

FENERİN BENİ KURTARMASI GEREKİYORDU...

ACITIYOR MU?

H . D . CARLTON

BAZI GÜNLER OKYANUSUM.
BAZI GÜNLER BİR GEMİ.
BU GECE BİR DENİZ FENERİ:
KENARDA, YALNIZ VE YANAN.

— Vasiliki

GİRİŞ

Sawyer

Bana bakmayı kes, pislik.

Bacağım aşırı sallanıyordu, milyonlarca defa durdurmaya zorladım. Gergin olduğumu belli ediyordum ama annemin kuzeninin kocasının yeğeni bana bakarken nasıl gergin olmazdım ki? Bir hayalet görmüş gibi görünüyordu, aslında neredeyse altı yıldır ben de bu durumdaydım. Ama eğer öyle olsaydım, bu lanet uçağa binmem gerekmeyecekti.

İkimiz de karşılıklı sandalyelerde oturuyor ve Endonezya'ya giden uçağa binmeyi bekliyorduk. Ne diye oraya gidiyordu ki? Neredeyse Noel vaktiydi, lanet olsun! Etek, uyumlu bir blazer ve Louboutin topuklu ayakkabılar giydiği düşünülürse bir iş gezisine çıkıyor olabirdi. Kim lanet Louboutin topuklu ayakkabılarla seyahat ederdi ki?

Önemli değil. Önemli olan beni fark etmesi ve bu şu an hiç iyi değildi.

Sırtımdan ter dökülüyordu ve koltuk altımın terlediğinden neredeyse emindim.

Göze çarpmamaya çalıştım, zaten o da aynısını yapmaya çalışıyordu Umürsamaz görünen ama hiç de öyle olmayan bir tavırla, telefonunu yavaşça cebinden çıkardı.

Normalde gergin değildir ama onun da koltuk altları terliydi ve her iki saniyede bir bana bakıyordu. Telefonu dikkatlice kulağına götürerek düz saçlarının arasına saklamaya çalıştı. Saç telleri o kadar ince, o kadar seyrek ki sandığı gibi telefonunu saçlarının altına saklayamadı.

Kaltak.

Onun bakışlarından nasıl kaçacağım konusunda hiçbir fikrim yoktu ama başka seçeneğim de yoktu ya gidecektim ya da beni bulacaklardı. Göze çarpmamayı siktir et, hayatımı tehlikedeydi. El çantamı alıp ayağa kalktım ve sakince uzaklaşmaya çalıştım.

"Hey!" diye seslendi, *siktir et, onu siktir et*, diye içimden geçirerek oradan uzaklaştım. Gözyaşlarına boğulmak üzereyken kalabalığa daldım. Yakalanacağımdan o kadar emindim ki ülkeden ayrılmayı uzun süredir erteliyordum ve az kalsın yakalanıyordum.

Kalp atışlarım hızlanırken, doğrudan hediyelik eşya dükkânına yönelerek oradan fermuarlı ve kapüşonlu bir üst, bir eşofman ve yuvarlak bir şapka aldım. Sonra arkamı sürekli kontrol ederek üzerimi değiştirmek için bir tuvalet buldum. Tuvalet bile aşırı kalabalıktı bu yüzden başımı öne eğip hızla bir tuvalet kabinine girdim. Ellerim titrerken saçımı bir topuz yapıp şapkayı taktım ve sonra fermuarlı üstü giyip kapüşonu başıma geçirerek saçımın geri kalanını da kapattım. Son olarak da heyecandan ve gerginlikten terlemiş olan şortumun üzerine eşofmanı giydim.

Sonra ellerimi yıkayıp nefes nefese bileti gişesine koştum, görevlinin yüzüne doğru konuşurken tükürük saçıyordum. Ani varlığımla irkilerek bana baktı.

"Size nası..."

"Bir sonraki uçuş için bilete ihtiyacım var," diye sözünü kestim, neredeyse ne söyleyeceğimi unutacaktım.

Şaşkınlıkla bana baktı ve sonra bilgisayar ekranına odaklandı, fareye tıklayıp birkaç tuşa bastı.

"Bir sonraki uçuş, Endonez..."

Tekrar sözünü keserek, "Oraya değil, başka bir yere," dedim.

Bana bir bakış attı. Onu kızdırıyordum ama eminim büyük bir kadeh kırmızı şarap onun sıkıntılarını giderecekti, oysa ben yakalanırsam kesinlikle yaratıcımın buluşacaktım.

"Kırk dakika sonra Avustralya'ya bir uçak kalkıyor."

"Satıldı," diyerek bir tomar parayı ve kimliğimi masanın üzerine bıraktım. Bana etkilenmemiş bir bakış atarak, çok yavaş bir şekilde parayı sayıp bileti hazırladı.

"8,09 dolar eksisiniz var," dedi.

Genelde müşteri hizmetlerinin iki ayağını bir pabuca sokmam. Yeterince saçmalıkla uğraşıyorlar zaten. Bununla birlikte, 8,09 dolar yüzünden yakalanırsam, doğrudan ona bakar ve kaçmadan önce ne yaptığını haykırırdım.

Mırıldanarak cebimden on dolarlık bir banknot çıkarıp masanın üzerine fırlattım. Bana kötü bir bakış atarak işine devam etti. Sürekli arkama bakıyordum, çok şükür ki havaalanı kalabalıktı ve henüz bana doğru gelen üniformalı ve silahlı kızgın yüzler görmüyordum.

“Bagajınız var mı?”

“Hayır, sadece el bagajım var,” diye cevapladım.

Birkaç dakika sonra, sonunda kimliğimi ve para üstüyle birlikte biletimi bana uzattı.

“Kapı 102. Terminal B.”

Onları masadan alarak çabucak teşekkür ettim ve spor çantam bacaklarıma çarparken servis aracına doğru gittim. Beni terminale götüren servis aracından inip güvenlikten geçtim. Sonunda kapıya ulaştığımda kalbim yerinden çıkacak gibi atıyordu. Oraya varmam sanki bir ömür sürmüştü. Tam o sırada adım anons edildi. Uçağa ulaşamayacağım diye panikledim ama sonunda kapıya vardığımda az kalsın kapı kapatılıyordu.

“Bekleyin!” diye bağırdım.

Çalışan benim geldiğimi gördü. Yemin ederim ki kenara çekilip geçmeme izin verdiği için bir oral seksi hak ediyordu. Uçağa binmek için koridorda koşarken bile arkama bakmaya devam ettim.

Kalbim uçak kalkana kadar eski ritmine dönmeyi reddediyor gibiydi. Uçaktayken bile hava trafik kontrolünün uçağı durdurmasını ve pilotlara bir kaçağın uçakta olduğunu söylemesini bekledim.

1. BÖLÜM

Sawyer

Kanser bok gibi hissettiriyor.

Derin bir iç çektim, mentol tadı dilimin üzerinden geçip ciğerlerimi üretilmiş kimyasallarla dolduruyordu. Kanser hücrelerimi istila edip, bütün vücuduma yayılmadan önce bunlardan kaç tane daha içmem gerekiyordu?

Boğazım kasıldı, tütüne isyan edip sert bir öksürük çıkardı. Yanan sigarayı uzaklaştırdım ve ona baktım, burnumdan ve ağızımdan duman çıkarken yüzüm tiksintiyle büküldü. Elimi sallayarak farklı açılardan ona baktım. Uçtan parlak turuncu bir parıltı yayılıyorken gri kül kâğıdı yakıyordu. Ucunda ateşle sanki dudaklarımı tekrar etrafına sarmam için, beni ikna etmek için parlıyordu.

Hayır.

Yine de çekici değil.

Sigarayı kumda söndürmek üzereyken bronzlaşmış bir el uzanıp sigarayı benden aldı.

"Boşa harcamadan sigarayı bana ver."

Kaşlarımı çattım, kum ne kadar yanıcı olabilir? Bahse girerim hiç yanıcı değildir. Çok yoğun, oksijeni besleyecek hiçbir şey yoktu. Üzerine benzin dökmedikçe de yanıcı olmaz. *Bahse girerim, sabrili daha güzel yapar.*

Uçsuz bucaksız, mavi bir okyanusun kıyısında yangın mı? Bunu kim görmek istemez ki?

Tuzlu deniz meltemi hafifçe eserken yüzümdeki sarı, kıvrıkcık buklelerimi şehvetli bir dansa zorluyordu. Buklelerimi kulağımın arkasına sıkıştırdım, başımın altında bağladığım gevşek düğümü çözemeyecek kadar yorgundum.

Yanımda oturan adama baktım. Aşırı uzun kumlu saçları ense- sine doğru kıvrılıyordu ve kulağının arkasındaki hançer dövmesi güneşten öpülmüş tenine karşı çekiciydi. Tüm vücudu dövmelerle kaplıydı.

Adını hâlâ bilmiyordum ama aleti güzeldi ve önemli olan da buy- du. Ve onun öldürücü nikotini. Genelde sevdiğim bir tip değil ama kendimi yalnız hissediyordum ve midemi bulandırmayan ilk adamla eğleniyordum.

Elindeki sigarayı işaret ederek, "Bundan ne tür bir kanser kapma- yı düşünüyorsun?" diye sordum.

Kalın kaşını kaldırdı, güzel mavi gözleri sabah ışığında parlıyor- du. "Bilmiyorum. Akciğer kanseri çok tipik. Boğaz kanseri?"

"Öleceğini mi sanıyorsun?"

Kısa bir kahkaha attı. "Umarım öyle olur."

Başımı salladım ve sigarayı bana geri vermesi için elimi uzattım. Bana tuhafmışım gibi baktı ve sigarayı bana vermeden önce bir ne- fes çekti. Bir nefes daha... Ölümü ciğerlerime çektiğimi hatırlatınca tadı biraz daha iyi oldu.

Evet, bunun tadı daha iyi.

Gürültülü dalgalar kıyıya çarpıyor, yuvarlanıyor ve yontulmuş bebek mavisi boyalı ayak parmaklarıma ulaşıyorlardı, sonra geri çe- kilip kendileriyle birlikte kumu da alıp götürüyorlardı.

Okyanus güzel ama aynı zamanda merhametsiz. Saniyeler içinde size karşı düşman olabilir. Sizi o kadar şiddetli bir şekilde aşağı sü- rükler ki, hangi yönün yukarı olduğunu bilemezsiniz ve boğulana kadar ya da çok daha korkunç bir şeyin dişleri arasında kalana kadar sizi derinliğin içine çekebilir.

Tekrar derin bir nefes aldım, dumanın ciğerlerimi doldurduğunu ve içine işlediğini hissedince gözlerimi kapattım.

Sigaralar da sizi içten dışa yeme biçimleriyle merhametsizdir. Sizi yavaşça tüketir, sonra birden öldürür.

Okyanusu ve sigarayı sevdiğime karar verdim.

Çünkü ben... Ben de merhametsizim.



Kasiyer yüzünde bir gülümsemeyle, "68,10 dolar ediyor," dedi. "Hamilelik testi ve bir paket sigara için mi?" diye sordum.

Adam kıkırdarak, "Korkarım öyle," dedi.

"Bu kelimenin tam anlamıyla *soygun*," diye mırıldandım ama beni duyduğundan emin değildim çünkü hâlâ gülümsüyordu.

Bu mutluluğun bir kısmının bende olmasını çok isterdim ama Avustralya'da, Port Valen'de üç hafta geçirdikten sonra kendimi Amerika'da olduğumdan daha güvende hissetmiyordum.

Uçaktan indikten sonra internetten haberlere baktım, yetkililere muhtemelen havaalanında görüldüğümü ve uçakla kaçtığımı tahmin edildiği bildirilmiş olabilirdi.

Farklı bir isim kullanmış olsam da bilet gişesindeki kadın beni tanımış olabilir hatta belki Avustralya'ya uçtuğumu söyleyebilirdi. En azından şüpheli davrandığımı söyleyebilir ve onlara uçuş bilgilerine bakmak için bir sebep verebilirdi.

Bu ülkede güvende değildim, yakalanırsam beni ABD yetkililerine teslim ederlerdi ancak bana merhamet edecek bir ülkeye uçmak da şu an çok riskliydi. Bu yüzden bir süre daha burada kalacaktım. Artık başka birinin hayatına girme zamanımın geldiği gerçeğine karşı boyun eğdim.

Sanırım yaşanacak daha kötü yerler de vardı.

Port Valen; doğu kıyısında, parlak bir su mavisi okyanusla çevrili ve köpek balığı dalışı yapmak veya mercan resiflerini keşfetmek isteyen turistlerle dolu güzel bir sahil kasabasıydı. Plajın dışında, dünyanın dört bir yanından doğa yürüyüşçüleri çeken, vahşi yaşam ve kilometrelerce parlak ormanlarla çevrili devasa şelaleler ve dalış mağaraları ile zengin bir kasabaydı.

Ve burası aşırı derecede pahalıydı.

Eski püskü bozuk para cüzdanımı karıştırdım, kenarları yıpranmış ve fermuara takılmışlardı. Bu duruma düştüğüm için kendimi azarlayarak kâğıt ve madeni paraları saymaya başladım. Boşa harcanan değerli para... çünkü yalnız kalmaya dayanamıyordum, bu da ekstra maliyetti. Şu andan itibaren sadece bu uçurumdan çıkmak için eğlenme ihtiyacı hissediyordum.

Sorun şu ki, bu uçurum keskin ve pürüzlüydü ve bu dünyada kendimi kesmemi önleyecek herhangi bir ilaç yoktu.

Uyuşmuş yüzüme bir gülümseme yerleştirerek, "Al bakalım," dedim. Kendimi, annemin beni dışçıye götürdüğü ve ağzıma lidokain enjekte edilip yüz kaslarımı kontrol edemediğim zamanki gibi hissediyordum. Bu tuhaf duyguya her zaman gülerdim ama artık gülmek içimden gelmiyordu.

Yüzünde başka bir gülümsemeyle paranın üstünü ve satın aldığı
larımı uzattı. Mutluluğu sinir boracıydı.

Mutlu bir sesle, "İyi günler," dedi.

"Teşekkür ederim," diye mırıldadım.

Alışveriş poşetini kapıp bakkalın çıkışına doğru aceleyle gittim.
parlak narıncu parmak arası terliklerim kirli beyaz fayansa çarpyorduk.

Bu aptal hamilelik testi kendime ayırdığım küçük harçlığa mî
olmuştu. Yine de korku içinde yaşamaktan, takıntılı bir şekilde gi
beğimi, *beniz baysamıy mî*, diye her bir yansıtıcı yüzeyde kontrol
etmektense küçük bir uzaylının vücudumu istila edip etmediğini
bilmeyi tercih ederdim.

Yeterince korkuyla yaşıyordum, daha fazlasına ihtiyacım yoktu.

Seni balemazlar, Seveyer. Güvendesin.

Korkunun hüküm sürdüğü soğuk, ıssız yerde kalmaya ısrar ede
rek başımı salladım. Güvende miyim?

Eğer için bir uzaylı tarafından istila ediliyorsa bu hayatımı daha
da zorlaştıracaktı. Bir çocuğa bakıp kendimi geçindiremezdim.
Bunu zar zor yaşıyordum, onları birlikte nasıl yapabilirimdim ki...
Tattım, korkunçtu.

Kollarımda küçük, sarışın bir bebeği hayal ettim. Aç olduğu ve
pislik gibi bir şeyden muzdarip olduğu için avazı çıktığı kadar ağlad
ğın hayal ettim. Şüphesiz bebeği evlatlık vermem gerekecekti.

Ama bu benim kahrolası kalbimi kıracaktı. Ya da ondan geriye
ne kalırsa.

nefesim hızlanırken onu kontrol etmeye çalıştım, sıkışan ciğer
lerimi doldurmak için savaşıma başladım. Otomatik kapılardan
fırlayıp park yerinden koşarak kaldırıma çıkarken, parlak güneş ışık
yanaklarıma isıyordu, ucuzcu dükkânından aldığım parmak arası
terliklerim hızımdan dolayı düşmek üzereydi.

Derin bir nefes aldım, umutsuzca oksijeni içime çekiyorken bo
ğazımı tıktı. Reglüm bir hafta gecikmişti, gerçi ben de stresliydim.
Hayatım boyunca hiç bu kadar dua etmemiştim, başparmaklarımı
ortuma kenetlenmiş hâlde klozetin üzerinde Tanrılara elimdeki
tamponu kullanmam için, bir sebep vermeleri için yalvardım.

Sanırım Cennet beni bok listesine almıştı.

Bu çok saçma, melekleri Tanrı adına beni azarladıkları için suç
layamazdım. Tuzlu okyanusun tadı havada kalıyor, derin nefesle

almaya devam ederken dilimi kaplıyordu. Sıkışan göğsümün biraz gevşediğini hissettim. İster panik atakla ister sigara dumanıyla onları taciz ediyor olsam da deniz kokusuyla ilgili bir şeyler her zaman işkence gören ciğerlerimi yatıştırdı.

Sonunda bir sonraki varış noktasına vardığımda yas tutacağım bir şey.

Yapabiliyorken, şimdilik Port Valen'in güzelliğini takdir ettim. Yeşillik, çiçeklerden gelen parlak pembe, turuncu ve mor renklerle birlikte sokakları çevreliyordu. Devasa uçurumlar artık çok arkamda ve kilometrelerce uzakta olsalar da heybetli yapıları göz ardı edilemezdi.

Bir grup kadın tanga bikinileri ve üstleriyle geçerken bu kasabanın ne kadar rahat olduğuna kendimi kaptırmadan edemiyordum.

Daha da kötüsü, bu ülkede yaşayan insan yiyen örümceklere rağmen Port Valen'e bir bütün olarak âşık oluyordum.

Otobüs durağına doğru hızla yürüdüm ve plastik torba bacaklarımın arasından sallanırken titrek bir nefes vererek banka oturdum. Tepemde daireler çizen bir saksâğan vardı ve bu beni daha da gerginleştiriyordu. İblis kuşlarının sebepsiz yere üzerinize çullanmasını ve saldırmayı sevdiğini zor yoldan öğrendim. Sonuncusundan dolayı hâlâ travma içindeydim ve otobüsün planlanandan daha hızlı gelmesi için dua ettim.

Geçen hafta aldığım minibüs Senile Suzy'yi kullanabilirdim. 1970'lerde etrafta dolaşan hippilerin kullandığı türden eski, tereyağı sarısı bir Volkswagen. Bir minibüste yaşamak bir otelden daha iyiydi ve değerinden çok daha ucuza bir tane bulduğum için inanılmaz şanslıydım. Satan adam minibüsün ölen kızına ait olduğunu ve hemen elinden çıkarmak istediğini söylemişti.

Zaten burada ehliyetim yoktu ve yolun diğer tarafında araba kullanacak kadar kendime güvenmiyordum. Bir araba kazasında öleceğime ya da kenara çekilip ehliyetsiz araba kullanırken yakalanacağıma inanıyordum.

Tam o anda saksâğan, Senile Suzy ile şansımı denemenin daha güvenli olabileceği konusunda beni uyarıyormuş gibi ciyakladı. Ama neyse ki başka bir yere uçtu gitti.

Artan endişeden dolayı ellerim titredi, çantayı karıştırdım ve sigara paketini çıkardım. Muhtemel çıkmazımda sigara içmemeliy-

etme şekli beni rahatsız etmedi. Aslında, söyleme şekli bana biraz bir evin nasıl olması gerektiği gibi hissettirdi. Sıcak ve misafirperver. Güvenli.

Bu güven duygusu beni nadiren yaptığım bir şeyi yapmaya itti. Asla yapmadığım bir şey. Ona gerçek adımlı söyledim.

“Sawyer, Bana arkadaşlık ettiğin için teşekkürler, Simon.”

Bir sessizlik dalgası geçti ve ardından, “Yeni dövmemi görmek ister misin?” diye sordu.

Bu soru kısa bir an duraksamama neden oldu, tam sigarayı ağzıma götürüyordum ki, “Çok isterim,” diye hızla cevap verdim ve sigarayı dudaklarımın kenarına sıkıştırdım.

Cepli şortunu katladı ve yeni yapılmış dövmesini gösterdi. Siyah, düz olmayan çizgiler hâlâ şiş ve tahriş olan bacağıının ortasında “*Sık-tır git*” yazıyordu. Bu sefer gerçekten hazırlıksız yakalanmışım.

Boğazımdan şaşkın bir kahkaha çıktı ve bu süreçte neredeyse sigaramı yere düşürüyordum ama düşürseydim de umurumda olmazdı.

Mürekkebi incelemek için biraz daha yaklaşıp, “Aman Tanrım, bunu sevdim! Muhtemelen en sevdiğim ayak parmağımdan daha fazla. Acıttı mı?” diye sordum. Belli ki profesyonelce yapılmamış, aslında oldukça boktan bir iş çıkarılmıştı ama sanırım en sevdiğim yanı bu oldu.

Elini sallayarak, “Hayır,” dedi. “İyileştirici. Yine de en sevdiğin ayak parmağıyla ne demek istediğinden emin değilim.”

Sol ayağıma kaldırıp onu gösterdim. “Serçe parmağım gerçekten çok tatlı, değil mi?”

Eğilerek serçe parmağıma yakından inceledi. “Haklısın. Ben de bu parmağını beğendim.”

Gulumseyerek ayağıma indirip şekilsiz harflere baktım. Bu dövmeye âşık oldum. Her zaman pervasız ve biraz manik bir karar şeklinde küçük bir terapi olarak kullanabilirdim.

İçimde yükselen dürtüyle savaşımaya çalışarak, bir ağız dolusu duman daha çekip dışarı üfledim.

“Bunu nerede yaptırdın?”

Omuz silkti. “Ben kendim yaptım. Hiç tebori diye bir şey duydun mu?”

Başımı salladığımda cebini karıştırdı ve bir şişe siyah mürcek ve bir avuç dolusu muhurlu iğne çıkardı.

Bu şeyleri neden varında taşıdığını merak ederek kaşlarımı çırdırdım ama en azından kullanılmayan iğneler kullanmasına razıydım.

"Geleneksel bir Japon yöntemi. İnsanlar onlara çubuk dövme dövmeleeri yapıyorlar," diye açıkladı.

"Nasıl yapılıyor?"

Bana oldukça basit görünen süreci açıkladı. O kadar basit ki kendim yapmayı düşündüm. Ne bir dövmem vardı ne de dövme yaptırmak için bir dükkana gidip para verme lüksüm vardı.

Mazemeleri nereden aldığını sormak için tam ağızımı açıyordum ki Simon için bir tane yapmamı ister mısın?" diye sordu.

Bana ona çevirdim, bir sırtış yanaklarımda belirdi.

Bir tabancının bir otobüs duragında bana dövme yapma teklifi. Bana yapmayacak kadar iyi bir teklif olduğuna karar verip başımı salladım. "Evet," dedim. İhtiyacım olan mükemmel bir doğa bana vermişti. "Bana dövme yapma karşılığında ne istiyorsun?"

Başıyla plastik torbama işaret etti. "Bir paket sigara yeterli olur."

Bana attığı bakış, onları kendisi içmektense beni onları içmekle zannetmekle daha çok ilgilendiğine dair belirgin bir his veriyordu. Çantada başka ne olduğunu fark edip etmediğini merak ettim.

Guldam. "Anlayık. Ben de seninki gibi bir tane istiyorum. Her de aynı yerde. Pişti olabiliriz."

Simon la aynı dövmeyle sahip olma fikri hoşuma gitti. Sanırım bana yalnız küçük dünyamda bir arkadaş bulmuş gibi hissettini, da ve sonunda ayrıldığımda beni hatırlayacak biri olacaktı.

Dalga dalgıncımlısı yazılımı begendim. Çünkü gerçekten, tam olarak bu kelime her gün aklımdan geçiyordu. *Bu durumunu anlatacak en iyi dövme yazısı.*

Her dört şırıpkı dişlerini göstererek sırıttı ve kalçamı ona çevirmeye gerektikçine dair bir işaret verdi. Bu kesik şortlar burada benim günlük kıyafetlerim bu yüzden dövmeyle orada kolayca yapabiliirdi.

Otobüs yaklaştı, otobüsü kaçıracaktık ancak otuz dakika sonra başka bir otobüs gelecekti. İlk dövmemi yaptırmak için bolca zaman vardı.

Şişenin kapağını açıp kapağına küçük bir miktar siyah mürekkebi boşalttı ve ardından yeni bir iğne pakетini yırtarak açtı.

Bana, "Ahtapot mürekkebi. En iyi mürekkep," dedi.

Her ne kadar umurumda olmasa da başımla onayladım. Dövmeye ilgili her şey zaten sağlıksızdı. Eğer vücudum bunu reddederse oldukça havalı bir yara izi bırakacaktı. Ahtapotları her zaman gerçekten sevmiş olsam da sanırım onlardan bir parçanın bana enjekte edilmesi güzel olacaktı.

Çok kolay gözden kaybolabiliyorlardı, çevrelerine uyum sağlamak için kendilerini kamufle edebiliyorlardı ve bunlar hayatta gerçekten tek istediğim şeylerdi. Belki bu yeni dövmeyle mürekkep, beni insan yapan her şeyi yok edebilirdi ve onlar gibi gözden kaybolmamı sağlayabilirdi.

Yalnız bir çocuğun inanılmaz bir super güç kazandığı filmlerdeki gibi olmadığını bilerek kaşlarımı çattım. Sanırım ben de ahtapotlara biraz içerleniyordum.

Yeni arkadaşım kalçama doğru eğilerek şaşırtıcı derecede sabit eli titizlikle mürekkebi tenime işlerken kahverengi gözleri görevine odaklanmış durumdaydı. Keskin iğneler, vücut sistemime her türlü endorfini salıyordu ve şimdi, tam o anda dövmelere bağımlı olduğuma karar verdim.

Sigaradan daha iyi, gerçi artık sigaralar onun oldu ama yine de bu süreçte bir tane içmeme izin verdi. *Rahatlaman için*, dedi.

Birkaç kış daha bize katıldı ve otobüs beklerken bir kızın tebiri dövmesi yaptırdığını görünce, sanki bu Port Valen'de sık rastlanan bir olaymış gibi davranmaları beni güldürdü. Hatta bir adam gelip kendine de bir dövmeye yaptırmayı istedi ama Simon başka bir gün gelmesini söyledi.

Tüm bu deneyim garipti ama bana mutluluk veriyordu ve bu yabancı duygu seksten daha iyiydi. Çok az neşe duyuyordum ve garip insanların üzerimde toplanıp vücudumu istila etmesi, çok sık başıma geliyordu.

En önemlisi bana her şeyi unutturuyordu.

Yirmi beş dakika sonra Simon doğruldu, yüzü acıyla buruştu ve bu kadar uzun süre rahatsız bir pozisyonda kalmaktan sırtı ağrıdı.

Neden olduğum acı için kendimi kötü hissediyordum ve yüzümdeki ifadeye de dikkat etmiş olmalıydı ki, bana bir babanın çocuğu-

nu azatlarken yaptığı gibi sert bir bakış fırlattı. "Benim için üzölme, küçük hanım. Yaşlı olmak bir nimettir ve her nimet biraz buruktur."

Hâlâ kendimi kötü hissediyordum ama başımı salladım ve dövmemi incelemek için eğildim. Kalçam sert çizgileri güçlendirirken parlak kırmızı ve tahrış olmuş durumdaydı.

Kalın siyah harflerle, *Siktir git*. Benim dövmem onunkinden biraz daha düzgün görünüyordu. Yine de hâlâ düzensiz ve zikzaklılardı ve bu beni rahatlattı. Bu yüzden bu dövmeyi çok sevdim.

"Mükemmel."

Yaptığı işe bakarak, "Mükemmel değil," diye düzeltti.

Ona kocaman gulumseyerek, "Mükemmel olmayanın mükemmelliği," diye ikisinin ortasını buldum. Yanaklarım gerilmekten ağrıyordu, tıpkı o iğnenin tenime her girdiğinde olduğu gibi, acı iyi hissettiniyordu. "Hayatta iyi şeyler de var."

Bir sigara daha yaktı ve dünya umurunda değilmiş gibi arkasına yaslandı. Simon hayatını dopdolu yaşamış gibi görünüyordu ve neyin onu salt günü öğleden sonra bir otobüs durağında tuhaf bir kıza dövmeye yaptırmaya neden olduğunu öğrenmek istedim.

"Haklısın," diye onayladı. "Ayrıca çok tuhafısın." Düşüncelerim dile getirdiğinde daha çok sırtıttım.

"Sen de oylesin, Simon. Sen de öylesin." Bakışlarımız tuhaf olmaktan ikimizin de memnun olduğunu söylüyordu.

Tam o sırada yüksek motor sesiyle otobüs durdu. Kapıları tıslayıp süzülerek açıldığında, ayağa kalktım ve sanki bir baloya ona eşlik ediyormuş gibi dirseğimi ona uzattım.

Elini sallayarak beni uzaklaştırdı. "Yürümeyi tercih ederim. Yaşlı kemiklerimin harekete ihtiyacı var yoksa sonsuza kadar kilitlenirler."

Kaşlarım çatıldı. "O zaman neden otobüs durağında oturuyordun?"

Omuzlarını silkti. "Buradan geçiyordum ve bir arkadaş'a ihtiyacın varmış gibi görünüyordun."

Dirseğini geri çevirdiğinde garip, keskin bir his göğsüme saplandı: Hayal kırıklığı.

Simon'la daha çok konuşmak istedim. Ona sorular sormak ve yıpranmış kıyafetlerin ve ahtapot mürekkebinin arkasındaki yatacık adam hakkında daha fazla bilgi edinmek istedim.

Simon gözlemci bir adamdı, yüzumdaki ifadeyi bir kez daha fark etti. Ya da duygularımı çok fazla açığa çıkardım.

"Yine yollarımız kesişecek, Sawyer. Tekrar karşılaşmamız gerektiğinde havat bizi karşılaştırmak için komik bir yol bulur. Karşılaşmayı kalıcı hâle getirmek sana kalmış."

"Kalıcılık," dilimdeki bu yabancı sözcüğü tadarak mırıldandım. "Sen zaten kalıcısın, Simon, bu dövme kadar."

Gözünde bilmiş bir pırıltıyla bana gulumse di.

"O zaman yakında görüşürüz, değil mi?"

Biraz daha iyi hissederek poşetimi aldım ve içindikilerin hissiyatı bana içinde başka ne olduğunu hatırlattı. Yüzumdaki küçük sızı kayboldu. Simon artık beni yaklaşan durumumdan alıkoymayacaktı ve aniden bu yalnız yolculuktan gerçekten korkmaya başlamıştım.

"Umarım. Tanıştığımıza memnun oldum, Simon."

Sonra dondum, otobüse binerken bacağım yanıyordu. Bozuk paralarını deliğe koydum ve arkada bir koltuk buldum. Suni deri sıcak ve kalçama yapışıyordu ama pek fark etmedim.

Pencereden baktım ve otobüs kalkmadan önce Simon'ın bana el salladığını son bir kez görebildim.

En azından bir dukkâna gidip kredi kartı kullanmam ya da daha fazla para çekmem gerekmiyordu. Kendime birkaç gün sonra bir içki içme izni verdim.

Daha sonra, başka biri olarak hayata yeniden başlayacaktım.

Sawyer Bennett olarak değil, onlarla hiç tanışmamış olmayı dileyen biri olarak.

ve her dokunuş arında tenim erperiyordu. Ama ihtiyacım olanı almam gerekiyordu.

Bunu çevrimiçi yapma becerisine sahip olmadığım için eski moda volla yapıyordum. Bu şekilde beni evlerine goturmak zorunda kalıyorlardı ve bu, onların özel bilgilerini alacak kadar yaklaşmamı sağlıyordu.

Bir iş bulabılırdım ama bu ya kimsenin olduğunu bilmediği ölü bir kişinin kimliğini çalmak ya da gerçek adımı kullanmak anlamına gelecekti ve her ikisi de benim midemi bulandırıyorcu. Dürüst olmam gerekirse, başka insanların hayatlarını çalmak en başta bende ölme isteği uyandırıyorcu.

Ben boktan bir insandım, buna hiç şüphe yoktu. Ama ben sosyopat da değildim. Empati eksikliğim yoktu ve suçsuz değildim.

Yine de kimse nerede olduğumu ve kim olduğumu bilmiyordu.

Ya ne yapıyordum, geceleri uyuyamıyordum, aynaya da bakamıyordum.

Ama elimden geleni yapıyordum, hayatta kalmak için bildiğim şeyi yapıyordum.

Barmen elinde votka ve Sprite ile geri döndü ve bana hoşnutsuz bir bakış attı.

İlkimi yudumlarken gülümseyerek, "Adınız ne?" diye sordum. Yaşıma inanmıyor gibi görünen birisi olarak çok sert bir içki hazırlamıştı.

Bunun satın almayı planladığımı tek içecek olduğu düşünülürse sert olmasından memnun olmuşum. Sarhoş olma riskini göze alamazdım. Sadece bu gece çalışıyor olacağımdan ve tüm aklımı toplamam gerektiğinden değil.

Buraya sadece çalışmak için değil, aynı zamanda kutlama için de geldim. Hamilelik testi negatif çıktı. Bu korkudan sonra hemen spiral taktırdım.

Bana harcamak istemediğim bir paraya mal oldu ama bir çocuktan çok daha ucuzdu. Öngörülebilir bir gelecek için bebek veya regl yoktu ve bu kesinlikle kutlanması gereken bir şeydi.

Klinikteki nemşire, adet dönemiminim büyük olasılıkla stresten dolayı geçtiğini doğruladı. Ayrıca birkaç sağlık sorununa daha dikkat çekti. Görünüşe göre zayıftım ve zar zor yemek kesinlikle buna yardımcı olmuyordu.

Jamie'nin kredi limiti eğer istersen yeni bir araba almama yetse de minimumun üzerinde bir şey almaya cesaret edemedim. Bir yerden ağırlaştığımda, orada kullandığım kredi kartlarını kim olduğumu anlarlar ve da polise beni ihbar ederler diye asla tekrar kullanmıyordum. Bunun mümkün olup olmadığını bilmiyordum ama paranoyam beni buna yapmaya zorluyordu.

"İşletilecek yoğun bir barım var," diye cevapladı. Tek bir kişinin olmadığı bahsettiği bara baktım. Perşembe günü öğleden sonra saat birdi. Bu bar boktan bir bardı ve görünüşe göre barmenin tavrı modaşı geçmiş dekordan daha da kotuydu.

"Benden gerçekten hoşlanmadın. Neden?"

"Bana vahşi bir kopek gibi görünüyorsun."

Ağızımdan anı bir kahkaha patlamadan önce ağzım parçalandı.

Şaşkınlık içinde, "Vahşi bir kopek mi?" diye tekrarladım. O kadar doğrudu ki kızamadım bile. Elimi çeneme dayadım, yüzümde bir sırıtış hâkimdi. "Anlatsana."

İki kolunu tezgâhın üzerine dayayıp eğildi. "Yıkıcı ve kontrol edilemezsin."

Soğuk bir şekilde, "Bir psikolog olmalısın," diye karşılık verdim.

"Sadece belayı gördüğümde anlıyorum."

Dudaklarımı sıkıp omuz sıktım, ona bir cevap vermek yerine bir yudum daha aldım. Yine de haklıydı.

Bir cevap bekleyerek bana baktı. Gözlerinin içine bakarak başka bir yudum aldığımda, başını kendini onaylarcasına salladı.

"Korktun. Bu da seni tehlikeli yapar," diyerek konuşmasını sonlandırdı. Yüzümdeki ifade değişti ve bu doğrulamayla ağzını şaklattı kollarını bardan yavaşça kaydırıp ve uzaklaştı.

Burada henüz hiç kimse sıkışmadığına göre, sanırım hayaletlere meşgullerdi.

Ya da en azından ben öyle düşünüyordum.

"Bilmiyor muydun? Bugünlerde bir içki bedava terapiyle geliyor" dedi arkamdan gelen derin, aksanlı ses. Duymaya alışkın olduğum tanıdık Avustralya aksanı olmasa da ürkütücüydü. Yerimden fırlayıp bar taburesinde döndüm ve baktım, sonra hemen arkamı döndüm.

"Hayır. Sadece sana bakarak bile hamile kalabilirim. Çekil git."

Homurdandı. "Erkekliğe geçiş töreni değil mi bu? Bir kızı hamile bırak ve git?"

Burnumu çektim. "Görünüşe göre öyle düşünüyorlar."

Adam beni okyanus ve bir parça sandal ağacı kokusuyla sararak yanımdaki sandalyeye oturdu. Sörf şortu ve siyah kolsuz bir yelek giyiyordu ve nasıl bir adam kolsuz bir yelek giyip de bundan paçayı sıyrabilirdi ki? Belki de hayatımda gördüğüm en çekici kollara sahip olduğu içindir.

Tam da uzak durduğum tiplerdendi. Takım elbiseli, kravatlı, ipotekli erkekleri tercih ediyordum. Çok çalışan ve stresli olan, on beş saniye sonra seks diye düşündükleri şeyi yaparken bayılan tipleri...

Yanımda oturan adam mı? Onu yormak için çok çalışmam gerekecekti ve bunu başardığımda başka bir şey yapamayacak kadar yorgun olacaktım.

Tehlikeliydi.

Ona doğru eğildim, neredeyse burnumu kash pazısına bastırdım ve derin bir nefes alıp gözlerimi arkaya çevirdim.

"Sen de güzel kokuyorsun," dedim. "Gıt başımdan."

İçim öfkeyle kaplandı, onun ne kadar baştan çıkarıcı olduğunu düşününce ciddi anlamda çıldırdım. Başını sallarken mest olmuş, açıkça sınırlandırılmış bir şekilde ona baktım. Yine de uzaklaşmıyordu.

"Beni koklama."

Kaşlarımı çattım. Hiçbir zaman sadece bir kişiye bağlı olmadım ve her zaman bunu yapabilmeyi diledim. Yapabilseydim bir sonraki cevabım daha yumuşak olurdu. "O zaman git."

Barmen tehlikeli olduğumu söyledi ama bu adam tehlikenin somutlaşmış hâliydi. Saçları kafa derisinin üzerinden uzanıyor, muhtemelen dokunduğumda manılmaz hissettirecek, kısa küçük dikenler gibi... Sağda koyu benekli ela gözleri ve derinden bronzlaşmış teni. Keskin çene hattına hafif bir saç tutamı dağılmıştı ve bu, neredeyse onu suçüstü yakalanmış gibi gösteriyordu.

Bir Yunan tanrısının bedeni mi? Düşün.

Sadece bir bahşişle hayatımı mahvedebilir mi? Düşün.

Sürekli kaşları çatıktı ve dünyadan nefret ediyormuş gibi mi hareket ediyordu? Siktir et, ben zaten öyleydim.

Çenesini barmene çevirerek, "Kalıyorum," diye karşılık verdi. Sesindeki doğrudan meydan okuma, kulağa kuçumseyici gelse bile

"Eğer bu kadar masum neden oldu. Baktık ürünü sıkma ihtiyacı duymamı engelleyemiyordum.

"Sizinki de aynı şey. Arkadaşının yanında seni utandırmama ve tercih ederim," dedim.

"Sizinki de aynı şekilde sabır bir ifadeyle bakışları vavaya vuruyor. O kadar ki benim için bir sevim varmış gibi mi görüyorlar."

"Sizinki de aynı şekilde sarmen danda az agresif bir tavırla vakar ediyor. O kadar ki senin sarmen ad. Hem de kimlik göstermeden. Dudağ baktım. Erkekler. Hepsi berbattı.

"Sizinki de aynı şekilde. O kadar ki senin Bu adam. Durup vana baktım. "Adınız ne?"

"Sizinki de aynı şekilde. O kadar ki senin gevezelik etmeyecekmişim gibi. Sen de aynı şekilde. O kadar ki senin derecede seksi bir ismi vardı.

"Sizinki de aynı şekilde. O kadar ki senin barmanca dönüp başını suca. O kadar ki senin hayatımdan endişe ediyordum."

"Sizinki de aynı şekilde. O kadar ki senin barmanca tekrar bakmadan önce. Bu adam. O kadar ki senin sordagün için teşekkürler diye ekledim ve ona beklenti dolu bir bakış attım.

"Sizinki de aynı şekilde. O kadar ki senin sadece sıkıntılı bir şekilde vukar. O kadar ki senin ağına ağrarken ve arkadaşım yanımda de rinden kıkırdadı.

"Gerçekten senden hoşlanmıyor."

"Sizinki de aynı şekilde. O kadar ki senin kaldırarak. Adla bir aneği matine yeceksin."

"Sizinki de aynı şekilde. O kadar ki senin beğeniyordum ve hayatımı kazanma. O kadar ki senin insanları neittig mi hatırlayınca moralim bozuldu.

"Sizinki de aynı şekilde. O kadar ki senin de sıkılgı. O kadar ki senin bakışlarını bana çevir. O kadar ki senin temleme seklinde pek hoşlanmadım. Sandalyemde k pırdandım, kalçalarım ucuz deriye yapıştı.

"Şimdi uzaklaşacağım," diye uyardım onu.

"Sizinki de aynı şekilde. O kadar ki senin boş iteceğine baktım. Hareket etmiyordum. Bir şey mi bile kıpırdamadım. Ve benim beynimdeki kasırga da sürüklenmeme izin verdi.

"Bunun yerine başka bir işkane ne dersin?"



"Yani bana köpek balıklarıyla yuzdugunu mı söylüyorsun? Okyanustaki insanları yıyen büyük, korkunç canavarlarda olduğu gibi mi."

Bana komik bir bakış attı, benzetmelerimden etkilenmedi.

"İnsanları yemezler. Bir köpek balığı tarafından ısırılmaktansa bir araba kazası geçirme olasılığınız daha yüksektir."

"Gerçekten, bu yetersiz istatistik mi? İnsanlar bunu her şeyde soyluyorlar." Sesimi alaycı bir şekilde derinleştirdim ve "Uçak kazasından çok araba kazası geçirme ihtimalimiz var. Neden durumu daha ilginç hâle getirip düşen bir hindistancevizi tarafından öldürülme ihtimalimizin daha yüksek olduğunu söylemiyorsunuz?"

Dudakları hafifçe yukarı kalkarken gözünde bir parıltı olsa da başını salladı ve o anda ruhum bedenimi terk etmiş gibi hissettim.

Gamzeleri vardı.

Kahretsin! Hiç hoş değil.

İlk kez onu gülümsettim. Ya da en azından kendime bunu soyluvordum. Başka bir zaman buna zevkli demezdim.

Enzo bana kızmış gibi davranabilirdi ama gızliden gızlıye benim arkadaşlığımdan hoşlanıyordu. Onun gibi bir adam, istemese kendini kalmaya zorlamazdı. Aslında, bana siktir olup gitmemi söylemekten zevk alacağını düşünüyordum.

"Doğru," diye omuz sıktı. "Köpek balıkları çok yanlış anlaşılıyorlar ve medya onları insan yiyen canavarlar olarak gösteriyor ama durum hiç de öyle değil. Genelde insanları fok sanan meraklı hayvanlardır. Köpek balıkları bizim tadımızdan hoşlanmazlar."

"Yani, eğer bir köpek balığıyla suya girersem bunun benim için tehlikeli olmayacağını mı söylüyorsun?"

Gözlerini kapattı. Baştan çıkarıcı görünmek istemediğini biliyorum ama şimdiye kadar gördüğüm en yürek burkan görünüştü.

İki saattir Enzo'yla konuşuyordum ve kalçalarımı sürekli sıkmaktan ağrımaya başlamışlardı. Ama bu ağrı fiziksel olmaktan çıkmıştı. Onda olan bir şey beni içine çekiyor, her sözüne takılı kalmamı sağlıyor ve başka tarafa bakmamı imkânsız kılıyordu.

Belki alkoldendir. Belki de değildir.

Ben konuşurken derinden gözlerime bakıyordu; hiç bu kadar dinlendiğimi hissetmemiştim. En iyi yanı, istenmeyen tavsiyeler veya donuk bir rahatlık sunmuyor olmasıydı. O sadece... dikkatlice dinliyordu. Sanki ağzımdan çıkan bir sonraki şey kanserin tedavisi olabilirmiş gibi dikkatlice dinliyordu. Çok kötü, çünkü ben lanet olası bir kanserim.

Şimdi ikimiz de biraz gergindik ve konuşması en iyi olan insan olmasa da konuşması kolay biriydi.

Sanki olceekimiy gibi konuşması ve lanet olsun ki hiç ilgilenmediği halde hoş olmaya vakti olmaması hoşuma gidiyordu. Sahte anlatılar veya güven vermek için zaman kaybetmiyordu. İsteddiği için vanınızda oturacak bir tıptı ve daha sonra ne söyleyeceğinizi bilecek kadar önemseddiği için sohbele devam etti

Bunu kasıtlı yapıyordu.

Ve bu kasıtlı, bir şekilde çok ilgi çekici bir sohbet için yapıyordu

Sana kişisel bir darbe vurmazlar. Ama onlar vahşi hayvanlar ve saygı duyulması gerekiyor. Huysuz ve bölgesel olabilirler ve onları kışkırtırsanız ya da sizi yiyecek sanırlarsa saldırırlar." Omuz silkti. "Ama çoğu zaman yuzmeye devam ederler"

Elimi çeneme dayadım, konuşmasına hayran kaldım. İşine tutkuyla bağlıydı. El a gözleri hevecanla parlıyordu, gerçekten heyecanlandığında ellerini kullanarak konuşuyordu ve mesleğinden bahsederken, sanki dünyanın geri kalanının bilmediği bir şeyi biliyormuş gibi, sağ tarafında her zaman bir gamze ızı beliriyordu.

Sanırım, bir bakıma öyle. Dünyanın en eski ve en korkulan yitcilerinden birinin yanında yuzmenin nasıl bir şey olduğunu biliyordu ve pek çok insan aynı şeyi söyleyemezdi.

En iyi gorgu kurallarına sahip olmayabilirdi ama tutkusuna hayran olabiliyordım. Tutkulu olduğum tek şey hayatta kalmak ve o zaman bile çoğu zaman pes etmek istiyordum.

"Hiç ısırıldın mı?"

Ağır ağır konuşarak, "Bir kopek balığı tarafından değil," dedi. Sözlerindeki imayı hissederek ona tekrar baktım.

"Kopek balığı olmayanlar tarafından ısırılmaktan hoşlanıyormuşsun gibi söylüyorsun."

Tek kaşını kaldırdı ve hafif bir sırıtış yanağındaki gamzeyi daha da derinleştirdi. Tek kaşını kaldırabiliyordu. Surpriz olmadığını varsaydım. Tanrı her zaman taraf tutmuştur.

"Tutmaması için bir sebep var mı?"

Yüksek bir sesle iç çektim. "Beni hamile bırakmaya çalışmayı bırak, Enzo. Arkadaş bile değiliz." Onun teorisini test etmemek için içkimi alıp bitirdim.

İlgisiz bir sesle, "Elimden geleni yapacağım," dedi.

"Ve daha azını kabul etmeyeceğim. İlgilendiğim tek baba tipi şekerli olanlardır."

"Gidip tuvaletin duvarına numaranı yazmak ister misin?" diye öneride bulundu. "Ama arayan kişinin seni eve, anne babanın yanına götüreceğini düşünme."

Sözleri masumdu ama yine de göğsümde bıçak gibi bir acıya neden oldu. Bardağımı biraz fazla sertçe indirmeme neden olacak kadar keskin bir acı...

Ruh hâlimdeki değişimi fark edince içkisini bırakıp bana baktı. Sadece... bana bakıyordu. Hiçbir şey sormadan bekliyordu.

Zorla gülümseyerek omuz silktim. "Anne ve babam yok."

"Ailen yok mu?"

"Sadece ben."

Ben bardağımın etrafındaki suyu temizlemek için peçeteye oylanırken yine sessiz bir şekilde bekliyordu.

"Ben ve kardeşim Kevin, on sekiz yaşına basana kadar ebeveynlerim vardı. Eve dönerken sarhoş bir şekilde araba sürüyorlardı ve muhtemelen babam başka bir kadınla tekrar civeleştirdi diye her zamanki gibi kavga ediyorlardı. Bir köprüden uçtular ve diğer güne kadar da cesetleri bulunamadı. Babamın yüzünün her tarafında tırnak izleri tespit edildi ve her ikisinin de alkol seviyeleri çok yüksek çıkmıştı."

Yavaşça başını salladı ve ardından, "İkiz misiniz?" diye sordu.

"Evet," diye onayladım sessizce. "Kev ve ben ikizdik. Ama şimdi sadece ben varım," diye açıklayarak bu iç karartıcı konuşmayı büyük bir gülümsemeyle bitirdim.

Bana anlaşılabilir bir bakış attı ve sonra, "Hadı, sana bir şey göstermek istiyorum," dedi. Başını çıkışa doğru salladı ve "Bütün günümü bu boktan barda geçirmek istemiyorum," dedi.

Mantıklı. Onun içki bardağını alıp tüm içkiyi bitirdim.

Viski. Kötü.

Ayağa kalkıp içkiyi o kadar hızlı içmemden etkilenmemiş gibi, "Gerçekten kabasın," dedi Enzo.

Kahretsin, çok uzun boyluydu. Sanki benden çok daha üstün gibi.

"Ve sen de bir mamutsun," diye karşılık verdim.

Sonunda pes eden ve bana adının Austin olduğunu söyleyen bar-

men Enzo cüzdanını çıkıtırıp birkaç banknotu çıkarırken ve hesap
arabı kıptırmak için bara atarken bile hiç bakmadan bardakları kapı
"Sınır bozucusun."

Daha önce de bana böyle diven olmuştı.

Sesimde bir umut kırıntısıyla, "Bu randevumuzu iptal ettiğin an-
lamına mı geliyor?" diye sordum. Enzo'nun beni eve goturmesine ne
kadar ihtiyacım olsa da ondan sonrasında olacaklardan hep nefret
etmişimdir.

"Bu bir randevu değil. Ama hayır, çıkmak istiyorsan koca bir kız
gibi kendi başına git."

Lanrım, çok kabaydı. Neden kabalığı hoşuma gidiyordu kız.

"Her neyse. Hesap için para vermeme izin..."

Sesi tehlikeli bir şekilde derinleşerek, "Parayı çıkarırsan onları
gazına tıkarım," diye beni uyardı.

Şok içinde gözlerim ona takıldı.

Lanrım, centilmen olmak istiyorsan söylemen yeterli. Gramps:

Beni görmeme/likten geldi ve arkasını döndü. Gettve hiç dur-
madan çıkışa doğru ilerledi. Asagılık herit, onu takip edeceğim de-
sunüyordu.

Peki.

Haklıydı.

Hiçbir zaman kendini kontrol eden biri olmadım. Bar taburesi-
den indim ve peşinden aceleyle vuruyerek ona yetişmeye çalıştım.
parmak arası terliklerim vapişkan zemine çarpıyordu.

Sıcak Avustralya güneşine çıkarken, "Makul olmayan hızlı adı-
mlarım takdir ediyorum," diye mırıldandım. Parlak ışık hassas gözle-
me çarptığında gözlerimi kistim. "Zamanı boşa harcamıyorsun bu-
hustunu sevdim. Ben meşgul bir kadınıym, anlıyor musun?"

Zaten terliyordum, uzun bacakları benim küçük bacaklarım-
vayabileceğinden çok daha hızlı bir şekilde aşırı oranda ver kar-
yordu.

"Nedense bundan şüpheliyim."

3. BÖLÜM

Savunma

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

"...yorlar da şelaleler hakkında bunu asla söylemiyorlar?"

devasa bir şelale vardı, gucu kemiklerimi titretiyordu. Sarmaşıklar yüzlerce metre uzunluğundaki kayayı sarıyordu ve derinden bir sarmaşığı gözume ilıştırıp *Tarzan* becerilerini test etmeyi düşündüm. Hep bir sarmaşıktan sallanıp suya atlamak istemişimdir. Doğayla bir olmak...

Enzo bana bakmak için donduğunda kalbim kısa bir an için durdu.

"Gelecek mısın?"

"Eğer bana dokunmavacağına söz verirsen," diye cevap verdim.

"Bana valvarmadan hiçbir şey yapmamaya söz veriyorum."

Sonra arkasını döndü ve şelalenin içinde gözden kaybolana kadar daldı.

Başımı geriye atarak sesli bir şekilde soylandım. Hem rahatladım hem de sadece söz vermediği için sınırlandım. Ciddi anlamda karmasık sinyaller gönderiyordu.

Pes ederek velegimi çıkardım ve şortumun düğmelerini açtım. Neve ki mayomu giymeden hiçbir yere gitmemeyi öğrenmişim.

Parmaklarımı kalçamdaki yeni dövme üzerinde gezdirdim. Sadece birkaç gün önce yaptırdım ama şimdi iltihap kapma riskini alarak suya girdim. Ama suya girmemek, şelalenin arkasında ne olduğunu öğrenmemek daha kötü hissettiriyordu. Sanırım bugün vereceğim tek akıllıca karar bir sarmaşıktan sallanmak değilmiş.

Bugün ormanın kralını ortaya çıkarmayacağım, Enzo'nun ortadan kaybolmamasını ve hızla su kaynağına girmenin güvenli olup olmadığını sorabilmeyi dilerdim. Dalmış olabilirdi ama aynı zamanda dört fit suya daldığında bile burnu bile yaralanmazmış gibi hissettim.

Koşmaya karar verdim. Koşarak zıpladım, bir top gibi kıvrıldım ve gerçek bir embesil gibi suya çarptım. Çoğu kız muhtemelen bir fotoğraf çektiyormuş gibi suya atlıyordur ama hayatım gerçekten çok belirsizdi ve istediğim şeyleri yapmamı engelliyordu.

Bir şelalenin arkasında gorduğum en seksi adamı baştan çıkarmak gibi! Yine sessiz bir şekilde mırıldandım. Kendimle konuşmaya başladım, iki saniye sürdü ama zaten hayır demeyeceğimi biliyordum.

Kendime yalan söylemeyi seviyorum.

Uzun süre suyun altında kalmak için derin bir nefes aldım ve sonra şelalenin altından tekrar daldım.

Burası çok sıcaktı; soğuk bir günde ısıtılmış bir battaniyeye sarılmış gibi hissettiriyor. O kadar rahatlatıcı ki tüylerinizi diken diken hissettiriyor.

Tekrar sudan çıktığımda Enzo, havuzun kenarındaki kaya zeminde oturuyordu, bir dizi kolunu desteklerken diğeri hâlâ suyun içindeydi. Vücudu parlıyordu ve özellikle bir su damlası dikkatimi çekti, belirgin karnından aşağı ve şortunun kemerine doğru ilerliyordu.

Yurkunduğum anda bakışıyla karşılaştım, güvenli olan suda kaldım. Gözlerinden duygularını anlamıyordum. Duygularını gizliyor ve nasıl hissettiğini veya ne düşündüğünü bilmiyordum. Bu rahatsız ediciydi.

Şelalenin gök gürültüsünü andıran sesi arasında. “Şimdi beni öldürecek misin?” diye sordum. Çığlıklarımı bastırmak oldukça kolay olurdu.

“Seni arayan biri olur mu?” diye karşılık verdi.

Alaycı bir şekilde gülümseyerek, “Evet” dedim. “Evet, şu anda beni arayanlar var.” Bu cümlemin ne kadar gerçek olduğunu en azından çok geç olana kadar anlamayacaktı.

Gözlerime bakmadan önce boynumdan aşağı bakarak, “Bu şelale pek bilinmiyor,” diye cevap verdi. “Seni bulmak biraz zaman alacak.”

Sıcaklıktan terliyor olmama rağmen hayır derken ki ses tonu beni titretti.

Omuz silkerek, “Asla bulunmak istemiyorum,” dedim

“O zaman sanırım seni tam istediğim yerde buldum,” dedi tembelce.

Başım belada! Ama ölümle yaşam arasındaki çizgide giderken kontrolsüzce gülümsemene neden olan türden bir tehlike. Sana hevecan veren, yaşadığını hissettiren ve bittiğinde seni yiyip bitiren türden bir tehlike.

“Bardayken senin hakkında ne düşündüğümü bilmek ister misin?” diye sordum.

Beni taklit ederek, “Bir bakışla seni hamile bırakabileceğimi,” dedi ilgisizce. Sözleri mideme oturdu. Çocuk bile istemiyordum bu yüzden inanılmaz derecede açık olduğumu kabul etmek utanç vericiydi.

Ünlü aşkının seni hamile bırakmaktan bahsetmesi gibi. Çocuk

isteyip istemeden için bir önem yok. Bana düşünürken bile kal-
tın hemen ıslanıyor.

Derin bir nefes alarak tatlımı salıyorum. Zihnimdeki coşkuyu iç-
mi çecek kadar oksijen soluduğumu umuyordum.

Biraz solumaya devam ederken, "Sadece bahisle beni mahve
debileceğini," diye itiraf ettim.

"Seni becereceğimi düşündüren ne?"

O!

Yanaklarıma tırmanmaya başlayan utançı görmezden gelerek
omuz sıktım.

"Yapmayacağını mı söyluyorsun?"

Beni değerlendirmek için bir süre bana baktı. Sanki elinde bir
çilingir varmış da beynimi kurcalıyor, tam sırtlarımı çözmeve ça-
yormuş gibi hissettim.

Ama asla söylemeyeceğim.

Sonunda dilini alt dudagında gezdirerek vavasca başını salladı.
[Diline odaklanırken ağzım hem açık hem de sulandı.]

Dizini indirdi, her iki bacağı da suya batmış durumdayken,
doğru eğildi. Bakışlarının yoğunluğu altında tıylerim diken diken
oldu, gözleri beni çekici bulduğu için mi yoksa sorularımdan bax-
 için mi parlıyordu, emin değildim.

"Beni de mahvedeceksin. Ama ne vazık ki senin için, en çok ke-
dimi evimde hissettiğim yer orası."

Ona yaklaşmaya vetecek cesareti topladım ama beni vakalaya-
leceği kadar yakın değildim. Henüz o kadar cesur değildim.

Hiç cesur olmadım zaten.

Göğsünden aşağı akan başka bir damlacık dikkatimi dağıt-
ken, "Bu ne anlama geliyor?" diye sordum.

"Eğer bir şey olacaksa o da bu gece olacak anlamına geliyor. Bu
gece."

Kırpıklarımın arasından ona bakarken kaşımdan bir damla
yanagımdan aşağı doğru aktığını hissettim. Sembolik hissettirdi.

Sesim arzuyla kısılmış halde, "Anlaştık," dedim. "O zaman
daha görüşmeyeceğiz."

O cevap veremeden suyun altına daldım ve ayaklarının dibine
gelene kadar yuzdum. Kalkıp ellerimi sarı saçlarımdan arasından ge-
tirirken el a gözlerindeki ateşten neredevse vanacaktım.

Kolumu çarparak ellerimi dizlerine davadım ve göz zıvazı geldi. Kadir kendimi kaldırdım. Altımda geniliyor ama uzaklaştım. Orda Yık adın bakınca gözlerinin ne kadar olağanüstü olduğunu görebiliyordum. Altın kahverengi ve vesdin girdapları birbirine karışmıştı. Her iki keçi renkli bir halkayla çevriliydi. Ve sağ gözünde siyah bir nokta vardı. Sanki biri varlıktaki bir damla murekkebi damlatmış gibi.

Dudaklarımı ıslatmak için dilimi çıkardığımda "Ama önce bir şeyden emin olmam gerekiyor," dedim. Gözleri dümanın kaybolmasına izleyerek aşağı kaydılar. Birbirine bastırılmış göğüslerimde ve kavrımlarımdan akan sulara ovalandı. Yavaşça bakışlarını kaldırıp gözleri biraz yeniden birbirine kenetlendiğinde neredeyse nefesim kesilecekti. Sindi, bana geri vansıyan ham duyguyu görebiliyordum. Vahşi arzu ve lanet olası canlandırıcı bakış.

Yumruklarını sıkı, göğsümden nefes almaksızın tamamen hareketsiz duran bu adamı izlerken nefesim kesildi.

Ne yaptığını bilmeven erkeklerden bıktım. Öyleyse önce beni op. Beni ağzınla nasıl becereceğini bilmiyorsan, sıkını nasıl kudana çağını da bilemezsin," diye fısıldadım.

Alacak ve derin bir sesle sınıttı. Sanki az önce şahdamarına bıcaak tutarken ondan korkmadığını söylemişim gibi büyük bir ciddiyetle...

Sınıttışı acımasız olsa da yine de içimde bir şeyler varattı. Bir kıbrır vakmadan önce onları benzine bulanmış bir bez parçasıyla sarımsı gibi. Bu geceden sonra bir daha asla aynı kişi olmayacağını biliyordum.

Bevaz dişleri sanki alavet bir kahkaha atıyormuş gibi alt dudaklarını ısıtırken sağ yanağında bir gamze belirdi.

"Senin ağzınla becermeni mi istiyorsun? Bunu yapabilirimi, bebeğimi. Ama sıkıdığım senin amım olacak.

Bir elini kaldırıp parmaklarını yanağımdan yukarıya, saçlarıma doğru kaydırıldı. Ateşli dokunuşu altında titriyordum, tenimin bir dokunuşuyla kemiklerim jöleve donuşuyordu.

Bogazımı sıkarak, beni ileri doğru iterek serçe tuttu. Neredeyse elim kayıyordu.

"Ama bana valvaymadığın hiçbir şeyi yapmayacağıma söz verdim," diye hatırlattı sesinde acımasız bir meydan okumayla.

Hayatımı boyunca hiçbir sik için yalvarmadım. Erkekler bu kadar basitken hiç yalvarmak zorunda kalmadım. Gerçi, sanırım bu doğru değil. Birkaç kez yanlışlıkla orgazm noktama denk geldiler ve orada kalmaları için onlara yalvardım.

Hiçbir zaman kalmadılar.

Boğuk bir sesle, "Lütfen," dedim.

Sadece başını salladı ve ben de reddedilmiş hissetmemeye çalıştım. Başımı kaldırdım ve yalvarmama değip değmediğini anlamak için vücudunu baştan sona gözden geçirdim.

Yüzümdeki ifadeyi fark ederek uyluklarımın arasına uzandı ve klitorisimin üzerine sıkıca bastırarak dokunuşunun altında sarsılma ma neden oldu.

Sesi derinleşerek, "Şüphe etmek isteyeceğin türden bir adam değilim," dedi.

Klitorisi bulabiliyordu. Benim için yeterince iyiydi.

Dudağımı ısıtarak dudaklarım çenesine değene kadar öne eğdim, hareketsiz kalmasından zevk aldım.

Çaresizliğimi anlaması için, "Lütfen, Enzo. Sana ihtiyacım var" diye fısıldadım.

Ağzımı onun ağzına doğru sürüklediğimde boğazından derin bir hırıltı çıktı, geri çekilmeden önce çok yakınına gittim.

Dudaklarını benden esirgerken, belimi kavrayarak beni kaldırdı ve beni titreyen kollarıyla ağırlığımı desteklemekten kurtardı. Beni kendi etrafında döndürerek kaygan kayanın üzerine bıraktı ve tekrar suya daldı.

Pozisyonlarımız tersine dondu, kollarını dizlerimin altında alara kalçalarımın tuttu ve beni sertçe kendisine doğru çekti. Merhamsız yüzey tenime sürtünüyordu ve sinir uçlarımı kesen arzu keskinleştirmeye yarıyordu.

Kaplıcalardan ve on beş metre otede hızla akan şelaleden gelen buhar etrafımızı sarıyordu. Vucudumu kaplayarak beni ateşlenme ve nefes nefese bıraktı. Ya da belki de Enzo'nun öne doğru eğilmesi, yoğun kavisli kaşları ve kalın kırpıkları ile bana bakması beni ateşlendiriyordu.

Parmağı baldırımının üzerindeki mayoya takıldı ve bu dışlanma takırdatacak kadar güçlü bir titremeye neden oldu. Ardından, popumu yavaşça yana kaydırırken bakışları aşağı kaydı ve beni tamamen

veydu. Dışletinin arasından tıslıyordu. Bugun kıllarımı temizledim diye Tanrıya şükrettim.

Klitorisimin üzerine yavaş, yumuşak bir opucuk kondururken bana bakarak "Çok guzel," diye fısıldadı. Keskin bir soluk alıyordum ki geri çekildiğinde hayal kırıklığına uğradım.

Gözleri başka yere bakmaya dayanamıyormuş gibi geri çekilmeden önce bana bir bakış daha atarak alaycı bir şekilde, "Bu tur bir opucuk mü istemiştin?" dedi.

"Hayır," diye mırıldandım. "Bundan daha iyisini yapabilirsin."

"Yapabilir miyim?" diye mırıldandı. "Bunu nasıl yapacağım? Dilimi kullanarak mı?" Son sozu ağzından çıkar çıkmaz dilini dışarı çıkarıp klitorisimin üzerine yaladı.

Kalçalarım istemsizce ağzına doğru çekilirken inledim, beni acımasızca mahrum ettiği şeyi umutsuzca arıyordum.

"Evet, böyle," diye miyavlar gibi inledim, bacaklarım titremeye başladı. Midemde hissettiğim cinsel uyarılar azalırken, amım arzudan zonkluyordu.

Klitorisimi tekrar yalayarak, "Boyle," diye tekrarladı. Bu defa daha yavaş yalamasına rağmen o kadar iyi hissettirdi ki titredim.

Başım geriye doğru düşerken ve bacaklarım açılırken, nefes nefese, "Durma," dedim. Sanki ağzımda benim dilimle savaşıyor gibi, dilini şehvetli bir şekilde kıvrırken bana savaş açıyor gibi... İstedigiime kulak verince taş duvarlardan bir başka inilti çıkıyordu.

Bunu tecrube etmek beni umutsuz hissettirdi çünkü opebiliyordu. Ve hiç şüphesiz, bu adamın iyi sevişebildiğini de biliyordum.

Homurdanarak, "En tatlı şaraptan daha lezzetlisin ve seni sonsuza kadar içebilirim," dedi.

Kalbim atıyordu, bir şişeden kaçmaya çalışan kederli bir adam gibi beni içerken ve tadarken suttünmeden kalçalarım dönüyordu. Çenesindeki kırlı sakal zevkimi arttırıyor ve ona daha sert suttünmemi sağlıyordu.

Klitorisimi emerek adını keskin bir iniltiyle soyletiyordu, sanki bir çiçeğin canlanmasını izlemek gibiydi.

Kollarında gezinen damarlar şişiyor ve beni kendine yaklaştırdıkça omuzlarındaki gerginliğin toplandığını görebiliyordum, ağzının tamamı beni yemeye doymamış gibi vücudumun üzerinde geziniyordu.

"Tutanağına da, benim kafa dağınığına da müdahale!"

İki elini benim göğüsümün altına yerleştirip tuttu. Kollarını, bellerini keşkeçler gibi benim kafa dağınığına ve daha da aşağıya da sürdü ve beni istikrarlı bir şekilde tuttu. Her iki elini de düz ve sıkı tuttu. Normalde kollarının bir şey bu ama Enzo ne yapıyor sanki daha fazla için valvaylıyordu.

Ağız kurtuluşunu beklerken kolları kapandığında onu vahşice emerek dışarıya kapandı ve nezdime tuttu. Kollarının arasına eziliyordum. Benim arkama kollarını dikiyordu. Tüm duvarların ortasına ağrıları altında yayılır hissetti ocakları vardı.

Bacaklarımı daha da sıkı ama ne edecektim pes edemeyince hiç bir şeyden zevk almama sırasında kendimi kaybetmişim. Ben nefese çığlıklar atıyor tuttuğum kafa dağınığına değiyordu. Kolların alt kısmında oluşan orgazm kollar bir duralı n. Hızla da dışarıya atımsızlığına rağmen orgazm almamak konusunda çaresizdim.

Bir koluyla kollarımı birbirinden ayırırken diğer elini de zırmı tokatlıyordu. Bu parmakları aynı şekilde ve parmakları aynı şekilde bini onlarla sıkarken bu bir tırnak olardı.

Mesaneimin kontrolünü kaybetmemen eğilimimdim gibi tuttu. Tutuyordu ama bu his şiddetli boşalma ihtiyacıyla birleşiyordu. Ben kork olmama neden olan bir noktaya denk gelen parmakları. Ben Tanrım, durmuyordu bir santimetre bile oradan kıldırıyordu.

Tüm fonksiyonlarımı kaybettim.

Sadece coşkuyla boğuldum, bir nefes oksijen için savaşıyor ve sesler kesildi. Bedenim kontrolünü kaybettüğünde başka bir şey olmayan ağzım sadece sessiz bir çığırda acıdı.

Gözlerim dondu ve bir şey hissettim aniden. . . Organlarımın birini beni ezip geçen orgazmı aşırı güçlendi, kelimenin tam anlamıyla patlıyormuşum gibi hissettirdi. Bilincimi kaybetmemen boş varana kadar boyalmadım ve sonunda ciğerlerim açıldığında koc bir çığlık atım.

Parmaklarıyla saldırıya devam ederken, "Amina kovayım" diye Ellinde belli belirsiz bir sıvı gordum ama saldırıya devam etmeyecece umurunda olmayacak kadar deliriyordum. . . Aman Tanrım!

"Aman Tanrım, Enzo," diye hişkıldım, beni hareketsiz tuttu.

ren mücadele ediyordu. Çünkü gerginken benim vücudum sarı-
lıyordu. Parmakları geri çekildi, yerini dili aldı ve açgözlükle beni
içmeye başladı.

Ben çok fazla olduğunda, geri çekildi ve yinediye kadar yaşadığım
en yusurmalı orgazmandan sonra ruhumun içimde çokluğunu hissettim.

Nefes nefese, "Bu...normal değildi," dedi.

Bacaklarını tutuyor ve kendini sudan çıkarıp üzerimde surunur
ken arıçı sarsınlar beni mahvediyordu.

Ağlayan gözlerime odaklanmak çaba gerektiriyordu ve birileri
bunu yaptığında hemen yüzümü çevirirdim. Enzo'nun yuzu .. Sırlı
sıklam ve gözleri alev alevdi.

Ben mi? Yüksek sesle söylemekten utandığım için sesimi kı-
sıldı. Daha önce hiç fıkrarak boşalmıyışım, diğer insanların iddia
ettiği gibi başka bir dünyaya ait bir deneyimmiş.

"Fısıldın," diye onayladı, sesi dizginlenemez bir arzuyla derin-
leşiyordu. "Ve şimdi de sıkımın her yerine böyle geldiğini görmek
istiyorum." Fısıldı ve tenimi ürperterek fısıldadı. "Sen durmadan
durmayacağım."

Kahretsın! Ben oldum, değil mi? Bir çeşit kalp krizi geçirdim.
Bir kızı bir kereden fazla boşaltmaya kararlı bir erkek elbette yoktur,
değil mi?

Boynumdaki ıpları çekiştiriyordu, tereyağı sarısı mayomun du-
gunu çözülürken göğüslerimden kaydı.

Başparmaklarını meme uçlarımda gezdirip onları geniş avuçlarıy-
la sıkarken, göğsünde derin bir gumburtu oluştu ve boğazımdan bir
hiçkırık köptü.

"Güzel," diye mırıldandı.

Dudaklarımı ısıtıp kırpıklarımın arasından ona bakıyordum.
Bana bir başyapıt, tapılacak bir tapınak gibi bakıyordu. Bunun çok
canlandırıcı bir his olduğunu inkar edemezdim.

Dudaklarımı ıslattım ve sonra boğuk bir sesle, "Teşekkür ederim.
Onları kendim büyüttüm."

Bana aldırış etmeden başını aşağı indirip meme uçlarımdan birini
dişlerinin arasına aldı. Keskin bir şekilde nefes alıp sıcak ağzının için-
de bir kavis çizdim, gözleri diliyle senkronize bir şekilde yuvarlandı.
Diğerine geçmeden önce derinden inledi. Tutuşu sertleşti, ellerimin
beni becermesinden zevk alıyordum. Sabaha doğru vücudumun her

yanının morarmalarla dolmasını istiyordum. Bu bana son dokunuşu olacaktı ve onu hatırlatacak bir şey istiyordum.

Bir cap sessiyle uzaklaşınca küfürler savurdu "Kahretsın!"

Sorunun kaynağının ne olduğunu anlamak için etrata bakınarak, "Ne, sorun ne?" diye sordum. Penisini mi yumuşadı? Tanrım, bu benim kötü şansım olurdu. Tanrı gibi sevişebilecek bir adam bul ama sadece sikini kaldırabildiğinde!

"Prezervatif yok," diyerek durdu. Geri çekilmeye başladığında onu durdurdum.

"Hmm, yabancı olduğumuz için garip olmak istemem ama temizimi ve doğum kontrol hapi kullanıyorum," dedim.

Kaşları çatık bir şekilde dudaklarını indirdi

"Prezervatifsiz sikmem."

"O zaman neden beni buraya getirdin? Neden evine veya bir otele değil?"

"Çünkü kaçmak istiyor gibiydin, seni becermeyi beklemiyordum."

"Ah," dedim boğazımı beceriksizce temizleyerek. "Şey... uh, tam bir kaçış sağladın bana."

Gamzelerinde bir ima vardı ve tekrar bunun ne olduğunu öğrenme ihtiyacına yenik düştüm.

Kendi kendine mırıldanarak, "Belki sadece bu seferlik," dedi. Sabırsızlıkla karar vermesini beklerken dudaklarımı birbirine bastırdım. Ela gözlerini kaldırdığında kalbim neredeyse duracaktı. Kahretsın... Çok yoğun.

"Beni mahvedeceksin," diye tekrarladı.

Mahvedeceğim.

"Mahvetmeyeceğim."

En azından onun düşündüğü gibi değil.

"Yalan söylüyorsun."

Söylüyorum.

Gerçeğin peşinden gitmeye karar vererek, "Mahvolacak tek kişi sen olmayacaksın, unuttun mu?" dedim.

Onu kesinlikle mahvedeceğim ve daha sonra bunun için kendimden şimdi nefret ettiğimden daha fazla nefret edeceğim.

4. BÖLÜM

100

[illegible][illegible][illegible]

Baroness Williams	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
Baroness Williams	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
Baroness Williams	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
Baroness Williams	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
Baroness Williams	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
Baroness Williams	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	5																																															

And

[illegible]

Popolare, la prima del 1949, di Kostas, con
brakino, una scorta di polli e di patate. L'anno
del primo rogoblo, invece, è stato quello del
primo bollente di bollente del paese, con
bollente e bollente bollente bollente.

1. **Pravilnik o postopku** pri postopku pritožbe, ki se uporablja za vse pritožbe, ki so predložene v skladu s tem zakonodajnim akтом.

1. **Identify the subject and the verb in each sentence.**
 a. The cat sat on the mat.
 b. The dog barked at the mailman.
 c. The bird flew over the tree.
 d. The car drove down the road.
 e. The child ran in the park.
 f. The teacher wrote on the board.
 g. The sun shined brightly.
 h. The water boiled in the pot.
 i. The leaves fell from the tree.
 j. The train chugged along the tracks.
 k. The chef cooked the meal.
 l. The car honked its horn.
 m. The dog wagged its tail.
 n. The cat purred contentedly.
 o. The bird chirped happily.
 p. The car beeped its horn.
 q. The child jumped with joy.
 r. The teacher smiled at the class.
 s. The sun glowed warmly.
 t. The water bubbled in the pot.
 u. The leaves rustled in the wind.
 v. The train whistled as it passed.
 w. The chef plated the dish.
 x. The car revved its engine.
 y. The dog licked its nose.
 z. The cat stretched lazily.
 aa. The bird sang a song.
 ab. The car beeped twice.
 ac. The child laughed loudly.
 ad. The teacher nodded.
 ae. The sun set behind the mountains.
 af. The water froze in the pipe.
 ag. The leaves danced in the breeze.
 ah. The train stopped at the station.
 ai. The chef tasted the soup.
 aj. The car accelerated.
 ak. The dog barked again.
 al. The cat yawned.
 am. The bird flapped its wings.
 an. The car honked once.
 ao. The child waved.
 ap. The teacher spoke.
 aq. The sun disappeared.
 ar. The water cooled.
 as. The leaves settled.
 at. The train departed.
 au. The chef served the food.
 av. The car stopped.
 aw. The dog rested.
 ax. The cat curled up.
 ay. The bird perched on a branch.
 az. The car idled.
 ba. The child sat down.
 bb. The teacher left the room.
 bc. The sun rose in the east.
 bd. The water melted.
 be. The leaves grew.
 bf. The train arrived.
 bg. The chef tasted again.
 bh. The car started.
 bi. The dog ran.
 bj. The cat jumped.
 bk. The bird landed.
 bl. The car beeped.
 bm. The child ran.
 bn. The teacher wrote.
 bo. The sun shined.
 bp. The water boiled.
 bq. The leaves fell.
 br. The train chugged.
 bs. The chef cooked.
 bt. The car honked.
 bu. The dog wagged.
 bv. The cat purred.
 bw. The bird chirped.
 bx. The car beeped.
 by. The child jumped.
 bz. The teacher smiled.
 ca. The sun glowed.
 cb. The water bubbled.
 cc. The leaves rustled.
 cd. The train whistled.
 ce. The chef plated.
 cf. The car revved.
 cg. The dog licked.
 ch. The cat stretched.
 ci. The bird sang.
 cj. The car beeped.
 ck. The child laughed.
 cl. The teacher nodded.
 cm. The sun set.
 cn. The water froze.
 co. The leaves danced.
 cp. The train stopped.
 cq. The chef tasted.
 cr. The car accelerated.
 cs. The dog barked.
 ct. The cat yawned.
 cu. The bird flapped.
 cv. The car honked.
 cw. The child waved.
 cx. The teacher spoke.
 cy. The sun disappeared.
 cz. The water cooled.
 da. The leaves settled.
 db. The train departed.
 dc. The chef served.
 dd. The car stopped.
 de. The dog rested.
 df. The cat curled.
 dg. The bird perched.
 dh. The car idled.
 di. The child sat.
 dj. The teacher left.
 dk. The sun rose.
 dl. The water melted.
 dm. The leaves grew.
 dn. The train arrived.
 do. The chef tasted.
 dp. The car started.
 dq. The dog ran.
 dr. The cat jumped.
 ds. The bird landed.
 dt. The car beeped.
 du. The child ran.
 dv. The teacher wrote.
 dw. The sun shined.
 dx. The water boiled.
 dy. The leaves fell.
 dz. The train chugged.
 ea. The chef cooked.
 eb. The car honked.
 ec. The dog wagged.
 ed. The cat purred.
 ee. The bird chirped.
 ef. The car beeped.
 eg. The child jumped.
 eh. The teacher smiled.
 ei. The sun glowed.
 ej. The water bubbled.
 ek. The leaves rustled.
 el. The train whistled.
 em. The chef plated.
 en. The car revved.
 eo. The dog licked.
 ep. The cat stretched.
 eq. The bird sang.
 er. The car beeped.
 es. The child laughed.
 et. The teacher nodded.
 eu. The sun set.
 ev. The water froze.
 ew. The leaves danced.
 ex. The train stopped.
 ey. The chef tasted.
 ez. The car accelerated.
 fa. The dog barked.
 fb. The cat yawned.
 fc. The bird flapped.
 fd. The car honked.
 fe. The child waved.
 ff. The teacher spoke.
 fg. The sun disappeared.
 fh. The water cooled.
 fi. The leaves settled.
 fj. The train departed.
 fk. The chef served.
 fl. The car stopped.
 fm. The dog rested.
 fn. The cat curled.
 fo. The bird perched.
 fp. The car idled.
 fq. The child sat.
 fr. The teacher left.
 fs. The sun rose.
 ft. The water melted.
 fu. The leaves grew.
 fv. The train arrived.
 fw. The chef tasted.
 fx. The car started.
 fy. The dog ran.
 fz. The cat jumped.
 ga. The bird landed.
 gb. The car beeped.
 gc. The child ran.
 gd. The teacher wrote.
 ge. The sun shined.
 gf. The water boiled.
 gg. The leaves fell.
 gh. The train chugged.
 gi. The chef cooked.
 gj. The car honked.
 gk. The dog wagged.
 gl. The cat purred.
 gm. The bird chirped.
 gn. The car beeped.
 go. The child jumped.
 gp. The teacher smiled.
 gq. The sun glowed.
 gr. The water bubbled.
 gs. The leaves rustled.
 gt. The train whistled.
 gu. The chef plated.
 gv. The car revved.
 gw. The dog licked.
 gx. The cat stretched.
 gy. The bird sang.
 gz. The car beeped.
 ha. The child laughed.
 hb. The teacher nodded.
 hc. The sun set.
 hd. The water froze.
 he. The leaves danced.
 hf. The train stopped.
 hg. The chef tasted.
 hh. The car accelerated.
 hi. The dog barked.
 hj. The cat yawned.
 hk. The bird flapped.
 hl. The car honked.
 hm. The child waved.
 hn. The teacher spoke.
 ho. The sun disappeared.
 hp. The water cooled.
 hq. The leaves settled.
 hr. The train departed.
 hs. The chef served.
 ht. The car stopped.
 hu. The dog rested.
 hv. The cat curled.
 hw. The bird perched.
 hx. The car idled.
 hy. The child sat.
 hz. The teacher left.
 ia. The sun rose.
 ib. The water melted.
 ic. The leaves grew.
 id. The train arrived.
 ie. The chef tasted.
 if. The car started.
 ig. The dog ran.
 ih. The cat jumped.
 ii. The bird landed.
 ij. The car beeped.
 ik. The child ran.
 il. The teacher wrote.
 im. The sun shined.
 in. The water boiled.
 io. The leaves fell.
 ip. The train chugged.
 iq. The chef cooked.
 ir. The car honked.
 is. The dog wagged.
 it. The cat purred.
 iu. The bird chirped.
 iv. The car beeped.
 iw. The child jumped.
 ix. The teacher smiled.
 iy. The sun glowed.
 iz. The water bubbled.
 ja. The leaves rustled.
 jb. The train whistled.
 jc. The chef plated.
 jd. The car revved.
 je. The dog licked.
 jf. The cat stretched.
 jg. The bird sang.
 jh. The car beeped.
 ji. The child laughed.
 jj. The teacher nodded.
 jk. The sun set.
 jl. The water froze.
 jm. The leaves danced.
 jn. The train stopped.
 jo. The chef tasted.
 jp. The car accelerated.
 jq. The dog barked.
 jr. The cat yawned.
 js. The bird flapped.
 jt. The car honked.
 ju. The child waved.
 jv. The teacher spoke.
 jw. The sun disappeared.
 jx. The water cooled.
 jy. The leaves settled.
 jz. The train departed.
 ka. The chef served.
 kb. The car stopped.
 kc. The dog rested.
 kd. The cat curled.
 ke. The bird perched.
 kf. The car idled.
 kg. The child sat.
 kh. The teacher left.
 ki. The sun rose.
 kj. The water melted.
 kk. The leaves grew.
 kl. The train arrived.
 km. The chef tasted.
 kn. The car started.
 ko. The dog ran.
 kp. The cat jumped.
 kq. The bird landed.
 kr. The car beeped.
 ks. The child ran.
 kt. The teacher wrote.
 ku. The sun shined.
 kv. The water boiled.
 kw. The leaves fell.
 kx. The train chugged.
 ky. The chef cooked.
 kz. The car honked.
 la. The dog wagged.
 lb. The cat purred.
 lc. The bird chirped.
 ld. The car beeped.
 le. The child jumped.
 lf. The teacher smiled.
 lg. The sun glowed.
 lh. The water bubbled.
 li. The leaves rustled.
 lj. The train whistled.
 lk. The chef plated.
 ll. The car revved.
 lm. The dog licked.
 ln. The cat stretched.
 lo. The bird sang.
 lp. The car beeped.
 lq. The child laughed.
 lr. The teacher nodded.
 ls. The sun set.
 lt. The water froze.
 lu. The leaves danced.
 lv. The train stopped.
 lv. The chef tasted.
 lw. The car accelerated.
 lx. The dog barked.
 ly. The cat yawned.
 lz. The bird flapped.
 ma. The car honked.
 mb. The child waved.
 mc. The teacher spoke.
 md. The sun disappeared.
 me. The water cooled.
 mf. The leaves settled.
 mg. The train departed.
 mh. The chef served.
 mi. The car stopped.
 mj. The dog rested.
 mk. The cat curled.
 ml. The bird perched.
 mn. The car idled.
 mo. The child sat.
 mp. The teacher left.
 mq. The sun rose.
 mr. The water melted.
 ms. The leaves grew.
 mt. The train arrived.
 mu. The chef tasted.
 mv. The car started.
 mw. The dog ran.
 mx. The cat jumped.
 my. The bird landed.
 mz. The car beeped.
 na. The child ran.
 nb. The teacher wrote.
 nc. The sun shined.
 nd. The water boiled.
 ne. The leaves fell.
 nf. The train chugged.
 ng. The chef cooked.
 nh. The car honked.
 ni. The dog wagged.
 nj. The cat purred.
 nk. The bird chirped.
 nl. The car beeped.
 nm. The child jumped.
 nn. The teacher smiled.
 no. The sun glowed.
 np. The water bubbled.
 nq. The leaves rustled.

5. BÖLÜM

**Keywords:**

ale vanryordu.

Seri. özdeşleştim.

www.elsevier.com

Ama kalın şehvet bulutu arasında sözlerini ısıtmakta güçlük çekiyordum. "Ne?" Kulagımın hemen altındaki hassas noktayı ısırdığında kelime bir inilti ile bitti.

"Sadece bahşış. Alacağın tek şey bu."

Hem heyecandan hem de haval kırıklığından dudagımı ısırdım. Her şeyini özleyeceğimi bilerek bunu daha fazla uzatmama gerek yoktu ama o zaman bile bunun yeterli olacağından emin değildim.

"Beni tekrar valvartacaksın, değil mi?" diye sordum. İçlerinden bir yılan çukuru gibi donen arzuyla gözlerimi kendi gözleriyle tuzaga düşürecek kadar geri çekildi.

"Havır, bella. Onu benden almanı sağlayacağım. Bir yırtıcının sana boyun eğmesini istiyorsan, daha güçlü olmalısın."

Öne doğru eğildi, dudaklarını boynum boyunca gezdirtirken elektrik kıvılcımları çıkardı. "Yani, sıkımın her santiminin senin tatlı, küçük amımı doldurmasını istiyorsan, benimle başa çıkabileceğinden emin olsan iyi edersin."

Cevap vermek yerine uzandım ve sıkını elime aldım. Dişleri kenetleniyor, çenesindeki kaslar zonkluyordu. Patlayacak gibi görünüyordu ve başının amıma değdiğini hissettiğim an çok geride olduğumu anladım.

Elleri kalçalarımıdaydı, sabırsızlıkla ve açlıkla dolup taşarak beni aşağı çekiyordu. Yeterince olmasa da penisinin ucu içimi doldururken titreyerek, zorlukla nefes aldım. Orada beni durdurdu ve daha fazla kendimi verileştirmeye çalıştığımda karşı koydu, tutuşu cezalandırıcısına kalçalarımı çeviriyordu.

Alçak ve alaycı bir ses tonuyla, "Alabileceğin tek şey bu," diye tekrarladı.

İyi. Eğer o bu oyunu oynamak istiyorsa o zaman ben de oynardım.

Öne eğildim, dudaklarımı onunkilere dokundurtmaya hazırlandım ama o başını çevirdi.

"Beni opemezsin," diye uyardı.

Uçkağıtçı.

Reddedilmek canımı yaktı ama bunun beni caydırmasına izin vermedim. Bu yüzden dudaklarımı çenesine kaydırđım ve gergin kaslarını hissetmekten zevk alarak ellerimi göğsünde gezdirdim. Vücudu tapılacak bir şeydi ve onunla sadece bir gece yaşayabileceğimi bilmek, işkence gibi geldi bana.

Kısık bir sesle, "Boşalmak için bana daha çok ihtiyacın olduğunu unutmmuş gibisin ama benim sana ihtiyacım yok," dedim.

Onu boğazından kavrayarak, sırtı taşa yaslanana kadar aşağı itip belimi sıkıca tutan ellerinden kurtuldum. Başı havuzun kenarından sarkıyor ve şaşkınlıkla bana bakıyordu ama çoktan belimi doğrultmuşum.

Ellerimi yavaşça ve şehvetli bir şekilde vücudumda gezdirirken vahşi bakışı tıpkı bir miknatıs gibi vücuduma saplanıp kalmıştı.

Çok kolay.

Ona ne kadar iyi hissettiğimi göstermek için parmaklarımı hassas klitorisim üzerinde gezinirken inledim ve başımı hafifçe geriye vattım.

Göğsünün derinliklerinde beni korkutmayan bir hırıltı çıktı. *Güç sadece kaslarımızda değil, zihnımızde de bulunur. Ve erkeklerin gücünü bükmek çok kolaydır.*

Ona neyi kaçırdığını hatırlatmak için klitorisimi daha sert ovuşturarak kalçalarım dokundum. Onun sınıksız tutuşundan kurtulmak için çabalarken diğer elimi de memelerime doğru çıkarttım.

"Siktir," diye mırıldandı nefes nefese. Tekrar elleri kalçalarımı kavradı ve yavaş yavaş sıkı.

Tutuşu gevşedi diye mi yoksa şehverten öyle mi sandım diye mi, bilmiyorum. "Ah, Enzo," diye inledim. Bir acı hissederek penisinin üzerine tamamen yerleştim.

Patlaması yüzümde hafif bir sırıtmaya neden oldu. Ses, kükreme ve ınlıtlı karışımı bir sestti. Nefes alıyordum, vücudum onun vücuduyla uyum sağlarken yüzüm şaşkınlık içindeydi. Ne kadar ıslak ve tahrik olmuş olsam da yanmayı azaltmıyordu.

"Acıyor mu, bella?"

Boğulacak gibi, "Çok büyük," dedim. Gök gürültüsü göğsünde yankılanırken aklını yitirdiğini sandım.

"Ve sen onu alacaksın," diye hırladı.

Alt dudagımı dişlerimin arasına sıkıştırarak pozisyonumu yeniden ayarladım. Ayaklarımı taşın üzerine koydum ve sanki onun üzerine çömelmiş gibi bacaklarımı genişçe açtım. Sert karnında kendimi dengelerken gözleri parlıyordu.

Bu yeni açıyla, onu ne kadar iyi alacağımı görecekti.

Sonra penisin ucuna doğru yükseldim ve ona geri çarptım, bu da

başının geriye doğru düşmesine ve suyun saçlarını yıkamasına neden oldu. Boğazımdan bir çığlık koptu ama bu sefer acımadı.

Başını kaldırarak "Evet" diyerek devam etmem konusunda bana cesaret verdi. "Beni böyle sık, iyi kız."

Hareketi tekrarladığımda omurgamdan aşağı titreşimler gönderen sabit bir tempo bulduğumda gözlerim, kafatasımın arkasında yeni bir yuva bulmakla tehdit etti. *Bu adam benim krallığım olsaydı, sonsuza kadar bu tahtta otururdum.*

Dişlerini gıcırdatarak bir dirseğine yaslanmak için kalkarken bir eliyle boynumu kavradı ve beni kendine çekti. Leğen kemiği ve klitorisim arasında mukemmel miktarda sürtünme yaratması dudaklarımdan bir inilti çıkmasına neden oldu.

"İşte bu," diye mırıldanarak, "Aynen böyle, bella. *Cazzo, quanto mi fai godere!*" dedi.

Kalçalarını sıkması ve benim hamlelerimi ciddi bir şekilde karşılaması uzun sürmedi. Ağzı açık, kaşları çatık ve gözleri kalçalarımıza kilitlenmişti. Bu şimdiye kadar gördüğüm en erotik manzaraydı ve bitmesi beni çok üzecekti.

"Buraya gel," diye tısladı. Eli hâlâ enseme tutuyor, göğsüne yaslanana kadar beni aşağı çekiyor ve dizlerimi yanlarına sıkıştırıyordu.

Bacaklarını büktü ve ayaklarını taşın üstüne koydu. Bir an duraksadı. Gözlerinde şeytani bir parıltıyla bana bakarken, hâlâ boynum rehin tutuluyorken ağzım üzerinde asılı kaldı.

"Hazır mısın?" diye sordu.

Aslında hazır değildim ama, "Evet," diyerek fısıldadım.

Dudaklarında hafif, bilmiş bir kıvrılma vardı ve ben yarım yamalak bir gülümsemeyle zafere ulaşmadan, kalçalarımı yakaladı ve içime gomuldu.

Gözlerim fal taşı gibi açıldı, yeni pozisyonundan dolayı soluğum kesildi. *Her zafer çabucak unutulur.*

Tabii ki bana taviz vermedi. Bunun yerine, beni sıkerken kalçalarımı sabitledi. Kendimi desteklerken ellerim ıslak kayaya çarpı. Kesik bir çığlık içi boş mağaralardan yankılandı.

Dudakları hassas cildime takılırken sıcak nefesi kulaklarımda esiyordu. Sesi verdiği çabadan ve zevkten gergin ve düzensiz şekilde

*(İtl.) Sıktır, çok iyi hissettiniyorsun! -fn

, karken "Hala benimle başa çıkabileceğini mi düşünüyorsun?" diye sordu.

Tanrım. Hayır.

Ağızımdan tek bir kelime çıkmaması dışında midemde çalkalanan orgazm giderek daha talepkâr oluyordu.

"Ne düşünüyorum biliyor musun? Çok iyi sevişiyorsun. Ama saatlerdir sıkımın etrafında dolaştıktan sonra ne kadar iyi seviştiğini görmek istiyorum."

Bundan sağ çıkamam.

İnlemelerim yavaş yavaş çığlıklara dönüşüyor ve taş zemin dizlerimi parçalamaya başlıyordu ama acı sadece aldığım zevki daha da yoğunlaştırıyordu.

Bir elini saçlarıma daldırdı, buklelerimi sıkıca kavradı ve başımı geriye doğru itti. Bir süre sonra dişleri boynuma kenetlendiğinde dudaklarımdan bir çığlık çıktı.

Başımın etrafında yıldızlar dönüyordu ve tekrar boşalmaya hazırdım.

"Enzo," diyerek yalvardım.

"Kaldır," diye emir verdi. Emrini dinleyerek belimi düzelttim ve bir kez daha karın kaslarının üzerinde bir denge oluşturmaya çalıştım.

"Kendine dokun, bella. Klitorisini ov ve boşaldığında amının ne kadar sıkılaştığını hissetmeme izin ver."

Elim kalçalarımdan yukarı giderken içime pompalamaya devam ediyor, klitorisimi bulup sıkıca ovuşturuyordu. Başım geriye doğru savruldu, sanki bana o dokunuyormuş gibi adı dudaklarımdan döküldü.

Tam daha iyisi olamayacağını düşünürken avuçlarından birini leğen kemiğime yasladı ve sıkı bir baskı uyguladı. Saldırıya hazırlıksız yakalanan omurgam az kalsın yerinden çıkacaktı. Onu çok daha yoğun bir şekilde hissedebiliyordum ve bu durum bir kez daha mesanemi boşaltma ihtiyacı hissini yarattı.

"Aman Tanrım, Enzo, tekrar boşalıyorum," diye soludum.

Göğsünün derinliklerinden gelen bir hırıltı şehvetten omurgamdan aşağı ürpermeme neden oldu.

"Benim adım ve Tanrı'nın adı aynı cümleye olamaz, bella," diye hırladı, sesi altımızdaki kaya kadar sertti. "Biri kutsalken diğeri yozlaşmış."

Yüzünde bir hırlama varken boşta ki eliyle parmaklarını dudaklarına tuttu ve onları alt dişlerime geçirdi, odaklanmamış bakışlarını ona kaydı.

"Bil bakalım ben hangisiyim?"

Orgazmdan dolayı titrerken tek cevabım boğuk bir çığlık oldu. Patlarken tenini ısırdım, içimde dalgalanan güçlü dalgalar yüzünden gözlerim karardı. Basıncı hafifletmeye yetecek kadar uzun süre beni yukarı kaldırdı, ben çırpınırken karnına sıvı doküldü.

Mutluluk dışında herhangi bir şey hissetme kapasitem olsaydı bu durum utanç verici olurdu.

Sonra boşta duran eliyle beni döndürdü, parmaklarını sıkıca dişlerimin üzerinde tutarken içimde ilerledi. Hissettiğim mutluluğu neredevse acı verici seviyelere tekrar çıkardı.

İtüşleri hızlanıp içimde şiştiğini hissettiğimde titredim. Sonra, başı arkaya dondu, benimle birlikte içimde patlarken güçlü boğazından bir ınıltı çıktı. Hareketsiz durdu, altımda titrerken ellerindeki kollarındaki ve boynundaki damarlar kalınlaşıyordu.

Hâlâ titreşim dalgalarıyla savaşırken kalçalarımı ona sürttüm. Vahşi bir hırlama daha çıkarıp gözlerini bana geri döndürmesine neden oldum. Gözleri, içinde alev alev yanan bir cehennem gibiydi. "Sıktır, son damlasına kadar içine çek. Hepsi senin olabilir, bebeğim. Sadece içmelisin."

Çenemden tutarak beni oltaya takılmış bir balık gibi kendine doğru çekti. Ağzımdan salyalarım akıyordu ve bu, gözlerinde alevlenen ateş kurukluyordu. Ellerimin onun elinden ne kadar küçük olduğunu gördüğümde hem ofkelendim hem de sevinerek ellerimi omuzlarına koydum.

Sanki beni opmeyi düşünüyormuş gibi gözleri kısa bir an için ağzıma kaydı.

Ama opmedi. Sadece aşağı doğru inerken gözlerimin içine baktı ve hayatımın en yoğun deneyimine sahip olmamı sağladı. Hiçbir erkek Enzo'nun bana baktığı gibi bakmadı. Sanki beni bir masaya fırlatıyor, etime bir neşter sokuyor ve kararmış ruhumu çıkarmak için beni dilimliyor gibi hissettiriyordu.

Sonunda beni serbest bıraktı ve ağzımdan çıkan salya yüzüne düşmeden hemen önce onu yakaladım. Beni izlerken burun deliklerinin titremesinin tadını çıkararak dudağımı ısırdım.

Kendim için aynı şeyi söyleyemesem de bakışlarımdan çekinmiyordu. Beni incelerken samimi gözüküyordu. Sanki yeterince uzun süre bakarsa, kendini kaptıracağı en kötü insan olduğumu görür gibi bakıyordu.

Dudaklarımı hafif bir sırıtışla kıvrırken bakışlarımı başka yone çevirdim.

“Bu...”

Kalın ve boğuk bir sesle, “Bunun ne olduğunu tek bir kelimeye indirgeyerek bana hakaret etme,” diyerek sözümü kesti

Onu yuvarlayarak, kalçalarımın içini kaplayan boşalma hissinden dolayı titrerken sadece, “Tamam” dedim. Daha samimi bir şekilde, “Tamam, indirgemeyeceğim,” dedim.

“İyi.”

Hâlâ bana bakıyordu ve kaçış içgüdülerim devreye girmeye başlamıştı.

Sanki ne düşündüğüm hissetmiş gibi, “Benimle eve gel,” dedi.

Normalde erkekler beni evlerine davet ettiğinde bir rahatlama hissederim ama bu sefer hüzünden başka bir şey hissetmedim. En kötü yanı, bu hüznün beni durdurmaya yetmiyordu. Hayatta kalma çaresizliğimi bastırmıyordu.

“Memnuniyetle.”

...den önce kıldım. Odadan çıkmadan önce, kalbimde bir eksiklik hissederek onu son bir kez daha bakım. Ona bunu yapmaktan önce edeceğim hiçbir şeyi hiçbir zaman bu kadar yapmaktan nefret etmediğimi.

Kısa bir anımdan sonra kapatarak oturma odasına ve mutfağa girdim.

...bir evde yaşıyordu, duvarları ve tavanı kaplayan kahverengi duvarlar, kısımlarla dolu, beyaz renkle kaplı bir ev. Enzo'nun iyi bir zevke ve yaratıcı becerilerine sahip olduğunu görünce şaşırdım. Öğürme edilecek eksikliği keşfettiğinde şaşırdığı kadar henüz de bu becerisine şaşırmışım.

Ayrıca madenimi bulana kadar parmak uçlarımda yürüterek rastgele kapıları açtım. Bu onun çalışma odası. Basit bir ahşap masa, siyah deri koltuk ve duvarlarda asılı birkaç köpek balığı fotoğrafı. Masasının arkasındaki duvarda, büyük olasılıkla, akıllı insanlar için ders kitaplarıyla dolu kitap rafları sıralanıyordu.

Mayaya yaklaşırken çekmeceleri karıştırmaya başladığımda vücudumdaki adrenalın seviyesi yükseliyordu. Hiçbirinde değerli bir şey bulamadım, en alttakini çektiğimde kilitli olduğunu gördüm. İhtiyacım olan şey kesinlikle oradaydı. Mayomun üst kısmında küçük bir tel kasa vardı. Orada her zaman bir tane olur. Her zaman.

Onu oradan çıkartıp kilitli çekmeceyi açmaya çalıştım. Tokay-... çekmece açma konusunda iyiyimdir bu yüzden bir dakika içinde çekmeceyi açtım.

Eyden ses geliyor mu, diye ara vererek çekmeceyi karıştırdım, altında *Repubblica Italiana* yazan, altında bir sürü rakam ve harf olan bir kart bulduğumda kalbim hızla çarptı. Telefonumu arkamdan çıkartıp tessera sanitaria denen şeyle ilgili bilgi bulmak için Google'da hızlı bir araştırma yaptım. Ne yazdığını nasıl yorumlayacağımdan emin değildim ama adını ve soyadını, doğum tarihini ve doğum yerini kullanarak anlam çıkartabilirdim. Amerika'daki bir sosyal güvenlik kartı bilgileriye, ve bunun tam da ihtiyacım olan şey olduğundan neredeyse emindim.

Ayrıca Enzo'yu V.O.R.S. adlı bir şirketin sahibi olarak gösteren resmi bir belgeyi ve bir iş adresini de buldum.

Hızla fotoğraflarını çekip çekmeceyi kapatıp odadan dışarı çıkarken, suçluluk duygusu kalbimi sızlattı.

İnancım, umarım kilitlemeyi unuttuğunu düşünür ya da en azından Vade'yi bir daha görmemek için elimden gelen her şeyi yapmalıyım.



Yakınılardaki bir kapıdan gelen yüksek sesli çarpma, kalbimi neredeyse göğsümden fırlamasına neden oldu. Dıp boyamı yapıyordum bu yüzden elimdeki fırçayı kaseye attım ve lavaboya koyduğum silahımı aldım. Adrenalin görüşümü keskinleştiriyordu.

Netes netese, banyodan dumdüz ilerideki otel odamın kapısına bakıyordum, birinin içeri girip beni kelepçeli olarak götürmesini bekliyordum. Zaman geçmesine rağmen hiçbir şey olmuyordu, yine de göğsümdeki çarpıntı dinmiyordu.

Derin bir netes olarakavnaya dondum ve silahı lavaboya geri koyarken gözlerimi başka yöne çevirdim.

Silahımı çalıntı bir silah ama onu almaya karşı koyamadım. Abi'de korunmak için onu suçlu bir adamdan satın almıştım ama seyahat edebilmek için onu orada bırakmak zorunda kalmıştım. Burada silah vasıtasıyla son derece katı ve benim gibi birinin bir tane almazı neredeyse imkânsız.

Silah alma fikri aklımdan geçtiğinde bir atış poligonunun yanından geçiyordum. Bir adam ışıını yeni bitirmiş ve tabancasını arabasının bagajındaki asma kilitli bir kutuya ve cephanesini de yanındaki demir kilitli kutuya koymuştu. Adam sıkıştığını mırıldayıp koşarak binaya geri dönerken, ben bir ağacın arkasında saklanıyordum. Dikkat dağıldığı için arabasını bile kilitlememişti.

Bir dakika bile beklemeden hemen harekete geçmiştim. Parmak uçlarıma basarak arabanın yanına gittim, bagajı açtım ve her iki kutuyu da çaldım. Neyse ki otelim sadece birkaç blok ötedeydi ama dönüş yolu boyunca kalbim neredeyse göğsümden fırlayacaktı.

Daha sonra, lanet olası kutuları açmak için bir hırdavatçı bulmak zorunda kaldım. Ancak silahı elime aldığımda tekrar nefes alabildiğimi hissettim.

Yavaş bir nefes vererek fırçamı kâseden aldım, sonra ellerim tutturarak kimyasalları saç koklerime sürmeye devam ettim. Doğal sarı rengim olan kahverengi her çıktığında onları kapatıyordum, birkaç ayda bir onu tamamen hayatımdan silmek, görevim hâline gelmişti.

Bu noktadan nefret ediyordum ama sanırım hırpalanmış kafa derim artık buna alışmıştı.

İsimi bitirdiğinde tırçayı ve boş olan kâseyi çöp kutusuna attım. Kaldığım otel odası çamaşır suyu kokuyordu ama aynı zamanda muhtemelen, laboratuvarı yıkamak için kullanılan başka kimyasallar yüzünden de kötü kokuyordu.

Sonra, klozetin üstündeki küllükte duran yanan sigaramı alıp içme çektim. hâlâ yansımadımdan kaçınıyordum.

Kimyasalların sihirlerini vapmaları için geçen yirmi dakika boyunca bir sigara daha yaktım ve çeyrek şişe votka içtim. Gerçekten önemeliydim ama derin, aşılmaz bir huzûn beni sınıksız sarıyordu ve onu geçiren tek şey de alkoldü.

Sonra kıyafetlerimi çıkardım ve çamaşır suyunun kalıntılarını yıkamak için kirli duşa girdim. Durulanırken hâlsiz ve bitkin hissediyordum ve bunun votkadan mı yoksa hayatın çok berbat hissettiriciğinden dolayı mı olduğunu anlayamadım.

Düşün ortasındaiken alkol çarptı ve çevrem etrafında dönme- ve başladı. Bir roketin içinde sıkışıp kalmışım ve roket patlıyor gibi hissettirdi.

Dengemi sağlamak için elimi duvara yaslayarak, "Siktir," diye mırıldandım.

Suyu kapatıp duştan tökezleyerek çıktım ve bir havlu kaptım. Güzel ama pek kaliteli olmayan havluyu etrafıma sardım. Dokusu yumuşak ama boktan olan havlulardan çok daha iyiydi.

Sırılsıklam olan saçlarımdan akan soğuk damlalar vücudumdan aşağı iniyor ve tüylerimin diken diken olmasına neden oluyordu. Beviz bir atlet ve uyku şortumu üzerime geçirdim, yarı kurumuş vücudumdaki su kıyafetlerimi ıslatıyordu.

Tuvalet bölmesi doğrudan lavabonun önündeydi bu yüzden aynaya baktığım anda Kev bana bakmaya başladı.

Onunla paylaştığımız tek şey mavi gözlerimiz ve geniş gülümsemelerimizdi. O her zaman supurge gibi düz saçlı, yuvarlak gözlü ve sert burunlu babamızı tercih ederken, ben ise vahşi kıvrıkcık saçlı ve daha çok peri gibi yüz hatlarına sahip annemizi tercih ettim.

Arık önemli değil. Gözler her zaman en kötü kısımdır. Ben de onunkini görmeden kendimi göremiyordum.

"Siktir gıt," diye söylendim kendi, onun yansımasına. Yansıma sınıtıyordu, bu da öfkemi arttırıyordu.

Yarısı boş votka şişesi lavabonun kenarına duruyordu ve onu boy-

nundan tutarak büyük bir yudum aldım. Sertliği boğazımdan aşağı iniyormuş gibi hissettiriyor ama yukarı çıkmaya çalışan kusmuğu da geri itiyordu.

Buyuk bir yudum daha alarak, "Biliyor musun, bazen keşke annemin karnındayken seni yeseydim diyorum," dedim.

Kıkırdadım çünkü bu da iğrenç.

Ama o aptal sırtışı benim sırtışıma kırmaya yetecek kadar yan kılıandı.

Homurdanarak tabancayı tekrar lavabodan aldım ama bu sefer doğrudan Kev'e doğrulttum. Gözlerim yaşlarla dolarken daha fazla gülümsedi. Hâlâ benimle alay ediyordu. Nereye gittiği hakkında hiçbir fikrim yoktu ama yalnızken bile bana eziyet etmekte her zaman iyiydi.

Boğulmuş hissederek, "Bunu yapamazsın. Kazanamasın. Ben kazandım, sen değil," dedim.

Ona ters ters bakarken elim şiddetle titriyor, bir damla yaş akıp yanağımdan aşağı süzülüyordu. Ben ağladığımda hep sinirlenirdi Beni neden bu kadar üzdüğünü asla anlayamadım.

Beni sevmiyor musun, ufaklık?

"Hayır," dedim küçümseyerek. "Senden nefret ediyorum."

Bunu demek istemedin.

Tum gücümle, "**SENDEN NEFRET EDİYORUM,**" diye çığlık attım, yüzümün kanla kaplandığını ve göğsümün çatladığını hissettim. Silahın ucunu bardağa, tam başına çarptım.

Benden nefret ediyorsun çünkü tam benim gibisin. Aynısınız, ufaklık. Ve seni, sen olduğun için sevecek tek kişi benim.

Aynadaki hayalet bana işkence etmeye devam ederken başımı salladım.

İstiraptan ve yenilgiden dolayı ağlayarak, "Beni asla bırakmayacaksın, değil mi?" dedim.

Silahı kendime çevirdiğimde, namlunun soğuk baskısı şakağıma batarken yaptıklarımı düşünmüyordum. Kev'in yüzü öfkeyle buruştu ama artık onu duyamıyordum. Duyabildiğim tek şey, parmaklarım tetiğin üzerinde dans ederken kulaklarımdaki yüksek çınlamasıydı.

Gitseydim çok mu kötü olurdu?

Kim fark ederdi ki?

Kimse umursamazdı. *Ben yandığı kadar hızlı sonecek küçük bir parıltıydım*

Peki ben ne için savaşıyordum? Bir başkası için hayatta kalmak için savaşıyorsam burada olmak bile istemezken kendim için hayatta kalmanın ne anlamı vardı?

Kevin hiddetlenmeye devam ederken boğazımdan tiz bir kahkaha çıktı. O gerçek değil ama şu anda ona hiç bu kadar yakın hissetmemiştim.

Ellim hâlâ şişeyi tutarken onu işaret ederek, "Bunu beklemiyordun, değil mi?" dedim. İçkinin kenardan yere dökülmesine neden oldum.

Ona, "Kendimi öldürmemi istemiyorsun çünkü bunu hep sen yapmak istedin," dedim.

Yanaklarımdan yaşlar süzüldü ve görüntüsü selden bulanıklaştı.

"Ama ben de yapamam," diye ağladım. "Çünkü yaparsam, bunu yine de senin yüzünden yapacağım."

Midem bulanıyordu ama o yavaşça gözden kaybolurken başka yöne bakamadım. Yine de son söylediği şeyi duydum.

En başından beri birlikteyiz, ufaklık. Benden uzaklaşmana asla ıztır vermeyeceğim.

Ölüyordum.



Bad Suns'ın radyoda yamuşak bir şekilde çalan "Ay Işığında Yüzme" şarkısını dinlerken, en son işlediğim suçu parmaklarımdan arasında çevirdiğimde alnımdan terler süzülüyordu.

Üzerinde Enzo'nun adının yazılı olduğu altın renkli plastik bir dikdörtgen bana dık dık bakıyordu. Bir buçuk hafta sürdü ama yeni kredi kartım sonunda onaylandı. Bunun beni kurtarması gerekiyordu ama tek hissettiğim şey, kusma hissi. Senile Suzy'nin klımasının bozuk olması gerçeğiyle birleştiğinde, oda bir yanardağ çukurundan daha sıcaktı.

Ne yazık ki burası benim evim ve son birkaç günümü bir otel odasında kartın postayla gelmesini bekleyerek geçirdim. Kaldığım süre için depozito yatırmaya yetecek kadar param kalmıştı ve sanırım onu postayla alıp ücreti odaya kadar kurdeşenler çıkarmıştım.

12.31 Bu otom vererek, gözümün kanc damlamaya hazırlanan...
carması... ve telefonum çaldığında gözlerimin yanmasına ne
den oldum, az önce bir e-posta geldiğini bana bildiren zil ses

Kaldırı çarpıyordu, e-postayı daha görmeden önce kimden ge
ldiğini biliyordum. Benim e-postayı görmezden gelmem konus
da uyarıda bulunurken, beni bulamazlar dedim. Telefonu aldım...
e-postayı açtum

*Hadi ufaklık, kendine ve dünyanın geri kalanına ne olduğu
hakkında yalan söylemeyi bırak. Seni dünyada en çok seven ki
şiye yaptıklarıyla yüzleşebilecekken bunca zamanı kaçarak bar
cıyorsun.*

Bunu... Kevin için yap.

Ona çok şey borçlusun.

Garret

Şeretsiz. Derin bir nefes alıp homurdanarak başparmağımı silme
düğmesine bastım. sonra doğruldum ve e-maili kapattım

saniriler sonra kavurucu güneşin altında kapıyı arkamdan ka
patıp ağaçların arasından geçerek beni kasabaya goturecek toprak t
vona çıktım

Garrett ile Kevin polis akademisine katıldıktan sonra, yirmi yaş
dayken tanıştım. Kevin'in bana verdiği lakabı benimsemişti ve ne za
man bu lakapla karşılaşısam gözlerimi tırmalamak istiyordum. Ka
tığımdan beri bana e-postalar gönderiyor. geri dönmem ve yapışkan
şeyle yüzleşmem için bana yalvarıyordu. Benim verime kardeşim
inanıran başka bir polis daha.

Neden inanmayın ki? Onların ikiz kardeşi olsam bile her zama
bir suçludan daha çok bir polise inanırlar zaten

Simon'ı gördüğümde haruk bir halde otobüs duragina doğu
derliyordum. Oraya vurduğumu fark etmemiştim bile. Sanki su
cudunda bir düğmeye basıldı ve otomatik pilota geçti ve bu be
kasabadaki tek arkadaşına doğru çekti

Endecek başka kimsem yoktu. Konuşacak başka kimsem yoktu

Anında göğsümde bir kıvılcım tutuştu ve ona doğru koştum

Ellerimi heyecanla sallayarak, "Simon!" diye seslendim. El sall
dı, beni gördüğünde yüzünde küçük bir gülümseme belirir

"Pekala. Merhaba, güzel bayan."

"Seni özledim. Çatmıştın" dedim yanına otururken "Neden güls

Gulumseme sesi tüm vücutunu sarsarak kıkırdadı. Simon gultuğunda bütün göğsü sarsılıyordu, sanki ağızyla değil, göğsüyle guluyor gibiydi.

Eski karım bana evliliğimiz boyunca aynı şeyi söyledi. Mahtemelen bu yüzden benim gibi gör birimi boyadı. Beni bir yerde çok uzun süre tutamayacak gibi görünmüyordu."

Dudaklarımı buktum, "Seni anlıyorum, Simon, seni anlıyorum. Ama bence karın da seninle gelmeliydi."

Bir ellini sallayarak, "Eh, hızlı bir hayat herkes için değil. Sen de benim gibisin evlat, her zaman hareket hâlinde olduğunu söyleyebilirim," dedi.

Gülmüştü ve başını sallayarak, "Beni de hiç kimse tutamaz," dedim.

Bir an beni süzdü, sonra elini cebine attı ve paketten bir sigara çıkardı.

"Biliyorsun, biz de farklıyız. Her zaman bir şeye doğru koştum, her zaman asla bulamayacağım bir şeyi aradım. Ama senin tam tersi olduğundan şüpheleniyorum. Bir şeyden kaçırıyorsun."

Gulumsemem kayboldu ve elimi uzattım. "Onu bana ver."

Tekrar kıkırdadı ve sigarayı bana uzattı. Sigarayı dudaklarımın arasına alıp kıvırdım ve eğildim. Simon'un sigaramı yakmasına izin verdim.

Derin bir nefes alarak, "Nasıl anladın?" diye sordum.

Sigarasını yakıp birkaç nefes çekene kadar cevap vermedi.

"Sende o köşeye sıkışmış hayvan bakışı var. Örkek. Avlanmış. Sanki hiç uyarmadan her an ısırıp kaçacakmışın gibi duruyorsun."

Kaşlarımı çattım. Barmen Austin de beni bir hayvana benzetmişti.

Bir nefes daha çekerek, "Görünüşe göre, düşündüğüm kadar gizemli değilim," diye mırıldandım.

"İatlım, çantanı sahip olduğun tek eşyaymış gibi taşıyorsun."

Yeniden dudaklarımda bir gülümseme belirdi ve "Ah," diye mırıldandım. "Belki de benim karşı çıktığım da budur. Herkes bozuk olanı tamir etmek ister, değil mi?"

"Hayır," dedi. "İnsanlar aslında seni tamir etmeyi umursamıyor. Sadece kırık parçalarını standartlarına uyana kadar şekillendirmek istiyorlar. Purüzsüzleştirip daha az keskin yapmaya çalışıyorlar ki kı-

rik parçaların onlara batsa bile çok derin kesik izi bırakmasın d
Ama onların da senin kadar kırık parçaları var

Yaksek sesle, "Akıllı bırı," dedim. Bana birkaç bakış attı. "Eğer
ben vahşi bir kopeksen sen de bir baykuşsun," dedim.

Bedeniimi sarsan bir kahkaha daha... Ruhumun biraz rahata
gini hissettim. Simon' n benim kırık parçalarımı onarmak için o
derdi vardı ama aynı zamanda ağraymadan onları puturamaz
yordu. Sadece biraz.

"Dormen güzel mi?"

Yüzümdeki gülümsemem buvudu ve ona bacağıma girdi.
"Mükemmel. Başka bir tane daha istiyorum."

"Bir tane daha yapabilirsiniz ama doğru zaman gelene kadar be
yelim, tamam mı?"

Kaşlarımı çatarak, "Doğru zamanın geldiğini nasıl bilece
dive sordum.

Otonus yolda hızla ilerleyip onumuzde tız bir sesle durdu.
fitec bacağıma vurdu. İkimiz de ayrılmak için kalkmıyorduk.

"Bileceksin."

6. BÖLÜM



Ladra

Handwritten musical notation for the song "Ladra". The notation is written on ten staves, featuring various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. The handwriting is in a cursive style, typical of handwritten musical manuscripts.

de bendim

Handwritten musical notation for the song "de bendim". The notation is written on ten staves, featuring various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. The handwriting is in a cursive style, typical of handwritten musical manuscripts.

yordu ama daha zaman vardı. Hiçbir şekilde ne entrikalar çevirdiğini çözemiyordum.

Hesabı dondurup yetkilileri aramaktan kendimi alıkoymadığım için benim amacımın ne olduğunu da çözemiyordum.

Henüz.

İçimde dolaşan öfke hayret vericiydi. Duygularımın üzerinde kontrol sahibi olmasaydım, bugün suya girmek benim için tehlikeli olurdu.

Kopek balıkları bizim rahat olmadığımızı hissedebilirler. Yüksek bir kalp atış hızı, vücuduma fok bağırsağı bağlayıp yuzmeye girmeye eşdeğer olurdu.

İki tonluk bir hayvanı alt edecek kadar ofkeliydim ve kendime kazanacağıma söz veremesem de gerçekten iyi dövüşurdum. Sorun şu ki, bir köpek balığıyla savaşmak istemiyordum.

Yapmak istediğim şey, beni kandıran küçük, baştan çıkarcı kadını boğazlamak.

Tanrım! Bir saniyelğine düşününce, onu tekrar görmek isteyeceğimi düşündüm.

Şimdilik onu aklımdan çıkardım, onumdaki güzelliğe odaklandım. Sola fırlıyor, kuyruğunu biraz savuruyor ve beni biraz dengeleştiriyordu.

Aşağıda, kendimi en sakın hissettiğim yer, Tabiat Ana'nın en vahşi yaratımının yanında yuzduğum yer...

Elimi yuzgecinin yanında gezdirerek rahatlamasını sağladım

Yavaşça vücudunun yanından vukarı ve ağzına doğru kaydım ve onu okşamaya devam ettim. Yarım metre boyunda ve hantaldı. Bana araştırmam için umut veren çitleşme izleriyle kaplıydı. Doğuracak kadar olgun dişileri bulmak, çok sık rastlanan bir durum değildir.

Beden dilini yakından takip ederek plastiği vakaladım ve yavaşça dışından çıkardım. Sonra yuzgecini serbest bırakarak, on metre ötedeki muhafaza alanına giden merdivene gitmeyi hedeflerken ben genelde yuzmesine izin verdim. Başımı sudan çıkarır çıkarmaz araştırma ortağım Trov'u merdivene çomelnuş, beni beklerken buldum.

"İyi misin, Zo?"

Bana böyle seslenmesinden nefret ediyordum

Kızıl, kıvrıkcık saçları bugün bir topuz hâlinde toplanmış, çilleri yüzünün her santimine dağılmıştı. mavi ışığın altında daha belirgindi.

“Bana öyle demeyi kes, pislik,” dedim.

“Pekâlâ, bütün gün ortalıkta dolaşıp durdun. Senden bir ısırık almamasına şaşırdım. Bugün ağı alıp uzuvlarından balık tutmayı umuyordum.”

“Seni suya atarken izle, ben de seninkilerle balık tutacağım,” diye karşılık verdim ve Troy’a da su sıçratmayı garantileyerek kendimi sudan çıkardım. Sadece kükürdü, artık tavrıma alışmıştı.

Kapalı yerin içinde dönen köpek balığını işaret ederek, “Henüz gidecek kadar iyi değil mi?” diye sordu Troy.

Omurgalı balıklar için Vitale Oceanic Araştırma Merkezi’ni birkaç yıl önce sıfırdan kurmuştum. Bu benim hayatımın işi ve hükümetten fon aldığımdan beri bu işi yapma ayrıcalığına sahiptim.

Kıyı şeridinden birkaç yüz mil uzakta inşa edilmiş devasa bir laboratuvar. Burada olmanın en sevdiğim yanlarından biri, buraya gelmenin tek yolunun tekne ya da helikopter olması. Burası bir vaha.

Yüzey, köpek balıklarını içine soktuğumuz dört kapalı alanı çevreleyen çoğunlukla tahtalardan oluşuyordu. Helikopterlerin inebileceği bir platform, tekneler için bir iskele ve yüzeyin altında araştırmanın yapıldığı bir yer vardı. Bazen diğer bilim insanları ne topladığımızı öğrenmek için buraya geliyorlardı.

Büyük beyaz köpek balıklarının çiftleşme ritüelleri hakkında pek bir şey bilinmiyor ve tüm kariyerimi bu konuda mümkün olduğunca çok şey öğrenmeye çalışarak geçirdim. Araştırmamızı yürütmek için onları sık sık getiriyor ve ardından yuzgeçlerine yapıştırılmış etiketlerle hemen serbest bırakıyorduk. Böylece insanların hakkında çok az şey bildiği bir şey hakkında fikir edinebilmeyi umuyorduk.

“Evet,” dedim.

“Bugün her zamankinden daha fazla suratsızsın. Hangi sivrisinek kucını ısırıldı?”

Onun boktan şakası karşısında gözüm sinirle seğirdi. Her zaman boktan şakalar yapıyordu.

Troy en başından beri benimleydi. Birlikte üniversiteye gittik ve

ne kadar baş belası olsa da çok iyi bir deniz biyoloğuydu ve yaptığımız işe en az benim kadar tutkuluydu.

Konunun derayına girmek istemiyordum ama öfkemi kontrol altına alamadığım için, "Kimliğim çalındı," diye cevap verdim.

Troy'un gözleri büyüdü ve bir çizgi film karakterine benzedi. Mental geçitten aşağı inerken beni takip ediyordu. Güneş tenime vuruyordu ve her şeyden çok, tekrar suya girmeyi istiyordum. Serin ve kahrolası sessiz olan yere.

"Önemli değil mi? O kimlik bilgilerini çalmak için olan sahte e-postalara kandın, değil mi moruk?"

İç çektim. Ondan sadece bir yaş büyüktüm ama o bana yaşlıymışım gibi davranmayı seviyordu.

Konuyu orada kapatarak, "Hayır," dedim yüksek sesle. Bir kızın beni dolandırdığını yüksek sesle itiraf etmek için kendimi zorlamakta güçlük çekiyordum Troy bunu yaşamama asla izin vermezdi ve sonra tekrar huzuru bulması için ayak bileklerine kül blokları takıp onu okyanusa atmak zorunda kalırdım. Tekrar huzur bulması için ayak bileklerine beton bloklar bağlayıp onu okyanusa fırlatmam gerekecekti.

Jamie'nin yanında ya da adı her neyse. Gerçek adı bile olmadığına bahse girerdim. Gerçek Jamie, şüphelenmeyen başka bir kurban mıydı?

Tanrım.

Elimi kabaca saçlarıma sürtüyor, kısa diken gibi saçlarım vıranmış sinirlerimi yatıştırıyordu. Nefret, midemin derinliklerinde çalkalanıyor ve daha önce onun hakkında düşündüğüm her iyi şeyi kirletiyordu.

Kahretsin, onun canını acıtmak istiyordum. Daha kötüsü, onun canını acıtmak isterken onu tekrar becermek istiyordum. O gece vücudu o kadar bağımlılık yaptı ki sabahın erken saatlerine kadar onu yalnız bırakamadım. Ve arzunun en ufak bir şekilde azalmaması beni hasta ediyordu.

İçimdeki kargaşayı hissederek, "Onu geri alacaksın adamım" dedi Troy. Beni zorlamaktan daha iyisini biliyordu. Şimdiden katıyemenin eşiğindeydim ve yapmak istediğim son şey sinirimi yansı insanlardan çıkarmaktı.

Başımı sallayarak küçük beton kabine girdim. V.O.R.S. adı kalın siyah harflerle betonun üzerinde boyanmıştı. İçeride sadece bir asansör vardı ve beni deniz seviyesinden birkaç yüz metre aşağıya, laboratuvarıma götürecekti. Ardından, günün geri kalanını engin mavi okyanusta süzülen dişi köpek balığının kamera görüntüsünü izleyerek geçirecektim.

“Evet, haklısın. Onu geri alacağım. Git onu etiketle ve sonra kafesten çıkar,” diye emrettim birlikte yüzdüğüm dişi köpek balığını işaret ederek. “Önümüzde çok fazla ekran görüntüsü var.”

Troy bana akıllıca-boktan bir selam verdi, sonra ben asansör kapılarını açmak için düğmeye basarken dediğimi yapmaya başladı.

Kesinlikle kimliğimi geri alacaktım. Ancak almak için yasal bir süreç başlatmıyordum.

İlk önce onu bulacaktım.

Bugün beşinci kez sahilde yürürken kum ayaklarımın altında sıkışıyordu. Eğer ellerimi boğazına götürürsem, bunun önceden tasarlandığına dair hiçbir tartışma olmayacaktı.

Onu becermeyeli üç haftadan biraz fazla oluyordu ama sadece iki gündür onu arıyordum. Halihazırda şehir dışında olabileceğine dair bir his vardı içimde ama henüz pes etmeyi düşünmüyordum.

Port Valen küçük bir sahil kasabası ve Jamie geçen bir konuşmada okyanusa hâlâ alışmakta olduğundan bansetmişti, bu yüzden onunla tanıştığım bar dışında bakmayı düşünebildiğim tek yer sahil..

Kraliyet mavısı bıkınılı bir kadın bana doğru geliyordu, iğrenç güneş şapkasının altında parlak beyaz bir gülümseme vardı yüzünde.

“Hayır,” diye kestirip attım. Olduğu yerde durdu, yüzündeki gülümseme bir top dondurmamış gibi eridi. Saniyeler içinde dudakları kaşlarını çatmak için kıvrıldı.

Dikkatim zaten ondan uzaklaşmış, tüm öfkemin kaynağına kilitlenmiş durumdaydı.

*Ecco la mia piccola ladra.**

Neon yeşili bir bikini ve minicik kot bir şort giyerek sahilde yürüyordu, üstüyle eşleşen altı, açık kot şortunun içinden görünüyordu. Kıvrımlı, bronzlaşmış vücudu, omuzlarından aşağı kıvrılan saçlarını

* (İt.) İşte benim küçük hırsızım. -çn

aydınlatarak sergiliyordu. Sarı güneş ışığının altında ısı ısı parlıyor yumuşak bir esinti yüzünün etrafındaki dalları savuruyordu.

Yorgun ve üzgün görünüyordu ama bir daha bu saçmalığa kanmayacaktım.

İlk başta ondan rahatsız olmamın sebeplerinden biri buydu. Mizahtan ziyade korku ve sürekli bir sınıtışı vardı ama onunla ilgili hiçbir şey mutlu ya da kaygısız görünmüyordu. İşte bu yüzden ondan hoşlanırdım. Karanlığım onunkine çekildi ve görünüşe göre bunun ne kadar tehlikeli olduğunu zor yoldan öğrendim.

Onu gördüğüm an, doğruca onu vurmaya istedim. Ona saldırmak ve tercih ettiğim gibi boğazından tutmak yerine, adımlarımı sakın ve rahat attım.

Dakikalar sonra gözlerimiz birbirine kilitlendi ve gözleri yuvarlandı. Saçları diken diken olmuştu, alarm sisteminin kafasının içinde çınladığını, deli gibi gong sesi çıkardığını ve ona dönüp kaçması için bağırdığını görebiliyordum. Eğer kaçarsa, kımın gördüğüne aldırmadan kışına tekme basacaktım.

Muhtemelen küçük suçunu fark etmediğimi umarak yürümeye devam etmek için kendini zorladı. Tam da bunu düşünmesini planlamıştım.

Yeterince yakın olunca, "Beni bir daha görmek istemediğini sanıyordum," dedim kayıtsızca.

Zorla gülümsemeye çalışıyordu. Açıkça gerilmişti, tıpkı okyanusta pusuya yatmış köpek balıkları gibi korkusunun kokusunu alıyordu.

"Sanırım uzak kalamadım," dedi ve garip bir kahkaha attı. "Bu garip olmak zorunda değil. Birbirimizi çıplak gördük. İkimiz için de özel bir şey değildi. Hayatımıza devam etmemizde bir sorun yok."

Bu lanet olası bir yalan.

Tek kaşımı kaldırdım. Normalde, onu gergin bir şekilde tutmaktan hoşlanırdım ama bu yorum beni çileden çıkarmaya yetti. Egomen okşamasına ihtiyacım yok ama şimdi bile hâlâ yalan söylüyordu.

Neden böyle yaptığını anlamadım.

Bu hayatının en iyi sikişiydi ve bunu bilmek için ağzını açıp bana söylemesine gerek bile yoktu. Islanmış çarşaflarım, onun kırmızı ve şok olmuş yuzu, bunun açık bir göstergesiydi.

"Hiç mi özel bir şey yoktu?" diyerek tekrarladım.

Garip bir kahkaha daha. "Bunu tuhaflaştırma, Enzo."

Ona, "Tamam," dedim. "Sana hayatının en güzel gecesini hatırlatmayacağım. Ama şimdi hayatının en güzel gününü yaşamak isteyip istemediğini merak ediyorum."

Kaşları çatıldı ve bana son sözlerimi bekliyormuş gibi baktı. Hatta bir film ekibinin aniden ortaya çıkıp ona şaka yaptıklarını söyleyecekmiş gibi etrafa bakıyordu.

Sabırla karar vermesini bekledim

"Bence bu iyi bir..."

"Konu seks değil. Jamie. Senin hakkında bir şey bile sormayacağım."

Nasıl olsa söyleyeceğin her şey yalan olurdu.

Gözünü kırıştıtarak, "O zaman bana hayatımın en güzel gününü tam olarak ne verecek?"

"Bir köpek balığı."

İnanılmaz bir kahkaha atarak, "Ah, kafayı yemişsin," dedi ve bir an için neredeyse gerçek gibi geldi. Bu onu masum gösteriyordu.

Sadece başka bir yalan daha.

"Korktun mu?"

"Hmm, kim korkmaz ki?"

"Ben."

Kaşlarını çatı. "Tamam, beni oraya götür."

Ona, "Seni güvende tutacağım," diyerek güvence verdim. Ve bu doğrudu. Onu hem köpek balıklarından hem de kendimden koruyacaktım.

7. BÖLÜM

[Faint, illegible text]

[Faint, illegible text]

[Faint, illegible text]
beni limandaki

[Faint, illegible text]

[Faint, illegible text]

[Faint, illegible text]
doğrusu köpek balığı kafesiydi.

[Faint, illegible text]
Derin sesi hem alçak hem de hain b

Enzo dedi ki Enzo, viki okuyan
çok duruyordu. Onu
tara içinde yaşamıyı sağla-

ımıyla kaçamıyacığını ok-
muştu. Ben vermek, parlak fikirlerimden biri
kaybetsen kibirsin, aptala bu fikirde.
nedenlere isiyor ve ben yine her türlü yanlış
ordum. Enzo ile birlikteken hayatımdan endişe
etmek yoktu ama yine de kendimi gergin hissediyordum.
Ziklasım, "Bunun hakkında hiçbir şey bilmiyorum,"
dedi etim.

Ana bakıyordu ama yine de haval kırıklığını hissediyor-
du. Enzo'ya, "Eğer bir gün de sevgisizce, nâbrum buvuyen
çok bir venskin gibi, bunları bir erkekte arıyordum.

Kabretim

"Ödül olarak sana bir öpücük vereceğim," diye mırıldandı, sesi
acım ve baştan çıkarıcıydı.

Enzo'nun kuydum kalagı, bu vidiir ekket gelmesin
den nefret ediyordum.

"Bu oldukça özel," diye karşılık verdim. "Beni neden öpmediğini
nana hiç söylemedin."

"Eğer zekâ, dâimim, bax p dans ediyordu, benim dudaklarımı
denmeden önce dudaklarımı isalyorda. Ben kimseyi öpmem. Ben-
den öpme vâkıfı ıgılak eden bir kadını, hiç tanışmıydın."

Kaslarımı sıkıdım. Kesinlikle anne sorunları vardı. Ama sonra
ötediğine bak verdim. Tara da bu nedenle floriderimi öpmekten
hep nefret etmişimdir. İçine bir varak gâdiginde her zaman yapı-
lacak doğar bir sevmis gibi görünen bir şeydi. Sata, im isin atı van.
Enzo'nun ağzını kullanmasının daha ilginç yollarını bulmamı sağla-
mış olmasaydı.

"Yani," diye konuşmama devam ettim. "O akıya bitersem ben
opeceğini mi söylüyorsun?"

Duraksadı, sonra, "Sı," dedi.
Gözler mi kısarak "Yalın söylüyorsun," dedim. Göz bebeğinde
bu anak anlayılmaz bir duygu belirdi.
Soğuk bir ses tonuyla, "Bunu öğrenmenin tek bir yolu var," dedi.
Alaylı bir şekilde, "Bir optucuğünün köpek balığı kafesine gir
mekle aynı şey mi olduğuna sanıyorsun?" diye sordum.
Kendine güvenerek, "Sı" diye cevap verdi hemen.
Gülmeden edemiyordum ve aslında bu biraz iyi hissettiriyordu.
Bakışları ağızma kilitlendi, geleceğini ortaya çıkaran bir server te,
puymuş gibi ona odaklandı.

"Bu çok az insanın yaşadığı bir şey, Jamie."
Yüzümdeki gülümseme artık kontrol edilemez bir hâl almıştı.
"Senti opmek o kadar özel mi yanı?"
Bana soğuk bir bakış attı. "Köpek balığı kafesine girmek," diye
açıklamada bulundu, ikimiz de bunu zaten biliyorduk.
Teklifini düşünürken dudaklarımı bukup parmak uçlarımda sal
landım. Kaslarım gerginlikle kaplıydı ve karnımın içinde derin, hu
zursuz bir his vardı.

Bunun suçluluk hissi olduğuna karar verdim. Henüz ne yaptığı
mı bilmiyordu ve bu onu son görüşüm olabilirdi. Ve itiraf etmekten
ne kadar nefret etsem de o benden sonsuza kadar nefret etmeden
once onunla bir gün daha geçirmek istiyordum.

Kararsızlık beni kısır bir döngüye soktu, kendimi denemeye ikna
etmek mi yoksa bu durumdan kendimi çıkarmak mı? Sonunda bir
karara vardım.

"İyi. Ama ölürsem, bir köpek balığı tarafından yenilmediğimden
emin ol."

Sabırlı bir şekilde bakışlarını vücudumdan aşağıya indirdi, sonra
tek kelime etmeden döndü, bu tamamen kötü hissettirdi. Bakışında
bir kıvılcımla tekneye adım attı ve sonra elini benim için uzattı.

Tuttum.

Doğru kararı vermekte hiçbir zaman iyi olmadım.

Enzo bizi uçsuz bucaksız mavi okyanusta hızla götürürken, tuzlu
okyanus havası birbirine karışmış saçlarımda dolaşıyordu. Karnım-
daki endişe devam ediyordu ve ellerimi şortumla her ne kadar silsem
de hâlâ nemliydi.

Ne kadar zaman geçtiğinden emin değildim ama Port Valen ku

Her geçen saniye daha da yalnız hisse-
ceklerimden birinin tenlikde olduğunu çözemiyordu
Her geçen bir sürenin ardından, tekne sonunda yavaşla-
yordu. Tekneyi sürdüğü kapalı alanda kalmak yerine rüzga-
rın vurumla çarptığını hissetmeyi seçerdim.

Her an arkamda, birkaç oksijen tankının ve tüplü aletlerin sıra-
sında davrılar ve gıvırlarken oturmak için kullanılan birkaç bankın
olduğu açık bir alan vardı

Çayeteve indiginde, "Gergin mısın?" diye sordu.

Büyük bir kâse canavar çorbasının ortasında. Çocuk bezi ge-
tirmem gerekirdi." Bunu söylerken utanmadım bile. Enzo bana ha-
yatımın en iyi sıkışını verdiğini iddia ediyordu ve yanılmıyordu ama
bahse giretim ki ben de ona hayatının en iyi sıkışını verdim. Peki,
yakında devasa bir canavarla karşı karşıya kalacağım zaman bebek
bezine ihtiyacım olup olması kimin umurunda olacak ki?

Yatakta inanılmaz biri olabilir ama bu canavarların bacaklarının
arasında olandan çok daha korkunç olduğuna garanti verirdim

Başını salladı ve büyük bir çapanın olduğu tarafa doğru ilerledi.
Ben ufka bakmak için dönerken o çapayı indirmeye başladı. Bura-
da yalnız olduğunu hissetmek çok kolay. Yine de hayatla çevriliyim.
Çok fazla hayat...

Enzo haklıydı, okyanusun ortasında olmak sizi kesinlikle küçü-
cük hissettiriyor. Hangi yöne dönersem döneyim gözlerimin göre-
bildiği kadar uzanıyordu ve altında ne olduğunu görmek bile iste-
miyordum.

Gözlerimi parıldayan sudan uzaklaştırmayı başardığımda En-
zo'nun bana doğru sınırsız yaklaştığını gördüm ve bedenim beklen-
tiyle kasıldı. Kısa bir anlığına kalbim göğsümden çıkacak gibi hisset-
tim, beni denize atmak üzere olduğuna ikna olmuşken ayaklarımın
yanında duran gri bir kovayı aldı.

O kadar yoğundu ki, yakına geldiğinde sertleşen bir sümuklu bö-
cek gibi olurdu.

Konteyneri açana kadar ne yaptığı konusunda kafam karışmıştı.
Yanaklarım şişiyor, kusmuk boğazıma geliyordu. Kova dolusu... ba-
ğırsak. Kanlı bağırsak parçaları.

Kovayı kaldırarak okyanusa atmaya devam ediyordu, kırmızı
renk, suyu hemen bulandırıyor.

Ne kadar .. buraya gelmeleri ne kadar sürer?"

Omuz silkerék - Çok uzun sürmez. Kopek balıklarının ırar-
maz bir koku alma duyası vardır."

Tamamen rahatsız hissederek dudaklarımı birbirine sürterek
şımı salladım.

Kafes teknenin arkasındaki bir vince asılmıştı ancak henüz
indirmiyordu. Eminim önce bana dalış teçhizatı ve oksijen tüpü
nasıl kullanacağımı anlatmak için yanıma gelecekti.

Onlara kafesin dışında yüzecek mısınız?" diye sordum.

"Hayır. Onlarla sadece araştırma merkezimdeyken yüzüyorum ..
bunu sadece eğlence için yapmıyorum. Okyanustaki vahşi yaşam
asla dokunulmamalı."

Bana dokunmadıkları sürece, onlara asla dokunmama konusun-
da kesinlikle hemfikirim.

"Tekneyi yemezler, değil mi?"

"Seni yiyebileceklerken neden tekneyi yesinler ki?"

Gözlerim dondu ve ona bakıp gülümsemesini bekledim. Elbette
gülmedi ama gözlerinde bir neşe vardı.

Gözlerine dık dık bakarak, "Şaka yapıyorsun," dedim.

"Bizden hoşlanmadıklarını zaten sana söylemiştim," diye hatı-
lattı bana.

"Tabii, biraz kemirecekler, öğk deyip yüzerek uzaklaşacaklar. Be-
arada bacağımı dişlerine geçirirler ve hayatımın geri kalanını yar-
sayborg olarak yaşarım."

Omuz silkti. "Hayatta yarı sayborg olmaktan daha kötü şeyler
var," deyip bir kova daha alıp okyanusa attı.

Var olduğunu bilecek kadar pratik biriydi.

"Eğer o kadar da kötü değilse kafese gir ve ayak parmaklarını
dışarı çıkar. Kopek balığı yavaşça bacağınızı koparıırken kafesin her iki
tarafına da setçe vurmasının ne kadar mükemmel olduğunu bana
söylersin."

Homurdanarak, "Yavaş olamazdı. Daha gözlerini kırpmadan ba-
cağın gitmiş olurdu. İnanılmaz derecede güçlü ısırırlar," dedi.

Yani, belki neden bahsettiğini biliyordur ama ben o görüntüyü
bir türlü aklımdan çıkaramıyordum.

"Belki de gitmemeliyim. En sevdiğim ayak parmağımı kaybet-
mek istemem."

Kaşlarını çattı. "Bilmek istiyor muyum?"

Nasıf parmağını işaret ederek, "Çok şırın Kopek balıkları şırın şırın şırınler Tok balıklarını yiyorlar Tok balıkları şırındır," dedim.

İşaret ettiğim vere bakarak kafasını salladı. "Nasıl görüldüğüyle şırın şırındıklarını sanmıyorum. Daha çok tadıyla ilgilenirler."

İndiyem mide bulandırıcı hissettirmeye başlayınca, "Kendimi bunun dışında tutuyorum," dedim.

"Öyleyse, içindeymişsin gibi yapmayı bırak."

Dudaklarımı buzdum. "Evet, haklısın Bunu yapacağım. Kesinlikle."

Yine yalan söylüyordum ve bunu ikimiz de biliyorduk.

Bana elini uzattığında ela gözleri alev alevdi ve ona gitmem için işaret ederken kabaca, "*Vieni qui*," dedi.

Titreyerek, sesinin güzel kıvrımı ve pürüzlülüğü sinirlerimi bozdu.

Yutkunarak ona yaklaştım ve beni tutmasına izin verdim, pürüzlü teninin üzerimde yarattığı histen dolayı anında titredim. Beni teknenin arkasına, açık, düz bir çıkıntıya yönlendirdi.

Bir şekilde burası daha da korkunç geldi bana.

"Diz çök," diye mırıldandı, sesi alçalarak uyarılmanın olduğu karın boşluğuma ulaştı.

Tam ona soru sormaya hazırken o da alçalmaya başladı, bu yüzden daha fazla soru sormadan ona takip ettim.

Komut vererek, "Elini suya koy," dedi.

"Hayır, lanet olsun."

"Hiçbir şey gelip seni ısırmayacak. Sadece hisset."

Titrek bir nefes verip öne eğildim ve parmak uçlarımı soğuk suda gezdirdim.

"Şu anda bütün bir evrene dokunuyorsun. Bir evrenin mikroskobik bir parçası. Bazılarının hayal bile edemeyeceği milyonlarca türle dolu bir ekosistem."

Elleri kalçalarımaya kayıp geniş avuçlarıyla onları sıkarken omurgamdan aşağı hoş titremeler gönderdi. "Şu anda dokunduğun şey kutsal. Saygı duyulacak kadar kutsal."

Nefesini kulağımda hissederken hain bir ses tonuyla, "Ondan korkulmalı," dedi.

* (İtl.) Buraya gel. -çn

Yutkundum, parmakları karnıma dokunduğunda gözlerim tırtıldı ve tüylerim diken diken oldu.

Altımda büyük ve gri bir şeyin yüzdüğünü gördüğümde d. daklarımdan keskin bir inleme çıktı. Geri sıçradım, Enzo'ya çarptım ama o dimdikti ve düşmeme izin vermiyordu.

Buyuk beyaz bir köpek balığının birkaç metre ötede suyun yüzüne çıkıp büyük bir bağırsak parçasını yuttuğunda, "Aman Tanrım deyip bir nefes aldım.

10 metre ötede başka büyük bir beyaz köpek balığı gördüğümde "Bir tane daha," dedim tiz bir sesle.

Elleri şortumun düğmesinde doğru ilerlerken, "Hmmm," diye mırıldandı derinden. Hangisine odaklanacağıma karar veremiyordum, birkaç metre ötedeki canavarlara mı yoksa Enzo'nun yaptığı şeye mi?

Parmakları ustaca düğmeleri açık olan şortumun yanından kaydı, kemerim boyunca süzülerek dikkatimi tamamen üzerine çekti. Köpek balıklarını sıkıştır, arkamdakiyle daha çok ilgileniyordum.

Gerçekten umursadığımdan değil ama, "Ne yapıyorsun?" diye fısıldadım.

Cevap vermek yerine başparmaklarını şortumun ve mayomun arkasına asılarak onları olabildiğince aşağı kadar çekti.

Omurgamdan aşağı bir ürperti daha göndererek üzerinde olduğumuz okyanustan daha derin bir ses tonuyla, "Çıkar onları," diye emretti.

"Bugünün seksle olmadığını sanıyordum," dedim titreyerek.

"Durmamı mı istiyorsun?"

"Tanrım, hayır," diyerek üstümü çıkarıp onları bir kenara fırlattım.

Kendi şortunu indirirken, "İyi kız," diye mırıldandı. Penisinin boynuma değdiğini hissediyordum ve bedenim içgüdüsel olarak geriliyordu.

Neden diğer erkeklerden farklı? Şanslıysam vasat biriyle karşılaşıyordum. Böylelerini bırakmak kolay oluyordu. Biri benim adımı çağırana kadar onları unutmak en iyisiydi.

"Onu alabilir misin, *bella ladra*?"

* (İt.) Güzel hırsız -çm

Sadece adrenalin ile anladığı geldiğini bilmiyordum ama parmakla-
rımın n. içinde sürüklediği hissine öyle kapılmışım ki umursa-
madım.

Parmaklarının yetmi penisenin ucunu aldığını hissettiğimde tit-
reyerek, "Evet," diye inledim.

Dyslerimi alt dudağıma kenetlenirken, kalçalarındaki morluklar
kadar rahatlatıcı olana kadar beni geterek yavaşça kendini içime
doğru itti.

Ona uvum sağlamam için neredeyse hiç zaman vermeden gözle-
rini kesişene kadar hızlı ve sabit bir biçimde içime pompalanıyordu.

"Seni bir kere daha sikmeye ihtiyacım vardı," diye hırladı. "*An-
cora una volta.*"

Yuregimi ağzımdaydı, boğuk bir inilti geçip gitti. Köpek balık-
arından biri teknenin tam önüne sıçradığında bedenime adrenalin
ateşlendi ve kaslarımın gerilmesine neden oldu. Enzo, vücudumun
onu sardığını hissederek inledi.

Beni daha sert sikerken, parmaklarını kalçalarımın arasından ge-
çirerek klitorisimin üzerinde gezdirdi. Başım donuyor ve etrafımdaki
dünya kayboluyordu, canavarların canı cehenneme.

"Seni korkutuyorlar mı?" diye mırıldandı.

"Hımm," diye mırıldandım. Karın boşlugumda orgazmı hissediy-
ordum. Tüm odak noktam o sıkılaştan düğümdeydi her ne kadar
bitmesini istemesem de açılması için sabırsızlanıyordum.

Kalçalarımın tutup beni ileriye doğru iterek, "Lanet olsun, beni
çok sıkı tutuyorsun. Yukarı ç.k," dedi. Direnmeye çalışsam da beni
kolayca alt etti. Beni teknenin en ucuna, altında iki büyük köpek
balığının yüzdüğü yere zorla götürürken nefesim kesildi.

Kan dolaşımını doldurmasından korkarak, "Enzo," diye soludum
ama bu sadece kalçalarını yuvarlarken vücuduma akan zevki artırı-
yordu.

Başım geriye düşerken boğazımdan bir inilti çıktı. Boşalmak uze-
reydim ve o beni kenara iterken ciğerlerim oksijensiz kaldı. Çaresiz
bir şekilde nefes almaya ihtiyacım vardı ama o içimde olduğu surece
alamayacaktım. Klitorisimi çemberin içine almak için bacaklarımın
arasına uzanmaya çalışırken beni durdurdu.

* (İtl.) Sadece bir kez daha -çm

Esrarengiz bir şekilde, Sana boşalabileceğini söylemiş miydım?
d ve sordu.

Kaşlarım çatık bir şekilde, "Lütfen, buna ihtiyacım var," diye
vardım.

"Cazzo," bunu nasıl yaptığın bilmiyorum," diye inledi.

Elî vücudumdan uzanıp boğazımdan yakalayıp sırtım göğsüne
değene kadar beni içine çektiğinde, dudaklarımdan bir hicrîk çıkı-

Sesi sertleşerek, "Nasıl olduğunu söyle," diye kulağıma mırıldadı.
di. Ufukta orgasm olmasına rağmen ellerini sıkılaştırdığında başı-
mın arkasında bir alarm çaldı.

Hamleleri daha sertleşirken, "Nasıl, ne?" dedim cinsel uyarılma-
la nefes nefese kalmışken.

"Benden çaldığını bile bile beni nasıl bu kadar kolay becerebi-
diğini söyle."

Gözlerim büyüdü ve vücudum sert bir taşa dönüşse de kalçaların
yuvarlamayı bırakmıyordu.

Biliyordu. Tüm bu zaman zarfında biliyordu. Ve bir aptal gi-
tuzacağına düşmüştüm.

"Senden uzaklaşmam için sana valvarivor gibisin."

Uzun netes boru nun etrafında oluşturduğu sıkı bariyeri bir-
tıkırdı ve ellerim onun ellerine üzerine ucu, beni serbest bıraktı-
rı için onları tırmalıyordum. İtirmeye devam ediyordu ve deh-
kontrollü ek geçimeye baş amasına rağmen hâlî boşalmanın esiz-
deydim.

Dudakları benimkilerin üzerinde durana kadar başımı geriye e-
ri iterek, "Kanımlı akıtmak istiyorsun, bebeğin?" diyecek netes a-

Kalçasına tekrar vurulurken "Daha kotusunu de yapabilir
diye tıslıdadı, sıkı gözlerimin yuvarlanmakla tehdit ettiğ bir-
tava çıktı. Umutsuzca kendimi uzaklaştırmaya çalışarak kalça-
ileriye almaya zorladım ama vurduğunda.. siktir et, oraya vur-
ğunda bunu imkânsız hâle getirdi.

Umarımları daha sert geçirerek "Bırak seni," diye bir tırnı-
soludum.

Benimle gelisen sen, opeceğini söylemistim, değ l mır s-
aksın, ben lanet olası bir valancı değilim."

ve ben de suyun içinden çıkarken dışları da dudagımı kenetlendi ve sert bir şekilde ısırdı.

Ses dudagımı doldururken tiz bir ses çıkarak omuzlardan suya karşı bir opacuk değildi. Sanki kahtolacı dudagımı yuzum-
cağına tava çalıştırmış gibi geliyordu. Kendini çekti, derin derin nefes aldı, kanım çenesine bulaştı.

Nefes nefese kalmıştım, yuzundaki vahşi ifadeden dolayı göğsünün korkuyla sıkışmıştı. Beni korkutuyordu ve gözleri kanayan dudagı-
ma dikildiğinde, daha beni gerçekten korkutmaya başlamadığına
dair mide bulandırıcı bir his içime doğdu.

Benim için kaadığını görmek ne güzel bir manzara," diye hırlı-
dı "Yine de bunu sevecek tek şeyin ben olduğumu düşünmüyorum."

Sözlerini bitirmeden önce başını aşağı eğmeye zorladı. Bir anda
niyeti belli oldu. Gözlerim şimdiye kadar hissettiğim hiçbir şeye
benzemeyen bir korkuyla buvudu. Kalbim, ciğerlerimin tüm lanet
varlığını korku içindeydi.

Hayatım buna bağlıymış gibi savaşıyordum çünkü hayatımı buna
bağlıydı ve "Hayır, hayır, hayır, *HAYIR*." diye çığlık attım.

"Köpek balığı uzmanı mı olmak istedin, bebekim? Bu unvanı
benden almak mı istedin? O zaman onlarla yüzmevi öğrenmelisin."

Sonunda başımı suya ittiğinde valvanışlarım kesildi. Gözlerim
açıldığında hemen deniz tuzundan dolayı yandı ama neredeyse bir
şey unutmıştım. Deniz suyunda dudagımdaki kanı gördüğümde
hatırladım.

Bu su, iki büyük kocaman beyaz köpek balığının gizlendiği su.

Sudaki yırtıcıların her an gelip beni ısıracağı nı hissederek umut-
suzca çırpındım. Bu sırada Enzo, diğer eliyle kalçamı moratırken
içimde hareket etmeye devam ediyordu.

Görüşüm kararmaya başladığında basımı yukarı kaldırdı ve göz-
lerim isteri ile buvurken derin bir nefes aldım. Ben değerli oksijeni
içime çekerken beni sertçe beceriyordu.

Kulağıma, "İtiraf etmeliyim ki tadın bağımlılık veriyor," diye
mırıldandı "Seni de tatmalarına izin ver, bebekim."

Boğulurken, "Bekle" dedim ama cümlem alık bir oksürük ke-
siydi. Tırmıklarının uyluklarına batıyordu ama basımı ger ve de gırı-
tmeye başladığını hissedebiliyordum. "Bekle"

Başımı suyun altına itmeden önce tek yapıldığım bir çığlık
daha atmak oldu.

Kabim dzensiz atıyordu ve tekrar kucagında ırpınıyordu. Ama bu daha hızlı batmanı sağıyordu. Suyun ciğerlerimi doldurduğuna ve aman lanrım, suyun hareket ettiğini hissettim. Sanki deva- bir sey bana doğru hem de hızlı bir şekilde geliyordu.

Tekrar başımı sudan çıkardığında hemen nefes aldım ve oksüre rek içimdeki suyu attım.

Bogazımdan bir hıçkırık koptu, yanaklarımdan gözyaşı suzuldu ve gozyaşlarımı sırlsıklam olmuş saçlarımdan yuzüme dokülen suya karıştı.

“Enzo! L-lütfen, onların beni...”

Endişelenme bebeğim, korkman gereken onlar değil.”

Ben daha bir şey söyleyemeden, beni tekrar aşığı itti. Gözlerim aniden açıldı ve suyun altında hareket eden bir şey gördüm. Bulanık ama hızlıydı. Ve beni hedef alarak okyanusun derinlerinden hızlı geliyordu.

Enzo içimde daha hızlı hareket ediyordu ama sonradan anıder çıktı. Sırtıma ıslak bir şeyin sıçradığını zar zor hissettim ama daha çok avcının beni aşığıya çekmesine saniyeler kalmasından endişe liydim.

Tam diri diri yeneceğimden eminken başımı tekrar sudan çıkar- dı. Bir kez daha havayı içime çektim, su genzime kaçtı ve başım çatlarken öksürdüm.

Saniyeler sonra, köpek balığı başımın olduğu yerden yüzeye çıktı, tekneye vurdu Avını ararken ağızı açıktı.

Tekne şiddetle sallanıırken ıgılık atarak Enzo'ya geri dondum. Ayağı kalktı, beni geriye doğru sürükledi, sonra beni hızlı ve derin bir nefes almam için bıraktı. Hâlâ boğuluyordum ama sadece mat- lak dehşet içinde boğuluyordum.

Daha fazla su oksürerek acınası bir şekilde sürünerek uzaklaştım. Gidecek hiçbir yerim yoktu ama otopilotta ilerledim. Oksijenden daha fazlasına ihtiyacım olan tek şey teknenin kenarından uzak dur maktı.

Tekne, köpek balığı arptığı andan itibaren sallanıyordu. Ancak zar zor duruyordu. Gözlerimden yaşlar dokulürken hâlâ belden aşı- ğım çıplaktı ve eminim ki sırtımın her yerine boşalmıştı. Hissediyor- dum... Bilmiyordum ama hiçbir şeyin beni bu kadar kötü hissettir- mediğini biliyordum.

Hatırlıyorum

Beni gıvınnmıştı, kollarını ve bacaklarını üst üste atmış, dalgıç
ekmanlarına giden cam duvara vaslanmış sabırlı bir şekilde bana
bakıyordu. Sanki beni suyun altında tutarken boşalmamıştı.

Gözlerinden kaçarken alt dudığım şiddetle titriyordu, mayomun
atını vakalayıp tekrar giydim. Bir şey söylemeye gerek yoktu

Belki bunu hak etmişimdir. Belki daha fazlasını hak ediyordumdur

Pek çok insandan çaldım. Pek çok hayatı mahvettim ve çok fazla
kedere neden oldum. Bunu biliyordum.

Bu yüzden ağzımı kapalı tutarak kot şortumu aldım ve giymeden
önce elimden geldiğince sırtımı sıldım. O anda tamamen gereksiz
olabilir, telefonumu minibüste bıraktığım için kendimi azarladım.
Kredi kartı halâ arka cebimdeydi, benim üzerime bıraktığını temiz-
lerken kredi kartının kenarları kumaşa çarpiyordu. Vücudum yerine
kıyafetlerime boşalmasını tercih ederdim.

Sonra koşeye geçip beni götürmesi için dua ettim. Bir evim yok
ama burası dışında herhangi bir yer benim için yeterli olurdu.

Sonunda duygudan yoksun olarak, "Neden yaptın?" diye sordu.
Titredim, sesinin soğukluğu beni boğmaya çalıştığı sudan daha so-
ğuktu.

Ona baktım, gözlerim tuzdan dolayı yanıyordu.

"Sana geri ödeyeceğim," diye mırıldandım. Boğazım da yandığı
için sözlerim kırık ve boğuk çıktı.

Kaşlarını çatarak, "Yalan söylemeyi bırakamazsın, değil mi?"

Utancıdan dolayı yüzüm kızardı çünkü haklıydı. Doğru şeyi ya-
madan önce hep kaçtım. "Kredi kartından ne kadar çektin?"

Utancımdan omuzlarım kulaklarıma tırmannmış gibi hissettim
"Sanırım binden az."

Dudakları düzleşti. "Hiçbir şey..."

Sorularından bıkarak, "İş mi? Bir minibüste yaşıyor olabilirim
ama bir kayanın altında yaşamıyorum," diye çıktım. Belki ona
para, bir özür ve hatta belki birkaç yıl hapis borçlu olabilirdim ama
ona bir açıklama borçlu değildim.

Ya da belki borçluydum ama ona veremeyeceğim tek şey buydu

"Seni tutuklatabilirim."

Omuz silkerek, "Sanırım o zaman kaçmayı bırakabilirim" diye
mırıldandım.

Bu sevgi dâşanırken bir kez daha bana bakarak gözlerini kıstı. İstedigin suçlardan dolayı aranıyorsun, değil mi? Bu yüzden gerçek bir iş bulamıyorsun."

Dudaklarımı sıktım ve "Evet," dedim.

Daha önce birkaç kez kaçak çalışmışım ama çoğu işyeri sosyal ve kimlik bilgileri ve güvenlik kontrolleri talep ediyordu. Bir iş için başka birinin adını kullanacak kadar aptal değildim ve kesinlikle kendiminkini kullanamazdım.

Başını sallayarak kahkaha attı "Neden normal bir kahrolası insan gibi on altı yaşında bir iş bulmadın? Neden kendini böyle bir çukura batırdın?"

Ona dik dik bakarak ayağa kalkacak kadar enerjiyi toplamaya çalıştım. Oksijen ciğerlerimden sanki hiç su dolmamış gibi akıyordu ama ben hâlâ yaprak gibi titriyordum.

"Benim hakkımda hiçbir şey bilmiyorsun. Bunu sadece heyecan için yapan küçük bir suçlu olduğumu düşünmek istiyorsan, tamam öyle düşün. Ama hakkımda cahilce varsayımlarda bulunarak ikimize de hakaret etme."

Homurdanırken karnım korkuyla kasıldı. Köpek balıkları sıkışmış ve başıboş dolanıyor gibiydiler ama bu, beni hâlâ denize atıp tekrar onların beni bulmalarına izin veremeyeceği anlamına gelmiyordu.

Ters ters bakarak elini saçlarının arasından geçirdi, gözle görular bir şekilde hüsrana uğramıştı.

"Bunca zaman sana başka bir kişinin adıyla mı seslendim? Sen, becerirken de mi?"

Bu defa farklı nedenlerden karnım yine kasıldı. Yani, bana her içimde olduğunu hatırlatınca yüzüm kızarıyordu ve az önce bana yaptığı şey yüzünden ondan nefret ediyordum. Ve kendimi aşağılanmış hissediyordum.

Aşağı baktım, bu yeterli bir cevaptı.

"Gerçek adın ne?" diye sordu talepkâr bir şekilde.

Ona söylemek istemiyordum. Karaya çıktığımızda kaçma şansım vardı.

Bir şekilde ondan kurtulup kaçmam gerekiyordu. Tekrar uçağa binme riskini goze alana kadar Avustralya'da saklanacak başka bir yer bulabilirdim.

e ben ıvı olup gittikten sonra
... bana emunim ancak bu haberleri okusa da benimle ilgili
... bilmemeyecekti

erken bana yaklaşması gerilmeme neden oldu.

... teknenin kenarına çekilip oray-
... kadar ilerledi ve kolları
... vücuduna bastırdı

Sert bir şekilde, "Guardami," diye emretti.

... ama her ne dedirse ona yapmaktensemediği
... saklamak için alt duda-
... ımsırdım.

... kavrayarak gözlerimi ona dikti. Homurda
... mesafe koymaya çalışıyordum ama onan gücü benim
... engelliyordu.

"O gece inlememi gereken ismi bilmek istiyorum."

Göz yaşlarını yine dökülmeye başladı. Beni incittiğinden değil,
... parmaklarımın arasından kayıp kaçma şansı
... olduğunu gördüğüm içindi.

Gözlerimi sınıksız kapattığımda bir damla gözyaşı gözlerimden
... ama o öne eğilip gözyaşını nazıkçe optuğunda gözlerimi hızla
... Uzaklaşarak, gözyaşını dudaklarıyla emdi

"Bu gözyaşları... artık benim. Ve bana bilmek istediklerimi soy-
... lemezsen senden daha fazlasını alırım."

Tanrım. Lanet psikopat.

"Candace," diye bağırdım.

"Soyadın?"

Yeterince hızlı düşünemediğim için kekeledim.

Dudakları yanağımda gezinip fısıldadı, "Sabırsızlaşıyorum, bebe-
... ğim."

Gözlerimden yaşlar dökülüyordu ve ona başka bir sahte isim soy-
... lemeyi ne kadar istesem de tek düşünebildiğim, adım hakkında ya-
... lan soylemenin canlı canlı yenmeye değmediği idi

Birdenbire, "Sawyer," dedim, ardından yüzümü onan elinden
... kartarmak için bir başka tce yaramaz gücümde bulundum

* (dl) Bana bak -çn

"Sawyer," diye tekrar adı. Adım ağzından gal ve çikolata gibi çıkıyordu. "Bu başka bir yalan mı, bella ladra?"

"Flavir," diye çıkıştım.

"Sovadin?"

"Bennett," diye homurdandım.

Sawyer'ın kolları bir şey varmış gibi mırıldandı ama sonra gözlerini yüzüme dikti.

Sawyer, diye kalitederek kendini benden uzaklaştırdı ve hızla çapayı düşürdüğü yere doğru koştu.

Katam katı, arkamı döndüm, onun böyle tepki vermesine neden sebep olabileceğini merak ettim ama keşke hemen dönmeseydim.

Uzak hemen hemen simsiyaha donmuştu. Fırtına bulutları hızla yaklaşyordu ve dalgaların buyduğunu görebiliyordum. Su daha çok dalgalıydı ancak bunun ileride olanlara kıyasla daha az dalgalı olduğundan emindim.

Endişeli ve tedbirli olarak, "Enzo," diye seslendim. Zavallı kalbim tüm bu stresi kaldıramazdı. Az kalsın başım bir köpek balığı tarafından ısırılacaktı ve şimdi de bu.

Çapayı yukarı doğru çekmeye çalışırken, "Bırak konsantre olalım," diye çıkıştı. Tam bunu söylerken fırtınanın içinden bir şimşek çaktı ve soluğum kesildi.

Endişe, durumumuza rağmen gülmek istiyordum. Çok fena gülmek istiyordum.

Ağır metali tekneye atıp dümene doğru koştuğunda yüzümde bir gulumseme belirdi. Yüzümü gordu ama yaptığı şeyi bırakmıyordu.

Adımı söyleyerek, "Komik bir şey mi var, Sawyer?" diye sordu. Adımı doğrulamak için mi yoksa başka bir nedenden mi bilmiyorum ama yüzümdeki gulumseme erimş balmumu gibi kayıp gitti.

Beni buraya öleceğimi düşündürmek için getirdin. Ve şimdi bak, ikimiz de öleceğiz."

8. BÖLÜM



İçine girdiyordu ve büyük bir dalga hissediyordu. Her şeyi
sokaklara sokacak ve içeriye girecek. İçine girecek ve
içine girecek ve ağırlığı bir tehlike. Bu sefer de
Düşünceleri engellemek için. İçine girecek ve
bırakın.

Çünkü...

Savunma sahile gördüğümü. İçine girecek ve
benimle dalga geçti. Onu gördüm. İçine girecek ve
içine girecek. İçine girecek ve ağırlığı bir tehlike. Bu sefer de
Düşünceleri engellemek için. İçine girecek ve
bırakın.

Lanet olan hava. İçine girecek ve ağırlığı bir tehlike. Bu sefer de
Düşünceleri engellemek için. İçine girecek ve
bırakın.

Niyetini aklıyla aldığını değil. İçine girecek ve ağırlığı bir tehlike. Bu sefer de
Düşünceleri engellemek için. İçine girecek ve
bırakın.

Dikkatimi çekmek için. İçine girecek ve ağırlığı bir tehlike. Bu sefer de
Düşünceleri engellemek için. İçine girecek ve
bırakın.

Zaman geçiyor ve kalp hızlanıyor. İçine girecek ve ağırlığı bir tehlike. Bu sefer de
Düşünceleri engellemek için. İçine girecek ve
bırakın.

Bu dalga bir başka yere gidecekti. İçine girecek ve ağırlığı bir tehlike. Bu sefer de
Düşünceleri engellemek için. İçine girecek ve
bırakın.

Çöğüşüne karşılık. İçine girecek ve ağırlığı bir tehlike. Bu sefer de
Düşünceleri engellemek için. İçine girecek ve
bırakın.

Deniz nereye gidecekti.

Sawyer'ın yüzüne çaktı. Bu çığlık kulağımın içine girdi. Anlık bir anı. Artık bir şey göremiyordum. Sadece suya batmıştım. Güçlü bir akıntıya kapıldığım hissi vardı. Her şey deniz altına meyletti. Başımı suya gömdüm. Başka bir şey yokken Sawyer'dan kopan bir ses vardı. Kendi sesim. Donduğumu hissettim.

Teşekkürler. Tek bacaklarımı tekmeledim, yonumu bulmak için. Güçlü bir akıntıya zorladım. Tuzlu su canımı yakıyordu ama içindeki adrenalin için bir şeyim vardı. Üzerimdeki Johanna bana doğru hızla baş aşağı batıyordu.

Oksijen ihtivaından göğsümü yanıyordu ama aklıma tek bir şey geliyordu.

O nerede?

Elim gücümle yüzerek Sawyer'ı aradım ama yanımdan geçen kırık odun parçalarından başka bir şey göremedim.

Su yüzeyine çıkıp boğulmamak için derin bir nefes aldım. Derin bir nefes alarak, "SAWYER!" diye bağırdım.

Ama deniz merhametsizdir. Başka bir dalga tarafından başka bir sarmalın içine çekildim. Zaten yorulmuştum, bu yüzden gelgit beni bırakana kadar kendimi rahatlamaya zorladım. Tekrar yüzeye çıkmak için kendimi serbest bıraktım.

Yüzeye tekrar çıktığımda ağızımdan ilk çıkan şey onun adı oldu. Ama faydası olmadı çünkü sesim gök gurultusunun sesiyle kaybolup gitti ve tekrar suyun altına sürüklendim.

Bunun olmasına izin veremezdim. Bu şekilde bitmesine izin veremezdim.

Daha sonra sert bir şeye çarptığımda her şey karardı.

Enzo.

Uyan lutfen.

Lutfen, lutfen, uyan.

Olduğumde bile sesi beni rahatsız etmeye devam ediyordu. Kork felaketimden kaçamamam ne kadar trajikti. Ama sonra bir şeyler girdiğim dipsiz kuyudan çekip aldı. Burada rahattım. Memnundan. Büyük bir beyaz kopek balığıyla yüzerken hissettiğim gibi bir şey.

"Enzo."

Sesi keskinleşiyordu, kulaklarıma giderek daha yüksek ve sert geliyordu.

...kaynayan bir ıslanmışlık hissim ve ardından belirli ara-
...ume sıçrayan suyu hissediyordum.

...kesan yoldum. Cigaretlerimden bir tane bir ugultu çıkıyor
...son sırtıma vurduğu bir yumruk. acıya neden oldu. Su
...na doğru çıktı ve beni tamamen uyarı maya zorladı. Ağzımdan
su çıkarken bir öksürük krizi tuttu.

Tanrım, kahretsin, suyun içinde boğulma na izin vermeliydi.

Rahatlama dolu bir sesle, "Oh, Tanrı'ya şükür," dedi tatlı bir ses
tonuyla.

Kendimi ellerime ve dizlerime doğru çekerken ve gözlerimi ara-
lamaya çalışırken nefes alışverişimi düzeltmeye çalıştım. Gözlerim
vanmadan dolayı kısılrken görüşüm yavaş yavaş açılıyordu. Gri ka-
vaarla kümelenmiş kuma baktım. Dışarı karanlıktı ama ay ışığı ve
yıldızlar etrafı aydınlatıyordu.

Sawyer önumde diz çokmuştu, bana bakarken ellerini dizlerine
dayadı. Bakışlarımı ona çevirdiğimde bedenime baktığını, muhte-
melen yara olup olmadığını kontrol ettiğini gordum. Sonra mavi
gözleri tekrar benimkilerle buluştu.

Benden daha iyi görünmüyordu. Kıvrık saçları karma karışık, k-
kot şortu yırtık pırtıktı ve görünen teni kır ve çiziklerle doluydu.
Üzerinde kan lekeleri vardı.

Hayatta olduğu için ne kadar rahat adığıma neredeyse kızdım.

Kendi kendime, *olumü vicdanımı sızlatırdı*, dedim. Ama söyledi-
ğim şey lanet olası kafamda bile boşluk bıraktı.

Kahretsin.

Ne kadar oldu? Ne zamandır buradayız? Neredeyiz?

Bana, "Başın kanıyor," diye bilgi verdi. "Yine de çok kötü görün-
müyor." Topuklarımın üzerine oturup ellerimi başıma sürttiğimde
acıdan tısladım. Yara pıhtılaşmıştı ve kanın yüzümün yan tarafında
kabuk bağladığını hissedebiliyordum, yine de iltihaplanma ihtimali
vardı.

Bakışlarımı ondan ayırıp devasa, heybetli bir deniz feneri bulmak
için yukarıya baktığımda, "Ne zamandır uyanıksın?" diye sordum.

Deniz feneri eskimıştı, binanın etrafındaki kırmızı ve beyaz şer-
itler yontulmuş ve kararmıştı. Tehlikeli bir kavalğin üzerindeydi ve
korkunç keskin pençeleri beni rahatsız ediyordu. Bir korku filminden
çıkmuş gibi görünüyordu. Tabii ki sığınmak için tek seçeneğimiz oydu.

Adanın tam olarak ne kadar büyük olduğunu görmek için çok
kırk kırk bir kaç kilometreden fazla bir alanı kaplamıyor gibi
gözüme girdi. Anladığımı kadınıyla, arazi çoğunlukla kayalıklardan
oluşan çorak bir araziydi.

Cazzo

Deniz fenerine bakmak için dönerken, "Birkaç dakika," dedi
Barada mahsur kalmıştık ama henüz şansımız bitmemişti.

Umurum içinde biraz meyve suyu ve eski bir telsiz bulabilirdik
veya biri bizi fark edene kadar feneri açabilirdik. Tabii hâlâ çalışıyor-
sa. Deniz feneri eski görünüyordu ama içinde kullanabileceğimiz bir
şey olmalıydı.

İç çektim ve başımı omuzlarımin arasına koydum, burada onunla
birlikte olduğum için kızgın ve hüsrana uğramıştım.

"Hayatta olduğunu gördüğüme sevindim," diye mırıldandım
Alaycı görünmek için söylememiştim, yine de öyle göründü. Ama
durumu düzeltmekle uğraşmadım.

Ölmesini istemiyor olabilirdim ama bu onu benim için daha az
ölü yapmazdı.

"Evet," diye fısıldadı. "Ben de."

Başımı kaldırdığımda üzgün görünüyordu, şişmiş, çürük duda-
ğını çığnerken alını kırışıyordu. Bana ben neden olmuştum ve biraz
olsun suçluluk hissetmekte zorlanıyordum.

Ayın yükselişi ile hava soğumaya başlamıştı. Nemli kıyafetlerimle
donuyor, soğuğu kemiklerimde hissediyordum.

Deniz fenerini işaret ederek, "*Andiamo*," dedim. "Isınmalı ve
orada telsiz var mı diye bakmalıyız."

Burnunu çekip başıyla onayladı. Ayağa kalkar kalkmaz ağrıların
canlandı, Sawyer'ın arkasından güçlekle ilerlerken daha kötüleşiyordu.

Uçuruma doğru ilerlerken kumun keskin kayalarla dolu olduğun-
u fark ettim. Ayakkabılarım bir şekilde fırtınadan dolayı kaybolma-
mıştı, buna sevindim.

Birkaç dakika içinde Sawyer'ın tökezleyerek yürüdüğünü fark
ettim. Kayalar ayağını kesiyordu. Teknedeyken parmak arası terlik
giyiyordu, fırtına onları alıp götürmüştür.

lyı.

* (İd.) Hadi gidelim -çn

Alexee, yoğunluktan dolayı eğildi ve doğrusu, hayatta olması
bir mucizeydi. Hâlâ ikimizin de buraya nasıl geldiğine dair hiçbir
şey yoktu ama bunu sormadan önce yukarıdaki pencerelerden bir
seyahat etmiş gördüm ve dikkatimi dağıldı. O kadar hızlı yandı ki
ne olduğunu göremedim.

Muhtemelen aklım bana oyun oynuyordu ama yine de tetikte
kaldım.

Bir dizi taş basamak girdük, ufalanan yapıya doğru tırmandıkça
karnımdaki o korkunç his büyüyordu.

Bana, "Hâlâ birisi burada yaşıyor," dedi "Sanırım feneri daha
önce görmüştüm."

Durdum, deniz fenerinin tepesine bakarken durmasını ve bana
bakmasını istedim. Yıllardır kullanılmış gibi görünmüyordu ama
muhtemelen ilk defa doğruyu söylüyordu. Eğer durum buysa bu
adadan çıkmak için bir şansımız vardı.

"Tedbirlı olacağız," diye temin ederek yürümeye devam etmesini
işaret ettim.

Sawyer daha fazla dayanamayıp, "Yoksa perili mi?" diye sordu.
"Belki halusinasyon görmüşümdür. Ya da bir hayalet onu çalıştırdı."

"Bu kadar dert içinde bence hayaletler en küçük derdimiz," diye-
rek cevap verdim. "Açlık ve sıvı kaybı biraz daha endişe verici."

"Peki, hangisi daha kötü? Açlıktan ölmek mi yoksa korkunç ha-
yaletlerden dolayı ölmek mi?" diye karşılık verdi.

"Hangisi daha hızlı?"

Başıyla onaylayarak, "Tamam, beni ikna ettin. Fasulye tanrıları
bizi kutsasın o zaman."

Can sıkıntım derinleşirken, "Neler?" diyerek çıktım. Deniz ka-
zası geçirmesine rağmen konuşmayı bırakmıyordu.

Son basamağa ulaşip beton bir patikaya çıkarken, "Fasulye tan-
rıları," diye tekrarladı. "Konserve fasulyeler kıyametten kurtulur.
Dünya sona erdikten sonra bile her zaman dolaplarda kalan bir nu-
maralı şey onlar. Bu yüzden dinozorlardan beri muhtemelen, hiç
yaşam görmemiş olan bu terk edilmiş deniz fenerinde olacaklarını
hayal ediyorum."

"Az önce söylediğin şeyde çok yanlış var."

Beni görmemezlikten gelerek omuzunun üzerinden bana bir ba-
kış attı.

Yine de dikkatli ol. Fasulye gaz yapar."

"Nawwet, konusmavi kes."

"Kendini nak endiselerimin azalmasına yardımcı oluyor."

"İşet ses, basman ağırmasına da yardımcı oluyor. Şimdi arkamı yas. Önce güvenli olduğundan emin olmak istiyorum," diye ç. kistem kolunu vakalayıp bir cam parçasına neredeyse basarken onu geriye doğru çektim.

Kendini benden kurtararak, "Sakın ol," diye mırıldandı.

"Bir cama basmak üzereydin. Neredeyse kendine zarar verecektin. Bastığın yerlere bas."

Natret dolu bir ses tonuyla, "Kahramanım," diye homurdandı. Ama onu gormezden gelerek kırılı ve ufalanan ahşap bir kapıya yaklaştım. İçimdeki o uğursuz his derinleşiyordu ve okyanusta şansımı denemeli miydim diye merak ediyordum.

Kapının onunde durup birkaç kez kapıyı çalıp uzun dakikalar bekledim. Ses yoktu.

Paslı kapı kolunu yavaşça çevirdiğimde kapının açık olduğunu gordum. Kapı gıcırdayarak açıldığı gibi küf ve bayat hava kokusunu aldım.

Doğrudan küçük bir yaşam alanına girdik. Sağda mavi bir kanepe, yanında küçük bir sehpa ve üstüne de ıvır zıvır saçılmış bir lamba vardı. Mermileri ve antika bir anahtara benzeyen şeyi gördüğümde kaşlarımın arasında bir kırılgılık oluştu. Kanepenin önündeki portatif bir şömineyi fark ettiğimde kırılgık derinleşti, sehpanın üzerinde küçük bir kutu televizyonun yanında duruyordu. Şöminenin içine yığılmış kül vardı. Siyah metale dokunduğumda ne kadar sıcak olduğunu hissettiğimde, göğsüm sıkıştı.

Odanın içine bakıyor, kaslarım ihtiyatla geriliyordu. En soldaki duvarda kırık dikenler, çocuk kitaplarına benzer kitaplarla dolu kitaplıklarla kaplanmıştı. Sehpanın üzerinde ince bir toz tabakası vardı ve çiçekli duvar kağıdının soyulduğu yerlerde birkaç örümcek ağı uzanıyordu. Burası kirle kaplı olsa da ve beş yıldızlı bir otel olmasa da kesinlikle içinde yaşanmış gibi görünüyordu.

Tam karşımda geniş bir mutfığa ve yemek odasına açılan bir kapı vardı, içeri girerken midem bulandı. Beyaz mutfak dolapları sarkmış ve çürümüştü ve kapılardan biri hafif aralıktı. Solda büyük bir ahşap masa, altında eski püskü, kırılı bir halı vardı. Sağda, siyah metali paslanmış bir döner merdiven vardı.

"Ses... ses... ses... Evi bulduk! Bulduk! Bulduk!" diye sordu.
"Ayrıca, bu bulayıldı."

"Ayrıca bana kendi oşunu nasıl duyurabiliriz?"

"... doğru doğru doğru doğru doğru... hazır sen bir el kolunu tuttu,
keskin tırnaklarının altında tenime korku işledi."

"Yeni yeni ventilerden mersin ıgırene bu ses geliyordu ama bir tu-
... etimlasına bastığına fark ettiğimde dikkatimi hemen dağıtdı."

"... a tuğasında kısa boylu, beline kadar sakalı olan ve yıpranmış
... sapkasının altında huzursuz bir ifadeyle bakan yaşlı bir adam
vardı."

"Sesi ahşap zemininden daha kötü gıcırdayarak yavaşça, "Bana ne
den evimde olduğunuzu söylemek ister misiniz?" diye sordu."

"Yavaşça ellerimi kaldırdım ve Sawyer arkama çekilerek kendini
bana doğru çekti. Onu kendimden uzaklaştırmak için can atıyor-
dum ama bana yapışması o anki dertlerimin en kuçuguydu."

"Sakin bir şekilde "O fırtınaya yakalandık ve gemi kazası geçirdik.
Kapıyı çaldık ama kimse cevap vermedi," diye açıkladım."

"Sawyer birdenbire fırlayarak, "İzinsiz girdiğimiz için özür dileriz,
efendim," dedi. "Şu anda gidecek başka bir yerimiz yok."

"Yaşlı adam Sawyer'a bakıyordu ve gözle görülür şekilde gözle-
rindeki ifadenin yumuşadığını görebiliyordum. Silahlı olsun ya da
olmasın, onu daha da arkama itip pislige mutluluktan çıldırmak için
başka bir şey bulmasını söylemeye saniyeler kalmıştı. Baştan çıkarıcı
olabilirdi ama o benimdi ve ancak ben canını yakabilir ya da koru-
yabilirdim."

"Birkaç uzun saniye sonra bana şüpheli bir bakış atarak silahını
indirdi."

"Hönerdanarak, "Fırtına bir kilometre oteden görülebiliyordu,"
dedi."

"Her halükârda haklı olduğu için dişlerimin gıcırdaması ve çeneni-
deki kaslarımın gerilmiş olmasına rağmen ona vurmaktan kaçındım."

"Tamam, burada kalmanıza izin vereceğim. Ne kadar çok insan
olursa o kadar eğlenceli olur," dedi."

"Mutfağa doğru yürürken sağ bacağının tahta olduğunu fark et-
tim. Yürüyüşü düzensiz, bodur boyuna rağmen eski protez çok kısa
kalmıştı."

"Kaşımı çattım. Bu adam ne zamandır burada acaba?"

Çoktan meraklıyken bu bakış atarak, "Adım Sylvester," dedi.
"Adın neydi ya mı?" diye sordum. Kim olduğunu barm
ve cevap vermedi. Tek umumunda olan şey bu unutulmuş adı,
nasıl kurtulabileceğimizi.

Beni, etrafımda dolayış ve içinden iki kupa çıkarttı ve son
kupa sırtı kapıya. Görünüşe göre tavırlarımdan rahatsız olmuşt.
Bir cevap bekleyerek ona bakıyordum.

Sesimden korkmam yok" diye cevap verdi. Makineden kahve
çıkartma denilik çıkarmadan önce bana etkilenmemiş bir bakış darda
attı.

"Kahve sabahları kalma, bu yüzden soğuk," diye uyardı b,
"Ama önce sizin için ısıtacağım."

Sawyer kolunu arkadan durtup fısıldayarak, "Bak, fasulye tani
yan bizi kutsadı. Kahve çekirdekleri ile," dedi.

Gözlerim seğirdi.

İki kupayı mikrodalgaya sokmak için döndüğünde, "Sizin için
bir mahsuru yoksa isimlerinizi öğrenmek istiyorum," dedi.

Benim için mahsuru var.

Küçük hırsız aceleyle, "Sawyer," dedi.

Dışlerimi daha sert gıcırdattım. Görünüşe göre, adı hakkında
ona valan söyleme ihtiyacı hissetmiyordu ve bu beni çıldırtıyordu.
Bu dünya her zaman şaşırtıyordu.

"Onun adı, Enzo. Davranışlarından dolayı özür dilerim. Okulda
zorbalığı uğradı ve henüz bir terapistle gitmedi. Nezaketinizi gerçek
ten takdir ediyoruz."

Gogsumda bir olke seli yükseldi ve yavaşça ona ters ters bakmas
için dondum. Mikrodalga yüksek sesle bip sesi çıkardı ve yaşlı adam
ellerini Sawyer'in boğazına dolamaya ne kadar yakın olduğumun
farkında olmadan bardakları almak için dondu. Sawyer, dikkatin
veniden dumandı tuten iki fincan kahveyi bize doğru taşıyan Sylves
ter'a çevirmeden önce bana bir bakış attı.

İşte, benden o kadar da korkmuyordu. Tahta bacaklı yaşlı, b
adamın onu kurtaracağını düşünüyordu.

Bakışlarıma aldırmadan, tamamen uydurma bir ifadeyle, onun
ilgili her şey gibi, kupayı alarak Sylvester'a genişçe gülümsedi.

Gerçek yüzünü görmek zor değildi, onun ilgili, sıcak olan tek şe
amcıydı.

... güneş ışığı sığıyordu ve tek yapmak istediğim şey o ışığı
almaktır. Yüzündeki ışık, yıldırım düşmeden hemen önce
sarı kırmızıya dönerken ışık

... Sylvester'in ağız kapıyı açtığını ve çenemi kaktırdığını
... göğe doğru karallıklarını biliyordum. Ama seni besleyen
... aktan daha iyisini de biliyordum.

... Lavabosundan topallayarak giderken homurdanarak,
... da kucakla geldim ve dinledim. Ateşi yakacağını ve sırt ısıtar-
cağım." dedi.

Sawyer sanki bir ses tonuyla, "Teşekkürler, Syl" dedi. Sawyer do-
ğru kucakla doğru yönelirken ben sabit durdum.

Syl mi? Şimdiden herife lakap bile taktı.

Yanından geçerken ona söylendiğimde benden uzaklaşmak için
adımlarını hızlandırdı.

Hemen moralim bozuldu ve sırtı donuk. Lavaboda bulasıkları yı-
kayan bekçiye dikkatimi verdim.

Ona, "Peki, tüm bu malzemeleri nasıl temin ediyorsunuz?" diye
sordum. Sylvester yine sessiz kaldı. Şüpheli bir tonla, "Eğer telsizin
ve ona benzer bir şeyin yoksa," diyerek konuşmama devam ettim.

Yalancıları sevmem.

"Telsizim bir hafta önce çalışmamaya başladı. Pilleri bitti ve on-
ları değiştiremiyorum. Ayda bir kargo gemisi geliyor, ihtiyacım olan
her şeyi onlardan satın alıyorum."

"Satın almak? Hâlâ çalışıyorsunuz değil mi?"

Bana keskin bir bakış attı. "Emekli oldum. Ve emekli maaşım iyi.
Benim param seni ilgilendirmez."

İlgilendirmiyordu ama hikâyesini aydınlatıyordu.

Lavaboda ışını bitirdikten sonra, en soldaki duvara yaslanmış bir
odun yığınının doğru topallayarak ilerledi, o sırada ben gözlerimi kıs-
tım.

"Son kargo gemisi ne zaman geldi?"

Kollarına odun yığmaya başlarken tekrar homurdandı.

"Üç gün önce," diye cevap verdi. "Onlara pillerinin olup olma-
dığını sordum ama yanlarında yoktu, bu yüzden gelecek ay bana pil
getireceklerine söz verdiler."

Arkasını dönüp bana doğru topallarken kaşlarının çatılmaması
için epey bir uğraştım. Göğsüm öfkeyle doluydu, az kalsın ağzım-
dan püskürecekti.

İki hafta boyunca, sürekli kahrda bir ay boyunca burada sıkış p
... Yırtılabir adamla ve neredeyse tüm hayatım, her
den çalın bir kızla bir ay.

Her gün kışkırtılabilir ve birilerinin gelmesini bekleyebilir
Dünya dedi ki: "Mecbur olursak gemiler gelmez buralara. Bu
sık sık tecrübe ettiniz bunu. Bu yüzden tedarik yıl
ayda sadece bir kez geliyor."

Dışları gıcırdattım. Sawyer beni aptal durumuna sokmuş ola
bilmek için ne kadar bir şeyler sakladığını biliyordum.

"Telsizi görmek istiyorum."

Kuçümser bir şekilde, "Nasıl istersen evlat," diye kıkırdarken ce
bim karıştırdı ve telsizi çıkarıp bana fırlattı. Onu yakaladıktan sonra
ona bir bakış attım.

Kaslatımı çatarak, "Sık sık cebinizde pilsiz bir telsiz mi taşıyorsu
nuz?" diyerek meydan okudum.

Homurdanarak, "Alışkanlık," dedi.

Telsiz, siyah bir kompakt cihazdı ve tamamen pili bitmişti. Açık
duramundaydı. İkna olmayıp arka kapakını açtım. Piller dokunul
mayacak kadar sıcaktı, bu da hemen şüphe uyandırdı bende ama
henüz bir şeyler yaptığını kanıtlayamazdım. O yüzden, o küçük
oturma odasına girip şöminenin içine odunları yığmaya başladığın
da sessiz kaldım.

Sylvester, Sawyer'a, "Kahve iyi mi?" diye sordu. "Dinlen, ayakla
rını havaya kaldır."

Cıvıldayarak, "Kahve harika," deyip ayaklarını şömineye doğru
kaldırdı. Ayaklarının altı kesilmiş ve kanıyordu ama hiç şikâyet et
miyordu.

"İlk yardım çantası var mı?" diye sordum.

Sylvester bana baktı ve nereye baktığını fark ettiğinde bakışların
Sawyer'ın ayaklarına kaydırıldı.

"Aman Tanrım, genç bayan!" diye haykırdı. "Enfeksiyon kap
caksın. Çantayı getireyim."

Sanki yüzüman yanında kurumuş kan yoktu, her neyse

Yüzünde suçluluk duygusuyla Sawyer ağzını açtı ve tam ona en
dışlenenmemesini söyleyecekti ki ben, "Getirsin," diye çıktım.

Bana bakarak çenesini sınırdan sıktı. Okyanusta tüm insanlığı
kaybetmiş olmalıyım.

Sawyer, "Sana çok para verilmiş ama sen yavaş yavaş çıkarsan, Sawyer'ın yurumekte zorlanıyor" diye mırıldandı.

Alex, "Eğer elektrik veriyorsa ve sonra sen yurumekte zorluk yaşıyorsan, elektrik onun kullanıldığı gibi ihtiyaçlar mı istiyorsun?" diye sordu. "Evet" dedi. "Ayrıca kullanmam. Hayatımın geri kalanında sadece ihtiyaçlarımla yaşamak istense bir sayborg olmayı tercih ederim."

Sawyer, "Korkuğum arttı. Onun için her şey şakadan ibaret. Benim için bir tehlike. Eğer sen bu kadar zorlanıyorsan, o yüzden neye ihtiyacın varsa onu kullan." diye mırıldandı. "Burada bir sürü şey var. İhtiyaç ettiğimi bulabilirsem, o yüzden kendimi yaralamak için bir sebep bulamıyorum, o yüzden neye ihtiyacın varsa onu kullan."

Dışlarını giydirterek onu varı yoldayken karşıladım ve hemen kurtarım çantasını aldım, kırmızı yuzundeki terler parlıyordu.

Teşekkür ederim, evlat. Çoğu zaman yurumek için koltuk değnekleri kullanırım. Bu bacak bana pek uygun değil. Çok fazla kıvrımla yok ama şimdi sana hem kuru tişört hem de bir eşofman getireyim."

Kuf kokan kıyafet yığınına bana uzattı. Yine sustum ve Sawyer'ın yanına oturdum ve kendime alkolü bir bez aldıktan sonra çantayı ona verdim.

Kendi lanet yaralarını temizleyebiliyordu. Ayakları iyileşip onan mutlu kişiyi bir tekneye, sonra da Port Valen'e donduğumuzda bir polis karakoluna taşıyabildikleri sürece memnun olurdum.

Mırıldanarak teşekkür etti. Ben şakağımdaki kesigi temizlerken o işe koyuldu. Kafam ikiye ayrılıyormuş gibi hissediyordum ve muhtemelen beyin sarsıntısı geçiriyordum ama zaten o gece pek uyumayı beklemiyordum.

Sawyer'a bakarak, "Nasıl hâlâ elektriğin var?" diye sordum. Ayaklarının altını temizlerken dili dışarı çıkmıştı.

"Arkası için güneş panelleri ve güzel bir jeneratör aldım. Bu şeyler bana bir servete mal oldu ama gerekliydiler."

Sawyer, "Ne zamandır buradasın?" diye sordu, cümlesini bir tişörtle bitirdi.

Gururla, "1978'den beri" dedi. "İnşa edildiğinden beri Raven Adası'yla ilgileniyorum. Yaklaşık on iki yıldır hizmet dışı ama yok olup gitmesine izin veremezdim."

Sawyer Sylvester'e bakarak, "Raven Adası," diye tekrarladı. "Bu idanın adı mı?"

Elbette öyle. Adını kendim koydum."

Dikkat dğılması olsa da, "Guzel," dedi Sawyer. Kesğe ulaşmak için ayağını fiziksel olarak mümkün olmayan bir açıyla dondurmeye çalışıyordu.

Görüntüye göre birisinin ona hatırlatması gerektiğini düşünerek, "Ayağını bu şekilde bükemezsin," dedim.

Dediğini çürütmek için, "Eğer bir sayborg olsaydım, yapabilir dim," dedi.

Onu öldüreceğim.

Tekrar ayağını farklı bir yone çevirmeye çalıştı ama yine başarısız oldu.

"Tanrım, bırak bakayım. Lanet olsun, kıracaksın."

Bana bir bakış atarak ayağını tam sıratıma soktu. Öfkeyle bileğini vakalayıp kucığıma doğru iterek bakışlarına on kat karşılık verdim.

Sylvester araya girip, "Sevgililerin tartışması. Onlardan birine sahip olmayalı çok uzun zaman oldu," dedi.

Sawyer'in parçalanmış cildine odaklanmadan önce Sylvester'a kısa bir an bakışlarımı çevirdim.

"O benim sevgilim değil," dedi Sawyer. "En başta bizi bu duruma sokan bir pislik sadece."

Bir çığlık atana kadar elimle bileğini büküm. Elimden kurtulmak büyük çaba gerektiriyordu. Ayağını sıkıp acı çekmesini izlemek beni çok mutlu ederdi.

Tartışmamızdan rahatsız olduğunu belli etmek için, "Ah," dedi yaşlı adam. Hiç umurumda değildi, bu yüzden sustum ve kesiklen temizlemeye başladım.

Onu kendi hâline bırakmak beni ne kadar cezbediyor olsa da beni sınırdan deliye dondürüyordu ve onun yaraları yüzünden daha fazla sinirlenmeye niyetim yoktu.

Ayağındaki bir yarayı kabaca sildiğimde tısladı, kurumuş kan kabuklanmıştı.

Biraz daha iy hissediyordum. Ona yaşatacağım en büyük acı değildi ama şimdilik yeterliydi.

9. BÖLÜM

Savvy

Ondan nefret ediyordum.

Ondan tiksiniyordum.

Onu bir pislik

olarak görüyordum.

Ama aynı zamanda

Tuhaf bir beceri

gibi hissediyordum.

Kapana kısıldım.

Buradan kaç

ıyordum. Herkesin

madığını gördüm.

Gibi hissediyordum.

Yolumu bul

buradan aldim.

Herkesin

Herkesin

Herkesin

Herkesin

Herkesin

Herkesin

Herkesin

Herkesin

Herkesin

Herkesin

Herkesin

...nede dante oturma göstereceğim, de
...sıkıldık mı omurgamdan aşağı süzme
kırıncalar gibi hissettirdi

...dık değil mi?" diye sordum. Enzo temiz
mevi bırakıp bir cevap bekleyerek yaşlı adama baktı.

Korkarım hayır. Burada sadece başka bir oda var."

...Dante su olamaz derken daha kotusu oldu.

Enzo, "Kanepede uyuyabilirim," diye teklifte bulundu.

Sesi sert ve tartışmaya yer vermeyecek şekilde, "Bu benim ışı

...Benim evim ve kimsenin yaşam alanıma

...Ben gece saatlere kadar oturup biraz te

vizyon izlemeyi seviyorum," dedi.

...zaten bilerek somurtkan bir şekilde, "Tek yatak mı var
diye sordum.

Evet," diyecek onayladı. Bir umut kırıntısına tutunmuş olma
vım çünkü kalbim hemen orada tuz buz oldu.

Ya benden nefret eden bir adamla aynı yatağı paylaşmak zorunda
kalacaktım ya da birimiz böceklerle birlikte yerde yatacaktı

Yutkunmakta zorlandım. Enzo'yu tanıyordum, o yatağı alırken
beni yerde uyumaya zorlayacaktı. O bir beyefendi değildi, orası ke
sin.

Enzo otkeyle ayaklarımı kucagından itip ayağa kalktı. Havada
ki gerilim yoğunlaşıyordu ve şaşırtıcı olmayan bir şekilde Sylvester
onun bakışlarından çekinmiyordu. Bogazımı temizlerken işlerindeki
ter ve niden alevleniyordu, garip bir şekilde ayaklarımı sürttüm.

"Bir yolunu buluruz, Syl. Teşekkürler."

Enzo gözlerini bana çevirdi ama ben çeviremedim çünkü o kadar
cesar degildim. Ama bu herifin bunu bilmesine izin veremezdim.
Omurgalarım ağrıdan bukuluyor olmasına rağmen onları dış tı
tum. Bir bakışın ağırlığından korkmak ılıklerime işlemişti. Erkek
rin çok uzun süre bana bakmasına izin vermezdim çünkü çok az
baktıklarında etrafımda kurdugum kırılğan bariyeri görebilirler.
Çatlakları ve kusurları görebilirlerdi ve bir vuruşla bunun zekice l
illuzyondan başka bir şey olmadığını anarlardı

Onumde duran adam, parıldayan gokkuşağının altındaki
kinliği çoktan görmüştü. Görünüşe göre sadece kendi yansımasına
bakıyordu.

... bir kaçaklık eylemi ol. bilirim ama lanet olası bir
gizlilik kralı değildi.

Sylvester elyle bize sarmal merdiveni gösterdi.

Sylvester bizi metal merdivenle e doğru götürürken, "Sizin için
sizin için dokuz saat gece saat dokuzda o manzara ede-
... dedi. Şu an saat on, bu yüzden sizi henüz odanıza yerleş-
teyim."

Sizim çıttım. En son ne zaman yatmış vaktimin söylenildi.
... natırlamıyordum. Bir yetki o duktan sonra kimse bana soy-
... emiştir. Sylvester bunu kibar olarak söylemesine rağmen bunun
... için bir sorun olup olmadığını umursamayacağımı söylemeye
bile gerek yoktu.

Boğazımı temizleyerek, "Tamam," dedim.

Sanırım son yirmi dört saat içinde bana bahsedilen en kötü şey
... uyku vaktimin bana söylenmesi değildi. Enzo ile geçirdiğim ge-
ceden sonra artık yüzde doksan beşinin keşfedilmediği okyanusun
ortasında batmadığım için minnettardım. Dalga bizi yutarken tek
düşünebildiğim şey. Dalga beni içine çekip bozuk yiyecek gibi tuku-
rürken beynimden geçen tek şey: *Suyun altında ne vardı? Beni bütün
olarak mı yutacaktı yoksa yavaş yavaş mı?*

Herhangi bir yaratığın dışların' bana geçirmeden önce kesinlikle
boğulacağım gerçeğinden daha fazla neden bu yaratıkları düşündü-
ğümü bilmiyordum. Ama sonra, bir şekilde, bacaklarım beni yüzeye
doğru çekti ve tek neden bir parça ağaç parçasına tutunmaktan başka
vapabileceğim bir şey yoktu. Üzerinde *ana* yazıyordu; geri kalanı
denizde kaybolmuştu.

Merdivenleri çıkarken Sylvester'in tahta bacağı yüksek sesle yakır-
dıyordu. Metal merdiven, toplam ağırlığımızın altında sızlanıyordu
ve aniden garip deniz yaratıklarına olan korkuna bükülmüş metal
merdivenin sesiyle şekil değiştirdi.

Dar, kısa bir koridora vardık. Sonunda, bir kapıya açılan sadece
birkaç basamaktan oluşan küçük bir merdiven vardı. Koridorun iki
yanında birer tane olmak üzere iki kapı daha vardı.

"Basamakların üzerindeki oda benim. Sizininki solda."

"Peki ya sağdaki?" diye sordum.

O tuvalet oluyor ama geceleri koridorlarımda kimsenin gezinmesinden hoşlanmıyorum bu yüzden ihtiyacınız olursa odada bir kova var."

Birden durarak Enzo'nun bana çarpmasına neden oldum.

Homurdand ama homurdanmasını umursamayacak kadar saygındım.

"Affedersin, tuvaleti kullanamaz mıyız?"

Bana bakıp kıkırdarken yuksek sesle, "Eh, tabii ki kullanabilirsiniz" dedi hemen. Ve konuşmasını sanki çok mantıklı bir şey söylüyor gibi. Ama saat dokuzdan sonra kullanamazsınız," diye sonlandırdı.

Ağzım şaşkınlıktan bir açıp bir kapanıyordu ama Enzo'nun hafif kınıklığı şaşkınlığımı altüst etti. Beni öne doğru iterek, "Cammina," diyerek söylendi.

Omuzumun üzerinden ona baktım, kurallar konusunda bir şey söylememesine şaşırdım. Ama sonra onun kızgın ifadesini fark ettiğimde şaşkınlığım geri döndü. Enzo bir şey söylemiyor olabilir, ama yüz ifadesi her şeyi anlatıyordu. Benim kadar odaya kapatılmaktan hoşlanmamıştı.

Sylvester kapıyı açıp içeri girdikten sonra, yatağın başucunda asılı duran küçük bir şamdanı açıp odayı bize gösterirken yutkunarak dişlerimi sımsıkı kapadım. Odada ahşabı eskimiş ve parçalanmış yuvarlak bir masa ve sağımızda duran iki sandalye dışında bir şey yoktu. Gri taştan oluşan duvarlarıyla odanın sol köşesine itilmiş tek kişilik yatak bulunuyordu. Şamdanın karşı tarafında küçük bir kare pencereden mükemmel bir görünümde gece manzarası görülmüyordu.

Sylvester odanın sağ köşesini işaret etti. Daha önce kullanılmış düzgün temizlenmeyen bir çöp kutusunu göstererek "Kova tam burada, yerde. Sabah boşaltabilirsiniz," diyerek talimat verdi.

Yanaklarım sinirden patlamasın diye büyük bir çaba sarf ediyordum. O kovayı asla kullanamazdım. Onu kullanmak yerine pencereyi açar, kıcımı çıkarır ve doğanın kontrolü ele almasına izin vermeyi tercih ederdim.

Ben ve Enzo sessiz kaldık, konuşmadaki durgunluk garipleşiyordu. Bu güzel misafirperverlik için ona teşekkür etmemizi mi bekliyordu?

* (İt.) Yürü -çn

Kevale sabıtlı ved de O zaman aşağı ine bilirsiniz. Ondan sonra
• benim sizi meşgul edecek bir şeyler bulabiliriz.”

Yumuşak bir sesle, “Tamam,” dedim.

İkimiz iyi geceler.”

Birkaç soyled kten sonra arkasını dönüp sendeleyerek odadan çı-
kıp kapıyı nazıkçe kapattı.

Yuvadaki kullarıp kullanmayacağımızı nasıl bileceğinin merakıyla

• ağzımı açacaktım ki yumuşak bir tık sesi duydum.

Dışarım kapandı, şaşkınlıktan ben ve Enzo birbirimize baktık.

O tuvaletin...?”

Enzo çoktan kapıya gıdip kapının kolunu çevirmişti ama kapı
açılmıyordu.

Islavarak, “Lanet olası bizi buraya kilitlemiş,” diyerek kapıyı
tekrar açmaya çalıştı. “Stronzo.”

İğrenç bir his omurgamdan aşağı indi ve derin, sinsî bir hisle
kaplanana kadar her kemiğimi sardı.

Kollarımı sıkıca kendime sarmış bir hâlde kendi kendime mı-
nırdanırken, yüksek sesle, “Neden hapsedilmiş gibi hissediyorum?”
diye sordum.

Aksanı öfkesinden güç alarak, “Çünkü öyle,” diye hırladı. Yatağa
dogru hızla gitmeden önce elini kapıya çarptı.

Dırsekleri dizlerinde ve parmakları birbirine geçirmiş durumda
yatağın kenarında otururken, yuzundeki ifadesi öfkeliydi ama hesap
yapıyordu. Ahşap kapıya bakıyordu, muhtemelen kapıyı kırmak için
en iyi anın ne zaman olacağına karar veriyordu.

Ona, “Çılgınca bir şey yapma,” dedim. “Gerçekten gidecek başka
yerimiz yok.”

Alev alev yanan gözlerini bana çevirdi ama yine de yanan gözle-
rine direniyordum.

“Haklısın, gidecek başka yerimiz yok. Ama aramızdaki zayıf kişi
ben değilim.”

Gözlerim yerlerinden fırladı. “Suçlarımdan dolayı, beni cezalandı-
dırmaya cüret ediyorsun ama bak, şimdi yaşlı bir adamın evini yağ-
malamayı planlıyorsun.”

* (Id.) Pislik -çn

Çenesindeki kaslar sırtından atıyordu ve sözlerime tepki olarak bana dik dik bakıyordu.

Avuçları ve elleri aniden çoktuncu berbat ama baştan başlamam gerekirse o fırtınaya kapılmamız senin hatandı. Lanet olası hata, için baskalarını cezalandırma, Enzo."

Aniden ayakta kalktı ve doğru saldırdı. Ağladım, kapıya yaslanana kadar tokezledim. Avuçları başımın iki yanındaki tırnakları beni bu yere getiren kadar şiddetli bir fırtınada beni yakıyordu.

"Kimlik bilgilerimin hepsini çalabiliyorsun ama bir odadan çıkmak senin için çok mu zor, bebeğim? Paylaşmak istediğin başka meraklı hametsiz ahlakların var mı yoksa hayatları mahveden sen olduğunda sorun olmuyor mu?"

Ah.

"Enzo, benden daha iyi biri ol," dedim.

Katı bir şekilde kırıdayarak, "Bunu yapmak çok zor değil dedi."

Kaslarını çattım, sözleri keskin bir kanca gibi göğsüme saplandı.

Sesim kısılmış ama sert bir şekilde sonunda, "Benden nefret edebilirsin ama bizi şu an olduğundan daha da kötü bir duruma sokma," diye cevap verdim. "Bize evini açtı, bu yüzden ona saygı duymamız adil olur."

Aramızda çok az bir mesafe vardı ve içi çatırdayan bir gerilim doluydu. Çenesini sıkarak arkasını dondu ve bu, kendini bir kurt alanından koparıp üzerimizi örtmüş gibi hissettiriyordu.

Derin bir nefes aldım, sonunda vücudum kapanmış ve ağrı duyması tekrar açılmış gibi nefes alabildim.

Kafese tükülmüş bir hayvan gibi odanın kolağan ederken omuzları neredeyse kulaklarına kadar çıkmıştı.

Kollarım ve bacaklarım titriyordu, onun dikkati dağılmışken bende kanı içinde kalmış kıyafetlerimi değiştirme fırsatını yakalamıştım.

Sylvester'in bana verdiği remiz kıyafetleri alırken, tişörtten esotmandan yavılan bayat, kumlu kokuyla burnumu buruşturdu ama bunlar üzeri kumla kaplı, tuzlu, kuru giysilerle uyumaktan dışıydı.

Kıyafetlerimi değiştirdim ve tüm bu süre boyunca, sanki Enzo beni hiç çıplak görmemiş gibi üstümü kapalı tutmaya çalışıyordum.

Yatkınarak bir girişimde daha bulunarak, "Uykumda tekme atıyorum. Ayağım vanılışında senin kaçına saplanabilir," dedim.

Kasını kaldırarak, "Eğer bu olursa çok daha kötüsünü yapacağım, bella ladra," dedi.

Aramızdaki gerginlik odada gezinmeye başladı ve odada duman oluyordu, buranın vandığını düşünürdüm. Oda sıcaktı ve o yanımdayken netes alamıyordum.

Bu da ne anlama geliyor?" diye sordum. Hemen cevap vermezince, "Bella ladra, ne anlama geliyor?"

Bella tanıdık ve güzel anlamına geldiğinden emindim. Ve bu tek başına zaten çatlamış kafa boşluğuma bir karıştırıcı sokmak gibiydi. Ama ladranın ne anlama geldiğini veya bu iki kelimenin bir arada olması farklı bir anlam ifade edip etmediğini bilmiyordum.

"Önemli değil. Yorgunum. Uzun bir gün oldu, o yüzden ya verde yat ya da uyu."

Kaslarımı çatarak kendimi duvara yasladım ve bacaklarımı eski puskü lacivert battaniyenin altına soktum.

Gerçekten onun yanında uyumak istemiyordum. Yine de inatçılığı devreye girdi.

Ve görünüşe göre onunkı de devreye girmişti.

Piç.

Battaniyenin altına girdi ve hemen yuvarlandı, bana tekrar sırtını dondu. Yüzünü bana doğru çevirmesi hiç ilgimi çekmese de soğukluğu gerginliğine eşlik ediyordu, kaslarımı buz bloklarına dönüştürüyordu.

Her neyse.

Rahatlamaya çalışarak gözlerimi kapattım, uyandığımda baradan başka bir yerde olmak için dua ettim.

Ağır bir şey başımın yanına çarpıyor, beni gördüğüm kâbustan çıkarıp başka bir kâbusa itiyordu.

İki yabancıyla birlikte neredeyse terk edilmiş bir adada kapana kısıldığımı anında hatırladım. İçlerinden biri benden nefret ediyor ve şu anda bir beyin iblisinin pençesinde. Ben gençken annem buna kâbus derdi ve ben onları başka türlü düşünemezdim.

Rahatsız edici bir ses dikkatimi dağıttığında onu uyandırmanın en iyi yolunu bulmaya çalışarak doğruldum.

Kapımızın hemen dışında bir şey vardı.

Ne daha belirgin hâle geldiğinde urkutucu bir his üzerime çöktü. Metal zincirlerin çınlaması ve ahşap zeminde yavaşça sünen sesleri bana tehlikeli bir hapisane mahkûmunun bir ileri bir geri gidişinin sesini hatırlatıyordu.

Kasımın çatımı, huzursuzluk bayat havayı ısıtıyordu. Dışarıda ne varsa uğursuz geliyordu bana, kötü niyeti kapıdaki çatlaklardan sızıyordu ve bana doğru uzanıyordu, elini tutmam için beni cesaretlendiriyordu.

Sutuklenen zincirlerin sesi yavaş yavaş kaybolurken nefesimi tutarak derin bir şekilde nefes aldım. Tam gevsemeye başladığımda başka bir ağır uzuv bana doğru fırladı.

Çığlık atıyordum, darbeden zar zor kaçıyordum. Uçan uzuvlar ve korkunç ses .. kalbim gogsumde parlıyor gibiydi.

Enzo'nun boğazından bir ınıltı yükseldi. Bir şey görmek zordu ama pencereden sızan ay ışığı yüzündeki acılı ifadeyi vurguluyordu.

"Enzo," diye seslendim. Koridordaki urkutucu mahkûmdan dolay sesim hâlâ titriyordu.

Tekrar inliyordu ama ona dokunmaya cesaret edemiyordum. Kabuslar hakkında yeterince bilgim olduğundan ona dokunduğumda kabus ortasında olduğu için aniden saldırı pozisyonuna gireceğini biliyordum.

Kendi zihninde hapsolmuş şekilde başını yana savuruyordu.

Bu defa daha yüksek sesle, "Enzo," diye seslendim ona. Hâlâ uyanmadığından onu durtmek için yeterince cesaret topladım.

Onunla kaldığım gece kâbus gördüğünü hatırlamıyordum ama dürüst olmak gerekirse, gerçekten yatağa gittiğimizde ikimiz de yorgunduk ve üşümüştük. İblislerim bile karanlıkta kalmıştı.

Hâlâ rüyaları onu tuzağa düşürüyordu. Engellenme riskini almak yerine elimi onun elinin içine sokup parmaklarımızı birbirine geçirdim.

Ne yaptığımı veya neden yaptığımı bilmiyordum ama kendimi alıkoyamıyordum. Özellikle çarpan göğsü yavaş yavaş sakinleşti ve çarpık yuz hatları yavaş yavaş gevsemeye başladı.

Onun kaygısı azaldıkça benimki artıyordu. Düşüncelerimle baş başa kaldığım için durumumun gerçekliği içime işliyordu.

Bu ana kadar kendimi olan şeylerden hep uzaklaştırdım, kendime asla fırtınanın ne kadar travmatize edici olduğunu düşünmeye

Bedava bir durumdaydık ve Sylvester maylarını düşünerek kenetse de o soğuk, ıssız okyanusta o makteki iyiydi. Olmaktan iyiydi.

En azından öyle olduğunu düşünüyordum.

Fazlının eli esnedi, bu yüzden beni yakalamadan önce hızla eli mi geri çekti. O gözleri ni açmadan önce yanaklarımdaki yaşları hızla silerek kendimi toparlamayı başardım.

Rahatsız bir ses tonuyla, "Ne yapıyorsun?" diye sorduğunda kar nım kasıldı. Yarı uykulu bu olsa sesi soğuk ve sertti, ama şimdiye kadar duyduğum en baştan çıkarıcı sestti.

Boğazımı temizleyerek, "Uyuyamadım," dedim.

Biraz gözlemledikten sonra, "Ağlıyorsun," dedi.

"Hayır, ağlamıyorum," diyerek yalan söyledim.

Sessiz kaldı, soğuk bir sessizlik.

"Eminim daha önce hiç güçlü olmak zorunda kalmamışsındır, Sawyer ama şimdi öğrenme zamanı."

Sonra arkasını döndü ve ben de gözlerimi kapatarak, fazlasıyla eksik olan gücü topladım ve göğsümdeki çatlaklar derinleşirken göz- yaşlarımı tutamadım.

Dün akşam ikimiz de uyuduk ve saat dokuzdan önce ara sıra işemek için kalkarak dışında odadan çıkmadık. İkimiz de hâlâ o kovayı kullanmamaya direniyorduk.

Bugün gemi kazasından sonra bile aynı şekilde yorgun ve acı hissediyordum. Ve suya ovnayan küçük cadı, yorgunlugumu ve acımı dindirmeye yardımcı olmuyordu.

Bugün pazartesi ve ben araştırma merkezine gitmezsem Troy'un polisi arayacağına emindim. Birbirimizi tanıdığımız yıllar boyunca hiç işe gitmediğime şahit olmamıştı.

Sawver ona karşı duyduğum rahatsızlığı tamamen önemsemeyerek, "Ya zıpkınla balık avlamay, denersek?" diye öneride bulundu. Ya rahatsızlığımı önemsemiyordu ya da umurunda bile değildi, eğer durum buysa umursanmaması benim için sorun değildi.

"Nasıl bir mızrak yapmayı düşünüyorsun?"

Cevap vermek yerine deniz fenerine doğru koştu, ayakları hâlâ yaralı olmasına rağmen keskin kayaların üzerinden kolaylıkla atlıyordu. En azından bu sefer ayaklarını sarmıştı.

On dakika sonra uzun, eğri boğru tahta bir baston, bir kasap bıçağı ve koli bandıyla yanıma geldi.

Ona baktığımda bana sırıttı.

"Eski bastonunu kullanmama izin verdi, tabii ki kırmama şartıyla."

"Dokunduğun her şeyi kırdığına eminim," diye yorum yaptım. Gülümsemeyi bıraktı ama hemen kendini tekrar gülümsemeye zorladı. Ancak daha önce gözlerinde gördüğüm ışık yoktu ve kendimi hırsız gibi hissettim.

Tam özür dileyecekken kendimi durdurdum. Daha önce onun hilelerine kanmıştım ve bu canımı acıtmıştı, tekrar kanmayacaktım.

Cevap vermek yerine sessizce mızrağını yapmaya başladı. Kollarımı kavuşturdum, ne kadar uğraşırsam uğraşayım bakışlarımı ondan ayıramıyordum.

Önümde saygımı hak eden koca bir okyanus vardı ama tek yapmak istediğim onu ona vermektir.

Ondan başka hiçbir şey... hiçbir şey beni şimdiye kadar daha fazla kızdırmadı.

Muzaffer bir eda ile mızrağı havaya fırlattığında beni içsel çalkantımdan kurtardı.

Sönmek "Ben istediğim her şeyi şimdi de usta bir zıpkınla olacağım," dedi.

Şu anda ona gerçekten bir şeyler yapmak istiyordum ama ne olduğunu anlayamayacak kadar beni delirtiyordu.

Boş bir ifadeyle onun suya geri adım atmasını izledim, bronz teni bulanık mavi yüzeye çarpıyordu.

Alt dudağını ısırırken kaslarının arasında kararlı bir çizgi. "Şimdi balığı bulacağız," diye mırıldandı kendi kendine.

Mızrağının sivri ucunu suya göndermeden önce büyüyen gözleri benim tek uyarım oldu, dalgalar arasında yankılanan bir savaş çığlığı.

"Ah, seni çok fena yakaladım."

Mızrağı kaldırdığında omuzları düştü ve aslında balığı yakalamadığını fark etti.

Bir anlığına bakışının nasıl karardığını ve ne kadar zalim olduğunu görünce sevinmemden dolayı yüzümde beliren gülümsememi kontrol edemedim.

Arkasını donup yeni bir kurban ararken kasları gerilmişti.

Onu daha kötü hissettirmek istedim.

"Balık yakalamadan önce kendi ayağını yaralayacaksın."

Kaslarının dalgalanmasından sarhoş olarak yavaşça ona yaklaşıp "Hayatım boyunca insanlar hep benden şüphelendi, ahbap. Düşündüğünden daha fazlasını yapabilirim," diye mırıldandım.

Gerçek yırtıcının kim olduğunu biliyordu ve o canı pahasına, lah tutan bir kişi değildi.

Sırtına baskı yaparken daha da kaskatı kesiliyordu. Ağzımı kulağının üzerinden geçirerek fısıldadım, "Tam olarak neler yapabileceğini biliyorum. Ama henüz benden kaçmayı başaramadın. Belki öldürürüm. Kaçmakta sandığın kadar iyi değilsin."

Başını kaldırırken sarı bukleleri burnuma değdi. Okyanus koşuyordu ve kahretsin, bandan nefret ediyordum. Bu benim en sevdiğim koku ve o bu kokuyu hak etmiyordu.

"Pek çok şeyde sandığın kadar iyi değilsin."

Çok şey ima ediyordu ve onun varsayımlarda bulunmasına izin vermemekten mutluydum. Doğrusu, Sawyer beni tek bir bakışla kırık edebilirdi.

Hâlâ dürüsttüm. İş penisimi emmeye geldiğinde tam bir lütüftü ama hayatını kurtarmak için yalan söyleyemiyordu. Artık şemre

bu tıman ocu sine baki bakiğıme göre söylemediğı her şeyi görüyordum. Yıptığı iste iye olduğunu daşunıyor ama gerçekten, buraya kadar sadece şans eseri gelmişti. Ve onun koşullarına göre bu bok suyunu çekmişti.

Desindeki acı tonla, "Seni bıçaklayacağım. Uzak dur benden," dedi.

"Hayır."

Dişlerinin arasında tısladı ancak gerçekten, pişman olacağı bir şeyi ispatlamadan önce konuşmaya devam ettim.

"Avağının dibinde bir şey var. Bakalım hayatları mahvetmek dışında bir şeyi doğru yapabilecek misin?"

Güçlü bir ruzgâr birbirine dolanmış buklelerini yuzune savurdu. Saçlarını elime alıp onun ağzını sıkerken onu hareketsiz tutma durtüsünü görmezlikten gelmeye çalışarak yumruğumu sıkıttım. İster meydan okumamı kabul ediyor olsun ister beni görmezden gelmeye çalışıyor olsun, Sawyer bacaklarının etrafında yüzen karanlık gölgenin izini sürerken yerinden kıpırdamayan mızrağı yavaşça kaldırdı. Bir yanım onun okyanustaki rahatlığına şaşıırıyordu. Suyun altında gizlenen herhangi bir şey olabiliridi ama ona yaklaştıkça Sawyer çekinmiyordu.

Umarım denizanasıdır.

Bir an dondu. Ardından bıçağın ucunu suya daldırdı. Ve sonra doğruldu. Ondandalgalar hâlinde yayılan zaferi hissedebiliyordum.

Omuzunun üzerinden baktı, dudaklarının köşesinde bir sırıtışla kalın kırpiklerinin arasından bana bir bakış attı.

Uzaklara bakmadan, ucuna bir kral balığı sıkışmış olan silahı kaldırdı.

Bakışlarımın onun bakışlarıyla tekrar karşılaşması, kafa kafaya çarpışan iki araba gibi hissettiriyordu. Göz kapakları indiğinde ve mavı gözleri hiddetlendiğinde şımşekler omurgamdan aşağı sızuluyor ve aramızdaki hava yoğunlaşıyordu.

"Kazandım."

Sonra arkasını donup beni omuzunun üzerinden gözden geçirip yanımdan yürümeye başladı ama bir santim bile gitmeden onu durdurdum. Elim yana kaydı, boğazını sıkı ve bir kez daha Sawyer ın kaskatı kesilmesine neden oldu.

"*Bravissima.*" Şimdi tekrar yap."

Sesinden koruluk ayırırken, sözümü kesip, "Pardon? Çatı, bangımı kendin vakatla dedin."

Kendimi benden kurtarmak için elyle bileğimi yakaladı. Nakatlarını tenime batırdı ama bu beni sadece canlandırdı. Daha lerini bana dikmeden önce onu bıraktım ve derme çatma mızrak olu balığı çıkardım.

Sonunda pes ederek onu kendime yaklaştıırken diğer elimle larını avucuma aldım.

"Bebegim, biz artık bir takımız. En iyi yaptığın şeyi yap. Yaklaşacak kadar talihsiz olan bir taneyi öldür." Cümlem bitir, tırnemez elim çenesine uzandı, başparmağım onu ısırduğım da, kesikten dolayı şişmiş alt dudagında gezindi.

Yüzü beklediğim gibi kızarmak yerine solgunlaştı, gözleri şin battığı an kadar karanlık.

Dikkatlice titreyen elimi kaldırdı ve elimi yüzünden çekti, donup tek kelime etmeden suda biraz daha ilerlerdi ve balık balık aramaya başladı.

Orada donup kalmıştım hem kafam karışmıştı hem de ne olduğunu konusunda şüphelerim vardı.

Sonunda, gerçekten umursamadığıma karar vererek uzaklaştı.

Sawyer bir kral balığı yerine uç tane getirdi.

Yakaladığı ilk balığın içini temizlerken katlanmış bir tişörtü, gâhin üzerine fırlattı, kaşımı çattım.

Uzanıp tişörtü açarak içindeki ölü balıkları gururla sergiledi. runtu midem bulandırıyor. Lanet olası insanlar ve açgözlük. O kadar fazla avlandılar ki uç kral balığının öldürülmesi bile eteme zarar veriyordu.

Merdivenlerden inerken balıkları gören Sylvester, "Vay haykırdı. "Bunu nasıl başardın?"

Sawyer'in dudaklarında zahmetsiz bir gülümseme belir, omuzlarını silkti, sanki bir saat önce içine tamamen kapandı gibi eski hâline döndü.

"Bir mızrak."

Sylvester etkilenmiş bir şekilde gülümsedi. "Yahu, bastona."

* (1) Etkileyici, itiraf. 37

ıymı ihtiyacı vardı. Cene de balıkları silahıyla vururum. Hedefimi bu kadar tırtız bir şekilde elde etmek yıllarımı aldı ve bunu yaparken birçok mermiyi boşa harcadım. Görünüşe göre sen doğalsın ”

Sawyer neşeyle “Görünüşe göre gizli bir yeteneklerimden biri ” diye cevapladı. Kaşımı kaldırdım. Bu açıklamasına değinmeyeceğim bile!

Tışortu artık file olarak kullandığı için Sawyer’ın üstünde sadece kot şortu ve bikinisı vardı. Sylvester’in bakışları onu bıktırdığı ve tışortunu file olarak kullandığı için pişmanlık duyuyor gibi görünüyordu. Yanaklarında ikiz parlak noktalar oluştu ve omuzları içe doğru kıvrıldı. *Che stronzo*. Sylvester’i deşmeye hazırlanarak bıçağın sapını kavradım.

Ofkeli bakışlarımı ve dilimin ucundaki tehdidi sezmiş olmalıydı çünkü boncuk gibi gözlerini çabucak bana çevirdi. Ama bu gözlerini kafatasından kaşıkla çıkarma ihtiyacımı azaltmak için yeterli değildi.

Sylvester, “Yemek yapmak gizli bir yeteneğiniz mi?” diye sordu.

Uyarıyı isteksizce yutarak gözlerimi kıstım.

Soguk bir ses tonuyla, “Mutfakta her zaman yerimi bilirim ama balık yemem, bakalım, nasıl olacak!” diye cevap verdim.

“Ah,” dedi. “İyi bir eti geri çevirecek bir erkekle asla tanışmadım.”

Sawyer’ın bıçağımın altındaki kral balığı olmayı tercih ediyor gibi görünmesine bağlı olarak ortaya çıkan sessizliğin garip olduğunu varsayıyordum ancak hiçbirini hissetmiyordum. Gerçek bir erkek olmadığımı ima ettiği açıktı ama fena hâlde yanıldığı da apaçık ortadaydı.

Sawyer bana göz ucuyla baktı. “Enzo bir köpek balığı uzmanıdır. Balıklarla yüzmeyi sever. Onları yemez.”

Görevime geri dönmenden önce bir anlığına bakışlarıyla karşılaştım. Beni erkek olmanın ne anlama geldiğine dair modası geçmiş bir görüşe sahip olan yaşlı bir dolandırıcıya karşı neden savunduğundan emin değildim. Beni neden savunduğunu bile bilmiyordum.

Sylvester tarafından erkekliğime güvenim azalacak kadar tehdit edilmemiştim. İstediklerini düşünebilirdi, bu onu benden daha iyi yapmazdı.

“Köpek balığı uzmanı, ha? Sanırım bunlardan biriyle suya girdiğinize göre cesaretli olmalısınız. O zaman burayı seveceksiniz. Biz bu kumsalda her zaman köpek balıkları görüyoruz.”

Durdum, ona baktım ve "Biz mi?" diye tekrarladım.

Ne demek istediğimden emin olmayarak, "Affedersiniz?" diye sordu.

Başka bir balık kaptığımda konuyu netleştirmek için, "Biz kaptı balıklarını görüyoruz dediniz," dedim. "Burada başka birileri de ne var?"

"Eh, iki kişisiniz değil mi?" diye homurdandı. "Önümüzdeki ay kadar burası sizin eviniz olacak."

Sawyer araya girerek, "Enzo da bir pislik," dedi.

Cevap verip vermeme konusunda karar vermek için düşünürken suskun kaldım. Normalde hemen bir cevap verirdim ama dün gece ne yaptığımı duyduğu için sustum.

Sonunda, "Dün gece birinin etrafta dolaştığını duydum sandım" dedim.

Sawyer gözlerini bana çevirdi ama ben bakışlarından kaçındım. O yattıktan sonra tekrar uyuyamamıştım çünkü ağlamasından rahatsız olmuşum ve neden ağladığımı anlamadığım için kendimi kızmıştım.

Ust kattan ayak sesleri ve metalin sürüklenme sesini duyduğumda orada ne kadar süredir uzandığımdan emin değildim.

Sylvester'in boğazından yükselen bir kahkaha Sawyer'ı korkuttu.

"Onların bunu yapması ne kadar sürer diye merak ediyordum"

Sawyer, "Kimin? Ne yapması için?" diye sordu.

"Burası ilk açıldığında bu sulardan çok sayıda yük gemisi geçiyordu. Sonra 1985'te hayatım boyunca gördüğüm en büyük fırtına patlak verdi. Kocaman bir gemi fırtınaya yakalandı. Başta bilmiyordum ama seksen kadar suçlu taşıyormuş. Gemi alabora olduğunda başka bir hapishaneye naklediliyorlardı."

"Fenerin ışığını açık tuttum ve bütün gece kurtulacak birinin olup olmadığını görmek için bekledim."

"Sağ çıktılar mı?"

Sylvester homurdanıyordu. "Dördü sağ çıktı. Suyun üstünde kalıp buraya gelmek için gemiden kopan tahtaları kullandılar. Bunlardan bazıları tehlikeli adamlardı. Cinayet ve tecavüzden hüküm giymişlerdi. Onları öylece olume terk edemezdim ama onları idam edecek kadar da aptal değildim. Onlara göre o gün şanslı günleriydi."

“Öyleyse ne yaptın?”

Sylvester hikâyesine devam ederken ben de yemek yapmaya devam ediyordum.

Öğünün kadiri, ilk var olan çantası, biraz yiyecek ve su verdim. Bu öğüne devam ediyordu, yani, yardım gelene kadar yapayalnızdım. Öğünün içeri almıyordum ve bundan pek de memnun değillerdi. O geçen on dört saatlerinde ikisi kapımı kırmaya karar verdi. Elbette geldiklerini gördüm ve onları öldürmek zorunda kaldım. Bilekleri üzerindeki zincirle öldüler.”

Sawyer’ın gözleri şaşkınlık içindeydi, soluğu kesilmişti

“Diğer ikisi derslerini almışlardı ve dışarıda kaldılar.”

Hikâvenin devamını öğrenmek için, “Sonra ne oldu?” diye sordu Sawyer. Bunun dün gece duyduklarımın nasıl bir ilgisi olduğunu hâlâ duymayı bekliyordum.

“Onlardan sadece biri hayatta kaldı. Diğerinin ateşi yükseldi ve sonunda nalları dıktı. Durumu çok kötüye gittiğinde onu içeri aldım ve iyileştirmek için elimden geleni yaptım ama yenik düştü. Sonunda yardım geldi ve kalan esiri aldılar. Seksen adamdan tek kurtulan oydu.”

Sawyer nefes nefese kalarak, “Vay canına,” dedi.

“Vurup öldürdüğüm iki kişi burada kalmaya karar verdiler. O zamandan beri burada dolanıp duruyorlar. Yerde sürüklenen o lanet zincir sesleri... Artık alıştım bu duruma ama elimde tüfeğimle uymayı bırakmamın birkaç yıl sürdüğünü kabul etmeliyim.”

İçimi çekerek ocağın üstüne dökme demir bir tava koydum ve içine bir balık bıraktım, yağ çıtırdarken tavaya baktım.

Ruhsuz bir şekilde, “Demek buranın perili olduğunu söylüyorsunuz,” dedim.

“Elbette öyle.”

Saçmalık.

Ama tek verdiğim cevap, “İlginç,” oldu.

Katolik olarak yetiştirilmeme rağmen kendimi bir inançsız olarak gormesem de hayaletlere her zaman şüpheyle yaklaşmışımdır. Ama Sylvester’in ağzından çıkan hiçbir şeye inanmadım.

Yaşlı bekçi kıkırdadı. “Ne düşündüğünü biliyorum. Gerçeği söylemek gerekirse, son otuz yıldır bu orospu çocuklarıyla yaşamasaydım ben de aynı şeyi düşünürdüm. Bu doğru. Bir şüphelenmene

saygı duvarım. Geceleri duyduğum garip sesler için tek açıklamanın bu olsa da."

Sawyer kocaman buvumuş gözleriyle bana döndü. Belli ki ona inanıyordu.

Ve bunun ıvı bir şey olup olmadığından henüz emin değildim. Ya geceleri daha iyi uyuyacağını ya da daha kötü.

Endişeli bakışlarını Sylvester'a çevirip, "Bok gibi sana dokunuyorlar mı?" diye sordu.

"Hayır, sadece geceleri biraz huzursuz oluyorlar, hepsi bu. Endişelenmek için bir sebep yok. Onlar zararsızdır."

Cızırdayan balığa yoğunlaşmadan önce Sawyer'a bir bakış attım.

Onlar zararsız olabilirlerdi ama ben değildim.

Ve içimden bir his Sylvester'ın da olmadığını söylüyordu.

11. BÖLÜM

SİYAHİ

diye kommandandı.

değil mi?

renklerle kaplanmıştı.

Kaşlarının arasındaki kırılgan derinleşti.

uzak dur.

gün düşündü.

Enzo'yu dramalı halıyla bırakmak ve zeminlerden bazılarını tı-
lamak için biraz istekliydim ama bir anda önümde durdu.

"Odasını kontrol edeceğim. Bakalım, bir şey bulabilecek miyim"
Ağzım açıldı. "Neden yaşlı adamı taciz etmek zorundasın? Ot-
rada hayatını yaşıyor ve sen onun nereye işlediğini sorguluyorsun"

Gözünü kırptı. "Ne?"

Ellerimi sırtı ile havaya kaldırıp, "Belki penisi yana doğru kavrı-
lmıştır, dedim. Yuzu otkeyle dolup taşmıştı, kötü bir şey söylemedi-
m araya girdim." "Bak, mesele şu ki, onun hayatını bilmiyorsun ve sen
onunla ilgili her şeyi sorgulaman için gerçek bir sebep vermedi."

Kollarını kavuşturdu. "Hayalet hikâyesine inanıyor musun?"

"Başka neye inanmam gerekiyor, Enzo? Şu anda seni kızdırma-
mak için gerçekten çok uğraşıyorum ama bize yatma vaktimizi so-
lamak için gerçekten çok uğraşıyorum ama bize yatma vaktimizi so-
lamakten başka bir şey yapmadı. Bazen insanlar sadece tuhafır,
tuhaf tuhafıkları vardır."

Gözünde bir parıltıyla omuzunu silkti. "Ben de gidip ne kadar
tuhaf olduğunu öğreneceğim."

Yanımdan hızla geçti ve ben de hayal kırıklığıyla başımı arka-
ya atıp yüksek sesle iç çektim.

Sylvester'da ters giden bir şeyler olduğuna tamamen katılmı-
yordum ama muhtemelen onun zararsız bir pislik olduğu gerçeğ-
nin de arkasındaydım. Onlarca yıldır burada tek başına yaşıyor-
du, toplumdan tamamen uzaktı. Sadece iki rastgele yabancı gelip hava-
tını altüst ettiğinde sosyal becerilerden yoksun olacağı ve bundan
şikâyetçi olması normaldi.

Ve mahkûmlarla olan hikâyesinde, nasıl içeri girmeye ve muhte-
melen onu öldürmeye çalışmalarından sonra güven sorunları olması
şaşırtıcı değildi.

Biz onu tanı mıyorduk ve o da bizi tanı mıyordu. Geceleri bizi
odamıza kilitlemek muhtemelen kendini güvende hissetmesini sağ-
lıyordu ve bunun için onu suçlayamazdım.

Ben kapıya vardığımda Enzo çoktan Sylvester'ın odasına gide-
cek basamakları çıkıyordu.

"Aman Tanrım, kafayı yemişsin. Artık sana balık yok. Açıkçası
bu hareketin eleştirel düşünme becerilerini altüst etti."

Çenesini omuzunun üzerine devirdi. "Bu ağız ne kadar gıcık
olursa olsun, çeneni kapamana ihtiyacım olacak."

Ona kara bir gözün ne kadar güzel görüneceğini söylemeye tar-
fazlıydım ki ben yapmadan o homurdandı, kelimeleri boğ-
azımda kaldı. "Ağzını senin yerine benim kapatmama neden olma"

Yine de bu kadar bir şeyin arkamı bu kelimeler, olması gere-
ken bir şeyi beklemiyordum. acımasız sözleri kastedilen tepki-
leri beklemiyordum. katimının kasılmasına neden oldu
ve sabit mi bekledi neden kapının kolu çevirdi ve menteşe et yüksek
sede giındarken Sylvester'in kapısını yavaşça açtı.

Sylvester'in katından fırladı ve Sylvester'in bizi suçuştı yakalamak
ve basamaklar çıktığını görmevi ya da duymayı beklerken hızla
oradan oraya koşturdum.

Ama bir süre dinledikten sonra hiçbir şey duymadım. Enzo'ya
dındam ama onun etrafta dolaşmaya zahmet etmediğini ve yakalan-
ma tehlikesi olmadığından emin olduğunu fark ettiğimde gözlerimi
indirdim.

Kendinden emin sık kafalı.

Enzo'ya katılmak istememe ve Sylvester'in saklayacak bir şeyi ol-
ması ihtimaline karşı burnumu alt olmadığı yere sokmak arasında
gidip geliyordum.

Dudağımı ısırarak kapıyı arkamdan kapattım ve odaya çıkan üç
basamağa doğru gizlice yürüdüm

Ne kadar inkâr etsem de yanlış şeyi yapmaya karşı bir ilgim vardı

Merdivenlerden surunerek çıkıp odaya girdim ve Enzo'nun den-
gesiz yerleştirilmiş bir şifonyerin üst çekmecesini açtığını gördüm.
Taş duvarları susleyen yelkenli ve deniz fenerlerinin resimleri, çerçe-
veleri kaplayan roz...

Yatağı özenle düzenlenmişti ve bununla ilgili bir şeyler içimi
rahatlattı. Sanki Sylvester'in sadece titiz bir insan olduğu teorimi
doğruluyor ve bu, neden geceleri kapımızı kilitleyip bizi bir kovaya
işemeve zorladığını, *henüz ikimiz de onu kullanmadık*, mükemmel
bir şekilde açıklıyordu.

Adrenalin vücuduma pompalanırken kapıyı arkamdan yavaşça
kapattım.

Uzun bir şifonyerin yanında sürgülü, kapaklı büyük bir dolap
dikkatimi çekti. Yanımda Enzo varken, yatağın yanındaki komodine
gümeye karar verdim. O barbara yakın olmamak için her şeyi yapı-
yordum.

Zaten o da beni görmezden geliyordu ama eminim daha sonra
planına uyduğum için bana hakaret edecek bir fırsat bulacaktı.

Üst çekmeceyi kaydırarak açtım, tam orada takma dişler vardı,
dişler o kadar kırılıydı ki hemen rahatsız oldum

Birkaç bozuk para, kararmış bir altın saat, bir kutu mermi ve
birkaç polaroid fotoğrafı vardı.

kadar kötü hissettirdiğini nasıl açıklayacağımdan emin olamadığım
ve uzaklaştım. Bir yanım Enzo'nun endişelerini doğrulamak iste-
niyordu ancak bunu saklamanın daha iyi olduğunu bilecek kadar da
rehlikeli durumlarla karşılaşmıştım.

İtrata bakmaya devam etmeden koridorda bir gumburtu sesi
duydum.

Enzo'ya doğru dönerken gözlerim büyüdü ve panikledim.

Bakışları kapıya kilitlendi, şifonyerin çekmecesini yavaşça kapa-
tırken aynı anda dolabın kapısına uzandı.

Ritmik gumburtu koridorda devam ediyordu, doğrudan bize
doğru geliyordu. Sylvester'in tahta bacağıının sesi! Çenesini sıkarak
metal dolabın kapağını aralayarak, içine girmesine yetecek kadar açtı.

Enzo sonunda bakışlarımı gördü ve gözlerinde bir şey parladı.
Ne düşündüğünü tam olarak biliyordum: Beni burada tek başıma
bırakmak.

Ama yakalanırsam tek başıma mahvolmayacağım. biliyordu. Ya-
nında bir boşluk açarak elleriyle oraya girmemi işaret etti.

Biz dolabın kapısı tam kapatırken Sylvester yatak odasının kapı-
sını açtı. Panjurlardan bakarken nefesim daralıyor ve göğsüm sıkışı-
yordu. Adrenalinden titremeye başladım.

Daha da kötüsü, kapalı bir alanda kapana kısılmıştık. Yan yana
durmamızı sağlayacak kadar geniş olmasına rağmen ekoseli gömlek-
ler ve küflü kabanlar arasına sıkışmıştık. Görüşüm daralmıştı ve et-
rafımdaki duvarlar kapanıyormuş gibi hissediyordum.

Küçük alanları sevmiyordum. Çıkışı olmayan kapana kısılmış
hissetmekten hoşlanmıyordum.

Çaresizce etrafa bakınıyordum ama gidecek hiçbir yerim yoktu ve
panik daha da kötüleşiyordu.

Yatağın yayları zar zor Sylvester'in ağırlığını taşıırken, o yatağında
oturuyordu. Enzo durumumuzdan etkilenmemiş gibi kıpırdamadan
yanımda duruyordu. Sylvester tahta ayağını çıkartırken homurdandı
ve sertçe yere düşmesine aldıış etmedi.

Aman Tanrım! Gitmiyordu.

Gözlerimi kocaman açarak bacaklarını yatağın üstüne atmasını
ve rahatlamak için donmesini izledim.

Kahretsin. Yaşlı bunak herif şekerleme yapıyordu.

Sonsuza kadar burada kalamazdım. Hayatım zaten bir pamuk
ipliğine bağlıydı ve dışarı çıkmayı düşünüyordum, *sonuçların canı
cehenneme*. Burada olduğumuzu bilse ne kadar kızardı kı?

Seni öldürür, ufaklık

Kendini estekabinin altına sığınarak durdu. Daha kısa nefes alıyordu. Veriyordum ve ciğerlerim erişteye donuyordu.

Yükelenirsek ve silahımı üzerimize çeker ya da bizi dışarı atar. Bizi koruyacak neredeyse hiçbir şey olmadan kotu havada dışarda kalmak zorunda kalacaktık. Hayatta kalmak mümkundu ama aniden o yatak ve kova çok davetkar göründü bana.

Ama mantıklı davranmayı seçerse bizi dışarı atardı.

Yavaşça Enzo'ya bakmak için dondum. Kendimi sersemlemiş, kışık ve çok kızgın hissediyordum. Onu buraya kadar kendi başıma takip ettiğimi biliyordum ama kahretsin, bunların hepsi onun suçu.

Karanlık olmasına rağmen bakışlarımız birbirine değdiğinde bazar gibi bir hava esti. Ne gördüğünü bilmiyordum ama her ne ise elin kaldırıp parmağını dudaklarına götürmesini neden oldu. Ela gözlerinde bir uyarı vardı ama hiçbir şey söylemeyeceğimi bilmesine yetecek kadar kısa bir nefes alıp verdim.

Gözlerini golgeleyen duyguyu çözemiyordum ama daha ne gördüğünü anlayamadan, yüksek sesli bir horlama beni ürküttü ve ağızımdan sessiz bir çığlık koptu. Elimle ağzıma kapattım, kalbim çok hızlı atıyordu.

Titriyordum. Sylvester'in kıpırdamadığını görünce rahatladım. Şekerleme yaparken sakalı yırtık kırmızı battaniyesine yayılmıştı.

Enzo'ya donup baktığımda sinirli görünüyordu. Çenesi kilitli ve bir eli kısa saç tellerinin arasından geçiyordu.

Boğazım düğümleniyordu ve dolapta ne kadar az yer olduğunu anlamak için tekrar etrafa bakmaya engel olamadım.

Bir şeyi ifade etmeye çalışarak başımı salladım ama ne ifade etmek istediğimden ben bile emin değildim.

Sylvester'a bir bakış atan Enzo, kolumdan tutup beni kendine çekti. Gerildim, ona direndim.

Öncelikle bana dokunmasını istemiyordum.

İkincisi, bana daha az yer bırakmıştı. Bunun bana nasıl yardımcı olması gerektiğini düşünüyordu?

Ama sırtımı göğsüne bastırana kadar beni daha çok yanına çekti. Fısıltısı beynime nüfuz etmeden önce, sıcak nefesi kulağımı sardı.

"Sessiz ol, bella ladra."

Sessiz kalıyordum. Ya da sessiz olduğumu sanıyordum. Artık.

kadar da emim değildim ama o pıslığın erkekçe patronluk taslayıp nasıl duzgun saklanacağını açıkladığından emindim

Ağzımı açtım ona çok sessiz ama kararlı bir fısıltıyla en sevdiğim avak parmağını emmesini söylemeye hazırdım ama ağzımdan çıkan tek şey bir gıcırta oldu.

Elini kalçama dolandığında sıçradım. Gözlerimi bana dokunduğu vere kayıyordu, avucunu kot şortumun kenarından kaydırarak karnıma yasladı.

Şortumun dugmesini açıp fermuarı yavaşça aşağı kaydırırken elini tuttum

Bunu istemiyordum. En azından kendime soylediğim şey buydu.

Öyleyse neden onu durduramıyordum?

Fısıldayarak, "Ne yapıyorsun?" diye sordum.

"Şşş." diye beni susturdu "Sözlerini duymak istemiyorum."

"O zaman ne duymak istiyorsun?"

Dili dışarı fırladı, kulağımın kenarını yaladığında omurgamdan kemiklerime kadar bir ürpertiye neden oldu.

"Kırıldığında ve çığlık atamadığında nasıl bir ses çıkardığını duymak istiyorum " Son sözü söylerken eli popoma kaydı ve parmağını klitorisime sıkıca bastırdı.

Dizlerim bukuldü, böylece diğer kolu karnımın üzerinden geçip diğeriyle birleşti, beni hareketsiz bıraktı ve yavaşça etrafımda dönmeye başladı.

Görüşüm hâlâ net değildi ama şimdi o küçük ışık parçası tamamen bana ne yaptığına odaklanmış durumdaydı.

Ağzım sessiz bir ınıltı ile açıldı, daha derine indiğinde derin bir nefes aldım ve orta parmağı içime dalmadan önce bana küçük bir ıkazda bulundu.

Yine sıçradım ama kalçalararımdan yayılan zevk, kendimi göğsüne daha çok bastırmamı sağladı.

Kısık bir sesle, "Kaçamadığın için mi yoksa içinde olduğum için mi nefes almanın zor olduğunu düşünüyorsun?" diye mırıldandı, sesi kafamda geçen dalgaları zar zor duymamı sağladı.

Sanki nerede olduğumu hatırlatmak istercesine, sessizliği bir başka yüksek sesli horlama bozdu. Dikkatim dağılmaya başladığında midem sıkıştı. Ama sonra başka bir parmak daha içime girdi ve beni yavaş yavaş onlarla becermeye başladı, aradaki farkı kapatıp tekrar ona odaklanmamı sağladı.

Sadece ona.

Kerem'in ağabeylerimdim. O içeri ve dışarı çıkıp basınca uyuma
kaldırıyordu. Nefesim gırtlak gibi bir şekilde duyuluyordu. Nefesim gırtlak
aşıyordu ve artık sessiz kalmamanın eşiğindeydim.

Beni tutan kol büküldü, elken yüzüme doğru gidip beni
öpmek için hem ağzımı hem de burnumu kapattı.

Beynime hava girmesini engellediğini anlamam saniyeler aldı.
American chyle sıkınevi durduruluyordu. Avucunun kenarıyla klitorisime
bastırmaya ve sıkıca ovmaya devam ediyordu.

Gözlerim dondu ve kanın yüzüme hücum ettiğini hissettim.

Sessizce, "Acıtır mı bebeyim?" diye sordu. "İstediyin gibi be-
nim için bağıraramamak..."

Gözlerimi kapatırken midemin derinliklerinde bir orgazm olu-
tu. Sahilde durup suyun yüzlerce metre geri çekilmesini izlemek ge-
ri hissettiriyordu. Suyun geri döndüğünde intikam almak için geri ge-
leceğini bilerek, sızı rahatsız eden o baş dondurucu huzursuzluk

Bu acıtır mı bebeyim? Çünkü bittiğinde, kahrolası bir enkaza dönece-
mi biliyordum.

"Bu küçük amek çok ıslak," diye konuşmaya devam etti, aksa-
arzumun derinleşmesini sağladı. Nefesim kesildiğinde, sesinin p-
ruzlulu tınısının üzerinde duyulabilen tek şey parmaklarının sınırsız
lam olan amımı pompalamasıydı. "Benim için ne kadar güzel şar-
söylüyor, duyuyor musun? Neden bana bir ninni söylemiyorsun
bella? Duymama izin ver."

Hızlanarak klitorisimi okşamaya devam etti. Göğsüm çılgın-
atıyor ve kalp atışımı vücudumun her santiminde hissedebiliyordum.

Nefes alabilmek için durmasını istemek mi yoksa her kım ben
duyuyorsa ona bunun hiç bitmemesi için dua etmek mi, iki arada
kalmıştım.

Ona karşı durduğumda ne kadar boşalmaya yakın olduğumu his-
sederek beni cesaretlendirmek için, "İşte bu," dedi. "Şimdi parmak-
larımın üstüne boşalmanı istiyorum, bella."

Sıktır ol. Talep üzerine boşalmayacaktım. Vücudumu bu şekilde
kontrol edemezdi.

Ama sonra eğildi ve dişlerini kulağımın hemen altına kenetledi
parmaklarını saga doğru kıvrırken kulağımı sertçe emdi.

Orgazm izinsiz içimi parçalayıp korktuğum kadar yıkıcı olan ne-
kasırgayla vücudumu ele geçirirken dizlerim çöktü.

Elini burnumu açacak kadar aşağı indirdi ve içgüdüsel olarak de-
rin bir nefes aldım, hava akımı coşkumu artırdı.

Çünkü kurti kollarından ve elini şortlarından çekip beni sarmak zorundaydı. Beni hem hareketsiz hem de sessiz tutmaya çalıştı.

Sylvester uyuyorsa bunu bilmiyeciğim. Bunu umursar mıydım, bilmiyordum.

Yıldızlara kendimi çok kapırdım ve burada, korkusuzdum.

Sonunda aşağı indim, başım donuyordu ve bacaklarım zayıf düşmüştü.

Karınlık bir ses tonuyla, "Çok çabuk kırılıyorsun," dedi.

Az önce olanlar hemen kafamı karıştırdı.

Adını kovamadığım nedenlerden dolayı utanarak uzaklaştım ama kolumdan sıkıca kavrayıp beni kendine çekti. Kolumun ne kadar ıslak olduğunu hissettiğimde sindim.

Çünkü lanet olası eli sınırsızdı ve sılmeye tenezzul etmemişti.

"Ninnin onu uyuttu mu, bebeğim?"

"Kapa çenen.,." diye tısladım, yanaklarım alev alev yanıyordu. Dirseğimi kava gibi sert karnına bastırarak tekrar kapıya uzandım.

Sınırlenerek, "Nereye gittiğini sanıyorsun?" dedi.

Geri çekilerek, "Sonsuza kadar burada kalmayı mı planlıyorsun?" diye sordum.

Bundan sonra burada kalacağımı düşünüyorsa o zaman gerçekten de ayak parmağımı emebilirdi. Panik atağımı dindirmek için dikkatimi dağıttığını biliyordum ama şimdi, kendim, ucuz hissediyordum ve şimdiden pişmandım.

Şimdi acımasız davranıyordu.

Gerginlik onu dalgalar nâlinde yuvarlıyordu bu yüzden kolumu elinden çektim.

Dolabın kapağını dikkatlice kaydırarak açarken Sylvester hâlâ horluyordu, ellerim titrerken çaresizce kurtulmaya çalışıyordum.

Enzo'nun beni içine çektiği küçük kara delikten yavaşça çıktım ve aceleyle yatak odasının kapısına doğru ilerledim. Enzo, arkamdan odadan çıkmadan önce dolabın kapısını kapayıp beni yakından takip etti.

Odamıza doğru ilerlemek yerine koridorda ilerledim. Aptalca bir şey yapmadan ve onun affını almaya çalışmadan önce ondan uzaklaşmam gerekiyordu.

Ona yaptığımı hak etmemiş olabilirdi ama bu benim bedenimi hak ettiği anlamına gelmezdi.

Keşke bedenimi ona vermeyi bırakmış olsaydım.

12. BÖLÜM

neye devam ettim.

Ona mağaradan bahsetmek istemediğim için, "Sadece adayı keşfettiyordum" dedim. Neden bahsetmek istemediğimden tam emin değildim. Sonraki Enzo'ya söylememesi içindi ama gerçekten, kızın beni bulamavacağı bir kaçış yeri fikri hoşuma gidiyordu.

Kaşlarını çatarak ayağa kalktı ve mutfak adasındaki bir çekmeceyi açtı.

Kaçuk sıvalı bir el fenerini bana uzatarak, "Ama geri getir, tamar mı? Bunlar ucuz değildir," diye talimat verdi.

Kocaman bir gülümsemeyle teşekkür ederek, "Evet, efendim" dedim ve hemen el fenerini elinden kaptım. Tam geri donup çıkarken uzereydim ki beni durdurdu.

"Kendini daha fazla incitmeden önce sana ayakkabı vereyim. Senin kızının burada yaşadığı zamandan kalma birkaç ayakkabı hâlâ bende."

Çekmecesindeki eski fotoğrafları hatırladım ve ailesinin nereye gittiğine dair merakım daha bir arttı. İlk kez bir kızı olduğundan bahsetmişti ve görünüşe göre bunun farkında bile değildi. Ama an gözetlemeve vaktim yoktu bu yüzden ayakkabıları almak için basamakları topallayarak çıkmasına izin verdim.

Sylvester'in dönüşüne kadar geçen süre içinde Enzo'nun cehanem kapısından çıkıp beni biraz daha korkutmaması için dua ederek sabırsızca kıpırdandım.

Neyse ki Sylvester elinde bir çift su mavisi ayakkabıyla aşağı indi. Gülümseyerek onları elinden aldım ve tekrar evden çıkmadan önce onları giymek için zar zor durduğumda ona tekrar teşekkür ettim.

Mağaraya vardığımda el fenerini açıp içeri girdim. Hemen duvar bir yokuşa denk geldim ve oradan aşağıya doğru indim ve dengem korumak için neredeyse kaç ustü inmem gerekti.

Aşağı inerken hava soğuyordu ama daha endişe verici olan mağara duvarlarında dans eden su mavisi bir parıltıydı. Yavaş yavaş süzülürken kıvrılan bir tüneldeydim, ilerledikçe renk daha parlaklaşıyordu.

Kafam karışmıştı, virajı dondum ve sonra oracıkta donup kaldım. Gördüğüm şey karşısında tamamen felç oldum.

Onununda sıvalı elmas gibi görünen, ısıltılı kayalarla dolu devasa bir açık alan vardı. Her yüzey parlıyordu ve bu parlama neredeyse mağaranın tavanı kadar büyüleyiciydi.

Yüzüm her saniyede eriyip mavi noktalar parlıyordu. O kadar
korku ve heyecanla oksijensizlik gibi hissettim. Burada koca bir ev-
ren ve hep kuzayda olduğu gibi oksijensiz kalmışım.

O mağarada menzara içine çekerken ağzım açık kaldı ve sonra
gitarın ortasında yüzeyi tavan kadar mavi olan devasa bir havuz
tark ettiğimde nefesim kesildi.

Üstüz bucaksız boşluğa adım atıp, hepsini yavaş yavaş ve aynı
zaman da kavırken, "Aman Tanrım," diye mırıldandım.

Bu vucudiydi, hayatım boyunca böyle bir şey görmemiştim.

Açıklayamadığım sebeplerden dolayı gözlerimden yaşlar süzül-
dü.

Belki de burası çok güzel olduğu içindi. Ya da belki de karanlığın
arasında güvenli bir sığınak bulduğum içindi.

Mahkûmlar yine huzursuzdu.

Ve Enzo da öyleydi.



"Eğer her beş saniyede bir yuvarlanmaya devam edeceksen bunu
verde de yapamaz mıydın?" diye yakındım. Kahrolası bir milyonun-
cu kez vatağı sallayınca sınıırım tavan yapmıştı.

Sesi evkulu olduğundan alçak ve derin bir şekilde çıkarak, "Bu
kadar canın sıkılıyorsa git," diye cevap verdi.

Her zamanki gibi soguktu ve ilk defa buna memnun olmuşum.
Ateşi çok yorucuydu ve bu yorgunluk iyi bir gece uykusu çekmeme
ne kadar yardımcı olursa olsun, beni uyanık tutmasına değmezdi.

Bugün o mağarada saatler geçirdim. Kayanın üzerinde uzanmış
ve gizemli küçük ışıklara bakarak, doğanın böylesine çirkin bir dün-
vada nasıl bu kadar güzel bir şey üretebildiğini merak ediyordum.

Deniz fenerine döndüğümde Enzo, lavabonun altındaki bir bo-
ruyu tamir ediyordu, Sylvester onun başında dikilmiş, asla kendi
başına tamir etmeyi başaramayacağı bir şeyi nasıl tamir edeceğini
anlatıyordu.

Enzo ona sert bir çıkış yaptı ve akşam yemeğini garip bir sessizlik
içinde yedik.

Şimdi bile yokmuşum gibi davranıyordu. Ya da en azından bunu
yapmaya çalışıyordu.

Ve bunun beni rahatsız edip etmediğini hâlâ anlamıyordum. Kar-
nımda hissettiğim gerginlik harika bir gosterge olurdu ama vücudum
onun yanındayken güvenilmezdi.

Yine yerini değiştirince ofkemi arttı. Ona donerek onu ittim. Bana doğru dundu ve anı korku kın dolayımında hızla dolayınca da b korku, uyku vaksunluğuımla boy okuyemezdı.

Dislerımı sıkarak onu tekerrup, "Çık dışarı," dedim.

Bileklerımı sert bir şekilde kavradı ve sanki bileklerımı dallar gibi kırılacakmış gibi hissettım.

Sonra onun uzerından vatağın kenarından, sert zemine doğru vuvarlandım. Zar zor nefes alarak gumburtuyla vere şakıldım.

Bir an beni vataktan sıcak patates gibi fırlattığı için, tam bir yoy içinde, ağzımı açık ona bakakaldım.

Haval kırıklığı için bir elimi başına vurarak, "Merda," diye lanet okudu, sonra vataktan kalkıp beni kaldırdı. Bu beynımı sıfırlamak ve tekrar ofkelenmem için veterlıydı.

Beni vere indirmeve zorlavana kadar direnıp, "Ah, sıktır gıl!" diye çıglık attım. Sonra onunla ağraşmak istedim. Kendini korumayı sıktır et, çok ofkeliydım.

Beni vataktan attığı için ona ofkeliydım, sanki Sylvester'in odasına girıp bızı o dolaba kapattığın için, bana dokunduğu ve hissetmemem gereken şevleri hissetmemi sağladığın için suçlu hissediyordı gibi davranıyordu.

Kafamı karıştırdığı için.

Bırkaş kez bileklerımı tekrar yakalama gırışımlerinden sıyrılarak ona sert bir tokat attım, bileklerım morarmıştı. Sonra tekrar yatağın uzerine fırlatıldım ama onu da hemen yakaladım ve pisliğı de yanıma çektım.

Üzerime duştuğunde anında pışman oldum, ciğerlerımden seni bir nefes daha çıktı.

"Lanet olsun, Sawyer," diye inledi. "Kahretsin, sorunun ne?"

Ona tekrar bir tokat atarak, "Sorunum sensin!" diye bağırdım. "Çekil ustumden, seni kahrolası mamut."

Üzerime oturup ellerımı yere sabitledi, yuzu yüzüme yakırken "Bana vurmayı kes," diye homurdandı. "Davranışların lanet bir amc..."

Nefes nefese, "O cumleyi bitirmeye cüret etme yoksa Tanrı şahdim olsun ki hiç umınadığın bir anda seni o okyanusta boğacagım.

* (İl.) Kahretsin -çn

ve tehlike etmi. Yakın durumu çok boğucu olduğu için nefes almakta zorlandım.

Beni gerçekten korkuttuğunu mu sanıyorsun? Karides bile senden daha ürktücü."

Nefesim kesildi. "Kahretsin, bu çok kaba."

Eğilerek daha çok yaklaştı ve etrafında katı bir nesne de yoktu. Eğilmeye çalıştım ama gidecek hiçbir yer yoktu, kafamın arkasını ne kadar bastırırsam bastıravım zemin delinmeyi reddediyordu.

"Kaba bir şey duymak ister misin, Sawyer? Lanet, ruh emici bir iblisin varında uyumanın zor olduğu gerçeğine ne dersin? Ve bu kadar yakın olman midemi bulandırıyor."

Sınırlanmıştım, boğazımda sanki bir taş vardı. Daha önce nefes almanın zor olduğunu düşünmüştüm ama şimdi okyanusun dibine zincirlenmiş gibi hissediyordum. Burada oksijen olmamasının yanı sıra üzerimde o kadar çok baskı vardı ki nefes almamı imkânsız hâle getiriyordu.

"Daha da kaba mı istersin? Yıkamış olmama rağmen hâlâ parmaklarımda kokunu alabiliyorum. Şimdi soyle bana, kahrolası tüm duvarlarımı işgal ederken nasıl huzur bulmamı bekliyorsun?"

Gözlerindeki buz parçaları eriyerek yerini yavaşça çok güçlü bir ateş aldı, bu ateş ondan dalgalar hâlinde yayılıyor, beni içten dışa yakıyor ve havayı yoğunlaştırıyordu.

Canımı acıtıyordu, bileklerimdeki ağrı aşağı, daha aşağı doğru yayılıyordu, ta ki onun altında kalçalarımı kenetleyene kadar.

Enzo bu kadar zalimken onu neden istediğimi asla anlayamayacağım.

"Çok sıcak ve soğuksun," diyerek ısırdım.

"İyi," diyerek bağırdı. "Çünkü kafamı becermediğin bir saniye bile yok. Sen başıma gelen en kötü şeysin. Her gün o bara girdiğim için pişmanlık hissediyorum. Yalanlarına kandığım ve üzgün bir kızıdan başka bir şey olmadığına inandığım için kendimden nefret ediyorum. Senin beni baştan çıkarmana izin verdiğim için kendimden nefret ediyorum. Ve şimdi bile duramamaktan nefret ediyorum."

Ona direnirken sert sözleri tenimin altına iğneliyordu ve sinir uçlarıma takılıp kalıyordu. Onu suçlayamadığım için sözleri acıtıyordu.

"Sen bir valancısın şimdi bile."

"Dışarıya bakarak benimci miymişti ve kalın derisini kesecek ka-
kışın olduktan umarak onları kusmak için ağızımı açtığımda
katı vana kaydı.

Gorda pencerenin dışında bir şeye takılmıştı. Gordugu her neyse
kesme kesme neden olmuştu, ona doğru koşarken omurgası
nduz olmuştu.

Agaya kalkıp vanına giderken nefes nefese, "Ne? Ne gordun?"
dive sordum.

Dışarıda olanı ilgiladığında dudaklarım soludu ve gözlerim bu-
vudu.

Ba bir kızdı. Okyanusun içinde duruyordu, dizine kadar suyun
e rdevdi ve sıyah su bacaklarına çarpıyordu. Üstünde sadece tul gibi
nce beviz bir elbise vardı, bir omuzundan sarkmıştı ve ay gibi beyaz
tenini açığa çıkarmıştı.

Yataga koşup penceredeki kilide uzandığımda, "Aman Tanrım,"
dive mırıldandım ama pencere çiviliydi ve açılmıyordu.

"Bu da ne?" diye mırıldandım. Ama kız okyanusun derinliklerine
indiginde dikkatim yeniden dağıldı ve kalp atışımın hızla artmasına
neden oldu.

Ellerimle cama vurarak, "Hey!" diye dışarı doğru bağırdım ama
sesimin uğuldayan ruzgâr tarafından yutulduğuna emindim. Kız ha-
reketsiz kaldı, ben de onun doneceğini umarak biraz daha bağırdım.
Ama o sadece orada duruyordu, dalgalar ona çarparken donup kal-
mıştı.

Enzo, "Sylvester geliyor," diye uyardı, benden uzaklaşırken sesi
alçaktı.

Koridordan gurultulu ayak sesleri geliyordu ama odasından gel-
miyordu, merdivenlerden geliyordu.

Arkamı donup yataktan fırladım, o kilidi açarken kapı kolu sallı-
nıyordu. Kapıdan içeri sızan öfkesini hissedebiliyordum.

Kapıyı açınca içeri daldı ve tahta ayığını vere bastırdı.

"Ne oluyor burada?" diye bağırdı. Gözleri benim gözlerimle kar-
şılaştı ve ardından arkamdaki pencereye kaydı.

"Ne yaptığını sanıyorsun küçük hanım?"

Başparmağımla pencereyi göstererek, "Dışarıda bir kız var," diye
açıklamada bulundum. "Okyanusun içinde duruyor."

Çatıdan dışarıya doğru bakmaya devam ederken, "Bir kız mı
Ne yapacaksınız şimdi?" diye homurdandı.

"Dışarıda kız yok," diye patladı.

Nasıl da doğru dedi bakımdım. Ama o haklıydı, kız
voktu.

Dışarıda kimse yoktu.

Ama dışarıda kimse yoktu. Dışarıda da odanın içinde onu da pencere
arasından bakımdım. Sesiz ve pürüzsüz bir yüzü vardı ama
gözleri şüpheliyle golceleniyordu.

Sylvester'a tekrar bakarak, "Dışarıda bir kız vardı. İkimiz de gör-
duk," diye ısrar ettim.

Sylvester daha iyi görebilmek için yatağın üzerine eğildi.

Sonunda, "Orada kimse yok," diye homurdandı. "Başka bir şey
gormuş olmalısınız."

İkimizin de ne gördüğünü çok iyi bildiğim için hayal kırıklığıyla
cenemi sıkıttım.

Bakışlarımı anımsatarak onun Sylvester'a bakışını izledim.
Sapıncı ve sıkı belcimin kıyıp bacağı kadın belirgindi.

Gözlerindeki parıltıya Enzo omuz salladı. "Başka bir havaletin ol-
malı."

13. BÖLÜM

“

... dediğiyle ilgili bir ipuçtu ve hiç nivetim yoktu.

... dediğiyle ilgili bir kışkırtıcıyı açıkça söylemem ...
... dediğiyle ilgili bir kışkırtıcıyı açıkça söylemem ...
lanmazken, ben ondan hiç hoşlanmıyordum.

Kıyık sokaklar, sokaklar vardır insanların arasında ...
... dediğiyle ilgili bir kışkırtıcıyı açıkça söylemem ...
kadınların o kadarını görmek her zaman ilginç oluyordu ...
... dediğiyle ilgili bir kışkırtıcıyı açıkça söylemem ...
adamlara paraları için bir şans veriyorlar."

Sohbet etmeye çalışıyordu.

Bakışlarımı kapiya çevirdim.

Sohbet etmeye, seymem. En azından onunla sohbet etmeye.

Ayaga kalkıp omuzlarını silkeleyerek "Daha sonra geleceğim"
dedim.

Sylvester, tavırlarımdan memnun olmadığını açıkça ifade etti.
homurdandı, uysal biri değildi ama geçen hattan beri ben ...
Sawyer'in hatırı nıvi geçindiği açıkça belliydi.

Sawyer'dan hoşlanmıyordum. Ben de onun, ondan hoşlanmıyordum.
hoşlanmıyordum.

Dışarı çıktığında Sawyer ortalarda görünmüyordu. Birkaç ...
kika vurduktan sonra tahmin ettiğim gibi kavalıklardan her ...
gi birine tırmandığını veya pürüzlü kavalara uzandığını görmez ...
Çiğlikleri zaten iğrençti.

Lam adayı dolayla hala onu bulamadığımda, karnumun ...
filizlenen bir endişe tohumu vardı ve dakikalar geçtikçe bu ...
yavaşça kok salıyordu.

Lanet olsun, nereye gitmiş olabilirdi?

Bu adro kadar büyük değildi. Ama saklanacak çok yer vardı ...
şekilde birbirimizi özlemiş olmamız gerekiyordu ve o çoktunda ...
fenerine geri donmuş olmalıydı.

Lam pes edip geri dönmek üzereyken, uyarımın ortasında ...
yük bir delik gordum.

Ve aniden neden solgunlaştığımı, nasıl iz bırakmadan ortada ...
kaybolduğunu anladım.

Bu lanet olası bir mağaraydı.

Mağarayı benden saklaması bu şekilde beni kızdırdı.

Onunla ilgili her şey beni kızdırmayı başarıyordu

Fatih bilmeyince ne kadar büyükten, Sawyer burada kolayca in-
sana gelecekti. Ama bu bir haber vermesinin hiçbir yolu yoktu. Ba-
şımı betaya sokacak gibi bütün senaryolar aklımdan geçerken, mağaraya
girmeyi düşünüyordum. Bu bakımdan göremiyordum ama merkezi attığım her
şeyi biliyordum. Düz bir zemine ulaştığımda bir tünelden
geçtim. Otelden yayılan mavi bir parlaklık göz alıyordu.

Diğer taraftan çıktığımda mağaranın güzelliğini görünce içim
eridi. Tek düşünebildiğim Sawyer'ı bulmaktır, yaralanmadığından
emin olup gitmekti.

Merak tatmin ediciydi.

Banu söyledikten sonra ne kadar anlamsız olduğunu anladım.

Başımın betasını aramaya devam etmeden önce mavi su birikintisi-
ne dikkat etmek için kısa bir süre durup mağaranın içinden geçtim.

Arkamda sakın bir ses, "Burada ne yapıyorsun?" diye sordu. Ar-
kamdaki donduğumda Sawyer'ın orada dikildiğini gördüm. Vahşi buk-
leleri yüzünün etrafına dağılmıştı.

"Her gün gittiğin yer burası mı?"

Soruma cevap vermek yerine, "Mariah Carey'nin "Obsessed
(Saplantılı)," şarkısını biliyor musun? Bence yazarken ne yaptığını
biliyordu," dedi.

Kaşlarımı çatarak, "Ne?" diye sordum.

Yanımdan geçti ve şarkıyı mırıldanarak havuza doğru gitti. "Sa-
dece söylüyorum, saplantı bazı ciddi yan etkilerle birlikte gelir. Katıl
bir psikopata dönüşmeden önce bunu kontrol altında tutmak iste-
rebilirsin."

"Zaten katıl bir psikopat olmadığımı kim söyledi?" diye sorma-
dan önce bir süre sustum.

Ayağını kaya zemine amaçsızca vurmadan önce birkaç saniye
donmuş gibi görünüyordu.

"Olabilirsin. Beni öldürmeye mi geldin, Enzo? Hisslerine karşılık
vermediğim için mi?"

"Bebeğim, eğer biri sana saplantılı olacaksa, bu sadece bacaklarının
arasındaki için olurdu, sunacak başka bir şeyin olduğu için değil."

Cevap vermedi.

Karakterinin ve eylemlerinin gerçeğiyle yüzleşene kadar her za-
man söyleyecek bir şey bulurdu.

"Ne demek istiyorsun? Burada benim güvenli alanım ve sen onu güvensiz yapıyorsun."

Çevirip vermek yerine sonunda onun güvenli alanına girdim. Çünkü dediğim kadarının ve parıldayan havuz olmasaydı burası zihinsel rahatlık olurdu.

İtalo Calvino İnsan yapımı olmayan her şeyi takdir ediyordum.

Turistler bunun gibi mağaraları ziyaret etmek için vuzlerce dolar ödeyorlardı. Bu küçük çukur terk edilmiş adada birine sahip olmanın inanılmazdı.

"Başının üstünde ne asılı biliyor musun?" diye sordum.

Başını çevirip yan profilini gösterdi. Bana ilgilenmediğini göstermesi yeterliydi, yine de neden burada olduğumdan emin değildim.

"Ateş Böcekleri."

Bakışları yukarı çıkmadan önce ağzı açıldı, aldatıcı küçük varlıklara bakarken başı geriye doğru eğildi.

Çıglık atmasını, iğrenmesini bekliyordum ama Sawyer her zaman beklediğimin tersini yapıyordu. Uzakta bakmadan, onlara yaklaşmaya çalışıyormuş gibi duruyordu.

"Biri ağzına girmeden önce kapatmak istevebilirsin."

Ağzını hemen kapattı, dişlerinin tıktırtısı birkaç metre oteden duyulabiliyordu.

Merakla, "Niye böyle parlıyorlar?" diye sordu.

"Avlarını çekmek için bir salgı salgıyorlar."

Nefesi kesilince konuşmaya devam ettim. "Yeni Zelanda'da da böyle mağaralar. Aslında yumurta larvalarından oluşan ipek ipler Sumuklerini kusalır ve onları sulu, yansıtıcı damlacıklara dönüştürürler. Sonra onları kuyruklarıyla aydınlatırlar ve mayıs sinekleri çekerler. Bir saç telinden daha inceler ve çabuk kırılabilirler bu yüzden ağzına dikkat etmelisin."

Bir kez daha ağzını kapattı. Ağzının açık kalmış olduğunu fark ettiğinden bile emin değildim. Tüm yalanlarını üreten kocamağaralarda bir başka dünya gormenin bir tür adalet gibi hissettireceğini kabul ettim.

Bu sırada dudakları yavaşça tekrar birbirinden ayrılmaya başladı.

* (İt.) Çok güzel -çm

Bir doğru bir bakış itti ki, "Butun bunları nereden biliyorsun? Yüceven bir ansiklopedi misin?" diye sordu.

"Ömer salkımı. Merem olmadan önce pek çok şey üzerinde çalıştım."

Dikkat dağılmış bir şekilde mırıldandı "Solucan salgısının bu kadar güzel olabileceğini kim bilebilirdi?"



Vucudunun benimkini algılamasının keyfini çıkararak ona yaklaştım. Zarif omuzları boyunca gerginlikle şişen kas damarları ve kemiklerinin sertleşme şekli...

Beni hissetmesi hoşuma gidiyordu. Benden korkması da..

Benden bir şey çalmak, bana yapabileceği en kötü şeydi ama ben ona çok daha kotusünü yapacaktım.

Beni izlemek için başını indirirken daha çok yaklaştım, ben yaklaştıkça o havuzdan uzaklaştı.

Bundan da hoşlanıyordum. Onu o kadar sınırlendırıyordum ki ne kadar ona yaklaşısam o kadar gözlerini benden alamıyordu.

Sadece nefesinin hızlandığını duyabilmek ve o bebek maviliğinin karardığını görebilmek için daha da yaklaşmak istiyordum.

Daha önce yanılmıştım. Onda bağımlılık yapan tek şey onun tatlı amciği değildi, korkusu da iştah açıcıydı.

Dikkatini dağıtmak için gereksiz bir girişimde bulunarak alçak tır ses tonuyla, "Hiç Yeni Zelanda'ya gittin mi?" diye sordu.

"Hayır."

"Neden gitmedin?"

"Gitmek için bir nedenim yoktu."

"Ateş böcekleri görmek için gidemez miydin?"

"Hayır."

Sessizleşti, hava gerilimle o kadar yoğunlaşmıştı ki vucudunun her hareketini kendi içimde hissedebiliyordum.

Yutkundüğünü duydum. "Bana zarar mı vereceksin?"

Sadece bunu düşündüğümde bile sıkım sertleşirken, "Sı," dedim. Sesi korkudan titrerken, "Ne...ne yapacaksın?" diye sordu.

Dudağımın bir tarafı kıvrıldı. "Şimdi, bunu sana neden söyleyeyim ki?"

Arkasını dondu. Dosdoğru önüne, havuzun ötesine ve kendi zihnine bakarken, muhtemelen ona nasıl zarar verebileceğimi hayal ediyordu, ben de onu inceliyordum.

Arkasından dönüp sırtını bastırduğimde göğsümden bir heyecan dalgası sızıldı. Derin bir nefes aldı, sıkımın kışının arasında durduğumu hissediyordu. Eglip ıgımı kulagina değıdirdiğimde taş gibi oldu.

Dudagının nasıl titredini hatırlamak için biraz ara vererek, "İş bu kadar eğlenceyi yapan da bu," diye mırıldandım.

"Beni sıkımaye mi çalışacaksın?"

"Hayır, bella ladra. Seni bir daha asla sıkımayeceğim, bana yal varsan bile."

Kaşlarını çattı, üst dudacı tiksintiyle kıvrıldı. "Ben.. Asla!"

Etrafından uzanıp çenesini tuttum ve kafasını yana doğru zorla çevirdim, cam gibi mavı gözleri benim gözlerime ilişti.

Yeterince iyi değildi. Gozyaşları dokulmesini istiyordum.

Daha sıkı sardım ve bir gozyaşı gözlerinden aktığında kan dolayışımında mutlak mutluluk salgılandı.

Bu herhangi bir adamı mahvedebilecek bir manzaraydı.

Daha fazla yaklaştım, dudaklarım onunkinden sadece birkaç santim ötedeydi.

"Çok yakınsın, *bugiarda*." Tek yapmam gereken bu güzel dudakları opmektı ve sen daha durduramadan kelimeler dilinden dokülecekti." Çenesini serbest bırakarak elini tuttum ve sıkımı bacaklarının arasına sıkıştırdım. "Hisset," diye emrettim.

Bakışlarındaki ofkeyle, "Hayır," dedi.

Sesim onu uyarırcasına alçalarak, "Rica etmedim," diye hırladım. "Kendin için hisset yoksa ben yaparım."

Yutkunarak parmaklarını yarım saniye şortunun kenarına soktu ve sonra hızla dışarı çıkardı. Elini tutup ikimizin de gorebilmesi için yukarı kaldırdığımda direndi, arzusunun kanıtı parmakları üzerinde olan parlaklık, onları parlak suya doğru çevirdi.

"Şuna bak. Sen de parlayabiliyorsun."

Sonra başka bir şey demeden uzaklaştım, mağaradan çıkıp deniz fenerine doğru ilerdim. Arkada kalıp, utanıp kızaracaktı ve bir süre yüzünü göstermeye cesaret edemeyecekti.

Gözünden dokulen o gozyaşıni hatırlamak için bolca zamanım olacaktı.

* (İt)) Yalancı -çm

14. BÖLÜM

Sevgi

Deniz fenerine adım atığında içim sızlıyordu.

Öyle düşünürken bu gulumsemeyle sıkıştırırken gergin, berrak, esnemeye başlayarak oturdum. Ama işe yaramadı, daha gerildim.

Kabir masrafı elini omuzuma koyduğunda tıyılarım diken d, oldu. Şükretti bu şekilde sıkıyor ve kıkırdıyordu. "Çok gergin m, lık seni bu kadar gerdi mi?"

İlimi dusurmevi umarak omuz silktim ama başarısız oldum. İlimi bırakma konusunda hiçbir zaman ıvı olmadım. Kaşip gitmek için bir işi ücreti göndermek ve arkadaşça avın altında yuruyuş yapmak, benim cevabım olmuştur.

Ama ben bir şey yapamadan Enzo oturma odasına girdi, derin gözlerimin içine baktı. Bir anda Sylvester'in omuzumdaki eli sıkı tuttu. Yüzleşme becerilerim eksik olsa da sezgi becerilerim eksik değildi.

Beni satıplarıma çalışıyor gibi geliyordu.

Sylvester'in bana dokunduğu vere odaklanan Enzo'nun bakışları keskinleşti.

"Ne yapıyorsunuz?"

Biraz hoşnutsuz ve biraz da savunmacı bir tonla Sylvester, "M. habbet ediyorduk, evlat. Başka ne olabilir ki?" diye cevap verdi.

Kararlı ve sert bir ses tonuyla, "O zaman neden ona dokunuy-
sun?" diye bağırdı.

Aralarındaki gerginliği bitirmek için tam ağzını açmışım ki Enzo'nun gözleri uyarıcasına bana dondu. Dudaklarımı sıkıp sustum. Aslında, Sylvester'in eli omuzumda sanki hâkimiyetini öne sürer, sine ağırlaştığı ve Enzo'nun yüzündeki katıkan ifadeyle bacağına kırdırmak üzere olduğu için sustum.

"Bununla ilgili bir sorunun mu var? Üzerinde adının yazılı olduğunu görmedim," diye karşılık verdi Sylvester.

"Adımı sadece yazmayacağım, onu oyaacağım. Elimi ondan yoksalsen ben çektiririm."

Aniden ayağa kalktım. Sylvester'in elini bir kenara bırakarak ,
sinin de dikkatini çektim.

"Kavgaya ermeyin, tamam mı? Her ikinizin endişesini takdir etmekte lütfen beni sadık varışınızda bir araç olarak kullanmayın."

Sylvester ağzını açtı ama o tek kelime edemedi hızla odada çıktım.

Kaçtım Çünkü en iyi yaptığım şey buydu

Yakınca annem de anı fotoğraflarıyla ilgili eski bir kitabı okuyor. Çok hoş kapıya çıldı. Sylvester kapıyı ırtı ve içeri girip garmemesi bir sorun oluşturur mu diye sormadan içeri girdi.

İç çektim.

Keşki mahlumiyet dışında hiçbir malumiyet kavramına sahip esirdi. Birkaç vedek tırtım ve bir çift tırtım olsa da üzerimi ece sızdırdım. Mayom benim tek iç çamaşırı kaynağımdı ve onu edece vıkadığımda çıkarıyordum. Kurur kurumaz da hemen giyiyordum.

Sylvester pişman görünerek "Olanlar için sana bir özür borçluyum," dedi.

Sık ölme hesaplaşmasından kaçalı birkaç saat olmuştu ve o zamandan beri Enzo'yu görmemiştim.

O piş muhtemelen benim mağarama gitmişti ve onunla bu mağara için savaşmaya tamamen hazırımdı. O lanet mağarayı ben buldum bu yüzden kimin, ne zaman gideceğini kontrol etme hakkı benimdi.

Omuz sıktım. Kibarca, "Sorun değil. Testosteron en iyi yanımızı alivor," dedim.

Peki, bunun seni alt edebileceğini sanmıyorum ama ne dediğini anlıyorum. Bu çocuğun gorgu kuralları yok ve gururum orada ortaya çıktı. Rahatsız ettiysem özür dilerim."

"Bence bundan sonra herkes elini taşın altına koyarsa böyle sorunlar olmaz."

Başını sallarken alt dudağı dışarı fırlayınca bir an için cevabımdan neredeyse hoşnutsuz göründü. Sanki bana dokunmasının beni rahatsız etmediğini söylememi bekliliyordu ama neyse.

Yalançı olabiliyım ama bu yaşlı adamın canı ne zaman isterse bana elini sürmesine izin vermeyecektim.

Bu olmadan önce lanet olası ateş böcekleriyle yaşayacaktım.

Bakışlarını ahşap zemine sabitleyerek sonunda, "Buna arkadaşın da dâhil mi?" diye sordu.

Kaşlarım çatıldı.

"Ne demek istiyorsun?"

Sylvester kavitsiz numarası yaparak omuz sıktı. "Böyle görünürsen ve böyle gıymırken herhangi bir erkeğin ellerini tutmakta zorlanacağımı düşünüyorum. Onları tam olarak suçlayamazsın, değil mi?"

Gözlerimi kıptım. "Küçük çocuklardan bahsediyorsun gibi gel

de. Bir erkeğin sevdiğinden bir kadına dokunamaz. davet
verdim. "Ayrıca mayo giymek bir davet değildir."

Enzo'nun sesi. "Ne istediğinizi söyleyin."

Mantırsınız mı? Herkesin sesi güldüğünden kıkırdadı.

Zorunlu oldu. Bu sevgi vuruşları vardı, tamam mı?

"Ne? Neden?"

Bir şevler mırıldanarak kapıya doğru yurudu.

İkinci sevgi. "Hepimiz aynı şeyi düşünüyorduk."

Enzo'nun sesi. "Enzo belirdi, yazı anında supheyle kapı."

Enzo'nun sesi. "Enzo'nun tahat davranışlarından."

türmek için veter...

Sevgi. "Sevgi'nin korayarak Enzo'nun odasına girmesini."

di, ikili birbirini yakından izliyordu.

Yeni adan kapı arkasından sıkıca kapıyı kapatmadan önce.

iyi geceler," diye seslendi.

Ne diyeceğini bilemeden yılda kaldım ama tam bir sevgi.

lemeye nazırdıyordum ki sesli bir tık ses duydum.

Kapıyı keşip kapıyı koymu sağayarak. Bizi buraya mı keşip.

diye bağırırdım.

Koraldır topal olarak aşağı inmeden önce. İyi uykular.

seslendi.

Enzo'nun itekleyerek kapı kolunu çekerken. Yok artık. Çağ.

bizi içeri mi kilitledi?" diye bağırırdı.

Enzo kapıyı vurdu. "Hey! Kahtersin, saat daha vardı, adın."

Bizi dışarı çıkar."

Ancak Sevgi meta basamaklardan mercek çoktan gitmişti.

Bakılardı sağ itersin bana çevirip "Ne oluyor, lan?" diye ses.

Kendimi savunarak "Ben bir sevgi yapmadım" diye bağırırdı.

"Sen neredeydin?"

Sesinde baval kırıklığı açıkça görülürken. Onu boğmuk.

Yılda bir sevgi odaklanabilmek için aşağıda birkaç sevgi tamir etti.

Düha on dakika önce düşünmeye gittim ve bununla karşılaştım.

diye açıkladı.

Bunun söyledikten sonra su damlacıklarının göğsündeki

uyfere yapıştığını ve karın kısılarından aşağıya doğru damlayan

gördüm. Saçı ve sakalı uzuyordu ancak bu onu daha az çarpıcı

termiyordu.

Yüzündeki sert ifade kendini koruyordu. Kanım benzin gibi vana-
yanırken organlarım yanıyordu.

Kasları ofkeyle çatırdığında, "Peki, ne oldu?" diye tekrarladı

Bogazımı temizleyerek konuya yeniden odaklandım

Buraya otur dilemek için geldi ve sonra bir erkek bana dokunur-
sa büküm ve şort giydiğim için bunu istediğimi söyledi "

Yüzü sıvahl bir golgeyle örtünmüş gibiydi. Bana doğru tehditkâr
bir adım attı.

"Sana yine dokundu mu?" Cevap beklemeden kapiya ofkeli bir
bakış attı. Katı bir şekilde, "Lo uccido," diyerek tısladı.

"Bu ne anlama geliyor?"

Bana dondu, alev alev yanan bakışları beni yakıp kul ediyordu.

"Onu öldüreceğimi anlamına geliyor, Sawyer."

Dalga mı geçiyordu? Neden umursuyormuş gibi davranıyordu?.

"Her neyse. Zaten fazla konuşmaya gerek yok."

Öfkeli bakışlarını çevirince yerimi değiştirdim. Ciddi korkutu-
cuydu.

Meydan okuyarak, "Tekrar boşalacak mısın?" dedi.

"Eh, beni boğarken sıkmedin mi? Bunda yanlış bir şey yokmuş
gibi mi davranacaksın?"

Yanağında bir gamze belirtmeye başlamıştı ve yemin ederim ki
eğer pıslık gerçekten gülümserse onu öldürecektim.

"Haklısın," dedi. Bir süre durduktan sonra "Ve yine yapardım.
Sana dokunabilecek tek kişi benim, bella ladra ve sana acı çecktirecek
tek kişi de benim. Capito?" dedi.

Gözlerim şaşkınlıkla buyurken birkaç saniye içinde yapabildiğim
tek şey patlamak oldu.

"Sen nesin, bir barbar mı? Mağara adamları mı buyuttu seni?"

"Ben rahibelere mağara adamı demem," diye kayıtsızca cevapladı.
Ona bakarken o sakince yatağa yurudu, kitabını aldı ve okumaya
başladı. Dikkatini benden uzaklaştırmaya çalıştığını hissediyordum
ve nedense bu beni daha çok sınırlendiriyordu.

"Sen rahibeler tarafından buyutulmuş olamazsın."

Beni gormezlikten gelmek için kitapla oyalanırken, "Bunu nere-
den çıkardın?" diye sordu.

* (Itl) Onu öldüreceğim. -fn

** (Itl.) Anladın mı? -fn

Kıtaplık kitapların konulduğu yer.” diverek kesip an- cesareti nereden buldun?”

Kitabı çevirirken beni görmezden gelmeve devam ediyor bir yanıt vermeyi reddediyordu.

Midedimde çalkalanan bir duygu kokteyli ile ellerim vurne line geldi. Magaradaki tehditleri, Sylvester'in tuhaf tavrı ve ş- bu Tüm erkek türünden kaynaklanan hüsranla dolup taşım

Kadınların onlarsız da gâvet ıvı yaşayabileceğinden o emindim ama işte buradalar ve hâlâ Dünya'vı hamam bocek- rahatsız ediyorlardı. Fırtınada kesin bir aksaklık vardı.

“Deniz tencerleri hakkında değerli bir şey öğrendin mi? Biz- çekten yardımcı olabilecek herhangi bir şey var mı?”

Biz mi? Biz diye bir şey yoktu. Sadece o ve ben vardım. Biz bir şey yoktu. Bir birim veva takım yoktu. Ortaklık yoktu harz venecek birı yoktu. Sadece bir geceliğine biz olduk. Şimdi o le vardık. Hepsi buydu.

Kollarımı kavuşturarak, “Eğer bir şey öğrenseydim de sana lemezdim.”

Goğsunun derinliklerinden mırıldanıyordu. Bir kasırga alam- olabilirdi.

Sakınce, “Bu adadan tek başına çıkmak istediğini için mi?” sordu ama ses tonunda barız bir ima vardı.

Ondan uzaklaştım, kendime bir mola vermeye tamamen he- ken ona bakmak zorunda kalmamak için burnumu duvar keş- çevirdim.

Kevin her zaman başımı belaya sokardı ve bu da her zaman an- min çözümuydu. *Duvar köşesine donme*. Çatlamış beyaz boyaya ba- maktan yorulurdum bu yüzden bir gün burnumu duvarların aras- o kadar sert sokmaya karar verdim ki neredeyse kıracaktım. Anne- bana saldırdığını ve molaların çok tehlikeli olduğunu söyledim. E- yuzden çözümü, beni on verandada Kev için aldıkları küçük o- setine bakacak şekilde dikmek oldu. Artık duvarların bana zarar- remeyeceğini söyledi.

Sadece kardeşimin bensiz oynamasını izlediğimi görüntüler- hatırlıyordum. Gunahtan arınmış bir biçimde... Ya da en azada bunu iddia ediyordu.

Annemi her zaman ona inanırdı çünkü onun vanistalarının cezasını sessizce ben kabul ederdim

Öyleyse, neden sessiz duruyorsun şimdi?

Sana ne olduğu umurunda değil," diye mırıldandım

Bit el buklelerimi kabaca kavrayıp beni geri dondurdugunde sadece bir adım daha atabiliyordum. Ağzımdan bir hıçkırık çıktı ve iki sert ela gözle yüz yüze geldiğimde kalbim dibe vurdu. Sağ göz bebeğindeki o karanlık nokta filizleniyor ve neredeyse sıvaha donuyordu.

Kişisel alanıma adım attı ve ta ki kafatasım acıyla doluncaya kadar dişlerini göstererek saçımı sıkıca kavradı

"Bunu açıkça belirttin, bebegim ve bu senin için o kadar büyük bir talihsizlik ki sana ne olacağı umurunda."

Göğsüne bastırdım ama yerinden kıpırdamadı. Nefesim kesilirken, "Neden umurunda olsun ki?" dedim.

Odada bir elektrik dalgası oluşurken, imkânsız bir şekilde daha yakına eğiliyordu. Teni benimkine her değdiğinde bir fırtına bulutu kabarıyor ve dünyanın herhangi bir yerinde yıldırım çarpıyor gibi oluyordu.

Bana dokunmayı bırakamadığı için daha kaç gemi batması gerekiyordu?

"Çünkü acı çektiğini görmek istiyorum. Ve bunun gerçekleşmesi için elimden gelen her şeyi yapacağım. Bu seni hayatta tutmak anlamına geliyor olsa bile... öyle yapacağım ki seni mahvedebilevim."

Sonra beni sertçe iterek sendelememe ve kıkımın ustune düşme neden oldu, ciğerlerimden acı bir nefes çıktı.

Omurgamdan yukarı doğru keskin bir acı yükselirken, gözlerimden yaşlar süzülüyordu. "Aşağılık herif," diye hırıldadım

Tanrım, ona katlanamıyordum.

Bir kez daha beni görmezden geldi. Yatağa dönüp orada oturmak yerine, ayaklarını çaprazlamış olarak taş duvara yaslandı, deniz teneğiyle ilgili kitaba göz gezdirirken lanet olası dünya umurunda değilmiş gibi davranıyordu.

Düşündüm de ondan çok daha uzun süre önce de hayatları mahvediyordum.

15. BÖLÜM

Figure 1

Yeni bir dünya için

[illegible]

...bir kâğıda yazmıştı. O kâğıda yazanlar şunlardı: "Benim için her şeyi göğsüme al, benim için her şeyi göğsüme al, benim için her şeyi göğsüme al."

[illegible]

"Fener gıcını mı arıyorsun?"

Kıbrıs'ta 100 yıl önce...

1990

“Allı birde bir yaman” diye aklından. Dur gece uyuyan
 insan bu kadar hareketli, hareketli olduğuyla, uykusu bu
 kadar derin, bu kadar kalın, bu kadar alinde geldiğine okunuyor
 belki de, belki de bu kadar uyuma almış.

2008'de yayınlanan R. ve S. filmi halihazırda 100 milyon doları aşarak 1978'den beri en çok kazanan filmi olarak öne çıktı. Bu başarıya katkı sağlayan diğer önemli faktörler ise, filmi yöneten R. ve S. yönetmeninin, filmi yönettiği ilk filmiyle 1978'de en iyi yönetmen ödülünü kazanması ve filmi yönettiği ilk filmiyle 1978'de en iyi yönetmen ödülünü kazanması oldu.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Çocukları uyarmak hem de gemiler batığında sağ kurtulanlara güvenli bir sığınak sunmak içinmiş.

Onlara geminin batışının ve Sylvester'in kurtulanlar adasına ulaşma durumları ile ilgili bir hikaye vardı. Her biri geminin neyi ediyordu nereye taşıdığına ve hatta bazen hayatta kalanların ve ölümlerin adları listelenmişti.

Atıkumları da bir bilgi yoktu kitapta. Bir cakiye gemisinin labora olması ya da hayatta kalanlardan birinin Raven Adası'na gelmesiyle ilgili bir şey yoktu. Bu olayın olmadığı anlamına gelmezdi ancak neden diğerleri gibi belgelenmediği merak etmeme neden oluyordu.

"Neden fener ışığını arıyorsun?"

Kitapta, Sylvester'in fener kulesini yönetirken deniz kapitanlarına nasıl rehberlik edeceğine dair kısa bir bilgi vardı. Bu da iletişim kurmanın başka bir yolu olması gerektiği anlamına geliyordu.

Bedi ki bir yerlerde oraya giden başka bir merdiven vardı ve ben, merdivende olduğunu merak ediyordum. Orada başka bir telsiz olabilir. Belki bir tür tehlike sinyali göndermenin ve bir geminin bizi kurtarmaya gelmesini sağlamanın bir yolu olabilir.

Ya da sadece beni kurtarmaya gelmesini.

Enzodan bir tekneyi saklamak neredeyse imkansız olurdu. Sonra tekrar, her zaman söylediğim gibi bir valan söyleyip Enzo'nun tehlikeli olduğunu söyleyebilirdim...

Umursamaz görünmeye çalışarak omuz silkтім "Gidip ışığa bakmak istedim."

Enzo kollarını kavuşturup dürtü bir vanıt bekliyordu.

Aşagılık herif beklemeye devam edebilirdi.

Arkamı dönüp ellerimi duvara koyup, tekrar hafifçe vurmaya başladım, içi boş bir nokta aramaya devam ettim.

"Sawyer," diye hirladı, sesimin kaba tınısı aksanımı derinleştiriyor ve omurgamdan aşağı urpertiler gönderiyordu. Gerçek adımlı milediğini hiç duymadım ve sanırım duymadığıma sevindim. İnleseydi, o adamın vatağından hiç çıkmazdım ve belki tüm bu karmasayı onkilecek olsa da ona aşık olmaya engelleyemezdim.

Ve ona aşık olmak, bir fırtına sırasında okyanusun ortasındaki gemi enkazından çok daha tehlikeli olurdu. *Herkes bunu biliyor.*

Boğazımdan yavaşça yukarı çıkan heyecandan ve bacaklarımın

...bacaklarımı sıkman gere-
den utandığım için aniden "Ne?" dedim.

"Neden fener ışığını anımsadın? diye tekrar etti. Sesi bir de-
oncesine göre daha yakın gelmişti. "Bence bu sefer bana yalan
lemesen iyi olur."

"Yalan söylemiyordum. Konuyu değiştiriyoordum. Aralarında
fark var," diyerek kendimi savundum.

Varlığını üzerimde hissettiğimde yerimden fırladım, arkamı du-
dum ve kendimi duvara dayadım.

Parmağımı ona sallayarak, "Bir adım daha yaklaşma yoksa
atarım" diye tehdit ettim.

Bir müz aslan dığeri taşlandı. Hangisinin korkmuş hangisi-
göründüğüne tahmin etmek zor değildi.

"Bana öyle bakmayı kes," dedim.

Kahretsin' iye varamıyordu. Hâlâ bana öyle bakıyordu.

Bana bir adım daha yaklaşarak ofkeli bakışlarını gözlerime ku-
dı. "Soruma cevapla. Bir daha sormayacağım," diye emretti.

Butun bedenim duvara yapışmıştı ve tekrar, katı cisimlerde-
çemediğim gerçeğimle karşı karşıya kalmıştım.

Her zaman bedenini bana karşı kullanıyordu. Beni korku-
dikkatimi dağıtmak, istediğini elde etmek için kullanıyordu.

Başka senaryo bul, salak herif.

Haklı. Yüzume doğru mırıldanan bir *minotor** varken söyle-
yapmaktan daha kolaydı.

Yutkunmaya çalışarak omuzlarımı gevşetmeye zorladım ve so-
yavaş yavaş vücudumdaki tüm diğer kaslar da aynı şeyi yaptı.

Tamamen uydurma olan cesaretimi toplayacak kadar uzun
vere baktım ve sonra tekrar ona baktım, bacaklarım arasında yal-
zonklamayı ve yakınlığının meme uçlarımı acıyla sıktığını hisset-
me izin verdim.

Cesaretim zorlanırken, bedenimin ona tepki verme şekli bana-
Ona olan ilgiyle ve kendimi herhangi bir erkeğin tek bir baka-
dizlerini zayıflatabileceğine ikna etme girişimim arasında sürekli
savaş vardı. Ve kendimi bu iç savaştan kurtarmak, çok uzun süre-
bir kostüm giyip sonunda nefes almak için çıkarmak gibi hisset-

* Yarı insan, yarı canavar -fn

...vakti. Hiçbir sakıncalık yoktu, bakışlarıyla klitorisimin attığını
...ve sadece yaklaştığını bacaklarımın içini kaplayan ıslaklığı inkâr
etmeyecektim.

Bir ses çıkardı, gerçeği kendimden sakladığımı kadar ondan da
aklıyordum.

Hareket etmese de Enzo'nun vücudu dingin görünüyordu. Bir
...durdurmak gibi... Düşmeye iki kez basmadığım sürece. Hızla
...vakti, elyle boğazımı tuttu ve ayak parmaklarım yere değecek kadar
...vakti kaldırdı. Dinç beden, bana o kadar çok baskı uyguluyordu ki
...çerçeremizin birbirine geçtiğini sandım.

Tum oksijeni o alıyorken nasıl nefes alabiliyordum ki?

'Ne yaptığını biliyorum,' diyerek hırladı. Vucudundan yayılan
...beni diri diri vakmakla tehdit ediyorken vücudumun ana hatları
...arkamdaki taş duvarla sonsuza dek birleşmiş gibiydi.

Boğazımı daha sıkı sıkıya, "Sana yalan söylemiyorum," diye
...fısıldadım. Çaresiz ses kulaklarına ulaştığında gözleri büyüdü.

Enzo benden nefret ediyordu. Ama aynı zamanda beni istiyordu.
Ve beni hayatta tutan tek şey bu iken onu durdurmaya hiç n.yetim
vakti.

Yavaşça, bacağımı kalçasının etrafına doğru çekerek onu bacak
...arımın arasına, daha derine davet ettim. Göğsünün derinliklerinde
...yalak bir hırıltı gümbürdedi, yine de sikişinin sert çıkıntısını kendime
...bastırarak sıkılmış boğazımdan başka bir çıgık çıkmasına neden ol-
...dum. O kadar iyi hissettirdi ki... bedenimde bir ürperti dolaşıyordu
ve onda aramamam gereken bir şeyi arayarak onun penisine doğru
...nuvarlanmam çok az çaba gerektirdi.

Daha çok yaklaşmadan önce dudakları çenemdeyken, "Hayır,
...sen doğruyu söylemiyorsun," diye fısıldadı. "Başka ne yapıyorsun,
...biliyor musun?"

"Hmm?" Nefes nefese bir inilti çıkararak, kalçalarını döndürme-
...ve başlamasıyla dikkatim dağıldı. Karnımda bir düğüm oluştu, siki-
...ne zaman klitorisime değse bu düğüm sıkılaşıyordu.

"Yalvarmıyorsun, bella ladra," diye mırıldandı.

Ardından, bacaklarımın arasında yarattığı tatlı baskıyı kaybetme-
...me vetecek kadar uzaklaştı. Aramızda bir ürperti oluştu.

Uzaklaştığını hissedebiliyordum ve daha sert, çaresiz ve muhtaç
durumdaydım. Zaten beynim mantıklı hiçbir şey düşünemiyordu.

Aklı ve mantık devre dışı kalmıştı. Beyninin tek düşündüğü heri boşaltın için onu nasıl kına edecek olmasıydı.

Enzo ve ben bir kasırganın mukemmel bir şehvet ve nefreti nasının ortasında duruyorduk.

Ne kadar ten mescide düşeceğimi umursamadan, "Lütfen tıslıdıldım. Kalk. Armin basit bir işiyle beynimi düşünmevi letti ve tek bir şeye odaklandı.

Bogazının derinliklerinden hoşnutsuz bir ses çıkardı.

Bana valvarsan bile seni sikeceğimi söylememiş mi? Neden seni sikeceğimi düşündüğünü söyle."

Sesi çok soğuktu. Buz gibiydi.

Reddedilmenin acı olduğunu kemiklerime işlediğini hissederek, mi salladım. Sadece reddedilmek değil, aynı zamanda utanç da duyuyordum. Onun için valvarmak istemedim. Ama o kelime kenz koruma tegudusuyla öylece ağzımdan çıkmıştı.

"Çünkü yeterince iyi değildin, Sawyer. Yeterince iyi değilsin."

Göz yaşlarını durduramadan gözlerimden suzıldular.

Orkestrinin gözlerinden parlamaya başladığında, dişlerini sıkıp gırtlakla, "Başka neden biliyor musun?" dedi.

Sözünü kesmemem için beni sarsıp, "Çünkü senden nefret ederim," dedi. Elimi tırmakladım, derisini kesip kanattım ama tırmalamam onu korkutmuyordu.

Ben de ondan nefret ediyordum. Tanrım, gerçekten ondan nefret ediyordum. Onun kustahlığından, herkesten üstünmüş gibi tanıdandan onunla ilgili her şeyden nefret ediyordum.

O kadar çok bu sözleri yüzüne havkırmak istiyordum ki ama keni söylemeyi bırak, nefes bile alamıyordum. Daha bir sevgi, madan üstten uzun bir sürüklenme sesi geldi.

Dilimin ucundaki bütün kelimeler uçup gitti ve Enzo'nun zihninde parlayan alevler çabucak donup buza donuştu.

İkimizin de başı tavanda sürüklenen zincir sesiyle felce uğradı, hemen yukarı dondu.

Yavaşça Enzo beni bıraktı, gözleri ayık seslerini takip edes uzaklaştı.

Muhtemelen Sylvester duymasın diye sesinin tonunu kontrol etmekte tutarak, "Merhaba?" diye seslendi.

Ayak sesleri duraksadı ve ancak göğsüm ağrımaya başlayınca, bimin ne kadar hızlı attığını fark ettim.

Tahtı incelemeye indirdi ve beni dikkatle inceleyerek alçık bir sesle **Enzo**, Sawyer? Nedenmi söyle," diye sordu.

Gözetimi kısıtladın, şimdiki bile nece i deniz fenerini inceledi-
ğin sonmasına şaşırdım. "Hayallerle de komplo kurdugumu daşun-
duzan için mi soruyorsun? Çünkü tamamen doğru olmam gerekir-
se, şimdi oraya gitmekle hiç ilgilenmiyorum."

"Sawyer."

Mahremiyetimi her taraftan ısgal etmesinden bıkmış olarak
laantım! Çünkü orada fazladan bir telsiz olabileceğini düşündüm,"
diye tıslıdadım

Yukarıdan gelen küçük bir gumbürtü, zıplamama ve bakışlarımı
yukarı çevirmeme neden oldu. Kısa bir sessizlikten sonra sürüklen-
me sesi devam etti.

Üstümüzdeki mahkûmun dışında, etrafımızı saran ırkutücü bir
sessizlik vardı. Gergin bir şekilde etrafa bakınarak, sabahın erken sa-
atlerindeki güneş ışığının içeri girmesini sağlayacak bir kaynağı ol-
mayan bu koridorun ne kadar karanlık olduğunu fark ettim.

Hapsedilmiş bir ruhun yukarıda volta attığı karanlık bir koridor

Enzo tekrar ama bu defa biraz daha yüksek sesle, "Merhaba," diye
seslendi. Bu sefer ayak sesleri durdu.

Nefesimi tuttum, uğursuz bir sessizlik çöktü. O kadar sessiz ki,
etrafımı aşılma bir soğukluk kaplarken kulaklarım çınliyordu. Aşa-
ğıdaki Sylvester'dan bile ses gelmiyordu. İlk kez, bu adada tamamen
yalnızmışız gibi hissettim, tabii adaya musallat olan ruhlar dışında.

Bu sessizlikten hoşlanıp hoşlanmadığımdan emin değildim.

Kalp hızla çarparken, artık ruh da gitmişken omuzlarımı tekrar
aşağı indirmeye çalıştım. Ta ki bir şey yüksek sesle tavana çarparak
boğazımdan ırkutücü bir çığlığın çıkmasına neden olana kadar.

Uzerimizdeki tahta tavan başka bir yüksek sesle dalgalanırken,
Enzo sabit ve sessiz duruyordu. Öte yandan ben neredeyse altıma
sıçıyordum. Kalbim şiddetle çarptığı için kaburgalarım çatlıyormuş
gibi hissediyordum.

Sanki biri üstümüzdeki zemine yumruk atıyor, yumrukluyor gi-
biydi. O kadar sert yumrukluyordu ki ayaklarımin altındaki zeminin
titrediğini hissedebiliyordum.

*(1d) Neden? -çπ

Goğsım sıkıyordu, tehlikeli bir korku ve adrenalin kokteyli kar, dolaşımına karışırken, "Enzo," diyerek bir nefes aldım.

"Hadi dışarı çıkalım," dedi sessizce ama cümlesinin sonu yüksek bir gumburtuyla kesildi.

Bir duraklamadan sonra iki el hızla art arda tavana çarptı, daha yüksek bir sesle ve çığınca zemine vuruyordu.

O kadar çok panikledim ki çığlık atarak sarmal basamaklara doğru fırladım, çaresizlik içinde oradan uzaklaşmaya çalışırken gözlerim gormemeye başladı.

Bir an sonra Enzo'nun eli kolumu kavradı ve burnum metal merdivenlere çarpmadan önce beni yukarı çekti.

"Lanet olsun, Sawyer," diye hırladı, yolun geri kalanında beni neredeyse sürükleyerek deniz fenerinden dışarı çıkardı.

Beni basamaklardan aşağı ve sahile sürüklerken, gun ışığı urkutu, cu ve kor ediciydi. Havatımın yirmi yılını alan son yirmi saniyeden sersemleşmiş olarak yüzümü kapattım.

Sylvester kıyı şeridinin biraz aşağısından, "Ne oluyor?" diye bağırdı ama sınırlarım o kadar çok gerilmişti ki zar zor onu duymuştum.

Tahta bacakları kuma batmasın diye mücadele eden Sylvester yaklaşırken, Enzo sert bir ses tonuyla, "Tavana bir şey çarpıyordu," diye cevap verdi.

Dizlerimin bağı çözülmüş şekilde çömelip, başımı aşağı indirerek derin bir nefes aldım ve kalp atışlarımı kontrol altına almaya çalıştım.

Nefes nefese, "Ben...kalp krizi," dedim.

Enzo ilgisiz bir şekilde, "Kalp krizi geçirmiyorsun," diye yanıtladı.

"Öluyorum," diye mırıldandım. "Deniz polisine ihtiyacım var. 911'i arayın."

Hiçbir cevap almadım ancak kulaklarımdaki uğultudan dolayı onları neredeyse hiç duymuyordum.

"Deniz polisi mi dedi?"

Enzo, "Onu gormemezlikten gel," diyerek homurdandı. "911 aranacak doğru numara bile değil."

"Peki, kafasını bir yere mi vurdu?"

Enzo iç çekti. "Keşke evet diyebilseydim. Ama işte, Sawyer."

16. BÖLÜM

Şey

"İki yan ver seni bana..."
Bazı beşaklım. El...
Beşaklarımı iki yana açıp inledim.

"Lütfen," diye mıldandım.

Başına varılan...
Hemundamarak...
İki bir kabusu...
...ortasında...
...bedenini olarak...

O açy bizi...
girdik. Bayılıp...
...Bu duruma...

Rüyanın...
kadar...
...açlayamazdım...
...sekti mahvetmesine kızgındım.

Kahraman...
...İslak ve...
...caki.

Uyanıyordum...
Bir an kafasını...
...ruha ve...
...akıyordum.

Boynun...
Bileğindeki...
...ayakladım...
...Sonra...

"*Che cazzo succede?*" diye söylendi. Gözlerini göremiyordum ama ah, onları hissedebiliyordum. Gözlerinden fışkıran ateşin ismi beni güneş gibi yakıyordu.

Bir oksuruk tuttu. Artık olmuyordum ama öfkeliydim. C... öfkeli. Göğsüne vurarak, "Sen sık kafalı" diye bağırıdım ama hareket ettirilemeyen bir canavardı. Bileklerimi vakalayıp bisi... üstüne doğru zorla çekti, ikimiz de nefes nefese kalmıştık.

"Kahretsen, sorunun ne? Seni öldürabiliyordum."

"Ah, bilmiyorum. Gerçekten çok güzel bir rüya görüyordum, senin aptal kışkırtıcı katıma şaplak atarak onu mahvetti."

Şaşkın bir şekilde, "Beni bu yüzden mi uyandırdın? Lanet... bir rüya yüzünden mi?" diye sordu.

Huysuzca, "Güzel bir rüyaydı," dedim. "Ve görünüşe göre sen, bir iyilik yapmışım."

Ben öfkeyle nefes alıp verirken o sessizdi.

"Nasıl bir rüya görüyordun?"

Neden rüyamı amursadığını ve özellikle de neden hâla ustam olduğunu merak ederek birkaç kez gözlerimi kırıştırdım.

"Ne? Bu neden önemli?"

"Bana vurmana neden olduğuna göre, çok fazla."

"İlk önce sen bana vurdun."

Bu çocukçaydı, rüyadan bahsettiğim için pişmandım. Rüyam onunla ilgili olduğunu kabul etmeyi reddediyordum ve beni becc... mek üzere olduğunu asla öğrenmeyecekti.

Kotu bir itadeyle, "Nasıl bir rüya gördün?" diye tekrar sordu.

Kahrolası bir buyucu gibiydi, tam olarak bunu söylemek için... zımın açtım.

"Biliyor musun? Her neyse. Bir erkek ve bir kadın birbirine... duyduğunda, ilişkiye girerler. Bu rüyamda gerçekleşecekti ve sen onu mahvettin. Mutlu musun? Şimdi üzerinden kalk."

Amacı, mümkün oldukça rüyamı seksi olmaktan çıkarmak. Harika bir dikkat dağıtma yöntemiydi ancak üzerimdeki ağırlığı... dikçe daha fazla ağırlaşmıştı.

Açıksa, "Rüya benimle ilgiliydi," dedi. İnkâr etmek için ağ... açtım ama ciğerlerim vanıp kul olmuş gibi hissettirdi. Aramızda... " (İl.) Ne oluyor lan? -çn

...kısıyordum ve konuşacak cümlelerim olsaydı bile gerilimden ne-
te alamazdım.

Kalçalarının arasındaki uyarılma yentiden oluştu ve hiç başlama-
ya gelirken bir şeye ihtiyac duyduğum o yere geri taşıyıyordum.
Enzo Vitale'ye asla dokunmamalıyım.

"Sana ne yapıyordum?"

"Hiçbir şey," diye kekeledim. "Beni uyandırmıştın, unuttun
mı."

"Başka bir yalan, Sawyer. Amin'in kokusunu buradan alabil.yo-
rum. Bu hiçbir şey değil."

Umutсуzca vutkundum, çabalarım rağmen boğazımdan bir
mıltı koptu.

Ne cevap vereceğimi bilmiyordum. Bacaklarımı açıp istediğini
yapmasına izin vermek çok daha kolay geliyordu.

Zincirlerin sesi tekrar başladı, metal basamaklardan başlayarak
koridora ve Sylvester'in odasına doğru gidiyordu.

Enzo'nun üzerimden yuvarlanmasını, zincir seslerinin kontrolü
ele geçirmesini bekleyerek nefesimi tuttum.

Ama yuvarlanmadı. Bunun yerine bir eliyle bileklerimi birleşik
tutarken, diğer elini yavaşça kolumdan aşağı indirince tüylerimin
diken diken olmasına neden oldu. Parmakları tişörtümün yakasını
yakalayıp tenimde gezinirken ürperdim, sonra tekrar aşağı indi.

Bu defa daha sessiz bir şekilde, "Sana ne yapıyordum?" diye tek-
rar sordu.

Ağzımın içi kumla doluydu, dokunuşları dışında başka bir şey
düşünemiyordum.

Saatler önce, benden ne kadar nefret ettiğini yüzüme vurmuştu.
Ayrıca yalvarsam bile beni sikmeyeceğine yemin etmişti.

Sanki vücudum bir besteymiş ve her notasını üstüne işliyor gibi
tişörtümün kenarlarıyla oynarken bu sözün ne faydası vardı ki?

Bencil ihtiyaçları için bütünlüğü bir kenara atıyordu, benden
daha iyi değildi.

Ona, "Rüyamda beni sikecektin," dedim. "Bir daha asla yapma-
vacağını söylediğin şeyi yapacaktın."

Bir anlığına sessiz kaldı, bir tarafım keşke hiç konuşmasaydım ve
beni sikmesine izin verseydim diyordu. İçime girdikten sonra ona ne
kadar yalancı olduğunu hatırlatmak için beklemeliydim.

Fısıldıyanak. Bu yasınmak zorunda olacağım başka bir ne
daha mı?" dedi.

Sonra gözlerimden yaşlar getirecek kadar göğsümü sıkıştır.

Normade onu üzerinden atar ve reddetmek için çırpınır.
İçimden tıklı bir tür ofke geçiyordu. Eğer benim bir kab
duğumu düşünüyorsa, onun başına gelen en kötü kâbus olacak.
Hayatının geri kalanında geceleri onu ayakta tutup, bensiz uyar
ama hep benim özlemimi çeken biri olmasını sağlayacaktım.

Bana tekrar sahip olmasına izin verecektim çünkü daha
beni kaybettiğine pişman olacaktı.

Çaresizce, "Başka bir ne?" dedim.

Bu gece bunu yapmaya kararlıydı ve bunu zihninden geçen
lerden kaçmakla ilgili olup olmadığını merak ediyordum. En
istediğim şey ise bana geceleri ruvalarına neyin musallat olduğu
soylenmesiydi ama sözlerinin üzerimde bıraktığı kalıcı sızı ve sa
karnıma sert bir şekilde basması beni sessiz tutuyordu.

"Çıplak mıydın?" diye sordu.

"Evet," diye fısıldadım.

Mırıldandı, sonra tişörtümün ucundan tutup yukarı çekti ve
şortu tamamen çıkarmak için kollarımı bıraktı.

Soğuk hava kızarmış tenime çarpıp tüylerimi diken diken ce
ken göğüs uçlarımı sertleştirdi. İçim alev alev yanarken titriyordum.

Sonra mayomun kenarlarını açıp bacaklarımı aralarına girme
için açtı.

Uyluklarımın ne kadar kavgan olduğunu hissettiğimde yanar
rım kızardı. Beynim bir madalyonun iki yüzüne bölünmüş daire
daydı. Dokunulmaya ne kadar çok ihtiyacı olduğunu hissetme
istiyordum ama bu ihtiyacın sadece onun dokunmasıyla ilgili oldu
ğunu bilmesini istemiyordum.

Bir elyle bileklerimi tutup onları tekrar başımın üstünde sab
dı. Sıcak nefes hassas bedenimi kaplıyordu ve kalçalarımı onun ka
çalarına dolamadan edemiyordum.

Diğer elini uylugumun dış kısmında tutarak, "Nerene dokun
yordum?" diye sordu.

Boğuk bir sesle, "Meme uçlarıma," diye itiraf ettim. "Ağzıyla"

S... ..ver, bella." diye sevtanica fısıldadı. Akları
... ..mdakinden daha sehveth yapıyordu.

Karım... ..nki beğenmiydi ve çaresiz bir evet cevabının içi
dan çıkmasına engel oluyordu.

Gamzesi yemden belirdi ama çenesini aşağı indirip, dilini
min azerinden kaydırırken gamzesini görmemi engelledi.

Sırtım vataktan yine uzaklaştı, ona dokunma ihtiyacını azalttı.
tem ellerimi sıkı yumruklar halinde kıvırdım.

Dilimin sarı ucuna klitorisim boyunca iletir geri kaydırıp içeri
ki her bir hassas noktayı ateşlediğinde netes nefese, "Ah, kahret
diye inledim.

Her birini nasıl bulabiliyordu?

Kalçalarım bakaıyor, gözlerim donuyordu. Zaten orgazm
maya yaklaşmıştım. Bu ruya beni uçurumun kenarına iterken i-
zo nun onu havata geçirmesi olağanüstüydü.

Başımın üstündeki vastığı kavradım ve sertçe onu tuttum. L.
katını aşağıya vermişti, tutkuyla amımın içine daldı, o kadar vaa
ki tatmadığı bir santim bile kalmamıştı.

Homurdanmadan önce, "Canlı canlı venmek nasıl bir duygu
diye mırıldandı.

Netes netese kalmış bir şekilde, "Yeterli değil," diye mırıldandı.
"Beni ölümüne sikmeni tercih ederim."

Dizlerinin üstünde durdu, tişörtünü arkasından tutup başından
geçirerek çıkardı. Av ışığında fizigindeki her çıkıntı ve kıvrımında
vaşan gölgeleri görünce ağızım sulandı.

Oturup karın kaslarını valamak uzereydim. Ancak şortunu ne-
diğinde çok daha cezbedici bir seviye açığa çıkardı. Biraz yukarı de-
kıvrılan penisi dumdüz dışarı fırlamıştı. İçimdeki tüm o mukemmel
noktalara çarpmasının sırrı buydu.

"Neden Tanrı'nın gözdesi oldun?"

Bana vahşi bir ifadeyle baktı.

"Seni, onu görmeve goturduğumda ona kendin sorabilirsin."

Dudağımı ısırdım, kalçalarımı tutup kendi kalçalarının vuksek
ğinde kaldırdığında ve sonra sadece sırtımın üst kısmı vataкта olaca
şekilde sıkı içime doğru hızaladığında soluk soluğa kaldım.

Beni öyle tutması tek vucutmuşuz gibi hissettirdi.

"Seni ona götürmeme izin ver, bella."

"Siktir, evet, içimde patla..."

Ben yutemedimden içime girdi, valvarasının yerini keskin bir çığlık
çıldı. Duraksadı ve bana sıkıncı uyum sağlamam için zaman verdi
tamamen içimi doldurması normal değildi

"Şşş, bekçi seni duyacak," diye mırıldandı.

Tam o sırada kıpımızın dışında bir gıcirtti duydum, kalp atışımı
çakırtı seviyelere çıkaran bir gıcirttiydi. Dudaklarımı birbirine kıvrı-
dım. Enzo geri çekilip tekrar içime girerken sessiz kalmaya çalıştım.

Enzo, izin ver sana dokunayım," diye valvardım

Tepkisine aldatmadan, o cevap veremedim kollarını kavradım ve
kollarındaki kalın çıkıntılı damarları hissettim. Sabit bir hızla içime
grip çekiyordu, kalçalarını oyle bir tutuyordu ki oralar hep mora-
racaktı

Ağzım sessiz bir çığlıkla açıldı, o beni sıkerken sırtım oyle eğildi
ki kafamın üzerinde dengede durmaya çalışıyordum.

Tenimizden keskin bir ses çıkarken kollarını tırmalıyordum.

Sesimi alçak tutmaya çalışarak ama sefil bir şekilde başarısız ola-
rak, "Aman Tanrım!" diye bağırdım.

"Onu görebiliyor musun, bebeğim? Ondan af dile."

Nefes nefese kalarak, "Neden?" dedim, başka tız bir inilti nere-
deyse kelimeyi yutacaktı.

"Çünkü şimdi bana tapıyorsun."

Sozunu keskin bir ıtişle bitirdi, bu ıtiş omurgamdan aşağı elektrik
akımı veren içimdeki o noktaya vurmak için farkli bir açıya sahipti.

Tanrım, ona nasıl tapmayabilirdim ki? Tek dua ettiğim şey onun-
la seksti.

Karnımın derinliklerinde hızla oluşan orgazmıla dudağımı sertçe
ısırdım. Bunun tadını çıkarmak için yavaşlatmaya çalıştım ama vu-
cudum kontrolu eline almıştı. Flim merkezime gitti ve klitorisimi
sıkıca kavrayarak, zevki baş dondurucu yüksekliklere çıkardım.

Sesim kısık ve tiz çıkarken, "Enzo boşalmam gerekiyor," diyerek
hızlıca fısıldadım.

"Sana boşal dediğimde boşalacaksın," diyerek homurdandı.

Flı kalçamı bırakarak beni sıken penisimin olduğu vere goturdu
Baskı hissediyordum ve hemen sonra parmağı içime girdi, penisimin
üzerinde kayıyordu, bu beni daha çok germişti.

Ağzımdan tuhaf bir ses çıktı, yabancı olan bu his şok ediciydi.

Benim için bence her şey bir erkek beni hem sıkı hem de parmağıyla aynı anda becermemiştir.

Beni geri kovalıyor. O noktama çok hassas ve yoğun bir şekilde vuruyordu.

Vücudum tamamen titremeye başladığında, "Aman Tanrım bu... bekle, siktir et, Enzo," diye kekeledim.

Mesimem bosalmak üzereymiş gibi hissediyordum ve bana ne yaptıracağını tam olarak bilmeme rağmen bedensel işlevlerimin kontrolünü kaybettiğimi hissediyordum.

"Benim için bosalacaksın, bella ve beni ıslaklığınla saracaksın. Eğer ıslaklığın her yanıma kaplamazsa, senden geriye hiçbir şey kalmayana kadar sana bunu tekrar yaptırırım."

Bölgemde vahşi bir ıstarla masaj yaparak tekrar parmağını kavrıyordu. Ve saniyeler sonra patladım.

Ağızımdan çıkan çığlığı bastırmak için elimle ağzımı kapatacağım kadar bir önseziye sahiptim.

Ondan sonra tüm bilişsel işlevlerimi kaybettim. O anda ruhum tamamen yok olduğunda damarlarımdaki ruh da çıkıp gitti.

Beni çok daha huyuk bir gücün ele geçirdiği o okyanusun ortasına geri götüren coşkuyla tüketilmiştim.

Bu sefer tekrar yüze çıkıp çıkamayacağımı veya bunu isteyip istemediğimi bilmiyordum.

Enzo'nun içimden çekildiğini ve doğrudan amıma sert tokatlar attığını, zevki artırdığını hissediyordum. Patlıyordum ve etrafımı da olup bitenleri anlamıyordum. Tek bildiğim, gözlerimin kalamın içinde yuvarlandığı ve vücudumun ele geçirildiği idi.

Sonra tekrar içime sürdü, iki eliyle kalçalarını kavrayarak pozisyonuna geri dönerken vahşice üzerimde yuvarladı. Yanımda kalmaması uzun sürmedi; adımı o kadar derinden hırladı ki, hırıltısını tenimde hissettim.

Çerçelik eninde sonunda kontrolü ele alır ve beni mutluluk denizinden çekip çıkarırdı. Yavaş yavaş duyularım geri geldi ve vücuduma geri dondum.

Sırtüstü yatarken Enzo üzerimdeydi. Hâlâ içimdeydi ama artık hareket etmiyordu. Titreyerek ama sessiz bir şekilde başı öne eğilmişti.

İki dişlenerek boğuk bir sesle "Enzo?" dedim. Az önce yaptığı
mızdan pişman olduğuna dair bir korku vardı içimde.

Doğrulunca gözlerim büyüdü. Tam istediği gibi göğsünden ve
karnı kaslarından aşağıya ıslaklığın damlıyordu.

Başka bir söz bulamıyarak, "Oh," diye nefes aldım. Yatağın üzerine
atanmış tişörtümü alıp oturdum. "Bırak şunu temizleyeyim."

Tişörtü ona doğru kaldırırken diyle bileğimi kavradı. "Yapma."

Beceriksizce elimi geri çektim ve duvara yaslanmak için yana
kaydım.

Yatak sırtısıklandı ve ıslaklığın onun tarafında olduğuna sevindim.

Aranızdaki gerilimin yoğunlaştığını hissederek, "Umut ettiğin
kâbus bu muydu?" diye mırıldandım.

Bana baktı. "Hayır, daha kötüydü."

Bunu nasıl yorumlayacağım konusunda emin olmadığım için
acıyla vutkundum. Bir kelime oyunu muydu yoksa gerçekten seksin
berbat olduğunu mu düşündüğünü anlayamıyordum.

Artık önemli değildi.

Birbirimizden nefret etmeye geri dönmüştük.

Yorganın altına girip ondan uzaklaşırken boğucu bir sessizlik vardı.

Birlikte geçirdiğimiz ilk gecede ya konuşmuştuk ya da iyi bir si-
kişten sonra sessizce uzanmıştık. Şimdi, kapımızın dışındaki gıcırtyı
ve ardından zeminde sürüklenen zincirlerin sesini dinlerken tek his
settiğim soğukluktu.

17. BÖLÜM



A black and white photograph of a large, multi-story building with a complex facade. The building features numerous windows and balconies, suggesting a residential or institutional structure. The architecture is dense and detailed, with many small, repetitive elements. The image is somewhat grainy and has a high-contrast, almost abstract quality due to the dense pattern of windows and architectural details.

Hasta piç
...
...
...
...
...
...
dedim.

"Hiçbiriniyle suçla bulundun mu?"

Bir gece bir fırtına olacak. Bir saat içinde içeride olacağın. İçeride olma. Hızlı gel bilirim ve o zaman da dalgalar buyur. Ama artık bildiğine eminim."

Yol çıkımdan önce omuzuma birkaç kez vurduğunda yumurtaları siktim. Yumurtalarımın birini kafasının arkasına vurmanın için onları koltuk altlarına daha fazla soktum.

Sırtımı ona çevirerek, "Hey, Sylvester?" dedim. Cevap vermedi ama vurumeyi bıraktığını biliyordum çünkü dengersiz vurması artık duyulmuyordu. "Bir daha bana dokunma. Sawyer'a da dokunma."

Olumsuz bir sessizlik oluştu. Boynunuzun altından nefes alan sesi katil var gibi hissettiriyordu, sizi öldürme niyeti havadaki kadar güçlüymüş gibi.

Beni öldürmeyi denemesinden rahatsız olmazdım.

Ama bir süre sonra yürümeye devam etti ve tek kelime etmedi. Uzaklaştı.

Arkamda yumuşak bir ses, "Muhtemelen hiçbir şey söylememeliydin," dedi. Bu sefer dondum, Sawyer emin olmayan bir tavırla bana doğru yürüyordu.

"Huzursuzluktan kaçınmak için beni küçümsemesine ve bana dokunmasına izin vermemi mi bekliyorsun?"

Dudaklarını sıkarak ve başını sallayarak, "İyi bir noktaya değerdin. Özür dilerim," dedi.

Başımı sallayıp tekrar suya döndüm. Nasıl oluyor da onun bana hissettirdiklerine olan nefretim bir şekilde değişiyordu ve o anda ona hissettirdiklerimden nefret ediyordum?

"Özrünü istemiyorum. Sana böyle hissettiren ve düşündüren erkeklerdir. Onların senden özür dilemeleri gerekir."

"Özür dileyecek misin? Sen o erkeklerden birisin."

"Bunun için özür dilersem," diye mırıldandım. Haklıydı, özür dilemeliydim.

Ama aynı zamanda yalan da söylemezdim ve sistemimde bir suçluluk duygusu olsa da henüz ona teslim olmaya hazır değildim.

"Yaptığın yanlıştı. Saçmalıktı."

"Oyleydi," diyerek ona hak verdim. "Ama seni sıkıtiğim için üzgün değilsin. Üzuldün çünkü seni korkuttum."

Bir süre sessiz kaldı. "Haklısın. Hayatım boyunca korktum ve

"Beni dokunma, benden dokunakta. Bana dokunman canımı acıtmayacak ama artık güvenli olmaman canımı acıtacak."

Goğsümde bir olke patladı ve ona doğru çekildim, yüz yüze gelecek şekilde döndüm.

"Yani, bana hissettirdiklerini sana ben mi hissettirdim? Hikâretdaki kötünün ben olduğumu inkar etmeyeceğim, bebegim ama önce benim canımı vakmanmış gibi davranarak bana hakaret etme."

Titremesini gizlemek için alt dudagını ısırdı. Elimi yüzüne doğru kaldırıp baş parmağımı kullanarak dudagını dişlerinin arasından çekip çıkardım. Halâ okyanus kokuyordu ve çok güzeldi, bana acı veren de buydu.

"Gozyaşlarını saklama, bella. Ağladığın zaman çok güzel oluyorsun."

"Ben çok..."

Ondan uzaklaşarak, "Özur dileyene kadar özür dilemeyeceğimi söyledim. Sana da aynısını yapmanı öneriyorum," dedim. Bunu yaptığımda daha rahat nefes alabileceğimi düşünmüştüm ama Sawyer hâlâ göğsümde çok fazla yer kaplıyordu.

Dün geceyi aklımdan çıkaramıyordum, kafamda tekrar tekrar canlandırıyordum. Onu bir daha asla becermeyeceğimi söyledim ama en zayıf anımda pes ettim. Annemin beni o kahrolası basamaklarda terk etmesi, benden uzaklaşırken gülmesi kâbusu aklımda tazeliliğini koruyordu.

O kâbustan uzaklaşmam gerekiyordu ve Sawyer'ın bana olan sonsuz ihtiyacının kanıtını görmek, ona direnemeyeceğim kadar iyiydi. Çünkü onüimde, bundan daha fazlasını istememesine rağmen beni bırakmayan biri vardı ve tek yapmak istediğim onun beni bırakmayacağından emin olmaktı.

Ne kadar acımasız olabilsem de benim için çok kolay duygusal olarak mahvolan biriydi.

Sanki benim için yaratılmıştı.

Suor Caterina,¹ bana hepimizin Tanrı'nın yarattığı varlıklar olduğumuzu soylardı ama ben bu boka hiç kanmadım. Ama eğer bu doğrusa, o zaman Sawyer'ı varlığımın belası yaptığı için lanet olsun ona.

¹ Rahibe Caterina -çm

Ve en çok istediğini sevdiğini için lanet olsun ona.

Umut ettiğin kâbus bu muydu?

Hayır, daha kotusuydu.

Ve öyleydi. Çünkü tüm direncimi bir kağıdın üzerinde bir komite topaylı derinden karılamış gibiydim ve o eline silgiyi almış, ondan netrettiğim zamanın solmuş kalıntılarından başka bir şey kalmıyana kadar her şeyi silmişti.

Uğrunum. Ve belki sen de öylesin. Sylvester'a bana bir daha dokunmamasını bu yüzden söylemedim mi?" diye ısrar etti. "Daha fazla erkeğin benim canımı acıtmamasını istemediğin için, değil mi?"

Omuz silktim. "Eğer tekrar dokunursa, yapacağımı söyledim, şeyi yapacağım."

Adımı yumuşak tenime kazıma düşüncesi, penisimi sertleştirdi. Ona acı çekirtme düşüncesi lanet olsun, bu kadar sarhoş ediciyken, sıkımın onun için uygun hissetmesi çok zordu.

Onuma gelip durdu, kısa bovu aşağı bakmama neden oldu. Yüzü bir hırıltıyla kıvrılmıştı ve bana dik dik bakıyordu. Ne kadar tatlıydı.

"Bu benim canımı acıtmama amacını boşa çıkarıyor."

"Sana acı çekertmek istemediğimi asla söylemedim."

"Adını tenime kazımiyorsun, seni ucube."

Tek kaşımı kaldırdım. "Beni izle, bella ladra."

Hırladı. "Canımı vakıp beni sıkırmayı seviyorsun, Enzo. Ve yalvarmadığım sürece beni sıkımeveceğini söyledin ki bunu asla yapmayacağım."

"Bırakınizi becerme konusunda benim kadar güvenilirimsin ve dün gece bunun açık bir göstergesiydi. Bu seni şaşırtabilir, bebegim, ama yine de söylediğin tek kelimeye inanmıyorum."

Kollarımı indirerek kararmakta olan okyanusa son bir kez baktım. Fırtına yaklaştıkça dalgalar vahşileşiyordu. Bacaklarımıza çarpanlar, daha da vahşileşiyordu. Sonra dondum ve kendi düşüncelerimle ve ondan kurtulmaktan başka bir şey istemediğim ama asla kurtulmak istemediğim bir kızla karanlık bir odada kapana kısılmış başka bir gecedden korkarak deniz fenerine doğru ilerledim.

Peşimden koştuğunda bir kavaya takılıp tokezlerken, "Bil versun, söyledığım her şey yalan değil," diye seslendi. Tokezlerken on

alt kısmını ve burnunun eğri olmadığını görünce şaşırarak başını salladım. Sylvester nasıl her kasını hareket ettirdiğinde hırıltılı nefes alıyordu. Sawyer da her hareket ettiğinde yüzünü buruşturuyordu.

"Bunu nasıl bilchıldırım?" diyecek karşılık verdim. "Adın hakkında bile yalan söyledin."

Adım hakkında yalan söyledim, Enzo. Kişiliğim hakkında değil.

Yüzeyin altında sürekli kaynayan ofke, ocakta çok uzun süre kalmayan bir su kabı gibi veniden kaynar. Tekrar ona dondum ve yüzüne eğildim. Onu hazırlıksız yakalayınca tokezlemesine ve tekrar kışının üstüne düşmesine neden oldum.

Mavi gözleri tal taşı gibi açılmış, haykırdığımda şok içinde bana bakıyordu, "İşte yine yalan söyluyorsun! Kim olduğun hakkında yalan söyledin, Sawyer. Yaptın! Çünkü eve goturduğum kızla hayatımı benden çalan kişi aynı değildi. Kim olduğunu söylemen umurumda değil çünkü kim olduğunu görüyorum. *Vuoi sapere cosa vedo?* Sadece kendini düşünen, yalancı bir hırsızdan başka bir şey görmüyorum."

Konuşmamın yarısında gözleri yaşla dolmuştu, eğer gözyaşları beni hem boğazını sıkmak hem de söylediğim her şeyi geri almaktan vazgeçirmemişse, siktir et gitsin. Beni çok şaşırtmıştı, kafamı toparlayamıyordum.

Nasıl oluyor da ona acı çektirmek isteyip de onu kendi lanet olası benliğimden koruyordum?

Çok üzgün görünüyordu ama bir yanımda halâ bunun bir dış görünüş olduğuna inanıyordu. İnsanların ona sempati duymasını sağlamak için giydiği güzel, küçük bir kostümdü.

Homurdanarak arkamı donerken kolumdan tutup beni durdurdu. Ona dönüp baktığımda ne gördüğünden tam olarak emin değildim ama her ne gorduysa, sanki elinde sıcak bir sungu tutuyormuş gibi beni bırakması için yeterliydi.

Israrla, "Onu çalmak istemiyordum, Enzo," diyordu. "Ben... Benim başka seçeneğim yoktu, tamam mı?"

Ruzgâr hızlanıp, uğuldayarak saçlarını ve kıyafetlerimizi yırtıyordu, o kadar güçlüydü ki omurgamı sertleştirdim.

* (İl.) Ne gorduğumu bilmek ister misin? -çn

Her zaman bir seçeneğin vardı. Hayatında insanlardan çalmaktan başka bir şey yapmayı seçebiliydin."

Sesi çatallaşarak, "Seçemezdim," diye bağırdı. Tutuyordu ama içinde kopucan duygu akısından mı yoksa şiddetlenmekte olan tutkundan mı olduğunu anlayamıyordum. Kederli gözlerle bana bakan ken gozvasları yanaklarından aşağı süzülüyordu.

Böyle durumlarda ondan daha çok nefret ediyordum. Çünkü o kadar ne kadar azan süte bakarsam nefes almak o kadar zorlaşıyordu. Üzerimde böyle bir kontrol, çok fazla güç sahip olması, sanki onun kıymış gibi vücudumdaki oksijeni emebilmesi çok sınır bozucaydı.

Güçlü bir rüzgara karşı mücadele ederken kollarımı dışarı çıkarak "Neden Sawyer," diye bağırdım. İçeri girmeniz gerekiyordu, ama neden bu kadar korkunç bir şey yaptığını bilmem gerekiyordu.

Alt dudağı titrerken uzağa bakıyordu.

Kollarımı indirdim, omurgamı düzelttim, cevabı o aldatıcı güzel yüzün her yerine yazılmıştı.

"Bana söylemeyeceksin," diye konuşmayı sonlandırdım.

Birkaç gozvası dokerken başını salladı. Ne söylemesi gerektiği konusunda mücadele ederken ağzı kapanıp açılıyordu.

Ama çoktan ilgimi kaybetmiştim.

Fektar arkamı donunce beni durdurmadı. Deniz fenerine girdiğimizde dışarıdaki sessizlik neredeyse sağır ediciydi. Sylvester masaya uç bardak viski koymuştu. Ortada birkaç yanan mum vardı.

Bize bilerek bakarak, "Her an ışıklar sönebilir," dedi. Bizi duymu bilmiyordum ama duymuş olması açıkçası umurumda değildi.

Sawyer, "Sanırım ben..." diye konuşmaya başlayınca, Sylvester elini salladı.

"Haydi, yaşlı bir adamı yalnız içmek zorunda bırakma. Bu gece geç saatlere kadar dışarıda kalabilirsiniz. Fırtınalı havalarda yalnız olmaktan hoşlanmam."

Bogazını temizleterek başını salladı ve yüzüne gergin bir gülümseme kondurarak, "Elbette," dedi.

Bana dikkatli bakarken yanımdan geçti ve masada Sylvester'in yanında oturdu.

Henüz açıklayamadığım nedenlerden dolayı, bu beni sinirlendirdi ve ona karşı olan kırgınlığım daha da derinleşti. Yaptığı her şey beni kızdırıyordu.

Sesizce onların karşısına oturdum, cılız, tahta sandalyeye yaslandım ve viski bardağını kapıdım. Yavaşça bir yudum alırken onlara saklıyordum. Sylvester onunla kafa kafaya gelirken Sawyer'ın bakışlarının ağırlığı altında bukulmesini izliyordum. Baharatlı viski tadı ağızdan üzerinden aşığı inerken boğazımı yaktı.

Tam sevdiğim gibi.

"Neden bu gece birbirimizi daha iyi tanımıyoruz? Yabancı gibi birlikte yaşamak yerine."

Sawyer viskisini bir yudumda içti ve bardağı masaya çarparken bir ses çıkardı.

"Havdı yapalım. Seninle başlamaya ne dersin, Sylvester? Bize kendinden bahset."

Sesindeki coşku zorlanmış bir coşkuydu ve duygularını zar zor kontrol altına alıyordu. "Bacağını nasıl kaybettin?"

Aramızdaki gerilimi fark eden Sylvester boğazını temizledi. Soruyu kabaydı ama hayatımda hiç kibar olmadığım için çenemi kapalı tuttum.

"Taş balığı. İkinci kızım Kacey doğduktan sonra yaraladı beni. Neredeyse beni öldürüyordu. Yardım geldiğinde çok geç olmuştu. Beni en yakın hastaneye götürüp kurtardılar ama bacağımda kangren olmuştu, o yüzden kesilmesi gerekiyordu."

Sawyer kaşlarını çatı. Kısaca, "Bu berbat," dedi. Ben de başımı salladım. Sosyal becerileri bazen benimkinden bile daha kötü oluyordu.

Sylvester hiçbir şey söylemiyordu ve durum garipleşmeye başlamıştı bu yüzden Sawyer başka bir soru sordu.

"Bir ailen olduğunu mu söylemiştin?" diye sordu. "Bana aileden bahset."

Kısaca, "Tamam," dedi. "Yaklaşık otuz yıl boyunca Raven ile evliydim ama o burayı sevmiyordu. Buraya ve her şeye onun adını verdim. O ne yaptı? Hoşça kal bile demeden çıkıp gitti. Deniz feneri kapatılmadan birkaç ay önce oldu bu olay. O zamandan beri yalnızım."

Sesi Sylvester'in dertleriyle pek ilgilenmiyormuş gibi, "Bu hoş değil," diye mırıldandı.

Sonra sanki küçük bıçaklar gözlerinden fırlıyor gibi bakışını bana

çevirdi. "Ya sen di makemmel olan? Bana mukemmel hayatın neler yaşadığını anlat. Lanet olsun! Mukemmel bir şekilde nasılsa yaşadığını."

Onu kızdırmak için bilerek içkimden ağır ağır bir yudum çıkararak bakışlarını kıstım. Kudurmuştu ama sessiz kaldı.

"Ne öğrenmek istersin, Sawyer? İlk önce mukemmel çocukluğumu mu? Bir bakalım, muhtemelen yalancılara olan nefretim burada başlar, oldukça komik. Bana bu dersi veren mukemmel annem Sawyer'ın yuzu yumuşamıştı ama kendi trajedimde bir zafer bulan yordum. *Maritzo** almak için en çok beğendiğim yer Roma'da, Regoliydi. Son derece takıldık ve annem sahip olduğumuz paraları şüpheli şeyler yapmak zorunda kaldı bu yüzden oraya özel günlerde giderdik. Dokuzuncu yaş günümde farklı olacağını düşünmemtim. Regoli yerine beni Basilica'da San Giovanni'ye bıraktı ve hemenceğine vemin etti. Ne kadar beklediğimi bilmek ister misin?"

Yutkunarak oturdu, bana cevap vermek yerine başka tarafa baktı.

Dudaklarımın bir tarafı hafifçe yukarı kalktı ama bir annenin çocuğunu terk etmesinin komik bir tarafı yoktu.

Yakıcı bakışlarımı ondan hiç ayırmayarak, "İşte böyle. Hâlâ bekliyorum," diye bitirdim konuşmamı.

Havatta acı çeken tek kişinin kendisi olduğunu düşünüyorsa zaman onu, annesinin her an geleceğine inanmış, hâlâ o merdivenlerde oturan küçük çocukla tanıştırmak istedim.

Sylvester, bakışlarını ona çevirmeden önce bir an bana dikkat baktı. Bir an onun orada olduğunu unutmuşum.

"Pekâlâ, genç bayan. Senin hayat hikâyen nasıl?"

Burnunu çekerek öne doğru eğildi ve büyük bir yudum almadan önce bardağını yarıya kadar doldurarak viski şişesini kapattı.

"Dikkatli olun. Küçük bedeniniz tüm bunları bir anda kaldıramaz."

Sözleri atese çakmak taşı atıyor gibi, "Benim küçücük bedenim pek çok şeyi kaldırabilir," diye karşılık verdi, bana anlamlı bir şekilde bakarken alevler göğsümden taşıyordu.

Etrafımızdaki hava sertleşiyordu ve tenimin altında düşük bir titreşim vızıltısı oluştu.

* İtalyan mayıtanmış hamur ratı ve krem şanti ile dolduruluyor. //

Bir depremin başlangıcı oluşuyordu ve eğer Sawyer dikkatli olmasa benden ne kadar az şey alabileceğini kanıtlamaktan kendimi kevmeyacaktım.

Hava ve aldığı karırlar üzerinde hiçbir kontrolü olmadığını düşünüyorsa, ona gerçekten kontrol edilemez olmanın nasıl göründüğünü gösterecektim. Ve şimdi kırıldığını düşünüyorsa, ışıını bittiğini ve ne kadar ıvı vurabileceğini görmek istiyordum.

İlk kaşını kaldırdım ve bakışlarımı onunakilere kilitleyerek bir vudum viski daha aldım.

En kötü ebeveynlere sahip değildim." dedi "Yine de annem ve babam Kev' daha çok sevdiler," dedikten sonra durup Sylvester'a baktı. "Kev benim ikiz kardeşim. Betena, sorunun iki katı olduğunu düşünmedi, değil mi?"

Sylvester'in cevap vermesini beklemeyen yüzünde sert bir gülümsemeyle bana döndü. "Butün güzel şeylerle büyüdüüm. Büyük arka bahçemiz tam bir oyun alanıydı. Trambolin bile vardı. Her zaman tüm komşu çocukları oynamaya gelirdi. Biz sadece kahrolası hayatı yaşıyorduk, doğru mu?"

Sessizleşti, bir yanıt beklerken ortamdaki gerilim yoğunlaştı.

Sylvester homurdandı. "Doğru."

Bardağını sertçe masaya çarpıp içindeki viski fişkırdığında, "Yanlış," diye haykırdı. Sylvester büyük ihtimalle onu azarlamaya hazır halde ağzını açtığı anda, Sawyer sözünü kesti. "Güzel görünen bir hayata sahip olmanın komik yanını bilmek ister misin? Hiç kimse aslında oldukça çırkın olduğundan şüphelenmez. Özellikle de hiçbir hata yapamayacak mukemmel bir oğlu olan lanet anne ve baba şüphelenmez."

Bardağını alıp geri kalanını da içti, o anda göğsümdeki alev er karardı, korkunç bir his, ateşe plastik atılıp yoğun, siyah bir duman bulutu oluşturduğunda olduğu gibi onu kirlletiyordu.

Sawyer boş bardağı masanın üzerine koyup onu kendinden uzaklaştırdı, bardağa sanki yaşadığı tüm kâbusları tekrar yaşıtıyormuş gibi bakıyordu.

O sırada ışıklar titreyip sonerek aramızdaki mumlar dışında bizi neredeyse tamamen karanlıkta bıraktı. Turuncu parıltı yüzünü ay-

dukları vardı ama Kev gözlemlerinde saklamaya vermiyordu. Yalnızca sesleri ve gök gırtlakları sessizliği bozdu, ardından uçurumların arına çarpan bir dalganın sesi...

Grogsum sıkışırken sessizce "Kev polis oldu," dedi. "Peki arkadaşları vardı. Ve arkadaşları da onlarla aynı ahlaka sahip bir eğilimindedir."

Sesim hırlayan bir kopekten gibi çıkarak, "Ne yaptı?" diye sordum.

Cevap vermek yerine, "Doldur, Sly," dedi. Sylvester one eğilip parmağının arasındaki bardağa viski doldurdu.

"Yeterince içtin," diye onu uyardım.

"Sorunun yanıtlanmasını istiyor musun istemiyor musun?" diye bağırarak bardağı kaptı ve bir yudum aldı.

Dışlerini sıkarak ona sırlarının hastalanmasına değmececeğini söylemeye hazırlanıyordum ama o çoktan konuşmaya başlamıştı bile.

"Kev ve benim okulda bir sürü arkadaşımız vardı. İlkimiz de popülerdik ama büyüdükçe aldığımız ilgiden hoşlanmadı. Beni tecrübe tina alması aşamalı bir ilerlemeydi. Ortaokulda, arkadaşlarımdan bazı zorbalık etmesine neden olan kötü dedikodular yaydı. Bu durum evde mahsur kalmama ve bir sürü geceyi yalnız geçirmeme neden oldu. Çoğu zaman, ebeveynlerimiz dışarı çıkıp bizi bir dadı ile biraz kirlardı ve dadımız kötü niyetli olmasa da erkek arkadaşıyla telefon da konuşmakla çok daha fazla ilgilenirdi."

Sanki kafasındaki düşüncenin önemli olmadığını soyluyormuş gibi omuz sıktı. "Bu aynı zamanda dadımızın Kev'in ne zaman oynamak istediğini fark etmediği anlamına geliyordu."

İçimden ofke fişkirirken sessizce, "Tanrım, lanet olsun," diye mıldandım. Yine huzursuzlaştım ama bu sefer kardeşini bulup onu öldürme ihtiyacı yüzünden huzursuzlaştım.

Bulduğu cesareti kaybederek tekrar omuz sıktı ve üçüncü bardağını bitirdi, sıvı boğazından aşağı akarken başını geriye attı. Çeneyi eğildiğinde gözleri tekrar benim gözlerimle buluştuğunda gözleri artık net değildi ama acıyla doluydu. Sarhoştı ve kaybolmuştu.

Geçmişimdeki taşlara tutunabilirdim, bırakmaya hazır olmadım.

Benim için o kadar güçlü değildi ki çok güçlü ve onları ita-
fak kadar güçlü olduğunu düşünmüyordu.

Beni kızıştıran şeyti onun zayıf olduğunu söylemiştim. Ama o
güçlü olduğunu benim için köktün ve zayıf olmak aynı anlama-
mıyordu. Sürükleyerek güldükten sonra tekrar ayağı kalkmak güç
tutardı.

Sylvester avucunda onun avucuna dayanarak "Gerçek bir bay-
kara gibi görünüyor," dedi. Cennetdeki kashır sınırdan patlamak
isteydi ve beni elindeki burdağı kırıp onun lanet elini bir parçay-
a vurmaktan kurtaran tek şey, Sawyer'ın elini onun elinin altından
çekmesiydi.

Oyleydi. Syl, oyleydi. O ve polis arkadaşları. Sorun değil, yine
de beni bulamıyorlar."

Sylvester vücudunu onunkine doğru kaydırdı. "O zaman burada
kal! Canım. Benimle burada kalmaktan daha çok hoşlanırsın."

"Kesinlikle hayır," diye bağırdım. Kemiklerim artık kontrol edi-
lemez bir duruma gelmişlerdi ve ilk önce ne yapmam konusun-
da emin değildim; Sawyer'ı buradan çıkarmak mı yoksa elimi yaşlı
adamin boğazına dolamak mı?

"O zaman kimse beni bulamaz," diye kabul etti. Bıraktığı yerde
duran Sylvester'in elini okşadı. "Bunun üzerine düşüneceğim. Ama
oda donuyor ve şu anda düşüncelerimi anlamıyorum."

Sawyer sendelerken ve masada dengesini korumaya çalışırken Syl-
vester sessizliğini korudu. Hemen ayağa kalkıp yanına gittim, kol-
larından tuttum ve onu göğsüme çektim. Omurgamdan aşağı kayan
iğrenç bir his vardı. Kesinlikle Sawyer'ın hikâyesinden kaynaklan-
mıştı. Ama aynı zamanda Sylvester'in ona bakışından da kaynaklan-
mıştı.

Sanki çoktan kalmasına karar vermiş gibiydi ama sadece bunun
olduğundan emin olması gerekiyordu.

Senedine işi böyle dastımın. Ve benim de yapıtığım işi de

"Seni inciten insanlardan çok daha fazlasın."

Bu yatağın bile benim miyarak yüzümü burnuşturdum

Severek. Bunu mihnimin sağlayacağım, dedi. Sana olanlar

tanımlamaz. Sadece sana kendinle farklı bir versiyonuna gotüre

ve sen bir yol oluşturdun. Ama kimse seni o volda yuramı ve zorla

olmaya vardığında kim olacağını yalnızca sen belirleyebilirsin
Kim olacağın senin seçimin, Sawyer."

Sarıttım gözlerimde yaşlar vardı ve o tanıdık hüzünle üzerim or-
almıştı. Alkol bile etkisini azaltamıyordu.

Ondan kaçmak için tüm çabalarına rağmen uzun süre onun bana
gösterdiği kaidigina kendimi inandırmıştım. Ama o an anladım ki, en
sevgiye sahip avısına sahip bir çocuk gibi ona tutunan bendim.

Artık kaçmana gerek yok, bebeğimi. Sırf benim olana dokundu-
ğın için hayatına son verme ayrıcalığına sahip olabilmem için gelip
seni aramasını istiyorum."

Midem kasıldı, ne kadar alkolün etkisi olduğunu söylemek iste-
sem de değildi.

"O zaman senin değildim. Beni tanıımıyordun bile"

Başparmağını yanağıma değdirdi ama bu sevmekten çok uzaktı.
Hayatına son vermeden hemen önce bir katilin vattırıcı dokunuşu
gibi geldi bana.

Her zaman kaderinde benim olman vardı," dedi

Sozleri anlamsızdı. O kadar sıcak ve soguk ki... söylediklerinin
dogru olmasını ne kadar istesem de bu asla olmayacaktı.

Hakikatten çıkan hüzün çınlarken, "Olü ya da diri olması önemli
değil her zaman pesimde olacak," diye mırıldandım.

"O zaman sana daha fazla musallat olurum."

İam beni opecekmiş gibi görüldüğünde geri çekildi

"Hadi, seni yatağa götürelim."

Bir şimşek çakması havayı delip kollarında titrememe ve kalbiri-
min hızla çarpmasına neden oldu. İam pencereye doğru döndüğüm
de başka bir ışık patlaması suya çarparak dünyayı bize doğru gelen
devasa bir dalgayı görecekt kadar parlattı.

Dalga deniz fenerinin bir tarafına çarparken tokezkiyip Enzo'un
gogsüne çarptım ve zorlukla nefes alarak, "Aman Tanrım," dedim

Su birkaç saniyeligine camı kaplasa bile bina sağlam duruyordu
Dalga'nın gücü altında gıcırdamadı bile.

Kulbüm hâla gumbur gumbur atarken, "Bu ..bu sağlam bir pencere, diyerek bir nefes aldım. Karanlıkta yüksek bir golge bir bayk dalganın yükseldiğini gösteriyordu.

Deniz tenetleri böyle durumlar için inşa edilir. Yatağa gir," dedi. Yandırıyorsam sesi normalde olduğu kadar sert değildi. Ama sarhoş olduğum için de böyle düşünmüş olabiliyordum.

Yatağa gümeme yardım ederken ona, "Hey, Enzo," diye seslendim.

"Hımm?" diye mırıldandı.

"Yargıladığımı saklamaya çalış, tamam mı? Kev bana her zaman kimsenin bana inanmayacağını söylerdi ve şey .. haklıydı. Hiç kimse bana inanmadı. Ve sanırım artık inanmamalarını tercih ediyorum. Yalancı olduğumu düşünmen daha iyi."

Yumuşak bir sesle, "Seni yargılamayacağım," dedi.

Gelişi güzel bir şekilde yatağa atlarken, "Bu iyi," diye başımı salladım. Oda donuyordu ve artık durmasını istiyordum.

Tuhaf bir şekilde içimi çekerek, "Belki de sonsuza kadar burada kalacağım," dedim. 'Ateş böcekleri ve Sylvester ile mağarada komşum olarak yaşa. En azından o zaman artık insanların canını acıtmak zorunda kalmayacağım."

Enzo ne derse desin, eğer bir şey söylerse, hiçbirini hatırlamayacaktım. Karanlık zaten beynimi ele geçirmişti ve beynimi ele geçirmesine izin verdiğim için çok mutluydum.

Birisi ağlıyordu.

Kulaklarımda sisin arasından süzülen tuhaf ses ve korkmuş bir kedi gibi bilinçaltıma yapışan rüya yüzünden kaşlarım çatıldı.

Vucudum sarsıldı ve sonunda beni gerçekliğe geri döndürdüğünde kımıldandım. Tam olarak nereden geldiğini anlamasam da boğuk ağlama sesi netleşiyordu.

Sessiz bir şekilde, "Bunu duydun mu?" diye sordu Enzo.

Gorunen o ki, dünyam, tıpkı ben bayıldığım zamanki gibi hâla kendi eksenini etrafında dönüyordu. Uyuyarak alkolün yarısından bile kurtulduğumdan emin değildim.

Dik oturup etrafımda ne olduğunu anlamaya çalışırken, "Bneydi?" diye mırıldandım.

Sanki sorumu duyabiliyorlarmış gibi hıçkırıklar durdu ve ardından gelen sessizlik gürültülüydü.

"Aa lo so," diye mırıldandı

Başka bir havalet mi?"

İki cevap vermeden donup ona bakmamı istedi. Ay ışığı, yuvaya aydınlatmak kadar keskin bir açıyla camdan içeri sızuluyordu. Camdaki kaslar atıyorken, doğrudan tavana bakıyordu.

Neyin etkisi altında olduğumu bilmiyordum, belki bu yerdeki havaletlerin, ama uzanıp alınıp dürttüm.

Bir an için hızla gözlerini kırıştıtırıp şaşkın bakışlarını bana çevirdi.

Tavandaki tahtayla kışına soktuğun sopa arasındaki benzerlikler fark ediyor musun? Eminimi karşılaştırılabilir dokuları vardır."

Bakışlarını söz konusu ahşaba çevirerek, "Neyin var?" diye mırıldandı.

Omuz silktim, sonra şiltenin üzerine çöküp yana yuvarlandım ve vuzüm pencereye döndü. Hâlâ rüzgâr esiyor, yağmur cama vuruyordu. "Artık bu soru hakkında geniş bilgiye sahipsin, sanırım." Bu hatırlatma midemdeki zehirli kimyasalların çalkalanmasına neden oldu. "Her neyse, o her ne ise de şimdi gitti ve uyumak için vücudumda yeterince alkol var."

Sertçe, "O zaman kapa çeneni ve uyu," dedi.

O anda tavrının beni rahatsız etmesine izin vermeyecek kadar sarhoştum.

Yarın yine pişmanlık hissedecektim.

Ama arkama yaslanıp gözlerimi kapattığımda uykum gelmiyordu.

Beni masalsı canavarlarla dolu olsa bile, düşler diyarına goturması için yalvarıyordum ama yine de uyku tutmuyordu.

"Enzo?" diye seslendim.

O kadar uzun süre sessiz kaldı ki uykuya daldığını sandım. Ama sonra iç çekip, "Ne, Sawyer?" diye sordu.

"Anneni tekrar gördün mü?"

Yine ağır bir sessizlik çökmüştü.

"Hayır."

Ondan yayılan büyüyen gerilimi hissederek, "Onu hiç aradın mı?" diye sordum.

Konuyu saptırmaya çalışarak, "Neden soruyorsun?" dedi.

* (İl.) Bilmiyorum -çn

Sevgili ikiz kardeşimi düşündüğümde, tanıdık korku dalgası boğazıma yükseldiğini hissederek söyleyecek kelimeler bulmak mücadele ediyordum. Enzo'ya doğru donerek ellerimi başımın altına sıkıştırdım. Enzo hâlâ tavana bakıyordu.

"Sanırım sadece bulunmak istemeyen birinin gitmesine izin menin mümkün olup olmadığını bilmek istiyorum."

İç çekerek tekrar bakışlarını bana çevirdi.

"Çıkarım yapma yeteneğine sahibim ve yaptığın şeyleri o bulmasın diye yaptığını anlıyorum," dedi yavaşça, sanki birine kolaylığını ve empatisini sunmak yeni, keşfedilmemiş bir şeymiş gibi.

"Hiç ailene..."

"Evet," diyerek sözünü kestim. "Biz on altı yaşındayken aileme yetkililere gittim. Kev insanları manipüle etmekte her zaman gerçektir iyiydi. O kadar çekici ve karizmatik ki, sen hiç sormadan giydirttişortu sana veren bir tipti. Sadece 'Kevin Bennett'i tanıyoruz. O da öyle bir şey yapmaz' dediler. Ama yaptı."

Sıcak bir gozyaşı, burnumun üzerinden yatak çarşaflarına düşene kadar ağlamaya başladığımı fark etmemiştim. Neyse ki Enzo ağladığımı fark edecek kadar uzun süre yüzüme bakmayacaktı.

"Yetkililere gittin ve yine de onun polis olmasına izin mi verdiler?"

Acı içinde omuzumu silktilim. "Onun hakkında suç duyurusu da bulunmama izin vermediler. Suçlamamla ilgili herhangi bir kayıptı yoktu."

Etrafımızdaki gergin havaya sinsi bir şekilde karışan bir şey vardı. Karanlık ve şiddetli bir şeydi. Enzo'nun kızgın olduğunu anlamam biraz zaman aldı.

Havanın gergin olması sıra dışı bir şey değildi ama bu sefer farklıydı. Enzo benim adıma kızgındı.

Sesi derin ve kin dolu olarak, "Onu bana yönlendir," dedi. Ben istek daha önceki isteklerine benziyordu, sarhoş ve sersemlemiş zihnimde bile, benim ona ait olduğumu söylediğini, kendisinin olarak talep ettiğini hatırlıyordum. Kalbim önce durdu, sonra tekleviş tekrar atmaya başladı. Midemde kelebekler uçuşuyordu, onların da sarhoş olduklarına kanaat getirdim.

"Neden ona zarar vermek istiyorsun?"

Yüzünü bana çevirdi ve parmaklarını buklelerimin arasında hafifçe gezdirerek tüm vücudumu saran bir titremeye neden oldu. Te

Ve daha önce yaptığım şeyi yapacağım.' Ben yavaşça nefes alıp ve-
tirken sessiz kaldı. Sonra, 'Yapmamı gerekeni yapacağım.' diye fısıl-
ladım.

Beni tekrar geri çekmeden bıraktı. Buz gibi soğuk bir su üzeri-
mize dokulur gibi oldu, yapmaya karar verdiğim şeyi başardığımı
biliyordum.

Ve bu acı veriyordu.

Sessizce, 'Annemi hiç bulamadım,' dedi. "Onu aradım ama uzun
süre aramadım. Neden biliyor musun?"

Havadaki çatırdayan gergin elektriğin yerini kötü bir his kapladı.

Cevabını bilmek isteyip istemediğimi bilmememe rağmen, "Ne-
den?" diye sordum.

"Çünkü uzuntusunun onu sefil bir insana dönüştürmesine izin
verdi, sırf kendini kurtarmak için başkalarına zarar verebilen birine.
O benim affıma layık değildi."

Tıpkı senin gibi.

Bunu söylememişti ama sarf ettiği kelimeler tenimin üzerinden
kayıp minik parazitler gibi tenimin altına batıyordu. O uzaklaşırken
dilimi ısırdım.

Bunu ben istemiştim ama bu kelimelerini yutmamı kolaylaştır-
mamıştı.

"Kev'i bana getir, Sawyer. Onunla ilgileneceğim. Annem gibi
uzaklaşmana izin vermeyeceğim."

Bu adamın gitmeme izin verememesinden dolayı hüsrana uğra-
yarak başımı salladım.

Sözlerimin onunkı kadar keskin olmasını umarak, "O zaman an-
nen şanslıymış," diye fısıldadım. Bana bir cevap vermeye tenecziil
etmedi ama arkasını dönünce sözlerimin keskin olduğunu anladım.

Bu acıttı mı, bebeğim?

...na itti du... on m... kapukerimi titretti ar-
...v... bir... bir... bir... ve her şey bir andan başka
...d... Yıtt... bir... bu... bu ısıtık almadan avıya a-
...naması gibiydi.

N... çok bir şeyten miydi... bir... kamlıklarını çalmaya zorladı
...ve de on... yapı... diye meraklandı. Yatkundum.
...anıldığından tokaruk boğazını kaçı

...o bir polis... kamlığına çalmazdı. Onun yerine onu öldüre-
...cekti.

...ları bana vardımı etsin, bu düşünce bacaklarımın arasında de-
...onklama varattı. İhtiyacı azaltmak için bacaklarımı sım sıkı
...ama parmakları tekrar saçlarımda gezinip değerli teknesi gibi
...nın arasında kaybolduğunda, bacaklarımı sım sıkı sarınam ve-
...ız kaldı. Bir an için eğer bundan yuz yıl sonra birisi doğanın en
...masız varlığına venik düşecek başka bir trajedi olduğunu bilerek
...nın karşısına geçer miydi diye merak ettim.

Elini sıkıttığında başka bir titremenin vücudumu ele geçirmesini
engellemek için saç tellerim gerginleşene kadar saçımı avuçlayarak,
"Neden bunu benim için yapmak istiyorsun?" diye mırıldandım.
Kafa derime keskin iğneler batarken dişlerimin arasında tısladım.

Kalkıp on koluna yaslandı, bedeninin ısısı ön tarafımı baskılıyor-
du. Kalp atış hızım tehlikeli bir şekilde yükselirken tutarlı bir düşün-
ceye tutunmakta zorlanıyordum.

Netesi kulaklarımı kapladı, ondan uzaklaşmak, çenemi ona doğru
çekmek ve daha fazla yaklaşması için cesaretlendirmek istiyordum.

"Çünkü seni geceleri ayakta tutan tek şey olmak istiyorum, bella
adra," diye hırladı. "Ve eğer biri sana acı verecekse, o ben olacağım."
Saçımı acıyla çekiştirmesine aldırmadan başımı salladım.

Onu her şeyden çok istiyordum. Ve bu beni korkutuyordu. Enzo
beni kaderimden kurtaramazdı ve bunu ondan asla isteyemezdim.
Bu olan biten her neyse işe yaramayacaktı. Birbirimize çok fazla acı
çekirmiştik ve yine de beni affetmeye çalıştığını biliyordum. Bu on-
dan asla isteyemeyeceğim başka bir şeydi.

Bilindik, iliklerime kadar hissettiğim kaçma durtusu yine ortaya
çıktı. Gidecek hiçbir yerim yoktu bu yüzden vapmayı düşünebil-di-
ğim tek şey onun girmesini sağlamaktı.

"Tıpkı ondan kurtulduğum gibi senden de kurtulacağım, Enzo.

19. BÖLÜM

5

[illegible]

Kennedy, J. R., **Wright**, S. M., **McGee**, V. L., **Stearns**, C. E., **Wright**, D. W., **Wright**, J. A., **Wright**, K. A., **Wright**, L. A., **Wright**, M. A., **Wright**, N. A., **Wright**, O. A., **Wright**, P. A., **Wright**, Q. A., **Wright**, R. A., **Wright**, S. A., **Wright**, T. A., **Wright**, U. A., **Wright**, V. A., **Wright**, W. A., **Wright**, X. A., **Wright**, Y. A., **Wright**, Z. A.

2010年10月10日

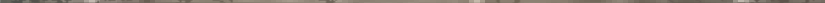


Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

Abstract



Bella Italia

[illegible]

określenie i zakres przedmiotu badań

one of the

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

www.pearsoned.com.au

um, in der Tat, ein wenig, aber es ist ein wenig, das ich nicht mag. Ich mag es, wenn ich ein wenig mehr von dem, was ich mag, bekomme. Ich mag es, wenn ich ein wenig mehr von dem, was ich mag, bekomme. Ich mag es, wenn ich ein wenig mehr von dem, was ich mag, bekomme.

Blackburn 2004a, b

27 12 15

Figure 1. The effect of the concentration of the solution on the adsorption of the dye.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Journal of Management Studies, 2006; 49(7): 1089–1106

There's only one PC that's not a PC.

Seydi İsmail

...sırasında, insanların hayatlarında sıkışıp kalmıştım. Ya da
...denen şeyden önce, hatta istenilmemişlerdir.

İlki Enzo gibi

Enzo'ya, hatırasımdan atmakla uğraşırken burnumu çek
...Nağme'ye, çigneymiş gibi hissediyordum ve ne zaman bir du
gu patlaması hissem, zaten açık olan yarama acıyla sürtünüyordu.
Çok içmiştim. Çok fazla şey paylaşılmıştı. Bu da sonra daha fazla
...neden oldu. Ve şimdi yıpranmış kalıntılar arasında kalmıştım

Enzo ve ben artık nadiren konuşuyorduk ve bu durum benim
için çok üzücüydü. Sylvester bunu bir fırsat gibi görüp Enzo yerine
onunla vakit geçirmemi sağlamak için kullandı. Ama ona tahammül
edemiyordum çünkü kötü bir arkadaşlıktı, yine de kafamda Kev ile
yalnız kalmaktan daha iyiydi.

Bağlanmalardan hoşlanmazdım ama anlamsız şeyler sunanlara
yapışardım.

En azından Enzo'yla tanışana kadar öyleydim.

Dün gece artan gerginlikten bıkmıştım. Bu yüzden bir su şişe-
sine votka koyup Enzo yanımda uyurken bütün geceyi onu emerek
geçirmiştim.

Az kalsın ona yaklaşıp, dizimin üstüne çöküp ondan af dileyecek-
tım. Neden ve nasıl bilmiyordum ama onu çok özlüyordum.

Ateşini buza, ofkesini sessizliğe ve nefretini kayıtsızlığa tercih
ederdim.

Onsuz gıtmek zorunda kalmayacağım anlamına gelseydi, onun
en kötü yanlarını kabul ederdim.

İç çekerek ayağa kalktım ve dengesiz ayaklarımın altında ufa-
lanan gevşek bir kayaya takılıp mağaraya girdim. Hâlâ o votkanın
etkilerini hissediyordum ve her aldığım nefes midemim içindekileri
kusma dürtüsünü canlandırıyordu.

Tekrar, asla alkol almayacağım, dedim.

Lanet alkol. Beni asla iyi bir yere götürmedi. Başlangıçta beni En-
zo'nun kollarına götürdü ve beni oraya geri götürmeye devam ediyor
gibi görünüyordu ve her seferinde bu muazzam bir hataya neden
oluyordu.

Tekrar tökezledim, ayak parmağım takılmıştı ve zar zor düşmemi
engelledim.

Tanrım, kahrolası bir yürüteç istiyordum. Hâlâ biraz sarhoş ol-
duğumdan emindim.

Bu sabah kapının açıldığını duyduğum gibi birkaç dakika içinde

Beni kenden çıkarıyorsun, bu da şu an saat yediyi biraz geçiyor demek. Bak, kene nereden çıkıyor ve tamamen sınıır bozucuydu. Taş kesilmiş sınıırın maddi bile geçilimi aşılmazdı ve kimildamayı reddediyordu.

Daha fazla dayanamamıştım. Sıcacık battaniye.lerden fırladım, sadece bulduğum tek şortumu ve rastgele bir tişörtü üzerime geçirdim ve aceleyle oradan ayrıldım. Tüm bu süre boyunca gözlerini üzerimden hiç ayırmadım ama onlara karşılaşmayı reddettim.

Kızgındım ve artık neden kızgın olduğumu bilmiyordum. Ona bana acı çektiirecek gücü vermemeliydim ama ona karşı her zaman yumuşak başlıydim. Beni kendine çekip, vücudumu bana karşı kullanarak sanıveler içinde eskısından daha soğuk bir tavırla beni yarı yolda bırakıyordu.

O sadece... o sadece lanet olası bir *pislikti*.

Mağaraya çıktığımda tenim bir su renginde parlıyor, parıldayan ateş böcekleri üzerimde kıpırdanıyorlardı. Burayı keşfettiğimden beri her gün buraya geliyordum ve burası hâlâ nefesimi kesiyordu.

"Merhaba arkadaşlar," diye nazikçe seslendim hatta onlara şefkatle parmağımı kıpırdatacak kadar ileri gittim. Onlarla sadece tatlı tatlı konuşuyordum çünkü onlardan birinin beklenmedik bir şekilde ağzuma düşmesini istemiyordum.

Eğer buraya sığınırsam, o kadar yalnız kalacağım ki, onları konuşturacağımdan şüpheleniyordum.

Sanırım o köprüyü geçip bu duruma gelecektim.

Her zaman yaptığım gibi su kenarında dinlenmek ve ayak parmaklarımı suya sokmak yerine havuzun yanından geçip mağaranın arka ucuna doğru ilerledim. Son birkaç gündür, mağaranın ne kadar deri doğru gittiğini öğrenmek istiyordum. Belirsizlik devam ediyordu çünkü hâlâ başka bir dünyaya ait bir yaratığın derinliklerden çıkıp beni öldürme şansı olduğuna inanıyordum. Ancak bu yer ateş böceklerini ve bir yeraltı havuzunu besleyebiliyorsa, keşfedilecek daha fazla şey olup olmadığını merak ediyordum.

Yine tökezledim ama bu sefer kendimi daha kolay düzeltmeyi başardım. Bulantı devam etse de baş dönmesi azalmaya başlıyordu. Kalan toksinleri terle atıp o deniz fenerine geri dönmeyi ve Enzo'nun gözlerinin içine bakıp fırlatılıp atılmamayı umuyordum.

İnşli çıkışlı bir patikaya ulaşana kadar açık yerden geçtim. Sonunda, yaklaşık on metre aşağıda olan bir mağaraya ulaştım. İşte o zaman kelimenin tam anlamıyla her yer kayalıkla çevrildi.

Yine de dibe ulaştığımda düzleşerek başka bir tünele gidiyordu.

...kadar indim ama onu geçmeye cesaret edemedim. Daha önce o aradınlar nak için ışığım yoktu bu yüzden üzerine cesaret bırakmıştı ama bu sefer Sylvester'in daha önce kul-
...aydınlatmayacaktı ama sanırım cesaret ettiğim yere

kadar ki bu çok uzak olmayacaktı, götürecekti. Ayrıca daha sonra daha büyük bir el feneriyle daha ileriye gidebilirdim. Burada kal-
maya karar verirsem burayı düzeltmek için bir haftadan belki biraz daha fazla sureve ihtiyacım olacaktı. Tünelin kenarına oturup ayak parmagımı en yakındaki kayaya doğrulttum.

Sonra el fenerini kaydırarak mağaranın daha derinlerine inmek için aşağı indim. İndikçe hava buz gibi oluyordu

Memnun bir sirtışla en dibe ulaştığımda nefesim etrafımda bu-
lutlar oluşturdu.

Bu çok kötü değildi.

Kev ve ben Nevada'daki dağlarda büyüdük bu yüzden yürüyüş yapmayı her zaman sevmişimdir ama asla akşamdan kalma hâlimle yapacak kadar aptal olmamıştım.

Kaşlarımı çattım, sonra omuz sıktım. Ben ölürsem ölürdüm, başka ne olacaktı ki! Işığı etrafa gezdirdim, alnımdaki teri silip biraz ürperirken tırmanarak tünele girdim.

Burası davetsiz düşüncelerin geldiği yerd.

Ya burada et yiyen vampirler varsa? Ya uzaylılar tarafından işgal ediliysek ve burası onların ana üssüyse? Ya burada on metre boyunda ve sarışın kızları seven mutasyona uğramış ateş böcekleri varsa?

Bu düşünceleri kafamdan uzaklaştırmaya çalışırken titriyordum Tünelin sonlanmasına bu yüzden sevindim ve sonra başka bir açık alana çıktım. Konuşulacak bir yaratık yoktu ama burada da ateş böceklerdi vardı. Sirtıp boynumu uzattım ve küçük şeylere bakarken amaçsızca yürüdüm.

Yalnız olmak için neleri vermezdim.

Bulunduğum yer dengemin sarsılmasına ve ağır bir şekilde bir tarafa doğru sallanmama neden oldu. Başımı eğip kendimi düzeltmeye çalıştım ama bir ayağım kayanın içindeki bir oyuğa takılınca bileğim burkuldu ve dengemi tamamen bozdu. Başım dönünce sırtüstü yere düştüm ve başım kayaya çarptı. Saniyeler içinde her şey karardı.

20. BÖLÜM

Kayıp

Bu sabahki buğulu hava, her şeyi bulanık ve uzak gösteriyordu. Ben de bu buğulu havaya, buğulu bir bakışla bakıyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum.

Ne kadar çok düşünüyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum.

Kayınamın buğulu bakışları, her şeyi buğulu gösteriyordu. Ben de bu buğulu bakışlara, buğulu bir bakışla bakıyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum.

Buğulu bir bakışla bakıyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum.

Biz geldik mi? Ben de buğulu bakışlarla bakıyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum.

Bu yerler şimdi buğulu görünüyordu. Ben de bu buğulu bakışlarla bakıyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum. Bu sabah yağmur indiğinde, ben de buğulu bakışlarla bakıyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum. Minderlerin altında, yollar arasında, ya da kışkırtıcı sözlerin üzerinde değildi. Şimdi nereye gittiğinden habersiz görünüyordu. Bu da anıların derinleştiğini gösteriyordu.

Görünüşe göre, kayınamın buğulu bakışları, her şeyi buğulu gösteriyordu. Ben de bu buğulu bakışlara, buğulu bir bakışla bakıyordum. Her şeyin buğulu olduğu gibi, benim de buğulu olduğumu biliyordum.

"Kızım öldü. Triniyi..."
Kızla um alıma kadar hızla yükseldi.

Tamam Bunu beklemiyordum.

Esamın beni terk etmesinin sebeplerinden biri buydu. Yaşadığı keder ona fazla geldi ve Trinity'nin olumu için beni suçladı."

Onu yakından inceleyerek yavaşça başımı salladım. Ona inanmadığımdan değil ama Sylvester'da ağzından çıkan her kelimeyi sorgulamama neden olan bir şey vardı.

"Nasıl oldu?"

Bana bakarak burnunu çekti. "Geçen hafta benimle çok şey paylaştığın için anlatmam adil olacaktır," diye mırıldandı.

O günü düşününce dilimi ısırdım. Hepimizin kalpten kalbe konuştuğu ve lanet dostluk bileziği yaptığımız tatlı bir an değildi.

"Trinity burada mutlu değildi. Ayrılmak istiyordu ama biz bunu bir aile olarak yürütmeye çalışıyorduk. Sonunda bunun olacağını biliyordum. O genç bir kızdı ve hayatı kaçırmış gibi hissediyordu. Karım ve ben endişeliydik ama o sırada hâlâ çalışıyordum ve öylece kalkıp gidemezdik. Raven onu başka bir yere götürmek istedi ama Trin sadece on altı yaşındaydı ve hiçbir yerde tek başına kalamazdı, bu da beni terk edecekleri anlamına geliyordu. Kacey on dört yaşındaydı ve o da burada yaşlı bir adamla kalmak istemiyordu."

Boşluğa bakıp o anı tekrar yaşarken deniz feneri boyunca salına salına yuruyordu ve ağır bir şekilde ona yaslandı.

"Çok kavga ediyorduk. Gitmelerini istemedim. Trin bu sorunu kendisi çözmeye karar verdi ve kendini pencereden aşağı astı."

Dönüp on kapının her iki yanındaki pencerelerden dışarı bakımda ve kızının ayaklarının tam dışarıda ileri geri sallandığını görmenin nasıl bir şey olduğunu hayal ettim. Lanet gibi hastalıklı ve yaşlı adam için bir tutam sempati hissettim.

"İki gün sonra Raven, Kacey ile buradan ayrıldı. Bundan birkaç ay sonra da daha yeni ve daha gelişmiş bir yapının inşa edilmesi nedeniyle deniz feneri kapandı. O zamandan beri yalnızım."

"Kapandıktan sonra neden onların yanına gitmedin?"

Tedirgindi, dudakları seğirirken parmaklarıyla sakalını okşuyordu.

"Benden nefret ediyorlardı ve ben burada olmayı sevmiştim. Eğer gidersem hiçbirimizin orada olmamdan mutlu olmayacağını biliyordum."

Biraz çabalayıp eşine ve kızına öncelik verseydi belki onu affederlerdi ama şimdi bunun pek önemi yoktu. Ve yaşlı adamı psikolojik tedaviye tabii tutmakla ilgilenmiyordum.

... ve benim bakışlarımı karşılaştı, gözlerinde suçluluk vardı
çok ağladı.”

... a bakışlarımı indirip merdivenlere doğru sallana sallana iler-
... ağırlığının altında metalin şingirtisi yavaşça kaybolurken boş-
... takıldım.

Bakışlarım yine pencereye kaydı ve içeriden dışarıya bakmak ye-
... on kapının hemen dışında ipte sallanan bir kız .. Sonra yüzü
... an kız, vücudu havada sallanan Sawyer’ın görüntüsüne burun-
... farklı bir çıkış yolu bulan başka bir üzgün ruh

Boğulacak gibi oldum ve sanki göğsüme bir yumruk yemiş gibi
... tım. Başımı sallayıp gözlerimi ovuşturdum ve beynimdeki bok-
... düşünceyi kovmak için parmaklarımı ve başparmağımı sertçe
... tım

Nefes almanın neden bu kadar zor olduğunu kabul etmeye ha-
... deldim. Cadı yeterince zarar verdi. İhtiyacım olan son şey, bir
... adaki solucan gibi kafamın içine girip sağduyumu ve muhafaza
... alanımı yiyip tüketmesiydi.

*E una maledetta bugiarda** Kilisenin dışındaki o lanet basamağa
geti ışınlanmış g.b. hissettim, yanımda bir rahip, annem de bana
vaan sovi dediği için beni teselli ediyordu. İkisi de hayatımın çoğunu
... enden çaldılar ve hiç pişmanlık duymadan arkalarına bakmadan
gittiler.

Yine de gidip onu bulma ve onunla tekrar kavga etme dürtüsü
neredeyse dayanılmazdı.

Hayal kırıklığı içinde hırlayarak ellerimi saçlarımın arasından
geçirdim, bukleler alışık olduğumdan daha uzundu. Onu görmek
kör bir fikirdi. Hâlâ onu boğmak istiyordum ama lanet olsun onu
opmek de istiyordum. Daha da kötüsü hem onu korumak hem de
kendimi ondan korumak istiyordum.

Kardeşinin ona yaptıklarını itiraf ettikten ve bir gün onu yaka-
layacağı korkusuyla gözlerinde oluşan o saf acıyı gördükten sonra,
ona ikinci bir ten gibi yapışan üzüntü şimdi çok daha anlamlı hâle
gelmişti.

Hayatta kalma moduna girmiş ve başka türü nasıl yaşayacağını
bilmeyen vahşi bir hayvan gibiydi. Ve bu beni çılgına çeviriyordu

*İld) O lanet olası bir yalancı. -çn

*Me sta facendo uscire pazzo, porta miseria.**

İt t t n a o anında hissettiğim öfke kor ediciydi ve o zamandan beri öfkem bir an olsun dinmedi. Tek düşünebildiğim, acısını na dindireceğimdi. O pie kurusunu arayıp, hiçbir şey kalmayana kadar katasına sertce varmak neredeyse takıntılı bir ihtiyaç olmuştu.

Hata ona musahhat oluyordu ve Sawyer bana ait olduğu için tek hissedebildiğim ofkeydi.

Ama bu lanet olası bir sorundu, değil mi? Bunu gerçekten istemediğini fazlasıyla belli etmişti. Onu besleyen eli her zaman ısıtıyor. du çünkü tek bildiği aç kalmaktı ve aç kalmak onu rahatlatıyordu.

Neyi ve neden yaptığımı anlamadan ön kapiya doğru hızla ilerledim, kapıyı açıp hızla mağaraya doğru ilerledim. Sadece... onunla konuşmam gerekliyordu. Bu kahrolası sessizlikten bıkmıştım.

Kafamın içinde o kadar kayboldum ki mağaraya yürüdüğümü ya da aşağı nasıl indiğimi bile hatırlamıyordum. Ama onun burada olmadığını anlayınca kafam karıştı.

Sesim taş duvarlardan sekip yankılanırken, "Sawyer?" diye seslendim.

Cevap vermiyordu. Anında, tüm öfkeli düşüncelerim bir çığlık sesiyle durdu ve zihnim ölümcül bir sessizliğe büründü. Yanlış bir şey vardı.

Daha yüksek ve ısrarlı bir sesle tekrar Sawyer'a seslendim ama yine de cevap vermedi. Gözlerim çıldırmış gibi mağaranın her tarafını tararken başım her yöne döndü.

Gözlerim mağaranın arka tarafında bir tünele çarptı ve sonra hızla tekrar oraya döndü. Doğruca oraya giderken Sawyer'a seslenmeye devam ediyordum. Tünel daha karanlıktı ve ağzımdan küfürler dökülüyordu çünkü tünelin içini doğru dürüst görebilecek lanet bir fenerim yoktu.

"Tanrıya yemin ederim ki, hayatta olsan iyi olur," diye bağırdım ve birkaç metre aşağıda olan bir mağaraya vardım.

Buradan hiçbir şey göremiyordum ama yolumu hissetmekten başka seçeneğim yoktu. Fiziksel olarak yapabildiğim kadar yavaş ilerliyordum ama muhtemelen zarar görmüş küçük bir deniz kızı olduğu için çok da yavaş ilerlemiyordum.

* (İt.) Beni deli ediyor, kahretsın. -çm

Mağaranın dibine vardığımda tekrardan, "Sawyer," diye seslen-
di. Yine cevap yoktu.

Aşığı ne kadar soğuk olsa da saç dıpları terlemişti. Yolumu
sırmak için ellerimi mağara duvarına uzattım. Mavi bir renk tonu
duvarın aya başladı ve biraz görmemi sağladı. Başka bir açıklığa çıktım,
tavana saçılmış ateş böcekleri vardı.

Orada.

Gözlerim hemen onu buldu, baygın hâlde yerde uzanıyordu.

Yureğim ağızma gelmişti. "Orospu çocuğu!"

Ona doğru koştum, çömeldiğimde yavaşça başını kaldırırken
göğsümün yerinden çıkışını hissettim, anında kan elimi kaplamıştı.
Başta oluşan yaralanmalar, ciddiyeti ne olursa olsun bol miktarda
kanayabiliyordu ama onu deniz fenerine götürmem ve hasarı doğru
bir şekilde değerlendirmem gerekiyordu.

Aniden nabzını hissettiğimde ne yapacağımı bilmeden, "*Cazzo,
ne cazzo hai fatto?*" dedim. Güçlkle nefes alıyordu ama ne kadar
kürdür bu durumda olduğu hakkında hiçbir fikrim yoktu.

"Uyan bella. O gözleri göreyim."

Kıpırdamıyordu ve paniklemem gittikçe artıyordu. Parmak uçla-
rının yanında bir el feneri vardı, çabucak onu alıp açtım.

Göz kapaklarından birini elimle açıp ışığı doğrudan ona doğrul-
tarak, "Sawyer, uyanmalısın," dedim.

Ağızından bir inilti çıktı ve bir an sonra kafasını eğerek başını
ellerimin arasından çıkardı.

"Ne oldu?" diye gevelediğinde içim rahatladı ve "Tanrım, lanet
olsun," diye mırıldandım.

Onu yukarı kaldırarak, "Düştün. Bizi buradan çıkarabilmem için
oturman gerekiyor," dedim. İnleyerek oturdu.

Minik bedenini göğsüme yaslayarak, "Buraya gel, bebeğim," diye
fısıldadım.

"Bana çok sıkı sarılmanı istiyorum. Bırakma."

Sızlanarak, "Lanet olsun, daha ölmedim mi?" dedi. Tanrım, iyi-
leştiği anda onu dövecektim. "Başım ikiye bölünüyor gibi hissediy-
yorum. Belki de Tanrı beni almadan önce ona birkaç saniye daha
vermeliyim."

"...Kahretsin, ne yapın? -çm

Ben ona sırtına alırken inleventik kollarını boynuma, bacaklar-
ını da kollarıma doludim. Ben ayakta dururken ayaklarını çaprazlayarak
sıktı.

Kanelden geri dönerken ter vücudumu yağ gibi kaplamıştı, göz-
lerime damlayarak onları yakıyordu. Sırtımda onunla tırmanmak ve
en iyi yolu bulmak için teneri deliğin ağzına doğru tuttum.

"Sıktı tutun, bebeğim."

Kollarını sıkıyorsa çalışıyordu ama ben kaya duvara tırmanırken
kolları zavt düşmüştü. Sawyer'in başı omzuma düşerken, onu itip
kaktığımda sallanıyor ve bu durum beni daha da endişelendiriyordu.
Zirveye ulaşmak otuz saniyeden fazla süremezdi ama her saniye çok
fazla uzun sürüyor gibi geliyordu.

Onu nasıl mağatanın içinden ve girişten dışarı taşıdığımı hatırla-
mıyordum. Senin hava, kızarmış tenim için bir merhem gibiydi an-
cak parlak ışık gözlerimi delip, düzgün bir şekilde odaklanana kadar
beni durmaya zorladı.

Alavcı bir ses tonuyla, "Ah, hayır Enzo, ışığı görüyorum," diye
mırıldandı.

Engelibeli arazide dikkatli bir şekilde ilerleyip bizi kumlu alana go-
tururken sert güneş ışığından dolayı gözlerimi kısıyarak, "Hiç konuş-
mıyordun," diye çıkıştım.

Homurdanarak, "Bir gün seni gülümseteceğim," dedi. "Belki de
ben olmadan önce bir kez gülümsemelisin."

"Ölmüyorsun."

"Emin mısın? İsa'nın benimle konuştuğunu duydum."

"Oyleyse kesinlikle olmuyorsun. İsa asla seninle konuşmaz."

Homurdandı ve sonra inledi. "Haklısın. Belki de sadece senin
sesini duyuyorum ve bu benim cehenneme gideceğimin işareti. So-
nuçta sen şeytansın."

Ben şeytansam o da lanet olası, Lilith.

Sonunda deniz fenerine ulaştım, kapıyı açtım ve kanepeye doğru
ilerledim. Onu yavaşça yere bırakarak ilk yardım çantasını bulmak
için yanından ayrıldım.

Geri döndüğümde, "Beni tuhaflaştırıyorsun," dedi. Onu bir ba-
kışla sabitleyecek kadar uzun süre durakladım.

"Benden kaçamazsın demedim mi? Öldüğünde bile, bella."

Ben yarasını temizlemeye giderken sessizliğini koruyarak kolları-
nı kavuşturdu.

Nevinin arkasında küçük bir yirtık vardı ama çok derin görünmüyordu.

"İlanınız nedir, doktor?"

"Olacaksın. Dikiş ihtiyacın yok ama muhtemelen beyin sarsıntısı geçirdin."

İk çökerek cevap vermek için ağzını açtı ama metal basamakların cırtısı onun sözünü kesti. Sylvester alt kata ulaştı, biz görüş alanına girene kadar mutfaktan topallayarak bize doğru yurudu, bir kez bize bakmak için durdu ve sonra tahta bacağıının onu taşıyabileceği kadar hızlı bir şekilde koştu.

Yarasını kontrol etmek için ustune çullanarak, "Ona ne oldu?" diye sordu.

"Ona biraz alan bırak," diye çıkıştım. Sylvester homurdandı ama geri çekildi.

Sawyer mahcup bir şekilde omzunu silkerek, "Düştüm," diye açıkladı. "Bu küçük bir yaradan başka bir şey değil."

Sylvester'a bir bakış attım. "Onu yukarı götürüyorum. Bir sarsıntı geçirdi ve dinlenmesi gerekiyor."

Kolayca kabul ederek, "Pekâlâ o zaman," dedi ve biraz daha uzaklaştı.

Sawyer ayağa kalktı ama daha adım atmasına fırsat vermeden onu kollarıma aldım. Pembe dudaklarından küçük bir ses çıkınca bir kez daha onları tatma arzusu hissettim.

"Yürüycelirim."

"Düşebildiğini de kanıtladın."

Yüzü bir inlemeyle burkuldu, bakışlarını bana doğrulttu. Kızgın bir kedi yavrusu gibi görünüyordu. Bu kadar yakından, koyu lacivert göz halkayla gözlerinin ne kadar parlak olduğunu görebiliyordum.

Tenimin altında bir vızıltı oluştu ve artık yarasıyla dikkatim dağımadığına göre ona bu kadar yakın olmak tehlikeliydi. Çok iyi hissettiriyordu ve bu tipik öfkemden ziyade beni korkutuyordu. Çok daha kotuleriyle karşılaşmıştım ancak beni dizlerimin üstüne çöktüren bir buçuk metrelik bir periydi. Onu kafamdan atmak istiyordum ama o çok derinlere kök salmıştı.

Onu merdivenlerden yukarı odamıza taşıırken Sylvester'ın göz-

er odası ortasına oturmuştu. Bu sefer onu yere daha az uzak bir şekilde bürktüm. Az kalsın kendini öldüreceği için hâlâ kızgındım ve artık olme ihtimali kalmamıştı.

Çiğirlerinden bir nefes çıktı ve başka bir parıltı yüzüme çarptı. İçecekler ederim, diye mırıldandı. "Sanırım ödeştik."

Kaşımı kaldırdım, "Nasıl yani?" dedim.

Gözleri adını kovanadığım bir duyguyla doluydu.

Ben senin hayatını kurtardım, sen de benimkini."

Kaslarımı çatırdı. Lanet olası neden bahsediyordu?

"Bu da yalanlarından biri mi?"

Yüz hatları değişti, birkaç saniye içinde sevimli, ofkeli kedicik vahşi bir dişi aslana dönüştü.

"Hayır," diyerek tersledi. "Bu kayıya şans eseri geldiğini mi düşünüyorsun?"

Ne ima ettiğini anlamak için ona baktım.

"Sen bayılmıştın ve ben yuzerek seni buraya getirdim."

Ne... Lanet olsun! Çenemi sıktım. Ne hissettiğimi bilmiyordum ama her ne ise dizlerim saygıyla yere eğilmek istiyordu.

Dudaklarını sıkarak başını çevirdi ve sarı buklelerinin altında nasıl parlak kırmızıya dönüştüğünü gordum.

"Düş almalısın," dedim. Bakışlarını bana çevirerek konuyu değiştirdiğim için rahatsız olmuş gibi göründü.

Söyleyecek çok şeyim vardı ve onun bunları duymasını sağlayacaktım ama aynı anda dilimi boğazına sokmak istemeden konuşabileceğimi hissettiğimde söyleyecektim.

Boğazını temizleyerek ayağa kalktı ve yanımdan geçerken bana değdi ama elim karnının duz duzlemlerine inip onu durdurdu.

Başımı çevirdim. Ağzından çıkan kısa soluk ve tıylerinin diken diken olduğu hissiyatı göğsümde bir ateş yükselmesine neden oldu.

"Sana vardım etmeme izin ver, bella ladra."

21. DÖLÜM

Black

dog



[Faint handwritten notes and bleed-through from the reverse side of the page are visible.]

This strip shows a section of a manuscript page with musical notation on staves. A large, ornate initial 'C' is visible on the left, decorated with red and blue ink and floral motifs. The text is written in a Gothic script.

and the
and the
and the

Book 20 - 185
 Distribution II - 185
 and 185

Soyun: 1993, c. 12-13
Ab. Kabanov
© Kabanov, 1993

arak geliştirdi.

santimetre uzaktaymış gibi, koruyamadı. Zaten kule donmuş-
ken o santimetrelerin ne önemi vardı?

Sak sak su anında tüylerimin diken diken olmasına neden oldu
Çılgıncıman üzerinden ona bakınca, onu başı donmuş ve gözleri kıçı-
mış kıl kıllanmış olarak aynı noktada dururken buldum

İntiva şükür ki duz değildi. Hiçbir şekilde büyük değildi ama
erkeklerin bakışlarını çekmek için yeterince dolgun ve yuvarlaklıktı.
Çok bu günlerde erkeklerin dikkatini çekmek hiç de zor değildi.

Bir kez daha gözlerime bakınca onunla yüzleşemecek kadar
korkak bir şekilde arkamı dondum. O şampuan şişesini kapmadan
önce saçımı şampuanlamak için elimi şişeye uzattım.

"Yarana şampuan bulaymaması lazım. Ben yaparım."

"Senin yapman gere..."

"Baraya sadece izlemek için mi geldiğini sandın?"

"Ben.. Şey, bilmiyorum. Senin bir pislik gibi davranman beni
şaşırtmazdı."

Şampuanı eline sıkarak, "Ben de şaşırmazdım," diye karşılık ver-
di. Belki de bu yüzden sana bu kadar çok dokunmam gerekiyor."

Kabul etmesi karşısında şaşırtarak derin bir nefes aldım. Islak saç-
larım arasında kayan parmakları çabucak dikkatimi dağıttı ve kırmı-
zıya bulanmış saçlarıma şampuanla nazıkçe masaj yaparken titredim.
Dikkatlice başımdaki yaranın etrafında parmaklarıyla dolaşırken
avaklarımın altından pembe sular akıp aşağıdaki delikten iniyordu.

"Bana tekne kazasından bahset," dedi.

Anında, yonunu şaşırmış ve nefes almamı engelleyen güçlü dal-
galarıyla o soguk okyanusa geri dondum.

"Her şey çok bulanık. En çok korkuyu ve sersemleştığimi hatırla-
yorum. Ama seni orada yuzerken gordum ve sana seslendim ama
cevap vermedin. Sana doğru yuzünce baygın olduğunu ve kanaman
olduğunu gordum. Tek düşünebildiğim köpek balıklarıydı."

İçimden bir ürperti geçti ve köpek balıklarından birinin ortaya
çıkmasını saf, ilahi bir müdahale sayesinde olduğunu düşündüm.
Özellikle bu ada onlar için bir beslenme alanıyken ve sürekli yakın-
arda yuzduklarından kesinlikle ilahi bir müdahale vardı.

"Seni uyandırmaya çalışmaktan başka ne yapacağımı bilmiyor-
dum. Ne kadar zaman geçtiğinden emin değildim. Ben de bir an
kendimden geçmiş olabilirim ama uzakta parlak bir ışık gordüğümü
anlıyorum. Sadece... oradaydı. Ben de seni tutup kırık bir tahta

peşesini bıraktım ve beni oraya doğru sürükleyerek yuzdum. Sonunda denim tencetini gerdim ve pes etmememi sağlayan tek şey o oldu."

Bir süre sessiz kaldı. "Ne kadar süre yüzdün?"

Eller sekiz dakika on saniye.

Kastarımdaki vakit ağrı ve her an bir şeyin gelip beni canlı canlı vıyebileceği korkusu dışında odaklanacak bir şeye ihtiyacım vardı. Bu yüzden her saniyeyi saymıştım, sanki her an içinde kaybolduğum kabustan uyanacakmışım gibi sayıları yüksek sesle mırıldanmışım.

Ona, "Bir süre," dedim. "Sonsuz gibi gelmişti. Ama sonunda beni buraya getirdim, ikimizi de sahile sürükledikten sonra kendimden geçmişim. Senden sadece birkaç dakika önce uyanmıştım."

Bir an için yine sessizleşti.

"Beni orada bırakıp kendini kurtarabilirdin."

Omuz sıktım. "Hiç aklımdan geçmedi. Ama bunun erdemli olduğum için mi olup olmadığını bilmiyorum. Yalnız kalmaktansa seninle mücadele etmeyi tercih ederim."

Elleri bir süre hareketsiz durduktan sonra tekrar hareketlendi.

"Sana zavıfsın dedim," dedi. "Neden karşı çıkmadın?"

"Çünkü ben..."

Sert ve kararlı bir ses tonuyla, "Sen zayıf değilsin," diyerek araya girdi. "Sen zayıf değilsin, Sawyer. Sen olağanüstüsün. Ve senin zavıf olduğun yanılgısına vardığım için üzgünüm."

Ağzım açıldı ama ses çıkaramadım.

"İlk dire şayan bir şey yaptın. Kendine inandığında neler yapabileceğini hayal et."

Söyleyecek bir şeyim yoktu ve Enzo'nun da ilgilendiğini sanmıyordum. Bunun yerine, o saçını dikkatlice temizlerken ben başka bir şey düşünüyordum.

Kev beni köşeye sıkıştırmıştı ve o zamandan beri yaklaşan her şeyi tersliyor ve her şeye öfkeleniyor gibi hissediyordum. O kadar korkmuştum ki kendimin de savaştığını unutmuştum. Hayatta kalmak, yaşamak, özgür olmak için savaşıyordum. Tıpkı beni altına çekmekle tehdit eden her dalgayla savaştığım gibi.

Kaçmayı bıraksaydım ne yapabilirdim? Hayatımı Sawyer Bennett olarak yaşasaydım. Kendi ayaklarım üstünde hiç korkmadan yaşamak nasıl bir duygu olurdu?

Ama bu asla olmazdı. Kev'in etkisi çok güçlüydü ve ne kadar uzağa kaçsam da beni takip ediyordu. Bunlar tehlikeli hayallerdi ve başımı ciddi belaya sokabilirlerdi.

...canecilere dalmıştım. Enzo elimi ağrıyan bir noktaya çarptığını
...gerçeğe geri döndürdü ve ağzımdan bir inlemenin çıkmasına
...madım.

... "Scusa," bella," diye mırıldandı.

...dıklarını tekrar valadım, kalbim onun sesinin boğuk sami-
...den ve İtalyanca konuştuğunda sesindeki samimiyetten do-
... bir şekilde çarptı. Bunların hepsine uyum sağlamak için
...ıydı.

... "O güzel demek, değil mi?" diye sordum.

... "Evet," diyerek doğruladı.

... "Ahretsin, bu beni mutlu etmemeliydi. Bana olan nefretine rag-
...en hâlâ bana güzel diyordu.

... "Ya ladra?"

... amptanlı saçlarıma masaj yapmaya devam ederken sessiz kaldı.

... "Benden gerçeği istedin, ben de söyledim," diye fısıldadım. "Şim-
...arı sende."

... Bir süre durakladıktan sonra, "Hırsız anlamına geliyor," dedi.

... Her ne kadar söylediği doğruysa da kalbim soldu.

... "Erkekleri güzelliğininle tuzığa düşürüyorsun, onları kendi ağına
...lıyorsun ve sonra onlardan çalışıyorsun. Sen güzel bir hırsızsın."

... İkimin küle döndüğünü hissederek, "Sanırım bununla ilgili bir
...atışmaya girmeyeceğim," diye mırıldandım. Güneş çok yakın du-
...ursan küle dönüşürsün.

... Parmakları çenemin iki yanından tutup başımı duş başlığına doğ-
... çevirmek için öne uzattığında, "Başını çevir," diyerek beni yön-
...endirdi.

... Suyun rengi koyulaşıp tekrar berraklaştı. Yine de Enzo geri çe-
...ilmedi.

... Omuzum üzerinden ona bakarak, "Sanırım bu kadar yeterli," de-
...dım. "Yardımanın için teşekkür ederim."

... İsteğimi görmemezlikten gelerek, "Yara pıhtılaşana kadar kana-
...ı biraz daha devam edecek," dedi. "Saçını ayrı tut, işin bittiğinde
...mden geldiğince onu tedavi etmeye çalışacağım."

... "Tamam," diye mırıldandım.

... Gözlerimiz buluşunca midemdeki ateş püskürten ejderha daha
...ı öfkelendi.

... "Tamam," diyerek tekrarladı.

... Sanki her hareketi izlediğimden emin olmak istiyormuş gibi ya-

... (ld.) Affedersin -çn

vasca duvara yaslanıp kollarını kavuşturup rahatladı. Yine de suvar, altında durmuş, şaşkın bir ifadeyle ona bakan benim dışımda hiçbir şey fark etmiyor gibi görünüyordu.

Bir su damlasına dikkatini vermişti, yüzlercesinden hangisine dikkatlice baktığından emin değildim ama bakışlarının göğüslerimin arasından karın boşluğuma kadar indiğini biliyordum. Sanki o damlayı valavip içmeyi hayal ediyormuş gibi dili alt dudacağının üzerinde şıverli bir şekilde sızuluyordu.

Gözlerimi başka yone çevirmeden, kapalı bir şekilde düş jeline uzandım ve onu sıktım. Normalde vücudumuzu temizlemek için eski kıyafetlerimizi kullanıyorduk ama bu defa vücudumu temizlemek için ellerimi kullandım.

Delici bakışlarının altında düş jelinin avuçlarımin arasında ovup göğüslerimi avuçlayıp kopukleri üzerlerine yaydım. Gözlerindeki sıcaklık derinleşiyor, burun delikleri titriyordu. Sert penisinin ana hatlarını şortunun üzerinden görebiliyordum. Bir ara şortunu düzeltmiş olmalıydı çünkü kemeri sıkıştırılmıştı ve bu beni hayal kırıklığına uğrattı.

Sesi arzuyla dolmuş şekilde, "*Concentrati, Sawyer,*" diye emretti. *Yoğunlaş, ne dediğini anladım.*

Alt dudacağımı ısırarak ellerimi karnımdan aşağıya, kalçalarıma ve kıkırimın arasına kaydurdım. Sanki evrenin sırları tenimi kaplayan kopuklerin altından ortaya çıkacakmış gibi her hareketimi dikkatli bir şekilde takip ediyordu.

Elimi amıma doğru kaydırırken nefesimi tutarak onu yakından izliyordum. Çenesindeki kas ortaya çıkmış, dişleri sımsıkı birbirine kenetlenmişti. İşaret parmağımı klitorisimin üzerinde gezdirirken küçük bir inilti çıkardım. Hemen gözlerini bana dikti.

"*Attenta,*" bella Başındaki yarayla kendini zorlamamalısın."

"Kendimi boşaltmam için fazla bir şey gerekmiyor," dedim. "Bunun için uğraşması gereken sensin."

Kalın bir kaşını kaldırdı, ela gözleri meydan okurcasına bakıyordu.

"Öyle mi?" diye mırıldandı. "Öyleyse hadı görelim."

Tereddüt ettim, belirsizlik arzuyu bozmaya başlamıştı.

Enzo muhtemelen beni mümkün olan her açıdan görmüştü ancak tek hissedebildiğim, bu kadar samimi bir şey yapma düşünceyle tam bir utançtı. Belki de aramızdaki ilişki her iki tarafın zulmu üzerine kurulmuş olduğundan ve bunu beni incitmek için başka bir

* (lit.) Dikkat -çn

an olarak kullanabilirdi.

"Kerem gerçekten ağrıyor, havamda değilim," diye yalan söyleye-
cek samimiyetle başımı ağrıyordu ama kesinlikle havamdaydım.
Ya da en azından mahvedene kadar öyleydim.

"Bu bir yalan mı, Sawyer?"

Lanet olsun. Neden ondan kurtulabileceğimi düşündüğümü bil-
miyordum. Belki de kata travması geçirdiğimi göz önünde bulundu-
rak çoğu insan sözume inanacağı içindi.

Duvaya vurup banyodan çıkınca, "İşini hallet," diye çıkıştı.

Gözlerimi venilgiyle kapattım, onun en nefret ettiği şeyi yaptım için kendime kızdım. Bu bir alışkanlıktı. Henüz nasıl üstesinden geleceğimi bilmediğim bir alışkanlıktı.

Karamsar hissederek vücudumu yıkamayı bitirdim ve hayatımda gördüğüm en küçük havluyu üstüme sardım. Lanet olası bir el hav-
lusu da olabilir. Saçım hâlâ ıslaktı, daha fazla sıkamayacak kadar çok
ağrı vardı.

Odava girdiğimde Enzo'yu yatağın kenarında, dirsekleri dizle-
rinde, parmaklarını birbirine geçirmiş ve başı eğik hâlde otururken
buldum.

Geldiğimi duyunca başını kaldırdı ve bakışlarının banyodakin-
den daha az yoğun olmadığını görünce biraz şaşırdım. Normalde bir
şey olunca bakışları güçlenirdi.

Zar zor görürken birden durdum. Sanki ciğerlerimi bir saç teli
kadar zar zor genişletebiliyormuşum gibi hissediyordum. Ağzı ha-
nifçe çatık bir şekilde gerildi ve kalın kaşlarını çatı. Kızgın görünü-
yordu ama ne zaman görünmedi ki? İçime her girdiğinde bu şekilde
bakıyordu ve bu sefer... bu sefer farklı değildi.

Meraklı ama öldürücü bir ses tonuyla, "Yalan söylediğini bildi-
ğim hâlde bana hâlâ yalan söyleyebileceğini mi sanıyorsun?" diyerek
sessizce sordu. Şimdi ölmeye hazır mısın, diye soran bir tetikçi gi-
biydi.

Buna nasıl cevap vereceğimi düşünerek dudaklarımı buktum.
Her zaman yalan söylemek istemiyordum ama bu en kolay yol gibi
geliyordu. Yüzleşmekten daha iyi bir alternatifti.

Sonunda, "Ne demek istiyorsun?" diye sordum.

Gözleri, havluyu göğsümde sıkıca tuttuğum yere, ortasından aya-
ğına ve beni zar zor örttüğü alt kısmına doğru kaydırdı. Havlu kışımı
ile kapatmıyordu ama Sylvester'in Mısır pamuğundan ekstra büyük
havlulara sahip olmamasına şaşırmıyordum.

Arastırma baskını altında tutturarak, kendimi daha fazla gizletme ve cilt altısındaki ritmik atım nabızı azaltmayı umarak bacaklarımı daha sıkı sıkıttım.

Bu davranışımı dikkatini çekti.

Demek istediğini, diverek konuşmasına başladı. "Her yalan söylediğinde yalan söylediğini anlasaydım yine de bunu yapmayı devam edeceğini mi sanıyorsun?"

Omuz sıkıttım ama hemen pişman oldum. Omuz silkmem sadece vücudumun etrafındaki bebek peçetesini daha yukseğe kaldırmaya yaradımcı oldu. Yine, dikkati sıkılı kalçalarımın takılmıştı.

Teredditle, 'Pek cesur değilim,' diye itiraf ettim, bakışlarını tekrar gözlerime kaydırıldı.

Gerçekler karşısında göğsüm sıkışarak, "Ben bir korkağım," dedim.

"Kaçmak ve saklanmak daha kolay. Bazen insanların dikkatini benden başka yone çekmek için yalan söylerim. Bu şekilde kendim daha guvende hissediyorum. Yüzleşme... her zaman kötü şeylere yol açtı."

Cevap vermiyordu ama dinliyor gibi gözüküyordu.

Sonunda, "Kapıyı kapat ve buraya gel," dedi. Bana bir savaş lordu gibi emir verdiği diğer zamanlarda olduğu gibi, başımın çılgılık atmasına rağmen vücudum emrini dinledi.

Kapı gıcırdayarak kapandı, gıcırıtısı bomba gibiydi. Sonra uyuyan bir avı gibi ona yaklaştım, yaklaştıkça dizlerim titriyordu. Sadece bir adım ötedeiken, nefesimi düzenli tutmaya çalıştım ama sefil bir şekilde başarısız oldum. Göğsüm doğal olamayacak kadar hızlı hareket ediyordu, lanet olsun, nefes alamıyordum.

Benden ne istediğini sormak için ağzımı açtım ama lanet olsun, kelimeler ağzımdan çıkmıyordu. Sessizliğini koruyarak bir elini kaldırdı ve sanki ne kadar pürüzsüz olduğunu merak ediyormuş gibi parmaklarını uyluğumun dış kısmında gezdirdi. Kuşkusuz, birkaç gün önce lavabo dolabının arkasına konulmuş bir paket tek kullanımlık tıraş bıçağı bulduğumda ağlamak üzereydim ve o zamandan beri onlara nadir mücevherler gibi bakıyordum.

Dokunuşunun altında tenim karıncalanıyor ve uçuş içgudulerim devreye giriyordu.

Sessizce, "Bana bir yalan söyle," dedi.

Otomatik olarak, "Tanıştığım en kıbar erkeksin," dedim.

Parmakları durdu ve inanılmayacak kadar uzun kırpıklarının altından bana baktı.

Bakış sanki bir vılan kalbimi sokmuş gibi hissettirdi; zehir, kalp kasını telç edip onu tamamen işe yaramaz hâle getiriyordu.

"Şimdi bana bir doğru söyle," diyerek emretti. Ne yapmaya çalıştığımı anlamıyordum ve bundan hoşlanıp hoşlanmadığımdan tam olarak emin değildim. Bu duygu seksten daha samımı geliyordu.

"Ne kadar eğlenceli bir oyun," diyerek dikkatini dağıtmaya çalıştım.

Bir kamçı kadar keskin bir sesle, "Sawyer," diyerek sertçe çıkıştı. Tanrım.

Desimde hafif bir titremeyle ve değişen ses tonuyla, "Kaçmak istiyorum," dedim.

Tenimde küçük daireler çizerek bakışını indirdi ve değişen bir aksanla, "*Brava ragazza*," diye fısıldadı. Vucudumdaki tüm tuyler diken diken olmuştu ve bu gerçekten utanç vericiydi.

"Bu ne anlama geliyor?" diye fısıldadım.

Gözlerini gözlerime kaydırduğunda kısa bir an kalbim durdu sandım.

"İyi kız," diye çevirmesi omurgamdan aşağı bir ürperti inmesine neden oldu. Ayaklarım üzerinde kıpırdandım, düşünebildiğim tek şey derinleşen kaçma ihtiyacımdı.

"Başka bir yalan?"

Kendimle kapı arasındaki mesafeyi ölçmek için omzumun üzerinden dışarı bakarak, "Ha?" diye mırıldandım. Sadece dokunuşu avluklarımdan tepesine doğru kaydığına dikkatim ona dönüyor, boğazımda sanki bir kaya oluşuyordu.

Bakışlarını tekrar kaldırarak, "Yalan," dedi. "Bana başka bir yalan daha söyle."

Titrek bir nefes alarak, "Ah," dedim. "Çok sakınım."

Yemin ederim dudağının kenarı seğiriyordu, sanki bir gamzesi belirmişti.

Butun dikkatimi ağzına vererek yüzüme karşı nasıl eleştirilerde bulunduğu zar zor fark etmiştim.

Bu da beni birdenbire kalçalarımın tutup öne doğru çektiğinde tamamen hazırlıksız yakalanmama neden oldu. Yatağa sırtüstü düştüğümde beni döndürdü ve üzerimde sürünürken ciğerlerimden hava çıktı.

Havlu paramparça oldu ve gözleri açıkta kalan tenimin her santimini kemirip bacaklarımdan arasına girince donup kaldım. Göğüs

* (İl.) İyi kız -çn

uğrım acıyla geliyordu ve katatasındaki ela buz parçaları sıvıla-
şmış gözündeki o tuluat siyah lekeyle alun kahverengi ve yeşil bir ta-
vuza dönüşü.

Bana bakış şekli, etrafında inşa edilmiş taştan bir kale olmadı-
nı gösteriyordu. Tamamen çirliçiplaktı, şimdiye kadar gördüğüm
vuruk parçalayıcı manzaralardan biriydi.

"Bir doğru daha," diye talep etti.

Yüzümün kızardığını hissederek, "Artık kaçmak istemiyorum
diye mutıldandım. Benden ona bir kovboy kız gibi binmemi ist-
seydi, onu aşağı itip vahşi bir hayvanın tam olarak neye benzediği-
gösterme konusunda hiçbir sorun yaşamazdım. Ama benden savun-
masız olmamı istemesi, kelimenin tam anlamıyla dişimin çekilme-
gibi hissettiriyordu.

"Sana dokunmamı istiyor musun?" diye sordu.

"Evet," diyerek itiraf ettim.

Yavaşça başını salladı. "Dokunmayacağım."

Şaşkınlıktan ağzım aralandı ve ona baktım.

"Bana nasıl dokunulmaktan hoşlandığını göstermeni istiyorum
Bana amını nasıl iyi hissettirdiğini göster."

Gözlerim büyüyerek başımı salladım.

"Korkuyor musun?"

"Hayır."

Kahretsin. Sırıtiyordu. Çok ufak ama fena bir sırıtıştı. Bakışına
ilgili hiçbir şey sıcak ve yumuşak hissettirmiyordu.

"Bu bir yalandı, bella ladra."

Tamamen öyleydi.

Oturup kışını topuklarına yasladı, dizleri açıldı ve uyluklarını
kalçalarının etrafında dolandı. Belimi kavrayıp sert sıkını göbeme
bastırana kadar beni daha da yakınına çekti. Tenini benimkinden
ayıran birkaç milimetrelilik kumaş çok kalındı. Onu hissetmeye
tiyacım vardı.

Sanki düşüncelerimi hissetmiş gibi, "Sana da göstermemi ister-
misin?" diye sordu.

Daha sözünü bitirmeden, "Evet," dedim. Sırıtişi derinleşerek
yanağındaki gamzeleri ortaya çıkardı.

Hayır, hayır. İkrar kaşlarını çatmalıydı. Bu gulumseme
daha tehlikeliydi.

Enzo, şortu kışından aşağı indirecek kadar dizlerinin üzerine

ve tamamen şortu düşene kadar manevra yaptı. Sıkı özgür kal-
dığı an gözlerimi ondan kaçıramadım.

Kahretsin çok gazeldi. Kahretsin çok olumsuzdu.

Sertleşmiş damarlarla uzun ve kalındı.

Bir iste geçirdiğimiz o ilk gecenin anıları tekrar aklıma geldi.
Şimdi bile onun içimde olduğunu hissedebiliyordum. Sıkını ve
tokatlarını o kadar hassas bir şekilde kullanmıştı ki, beni fiziksel
çok savamıyacak kadar çok boşaltmıştı. Kendi başıma asla yap-
amayacağım kadar çok. Bana rağmen kendime daha iyi dokunabile-
ceğimi umuyordum. Aslında, hiç kimse bana Enzo'nun dokunduğu
şekilde dokunmamıştı.

El ile sıkının etrafını sardı, eğer ayakta olsaydım kesin dizlerim
kaynarlardı. Basını geri yaslayıp, sıkını bir, iki ve üç kez pompalayıp
gırtlığında inilti çıkınca ağzım sulandı.

Çenesini indirterek bana hem uyarı içeren hem de meydan okuma
dolu bir bakış attı.

Şimdi Sawyer. Sana göstereceğim gibi kendine nasıl dokunaca-
ğın bana göster. Ve ikimiz de içimiz bittiğinde kimin daha iyi yalan
soylediğini anlayalım."

Onun ihtivaç duyduğundan daha fazla kendimi nasıl boşaltabi-
leceğimi göstermem gerektiğini biliyordu. Sanırım Enzo ve ben
pek uyumlu değildik.

Çogu zaman faklı diller kullanıyorduk ve bu sürekli birbirimizi
ezme savaşına dönüşüyordu. Ama kıvafetlerimizi çıkardığımızda
tedenlerimiz konuşuyordu. Sanki Tanrı insanlara hiç kızmamış gibi
birbirimizi anlıyorduk. Böyle olduğumuzda mantıklı olan tek şey,
dillerimizi hareket ettirme şeklimizdi.

Hareketlerimi hızlı bir şekilde takip ettiğinde, elimi karnımdan
aşağı baldırlarımın arasına kaydırıp ve dadağımı ısırdım. Parmagı-
mı klitorisimin üzerinde gezdirdiğimde göz kapaklarım titredi, aşı-
ğılanmadan ve orta parmagımı içime sokmadan önce birkaç saniye
kendimle alay ettim. Islanıyordum ve vücudumun çıkardığı sesler
kabaydı ama göğsünün derinliklerinden bir ımlı çıkığında çıkardığı
gim sesler umurumda olmadı.

Sanki görme yetisine venik düşmüş gibi sıkını daha sıkı tokatlı-
yor ve ağzı açık olarak yavaş yavaş sıkını bir ileri bir geri çekiyordu.

Parmaklarını tekrar klitorisime goturdum ve boguk bir ımlı çı-
kararak sıkıca daire içine aldım. Tüm vücudum yanıyordu ve anımı-
dan yavılan zevk gözlerimi donduruyordu.

Nottu da gözümü kapatıp başka biri bana dokunuyor gibi hissedirdim. Ama Enzo çevremde dolanıp zevk içinde beni izlerken baskı tatiti bakıyordim buyunen orgazmımı yerle bir ederdim

Sıkını daha hızlı oksayıp, kalçaları kasılınca, "Bana bir doğru söyle," diyerek hırladı.

Bacaklarım titriyor, mademin derinliklerinde bir yumak oluşuyor ve vagonlugandan nefesimi kesiyordu. O kadar iyi hissediyordim ki bir sev düşünemiyordum. Benden bataklıkta koşmamı da istiyebilirdi.

"Ben... Halâ kendimi kirlî hissediyorum," diye itiraf ettim. Ben neden soyledigim hakkında hiçbir fikrim yoktu ama bu sıcak sikiş doğrudan vanaklarıma göndermeye yetti. İtirafımdan dolayı zevkımün ne kadar vandiğini hissedebiliyordum ama klitorisimi daha hızlı ovmaya devam ettim.

Soylediklerimden kaçmaya ve bana doğru bakıyormuş gibi görünmesinden saklanmaya kararlıydim.

Beni bu acı verici itiraftan kurtaracağını umarak, "Bana bir doğru söyle," diyerek kekeledim.

"Her gün kendime yalan soyluyorum. Kendime, amının tatlı tadıya da benim için bu kadar kolay ağladığından sana çok bağımlı olduğumu soyluyorum. Ama aslında sana bağımlı olduğumu biliyorum."

Dudağımı ısırdım, o kadar ham ve açıktaydım ki yuzum buruştu ve ilk defa kaçmak istemiyordum. Kalmak ve çözülmemi izlemesine izin vermek istiyordum.

Aksanını biraz daha derinleştirerek sert bir ses tonuyla, "Şimdi bana bir yalan söyle," dedi.

Yumrudan dolayı genilirken, odaklanmadan kasılıp başımı salladım.

Zevkin keskinleşmesi için bacaklarımı daha geniş açarak, "Seneden nefret ediyorum," diye fısıldadım.

Enzo'nun yuzü buruştu ve bana bakarken bir kez daha kızgı görundu. Yuz hatlarının ciddiyetine rağmen ınılıyor, sıkını daha hızlı okşuyor ve daha sert çekiyordu.

"Siktir, ben de senden nefret ediyorum, bebeğim."

Kalbını sıkıştırken kalçalarım sarsılıyor, vücudum bir acı ve zevk gırdabı içinde donuyordu. Yumru sıkıştırken nefesim kesilip sonra kopuyor, orgazmı beni delip geçerken parçalara ayırıyordu.

“Evet evet bu çok iyi.” diye kontrol edince ne kâinatesi ne tene.

Enzo daha sıkı bir tica çekince cenneti fışkırtarak boşaldı. Vajinası her zaman sıkı bir şekilde gerilmişti, ağzından kufurler çıkıyordu. Sanki üst üste boşaltıyor gibi nabızı atıyordu.

“Kavim Sawyer” diye miledi. Adımın gerçek adımın ağzından enası beni mahvetti.

Orgazmım sonunda azalmadan önce neredeyse şiddetli bir sevişme vukseldiğinde, “Aman lanrım, Enzo,” diyerek gözlerimden yaşlar süzülde.

Ben nefesimi düzene sokmaya çalışırken Enzo tişörtünü kafasından çıkarıp yitip penisini temizliyordu, sessizlik basmıştı.

Kahrtsın başım zonkluyordu, beyin sarsıntısı geçirenlerin orijini ol naması gerektiğini söyleyen bir kural olduğundan oldukça endişeliydim ama tek odaklanabildiğim onun söylediği şeydi.

Ben de senden nefret ediyorum, bebegim.

Benim bir yalan söylememi istemişti ama ben ondan oyle bir şey istememiştim.

Besim halâ boğukken sessizce, “Söylediğin doğru muydu yoksa yalan mıydı?” diye sordum.

Tişörtünü kenara fırlatıp ayağa kalkarken bana baktı. Şortunu giyerken sessiz kalmıştı, bu da birdenbire korumasız hissetmememe neden oldu. O üstünü giyerken ben de havluyu etrafıma sardım.

“Enzo?” diyerek ısrar ettim.

Gözlerime baktığında göğsüm çöktü. Yüzünde hiçbir duygu ifadesi yoktu, sanki az önce yaptığımızın hiçbir anlamı yokmuş gibi.

Hiçbir şey ifade etmiyordu.

Son bir bakış attıktan sonra arkasını dönerek tek kelime etmeden odadan çıkıp kapıyı arkasından usulca kapattı.

Dudağım titriyordu ama dudağımı dişlerimin arasına sıkıştırdım. Enzo için ağlamayacaktım.

Kulemizi cennete inşa ettik ama Tanrı yine kızdı, yine farklı diller konuşmaya başlamıştık.

22. BÖLÜM



...canlı hissettiremez.

...lerim takındıyordu.

...

...

...kayordum.

...mızı hak eden bir ay tanrıçası vardı.

...

Hemen cevap vermedi, bu da kalbimin durmasına neden oldu. *Acıktı... ama ben olmazdım.*

Sığıvan tenime hafif bir esinti çarpınca vücudumu bir titreme ardı

Uddi bir ses tonuyla, "Sudan çık, Sawyer," dedi.

Omzumun üzerinden bakmak için donduğumda, elinde sarkan sil mayomun fark ettim. Halâ alt kısmını giyiyordum, sadece suyu tenimde hissetmek istemiştim.

"Önce ne alacak beni? Bir deniz canlısı mı yoksa hipotermi mi?"

Umursamaz bir ses tonuyla, "Deniz canlısından kaçabilirsin," dedi

Aya geri donerek gulumsedim. "Haklısın, hipotermi alır"

"Bu da olmayacak. Ölmeye hazır olduğumu sanmıyorum."

Başımı salladım. Yanılıyordu. Yapmak zorunda olduğum en zor şeyi yapmaktan vazgeçemeyecek kadar ınatçıydım: *Yaşamak.*

"Ölümünden hiç korkmadım, Enzo. Sadece yaşamaktan korkuyorum ve hepsi bir hiç için." Tutmaya çalışmama rağmen gözlerimden bir damla gozyaşı suzıldı. "Kaçarak o kadar çok zaman geçirdim ki artık neden yaşadığımı hatırlamıyorum."

Tekrar kafamı omzumun üzerinden çevirerek ona baktım. Çenesi sakalla golgelenmişti, viski gibi yaş aldıkça lezzetli oluyordu.

"Neden yaşadığını hatırlıyor musun?"

Bu soruya cevap vermek birkaç dakikasını aldı. "Çocukken bile dünyaya kızgındım ve bana her zaman bu öfkeyle yaşarsam hayatımı boşa harcayacağım soylendi. Tabii ki bu hiç umurumda değildi. Ve yakın zamana kadar aynı şeyi düşünüyordum. Beni en çok sevmesi gereken kişi için kendimi o kadar değersiz hissettim ki hayat umurumda olmadı. Sonra sen geldin ve hayatı benden çaldın. Yine de bir şekilde, onu çalmanla aslında bana onu geri vermişsin gibi oldu."

Sanki kalbim boğazıma gelmiş ve oraya yapışmıştı, kararmış suda titreyerek ona bakmak için döndüm. Su göğüs kısmımı zar zor kapıyordu ama sanki Enzo'nun önünde duruyormuşum gibi, açıktaymış gibi hissettiriyordu.

"Nasıl olduğunu anlamıyorum. Paramparçayım ve dokunduğum her şeyin kanamasına neden oluyorum."

Önce ayakları, sonra bacakları sonsuz derinlik tarafından yutularak sessizce hana doğru yürüyordu. Suyun ne kadar soğuk olduğunu

nun farkında bile değildi. Yaklaştığında tekrar titredim ancak bunun buz gibi suyla veya bir canavarın benim için gelmesiyle ilgisi yoktu.

Yüzünde sert bir ifadeyle onumde çomeldi. O ifadeyi yumuşatıp yumuşatmayacağını görmek için parmaklarımı sert çizgilerin üstünden sürtmek istedim.

Bana doğru eğildiğinde yumuşak dudakları çeneme değdi.

"Bir virtüciyi avına çeken şeyin ne olduğunu biliyor musun, *amore mio*?"

"Ne?" diye fısıldadım.

Çeneme tıy gibi hafif bir öpücük kondurarak, "Canının acıması," dedi. "Canının acımasını seviyorum, bebeğim ama sadece o acıyı çektiren ben olduğumda."

Dudaklarının arasından dişleri belirlediğinde ağzından bir inilti çıktı.

"İyileşeceksin, Sawyer. Ve benimle olduğun sürece bir daha asla acıya neden olmak zorunda kalmayacaksın. Ama dişlerimin arasına girdiğinde, seni kana bulayacağım. Başkalarına acı vermek yerine senin canını ben yakacağım."

Parmakları sertleşmiş meme ucumda geziniyorken boğazımdan bir hıçkırık koptu.

"Hayatın anlamını bulacağın yer orası. Benimle yaşamaya değer bir hayat bulacağın yer orası."

"Neden?" diye fısıldadım. "Benden nefret etmediğini bile söyleyemedin."

Kabaca, "*Non ti odio*," Sawyer," dedi. "Senden nefret edip etmediğimi sorduğunda, ettiğimi söylemek istedim ama yalan söylemek yerine hiçbir şey söylemedim. Ve bugün seni her gördüğümde tek düşünebildiğim, gerçekten hiç düşünmediklerimdi."

Sulu bakışlarımı yakalamak için benden yeterince uzaklaştı. "Yaşamayı seç, bella. Beni seç."

Bir türlü evet diyemediğim için dudaklarımı ısırdım. Ama geleceğim hakkında hiçbir fikrim yokken ona nasıl umut verebilirdim?

Bana yalan söylemeyi bırakmamı söylemişti, ben de söylemiyordum. Yalan söylemek yerine one eğilip kollarımı boynuna doladım

* (İtl.) Senden nefret etmiyorum. -çn

ve onu getirme ve çalıştırma. Arco sıkıca tutup kollarını belime sararak beni soğuk suyun içinden yukarı kaldırdı.

Odamın fısıltılarından uzaklaşmaya razı değildim ama Enzo anımsatma şekliyle ilgili bir şey çok daha bastan çıkıncıydı. Enzo o an bilmiyordu ama ben çoktan onu seçmiştim.

Beni suyun tam kenarındaki kumun üzerine yatırdı, dalgaların çekilip tekrar sahile vurarak bacaklarımızı yıkamasını sağladı. Vücudumdaki titremeler bir organdan diğer organa buluşuyordu ve tüm tenimdeki tüyler diken diken olmuştu.

Enzo üzerimde sirtanmeye başlayınca ona durdurup yerimizi değiştirdim, böylece ben kucığına doğru çıkarken o kumun üzerinde oturuyordu. Çok savunmasızdım ve eğer kendimi kontrol etmezsem paramparça olacaktım.

Şaşırtıcı bir şekilde bana itiraz etmeden tişörtünü başının üzerinden çıkarmama izin verdi ve ardından şortunu aşağıya çekmeimde bana yardımcı oldu.

Buz gibi su bacaklarımıza doğru yuvarlanırken onun yaydığı ısı beni vücudunun daha da derinlerine çekti.

Ay ışığının altında yanan gözlerine bakarak kollarımı yeniden boynuna doladım. Yüzü her zaman sert çizgilerle doluydu ama o anda o çizgiler acımasızlığını daha arttırmıştı.

Kuru dudaklarımı yalayarak, "Yana kaydır" diye fısıldadım.

Ne istediğimi anlayınca elleriyle karnıma dokundu ve buz gibi su bacaklarımıza değince vücudumdaki irkilme daha da yoğunlaştı. Gergindim ama yaşıyordum, o anda bu kadarı benim için yeterliydi.

Parmakları kalçama doğru ilerleyip uyluğuma kayınca omurgamdan aşağı başka bir titremeye neden oldu. Parmağıyla mayo altımı vakalayıp, onu kenara çekince amıma doğru soğuk hava esti.

Dudağımla ısırarak uzanıp sikini tuttum. Sert bir tıslama duydum ve yüzü muhteşem bir hırlamayla kaplandı.

En ilkel hâli en güzel tarafıydı.

Çenesini eğerek ağzından, doğrudan sikinin üzerine tükürüp geriye yaslandı. Tükürüğünü ucuna yaydım.

Daha fazla zaman kaybetmeden sikinin ucunu hemen ağızma soktum, tam üzerine oturmadan önce başka bir tıslama çıkardı.

Gerginlik, kaslarımı bir balondaki hava gibi dolduruyordu, sanki vücudumda hiç kemik yoktu. Sıkını zar zor içime aldığımda bir acı hissettim, memnun edici bir acı.

Ne kadar acı verici olduğunu bilerek, "Acıtıyor mu?" diye sordum.

Başımı salladım. Sıkının hepsini içime çekmek için kendimi tamamen aşağı doğru çekerken, "Yeterince değil," dedim. Hem sıkının hem de soğuk sayın verdiği histen titriyordum.

Başım geriye doğru savrulduğunda boğazımdan yumuşak bir ıslıltı çıkıp sis gibi etrafımıza yayıldı.

Diğer eli karnımın üzerinden çıkarken göğsümü kavrayıp sıkıca sıkı. Kalçamı sallayıp onu doğru açığa getirdim, böylece klitorisim tam olarak leğen kemiğine sürtünüyordu.

Derinlikten çıkan sesini renklendiren karanlık bir sözle, "Canım, yakabilirim," dedi.

Bakışımı vakalamak için başını eğip, "Yakacaksın, dedim. "Ama benim istediğim şekilde."

Sanki ıtırız edecek gibi duruyordu bu yüzden kalçalarımı sıkının üzerinde daha sıkı yuvarladığımda alt dudağını ısırarak göğsünden derin bir hırıltı çıktı.

Bir elimle ensesini kavrayıp, göz temasımızı kesmeden başını bana doğru yönlendirirken, diğer elimi göğsümün üzerinde olan elinin üstüne koydum. Sertleşmiş meme ucumu ağzına alıp emmeden önce diliyle onu yaladı.

Gözlerim zevkten kıpırdarken kalçalarımı sıkının üzerinde daha güçlü yuvarladım.

Yüzümdeki şehvetli gülümseme engel olamayarak dudaklarım kulağına değene kadar eğildim.

"İyi çocuk," diye fısıldadım.

Tam da umduğum gibi hemen dişlerini meme ucuma bastırdı.

Acı ve zevkin keskin bileşimi vücudumun üzerinde bir hakimiyet için savaşıırken, keskin bir nefes alarak, "Evet," dedim.

Enzo neredeyse kontrolsüz bir şekilde mayomun altını yırtmaya çalıştı ama mayomun ipleri onun hızına uymayarak kolayca çözülmedi. Onu yana savurarak iki eliyle kıkırımı tuttu, Kabaca uyluklarımla birleşme noktasına doğru kayıp, etimi sert bir şekilde kavrayıp kalçalarımın hızını zorla arttırdı.

Önceyle mame ucumu sertçe ısıtırken arada bir dilhyle acıyı ha-
vaya atıyordu ama sonra tekrar sertçe ısıtıyordu.

Tokadından çılgınlık çıkarken karnımın derinliklerinde biri-
çok bağımlılığa domuyordu. Bu zevkin peşinden koşup elimi-
ni göğsüne ona tutunmak için can atıyordum ama vavaşlayama-
yım için o anın tadını çıkaramıyordum.

"Daha fazla," diye yalvardım. "Daha fazla acı."

Acı içinde kalan göğsümü bırakıp saçlarımı sıkıca tuttu, dizle-
ri üzerine gelene kadar saçlarımı yukarı doğru itti, o sırada ben
kumun üzerinde dengede idim. Dalgalar geri çekilip kum
zellerini altımdan çekerken, iki elimi arkamdaki kuma koymak zo-
runda kaldım. Enzo bana destek vermeye başladığında zar zor dik
durabiliyordum.

Ağzımın bir iniltiyle açılması saçımı bırakmasını sağladı, parma-
ğın göğsüme bastırarak beni kıpırdıyamaz hâle getirdi.

Sıkı içimde belirli bir noktaya çarpınca gözlerim dönmeye baş-
ladı. Ama gözlerim döner donmez keskin bir çarpma sesi havada
yankılanıp yanaklarımda yakıcı bir acı oluşturdu.

Ateşli bir şekilde, "Bana bak, Sawyer," diye emretti.

Bana tokat atması bende bir anlık şok etkisi yarattı ama vücudum
şevetli bir şekilde tepki verdi. Sırtım eğiliyor ve mutluluk keskinle-
şiyordu. Tokadın ardından gelen çılgılık, saf hazdan doğan bir çılgıktı.

Başka bir dalga parmaklarıma çarptığında onları kumun içine
koydum. Dondurucu su ve tenime giren keskin, kırık deniz kabuk-
ları sadece o ânı yoğunlaştırıyordu.

Sıkı daha derinlere çarptığında amımın sikiinin etrafında sel gibi
mandığını hissedebiliyordum. Kasten gözlerimi kapatıp o beni daha
kırıktıkça kaç kez boşaldığımı sayarak gülümsüyordum.

O an bir eliyle göğsüme sert bir tokat attı. Tokadın verdiği hisle
bağırıp titredim.

Kahretsin, bu çok iyi hissettiriyordu ve gözlerimle ona hiç dur-
mamasını söylemek istiyordum. Daha fazlasını istediğim için hamle-
lerini takip ederken boşalmak uzereydim.

Tehdît-kâr ve meydan okuyan bir ses tonuyla, "Bana gerçeği söyle,
bella. Acı çok arttığında hâlâ gulumseyeceğini mi düşünüyorsun?"
diye mırıldandı.

Cevap vermek yerine yuzumde bir gulumsemeyle bütün sonuç

ları memnuniyetle karşılayacağımı belirterek ne kadar acı çektiğini
dışarıya çıkarmak için dişlerini parmaklarına geçirdim.

Ağzımı bırakıp yanaklarımı parmaklarının arasında sıkıştırarak
beni yüzüne doğru çekti.

“Seni gulumsetmemi istiyorsan, tek yapman gereken bunu iste-
mekti.”

Kalçalarımın tutup beni üzerinden çekerken itiraz etmek istedi-
m. Bir an durmasından korktum. Ama sonra böyle bir şeyden
korkmanın ne kadar aptalca olduğunu anladım. Enzo bana acı çek-
tirmeyi asla bırakmayacaktı.

Beni kendi etrafında donmeye zorlayarak sığınım üzerine oturttu
ve bu sefer karanlık okyanusu tam olarak görebiliyordum.

Kumun üzerinde dizımı kesen bir deniz kabuğu vardı ama yine
de bana verdiği acıdan memnundum.

İşaret ve orta parmaklarını yanağımın her iki tarafına bastır-
dı. Omurgamı onune almak için beni sertçe çekip, “*Sorridi, piccola*”
diye emretti.

Hareketleri rahatsız etmeye, daha acı verici bir duruma donu-
şurken nefesim kesildi. Sanki ağzımın içindeki tüm dişlerimi acıya
çıkarmak için parmaklarını daha fazla batırdı.

Sonra tekrar hareketlendi, yanaklarımı beni sabit tutmak için
kullanarak sığınımı daha çok içime soktu.

Enzo dudaklarını şakağımın kenarında gezdirirken yapabildiğim
tek şey inlemektir. Uсталıkla üzerimde çalışırken gözlerim yuvarlanı-
yor, amım coşkuyla dolup taşıyordu. Sadece yakınımda olması bile
baş dondurucuydu ama vücudumu böylesine vahşi bir şekilde kul-
landığını hissetmek beni arzuyla titretiyordu.

“Bu ne güzel bir gulumseme, bella,” diye mırıldandı. Ağzının o-
duğu yerde gözümde bir damla yaş suzuldu. Dilini dışarı çıkartıp
gözyaşlarımı yaladı.

Ağzımdan bir çığlık çıkartana kadar tekrar sıkıp alay eder gib-
i. “Sorun nedir?” dedi. “Acıttı mı?”

Yüzüm ne kadar derinden ağrısa da midemde hızla artan orgazm
beni tüketiyordu. Uzunlarımı kendi nefretimden başka bir şey tara-
findan mahvolmaya can atarak orgazm tehdidinden titriyordu.

* (İt.) Gulumse, bebeğim -çm

Sıvı tüt dudaklarımın yanından akmaya ve çenemden aşağı doğru
inmeye başlayınca başımı salladım.

Beyin kontrol edilemez sesler takip etti ve Enzo beni daha da
yaklaştırmaya sesler daha yüksek çıkmaya başladı.

Ellemleri suyla yıka ve temizleyince benim için klitorisini ovala.
"İçimde kocaman bir gulumsemeyle boşalmayı izlemek istiyorum."

Düşünmeden kumlu parmaklarımı temizlemek için soğuk suyun
bacaklarıma kadar gelmesini bekledim. Parmaklarımı ovluğumun
arasından klitorisimi ovalamaya başladığımda ıslaklıktan dolayı kay-
dılar. Ama ısrarlıydım ve yakında uçuruma ulaşacaktım.

Ağır ağır konuşarak, "İşte bu, benim için iyi bir kız olmayı sevi-
yorsan, değil mi bebeğim?" dedi "Tıpkı umutsuz küçük bir fahişe
gibi sikimin üzerine boşalmayı sevdiğin gibi."

Orgazm gerçekleşirken gözlerimi sımsıkı kapattığımda başka bir
göz yaşının suzulduğunu hissettim. Klitorisimdeki elim, vücudum-
daki her kas sıkışırken dondu, bir fırtınanın içinden geçerken hare-
ket edemiyordum.

Enzo'nun bir kolunu belime sardığını ve ona yaklaşmamı önle-
diğini hissederek haykırdım. Tamamen farklı bir boyuta taşınırken
tüm zaman ve mekân hissini kaybettim.

Tam şu anda bir tsunami bizi alıp götürseydi bu yıkımdan kur-
tulmuş olurdu. Artık olduğum yerde değildim, sadece olmam ge-
reken yerdeydim.

Bilincim yavaşça yerine girip, elimi yakalayıp beni tekrar yeryü-
zune indirdiğinde günler geçmiş gibi hissettim.

Enzo arkamda şehvetli bir şekilde yuvarlanıp orgazm olmam için
uğraşırken kasları gergindi.

Kemiklerim sıvılaşırken vücudum Enzo'dan dolayı aşırı uyarıl-
mıştı. Boşalmaya çok yakinken benim boşalacağımı hissederek hızını
tekrar artırdı.

Kalan son gücümle Enzo son sınırına gelene kadar bekledim ve
sonra onu gafil avlayarak onun elinden kurtuldum.

Donup, boğazından tutup onu kumlu zemine indirdim.

Hazırlıksız yakalandığı için kolayca düştü.

Kendimi ayrılmış bacaklarının arasına yerleştirirken, sıvılaşmış
olmuş penisini ellerime alıp kirpiklerimin arasından ona bakarken
da gözleri kocaman oldu.

Gözlerini otkeyle parlarken, dudaklarımın kenarı yukarı doğru kaymışken. Az kaldı boşalıyordun ve seni reddettim, değil mi? dedim. "Bu acıttı mı, bebeğim?"

Bana doğru tırladı ama ben ondan daha hızlıydım, sikini ağzıma alıp sertçe emdim. Onun benim tadıma baktığı gibi ben de onun tadına baktım. Parmakları buklelerime dalıp onları sıkıca tutunca onun kontrolünü engellemeyip ellerimi kalçalarına koydum.

"Siktir Sawyer, beni sinamaya devam et. Guluşun sadece o dişler vuzunden güzel. Onların kayıp olduğunu gormekten nefret ediyorum."

Tehdidü gulumsememi genişletti ve ona kocaman, masum gözlerle baktım.

"Ben çaresiz küçük bir fahişeyim ve spermlerinin boğazımdan aşağı indiğini hissetmek istiyorum."

Elleriyile saçlarımı sıkarken ıkı erimiş lav çukuruna bakıyormuş gibi hissettım. Sertçe aletini alıp ucunu dudaklarımın üzerinden kaydırırken beni hareketsiz tutuyordu.

Dilimi dışarı çıkardığımda dudağını ısırarak sikini tokatlayıp "İyi fahişeler kibarca sorar," diye mırıldandı.

Bileğini yakalayarak çenemi yana yatırarak kadar geriye attım. "Asla iyi olduğumu soylemedim. Çaresiz olduğumu soyledim."

Sonra, saçımı tutmasına rağmen sikini ağzıma aldım.

Hassas etini dişlerimle sıyırdığımda, yuksek sesle inleyip hırıltıyordu, sonra dilimi kullanarak sığınin alt tarafını yaladım.

Sahip olduğum her şeyi ona zevk vermek için harcıyordum, onu şevkle emerken ve yalarken karnının üzerine salyalarım akıyordu.

Onu tekrar kenara çekmem uzun sürmedi, kasları bir kez daha kilitlendi. Penisı ağzımda şişiyordu ve kalçalarını bir ileri bir geri itmeye başladığında bir hareketle sığınin ucu boğazımın en derin kısmına doğru kaydı.

"Siktir, aynen öyle, bebeğim. Sertçe em, siktir, evet, evet, evet" diye haykırdı. Boşalırken başını geriye attığı için sadece güçlü boğazı görünüyordu.

Bağırırken her damlasını içime çekmemi görmek için çenesini göğsüne doğru eğdi. Ağzı aralandı ve kaşlarını çattı, tüm vücudu boşalmanın verdiği güçten titredi. Sanki o kadar çok boşalacağını ki yeterince hızlı içime çekemeyecekmişim gibi hissettirdi.

İçin uvarıldığı için sonunda beni zorla uzaklaştırdı.

"Enzo kocamın açılmış gözlerle bakıp netes netese, " Lanetim, lanet olsun," dedi.

O'dan yivilen bir yoğunluk vardı ve tüm bunlar tipik kaçış tepkisi mi tetikliyordu. Tareven bacaklarımın üzerinde duruyorken Enzo'm geri çekilmedi mi sezdiği için kaşları kata karışıklığıyla çatıldı. Yaşamı alıp onları giverek ovalandım. Bu arada, bakışları içimi yaşıyordu.

Yaşamayı seçeceğim çünkü Kevin için olmayı reddediyorum. Ama kendim için seçtiğim havat, tek başıma acı çekmem gereken bir havat. Enzo."

Genesini o kadar sıkımişti ki yanağındaki kaslar fışkırırken dık dık bana bakıyordu.

Cesaretimi kaybetmeden önce, onunla odamızda kilitli kalacağım andan korkarak deniz fenerine doğru koştum.

Canımı acıtmasını istemiştım ama görünüşe göre ben onun canını daha fazla acıttım.

23. BÖLÜM

Enzo

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Verebildiğim tek cevap bir homurdandı oldu.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Deniz gürültüsü, rüzgarın sesi, uykusuzluğumun
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

Başımı eğdim, gözlerimi kapadım. Bu ortamı kışkırtan
her şeyi unuttum. Sadece o vardı.

...sen her gün okyanusta bir metre vulkanıya, güvenli bir yere sürüklemiyordu.

...çok saçarak vuruyordu. Hem güzel hem de lanet olası yıkıcıydı.

“A, bilmeni isterim ki kalmaya karar verirse ona iyi bakılmasını sağlayacağım.”

Bana söylediğinde sanki başıma bir kova dolusu soğuk su doktu gibi hissettim.

Omurgam dumduz oldu ve bardağı kırmadan masanın üzerine bıraktım.

Tüm dikkatimi Sylvester'a vermek için dönerek yavaşça, “Neden kalsın ki?” diye sordum. Yüzünde garip bir ifadeyle bana bakıyordu. Yüzündeki ifade yumuşadı ama yine de gözlerindeki gerçeği görebiliyordum. Heyecanlıydı.

“Açıkça belli ki burası dışında gidebileceği bir yer yok, haksız mı-
yım?”

Sert bir şekilde, “Havır,” diyerek karşılık verdim.

Aynı fikirde olup olmamam umurunda olmayarak omuzunu sıktı.

“Belki de onu kendinle tutmak istediğin içindir. Ama böyle kadınlar tutulmak istemezler.”

İlek kaşımı kaldırarak sınırlı bir şekilde, “İstediğin bu, değil mi?” diye karşılık verdim. “Onu tutmak istemiyor musun?”

Gözlerinde bir şey parladı ama ben daha ne olduğunu anlayamadan o duygu kayboldu.

Kararmış dişlerini ortaya çıkararak gulumsemi.

“İsteverek kalan bir şeyi tutamazsın. Mecbur kalmadıkça bir şeye sahip olmayı sevmem.”

Kaşlarını çatıldı. “İma ettiğin şeyden hoşlandığımı sanmıyorum.”

Tekrar omuzunu sıktı. “Çünkü senin yerine beni seçmesinden hoşlanmıyorsun.”

Bu da ne böyle? Göğsümde bir ofke hissi yükseldi ama onu dışarı çıkarmak yerine viskidten bir yudum daha alarak bardağın köşesinden ona baktım.

Ofkeme güveniyordu, beklentiden gözlerinin kırıştığını görebiliyordum. Patlamamı istiyordu, patlasam beni kovmak için bahanesi olurdu.

Onu yakını ve devam edip içimi bitirdiğimde, "Sanırım görceğiz." dedim.

Bu gece onunla vatastayken senin hakkında iyi bir söz söylememi ister misin?"

Yarınları gevegeyip alttan alta vatan ama buz gibi soğuk bir bakış bana bakarken cenesi aşağı indirdi. Bu içimizi donduran türden bir soğukluk değildi onu karartan tipten bir soğukluktu.

"Munachesitsiz olma evlat," diye uyardı. "Biraz saygı gösterme, öğrenmelisin. Senden kaçmasına yaşamamalı."

Başımı salladığımda yüzümde hafif bir sırıtış belirdi. Çok sık gülme isteği duymazdım. Ama karşımdakini delirtmek için nadiren gulumserdim.

"Onu nasıl yakalayacağımı biliyorum," diyerek tahta bacağına baktım.

Senden uzaklaşmasının pek uzun süreceğini söyleyemem. *STRONZO*

Birçoğunun düşündüğünün aksine, ben kavga edecek biri değildim. Çoğu kişi beni o noktaya itecek kadar aptal değil ve zaten ben sınırlendirecek kadar umurumda olmadılar. Yine de şu anda Sylvester'i domuz gibi civaklatmanın farklı yollarını hayal ediyordum.

Ne kadar istesem de kovulma riskini göze alamazdım. Sawyer'in sıcak ve güvenilir bir vere ihtiyacı vardı ve burası sadece ben etrafta olduğum için güvenliydi. Onu bu deniz fenerinde lanet olası yalnız bir surungenle yalnız bırakırsam lanetlenirdim. Sıkıştığım hastası Sawyer'i düşünerek masturbasyon yaptığını biliyordum ve eğer bir gün onun masturbasyon yaptığını görürsem veya duyarsam lanet olası işe varamaz uzantısını verinden sokecektim.

İzğâhtan uzaklaştım ve yanından geçtim, yanından geçerken çok daha kısa olan boyuna dikkat baktım. Ben basamakları tırmanırken bile sessiz kalmıştı.

Ama mırıltıyla söylediği sözlerini tam tepeye ulaştığımda bile duyabiliyordum.

Henüz beceremedim.

Odava girdiğimde Sawyer bir tişört ve mayo altını giymiş, sırtı bana donuk halde yatığa bir top gibi kıvrılmıştı.

Onu uyandırmamaya dikkat ederek yerde duran deniz feneri kitabını aldım. Her gece yatmadan önce bu kitabı okuyordu ve her sabah o mağarasına gittiğinde ben de aynısını yapıyordum.

İkinci de sessizce tenezi usigını bulmaya kararlıydık. Sanırım Sylvester benim kadar güvenmiyordu. Onda ve bu harap deniz fenerinde ters giden bir şeyler vardı. Burada çok fazla insan olmuştu. Sana tek bir oluyaların ortak paydası Sylvester gibi görünüyordu. Ve ben sadece kötü şans olduğuna inanmaya pek hevesli degildim.

Artık Sawyer ile ilgilenmeye başladığına göre onu bu lanet olası **azından çıkarmaya daha da kararlıydim.**

Tam okumak için yatağın kenarına otururken Sawyer'in yumu **ak sesi yükseldi.**

"Dun bir tekne gördüm."

Başım çok hızlı bir şekilde ona çarptı ki az kalsın kafasını kırıyor **um. "Tekrar mı geldi?"**

"Hava bizi göremeyecekleri kadar sisliydi. Ama gemiler buraya **inan ıma ettiğinden daha sık geliyor ve bence ışığı bulursak bir da-**
nak setere onların dikkatini çekmenin bir yolunu bulabiliriz. En
azından, seni arayan insanlar olduğuna eminim. Belki seni kurtar-
mak için onlardan birine ulaşmayı deneyebiliriz."

Kaşlarımla çatıldı ve az önce söylediklerini sindirirken ona baktım. **Bos gözlerle taş duvara bakıyordu, sanki gerçek Sawyer'a bakıyormuş**
gıvadı. İnsanların inanmasını istediği kadar parlak ve zeki olmayan
biri gibi.

"Beni mi?" diye tekrarladım. "Bizi mi demek istedin?"

Dudaklarını sıkarak, "Sanırım burada kalabilirim," dedi. "Benden **seni seçmemi istediğini biliyorum ama seni seçmek, seni yarattığım**
karmaşaya sürüklemek anlamına gelir. Burada kalırsam, artık kimse-
den çalmam gerekmeyecek. Kaçmaya devam etmem gerekmeyecek."

Daha ilk cumlesini bitirmeden başımı salladım.

Avaklarımı yere vurarak, "Kesinlikle hayır," diye bağırdım. Ke- **miklerimde hissettiğimi uğursuz bir his vardı. Vücudumun titremesi-**
nı azaltmak için faydasız bir şekilde yumruklarımı sıkıp açtım.

Hareket etmiyordu. Bana bakmıyordu. Şu an yorgun görünü- **vordu ve biliyordum...** Bu sefer her şeyin benimle ilgili olduğunu **biliyordum.**

Sessizce, "Benden nefret ettiğin için beni yanında tutmak istedi- **ğini biliyorum," dedi. Bu sözleri duygusuzcaydı. "Sana anneni hatırla-**
ttığım için beni cezalandırmak istiyorsun. Ama lütfen bana bunu
ver. Bana özgürlüğümü ver."

"Biraz oturdun, biraz dıverek karşı çıktım. Bu bir hapishane, seni öldurebilecek bir hapishane."

Omuz sıldı. "Öldürurse ne olur kı?"

Kızgındım, ofkemi daha da artıyordu.

"Bunu yapma. Aniden pes etme, özellikle..."

Sin eziyet söylemedi mi? Ben bir korkagım ve kaçarım. Bir birle bile umursuyorsan Enzo, burada kalmama izin verisin. Ben Port Valen'e geri gitmekle kendimden va gerçek bir hapishaneve geri memi va da hırsızlığa geri dönmemi istiyorsun."

Seninle ilgileneceğim.

Kelimeler dilimin ucundaydı ama söyleyemiyordum. Birbirim pek tanımıyorduk ve zamanımızın çoğunu sevişerek, kavga ederek va da sadece havatta kalmaya çalışarak geçirdik. Birbirimize çok az güveniyorduk ve kahtetsin, o kahtrolası bir firarıydı. Nasıl bir gelecek gamız olacağını bilmiyordum. Yine de onu geride bırakma düşüncesi beni kor bir ofkeve boğmaya yetiyordu. Port Valen'e tek başına geri dönme düşüncesi onsuz, bu akıl erdirilemezdi.

Ben cevap vermeden sesinde hissetmediğini bildiğim bir rahatlama varmış gibi yaparak, "Her neyse," dıverek konuşmasına devam etti. "Sanırım Sylvester kalmamı istiyor."

Hararetle, "Çünkü o kahtrolası bir sarungeni," dıverek çıktım.

Başımı sallayarak, "Oyle," dıverek onayladı.

Ve bu kadardı. Söylemesi gereken tek şey buydu.

Sylvester'dan yeterince korkmadığımı düşünerek başımı salladım.

İşte o zaman nihayet bana baktı. Beni yatıştırmak için zorla galümsemeye çalıştı.

"Endişelenme, bir sarungenle yaşamaya alışkıyım. Onlarla ne başa çıkacağımı biliyorum."

Temel içgudulerime teslim olup yataga onun yanına geçerek, "Bu bir sorun, bella," dedim. Gözleri köşelerde dolanıyordu ama burada daha yakına gelmek istediğinde yapıyordu. Yanına uzandım, bir tane bir parçam ona kızgın olsa da daha büyük bir parçam onu bırakmıyordu.

"Asla bu duruma düşmemeliydin ve kesinlikle boylesine aşağı birine asla alışmak zorunda kalmamalısın."

Gözlerini kırıştırdı, gözleri cam gibiydi. Çenesini aşağı indirdi.

“Ne yapmamı bekliyorsun? Başka seçeneğim yok” diyerek
cevaplardı.

Geçerimini kıpırtımı ona teslim olmama rağmen bu beni düşün-
duğum kadar rahatsız etmedi.

“Seni koruyacağım, Sawyer,” diye söz verdim ona. Bir kez daha
saskinlıktan buvüven gözleriyle bana dondu.

“Hayatını yaşama şeklini onaylamıyorum ama bu hayatını anla-
dığım anlamına gelmiyor. Sen korkak değilsin. Tüm hayatın bo-
yunca savaştın ve dinlenmeyi hak ediyorsun.”

Titreyen alt dudakımı güzel dişlerinin arasına aldı. Bir kez daha
onarı tatmak için can atıyordum. Bu sadece bir istek değildi, artık
bir ihtiyaçtı.

“Beni bulmalarına izin veremezsin,” diyerek fısıldadı.

“Seni bulabilecek tek kişi benim, Sawyer. Herkesten saklanabilir-
sin ama benden saklanamazsın.”

Saskinlıkla bana bakıp söylediklerimi kabul etmeye çalışıyordu.
Ben bile bunu kabul etmekte zorlanıyordum ama bu, onun için doğ-
ru geliyordu. Sawyer bana yanlış yaptığımda bile onunla ilgili hiçbir
şey böyle hissettirmemişti.

“Neden bana yardım edeceksin?”

Ona dokunmak tehlikeliydi ama kendime engel olamadım. Yu-
randaki birkaç kıvrılmış saç tutamını kulağının arkasına sıkıştırdım.
Dokunuşumun altında tutuyordu ve titremesi sadece sistemimde do-
ğan acılığı teşvik ediyordu. Bu yeterli değildi, asla değildi ama şu
anda verebileceğim tek şey buydu.

“Çünkü senin için çok şey hissediyorum, Sawyer.”

Kendime küçük bir izin verip kokusu beni sarana kadar egildim.
Tatlı okyanus ve tatlı bir şeyler kokuyordu. Dudaklarımda küçük
bir tıv belirdi ve ne düşündüğümü biliyordum.

Elimi ensesine götürüp onu yerinde tutmak için sıkıca tuttum,
tamamen hareketsiz kalmıştı.

“Hareket etme,” diye onu uyardığımda tek tepkisi titrek bir nefes
vermek oldu.

Ağzım onun ağzına sirtunuyordu ve nefesindeki nane tadından
neredeyse inleyerek üst dudakımı yalamak için dilimi dışarı çıkardım.

Ağzının kenarına doğru hareket ederek köşesine yumuşak bir

opucuk kondurdum. An sonra yanagından yukarıya doğru bir opucuk daha kondurdum.

Dokunuşumun altında tır tır titreyerek, "Bu nefret mi?" diye sordu. Bir opucuk daha kondurarak, "Senden nefret etmiyorum" dedim.

"Ve sen bir hayata sahip olmayı hak ediyorsun. Gerçek bir hayata." Bir opucuk daha.

"Benimle geri dön, bella," diyerek tekrar onu optum. Bu opucu gözünden akan gözyaşından dolayı biraz tuzluydu.

Boguk bir sesle, "Gerçekten istediğin bu mu?" diye sordu. "O zaman ne yapacağım? Kendimi ayakta tutmanın hiçbir yolu yok."

"Benim için çalışacaksın."

Geri çekilip bana donuk gözlerle baktı. "Kesinlikle hayır. O canavarlarla suya girmeyeceğim."

Bir kahkaha ağzımdan çıktı. Bu kahkaha ikimizin de donmasına neden oldu ama siktir et, eğer bu gece kuralları çiğniyorsam hepsini bozabilirdim.

Parmakları merakla dudaklarımda gezinirken kalktı.

"Tekrar yap."

Yüzümdeki kalıcı sırıtma kaybolmayı reddederken, "Kesinlikle hayır," dedim. Gözlerinde bir parıltı vardı ve onunla tanıştığımdan beri ilk kez bu parıltıyı görüyordum. Bilmeseydim, Sawyer'ın o anda gerçekten mutlu olduğunu söyleyebilirdim. Ve toplu olarak göğsümü sıkıştıran bir şey vardı, sadece gözündeki parlaklığı tekrar görmek için bir manyak gibi gulmek istiyordum.

"Teknede sana yapuklarıma rağmen seni kopek balığı yemegine dönüştürmekle ilgilenmiyorum."

Bu hatırlatma elinin kaymasına ve yüzüne bir gölge düşmesine neden oldu.

"Yapukların gerçekten baktandı."

Asla hissetmeyeceğime vemin ettiğim pişmanlığı hissederek, "Öyleydi," diyerek ona katıldım. "Çoğu insan hak ettiğinden daha baktan derdi."

Kaçlarını kaldırarak, "Sen de bunu söylüyor musun?" diyecek sordu.

Bir duraksamadan sonra, "Evet. Sen bunu hak etmedin," dedim. Gözlerini kıstı. "Öyleyse üzgün olduğunu söyle."

...m bebek mavimsi gözlerine donmeden önce arılanmış ağ-
...kaba ve pürüzsüz dudaklarına baktı.

...kötü için olduğumu anlaması için. "Uzunum," dedim
...a gundum. Onu saldırdığını ikimiz de biliyorduk. An-
...adı oluydu ve bir kadına böyle davrandığını bilseydi beni
...dave düşündüm.

...bar fırtınanın ardından bulutlarının arasından sızan güneş
...geniş ve parlak bir şekilde gülümsedi.

...sessizliğimden yararlanıp hızlıca kucığımdan inip, "Seni
...verum," diyerek espri yaptı. Sonra geri çekilip yuvarlak ma-
...parmağında parmaklarını birleştirip masaya vaslandı. İçimdeki
...ona saldırmaman ve tekrar onu altımda tuzaga düşürmenin
...getirdi.

...lesini, "Benden doğru düzgün özür dilemedikçe olmaz," di-
...verek bırırdı.

Kollarım aşağı indi ve doğruldum, sessizce ona bakarken dizle-
...in üzerinde durdum ve onun ne demek istediğini açıklamasını
...ekledim.

"Bunca zaman benim için dayanılmaz derecede azgın bir pislik
...Evet, her şeyi berbat ettim ama sen.. gerçekten kötü birisin
...benim hislerimi tahmin ettiğimden daha fazla incittin."

Yavaşça kafamı salladım. "Haklısın."

Kendini canlanmış hissederek konuşmasına devam ederken yere
...rup, "Seninle kalmamı, seni seçmemi istiyorsan o zaman dizlerinin
...çöküp davranışların için benden özür dilemeni istiyorum,"
...dedi.

Alt dudağımı dişlerimin arasına alıp, etini sıkıştırıp sertçe ısırdım.
...gümde sınısı bir his yükseliyordu. Karanlık ve kötü bir his. ... ve
...his gulmek istememe neden oldu. Onu boğazından tutup dişle-
...mle, ellerimle ve aletimle en karanlık arzularımın her birini içine
...almak istiyordum.

Bu his ayrıca gurur, arzu ve ona istediği her şeyi vermenin sarsıl-
...maz ihtiyacını içeriyordu.

Çünkü kahretsin, beni affetmesi için yalvarttığından onunla gu-
...r duyuyordum.

Savver benim ona yaptığımdan daha iyisini hak ediyordu. İkimiz
...kendi yollarımızda kırılmıştık ve bunu görmek ve onu anlamak

...kendi de kimliği beni kontrol etmesine izin vermiştım. Ve b- sadece onun acı çekmesine neden olmuştu.

Yaptığı şey için benim tüm hayatını istediği gibi çalması, bokr- bir şey değildi. Hata ona bağışlayamıyordum. Ve halâ içimde ona- güvenmeyen bir tarafım vardı, bu tarafım Sawyer'ı şelalenin arka- na götüren ve benim için en önemli şeyden mahrum bırakan av- aptalmışım gibi hissettiniyordu. Kimliğim konusunda dikkatsiz da- rımsıydı, beni ciddi bir belaya sokabilirdi, bu da nihayetinde araştır- mamı ve ağıruna çok çalıştığım her şeyi mahvedebilirdi.

Bu yüzden, onu affetmeve tamamen hazır olmasam da bu onun- için ne hissettiğimi değiştirmiyordu. Ne gazabımı ne de zulmu ha- etmediği gerçeğini değiştirmezdi.

Her zaman ona acı çektırmek istevecektim ama onun ıstırap- çekmesinden daha tatmin edici bir şey bulamıyordum. Hayır, onu- dişlerimin arasına sıkıştırdığımda görmek istediğimi tek şey o parlaz- guluşuydu, ıstırapı değil.

Sessizce yataktan kalkıp dimdik ayakta durduğumda, minyon- bovu zar zor göğsume ulaştı. Gözleri iriydi ama içlerindeki meydan- okuma inkâr edilemezdi.

Aranızdaki gerilim çatırdıyordu, önünde durduğumda etrafı- mızda küçük havai fişekler patlıyordu.

Sarı bukleleri yuzunun etrafını sarmış, kabaran göğsünün vanın- dan dokuluyordu. Bana bir dalğanın çıkıp sörfçülerin uğraştığı mu- kemmel kıvrımı oluşturduğunu hatırlatıyordu. Saçlarının arasında o- kadar çok dalga var ki, her birinin arasına dalmak istiyordum.

Yavaşça yaklaştığımda enerjiden dolayı titriyordu ama kuçak- hırsızım olduğu yerde duruyordu, ben yaklaştıkça sadece çenesi n- yukarı kaldırdı.

Ona bir adım yaklaşp dizlerimin üzerine çoktum, dudakları ay- rıldığında kanım ısınp neredeyse duyulmaz bir nefes boğazımdan- koptu.

Ona bakarken bakışlarını üzerimde kenetleyip alçak ve ciddi bir- ses tonuyla, "Özur dilerim, bella," diyerek konuşmaya başladım. "Yapmadığın bir şey için, bir kimlik çalmanın ötesinde olan bir şey- için seni cezalandırıyordum. Ben incindiğim için seni incittim ama- beni kıran sen değilsin. Ve seni asla kırmamalıydim."

Yuzumde oluşan her ayrıntıya bakıp beni inceliyordu.

Sana bu anı ve sakamı kıldım istiyordum ama benim görünüşümün

...ce başka benim görebiliyor mu diye merak ediyordum

Sana bir hirsız aşık olan bir adam görebiliyor muydu? Tıpkı

...ce sana boyun eğdiğim gibi istemediğimi ama yine de ona boyun eğdiğimi görebiliyor muydu?

Enstas gözlerime bakarak sonunda, "Beni de kıran sen değildin," diye fısıldadı.

Hayır ama bu denememe engel olmadı.

Uzanıp elini tuttum, benim ellerimle karşılaştırıldığında ne kadar küçük olduğunu görünce mest oldum. Dışarıdan ne kadar nazik ve yumuşak görünse de içeride hesaba katılması gereken bir güç vardı.

Kahretsin, çok dayanıklıydı.

Benden daha iyi ve daha güçlüydü.

Onun tüm kırık parçalarını alıp paramparça etmek istemiştım. Ben daha asla bütün olamamıştım diye onları toza çevirmek istemiştım.

O parçaları alıp kendi evimde onlara bir yuva vermemin ne kadar aptalca olduğunu şimdi anlamıştım.

Yeterince iyisin, Sawyer. Olduğunu söylediğim gibi değilsin ve olmadığımı söylediğim her şey değilsin. Güçlü ve cesursun ve her şeyden önce takdire şayansın."

Gözleri cam gibi olmuştu, başka tarafa bakıp parmağını gözünün altında kıvrırken gözleri hızla yanıp sonuyordu. "Şimdi beni ağlatma lütfen. Sert görünmeye çalışıyorum."

Dudagımın kenarı yukarı kalktı. Beni de gulumsetmişti ama bunu ona söylemektense göstermeyi tercih ettiğim bir şeydi.

Sevim kısılarak, "Beni affedebilecek misin, bella?" diye sordum.

Gözleri ıslak olarak tekrar bana odaklandı. Agzının köşeleri kıvrılırken, "Hayır," dedi, gözbebeklerinin derinliklerinde haylaz bir parıltı dönüyordu.

"Önce en sevdiğim ayak parmağımı öpmeni istiyorum."

Tek kaşımı kaldırdığımda sol ayağını kaldırıp serçe parmağını işaret etti. "Öp onu, Enzo."

Dudaklarımı yaladım, alt dudagımı dişlerimin arasına kıvrırken bakışlarımı tekrar ona çevirdim. Gözlerimdeki sıcaklığı fark ettiğinde ağzı paramparça oldu.

"Eğer istediğin şey sana tapmamısa, hayatımın geri kalanını di-

lerimin taçta yermekten mutlu olurum," dedim, sesim o kadar
güçlü ki neredeyse tanınmıyacak haldeydi.

Ben narın avasını dudaklarıma götürürken yutkunmaya çalışı-
yor boğazı kasılıyordu. Yavaşça serçe parmağını optuğümde ayağı
nın titrediğini hissettim.

Sonra dudakların arasından dişlerimi çıkarttığımda bir nefes
alıp parmağını yumusak bir şekilde ısırdım. O beni dişlerimin us-
tünde durdurdu, ben ise ona acı verecektim.

Lazıdan onları olarak omurgalarımı dikleştirmeden ve ona tek-
rar bakmadan önce diğer dört parmağını da optum. Gözbebekleri
büyümüşü ve avasını vere indirirken sağlam durmaya çalışarak göğ-
sü inip kalkıyordu.

Ama hala onun tatlı amının ve benim için nasıl ısılandığının ko-
kusunu alabiliyordum.

Sessizce, "Seni henüz affetmedim," dedi.

İtadesindeki meydan okumayı hissederek sessiz kaldım. O kadar
kolay olmıyacağını bilmeliydim ve bu dişlerimi daha da yere gom-
mek ve avaya kalkmama izin verene kadar yerde kalmak istememe
neden oluyordu.

Boğazıma sanki bir taş takılmış gibi hissederek, "Sana doğru
emmemi ister mısın, bella?" diye sordum. "Ayasının altına eğilip
altında bir ev bulma mı? Yoksa sırtıma mı çıkmak istersin? Orada
sana hizmet etmemi ve bir parmak işaretinle istediğin yere goturme-
mi ister mısın?"

Flını masadan kaldırıp arkama gelene kadar etrafımda dolanı-
ken, "Yapar mısın?" dedi. "Senden ne istersem isteyeyim, her ihtiya-
cımı karşılar mısın?"

"Hiçbir şeye ihtiyacın olmayacak, *amore mio. Ti darò tutto.*"

Keskin nefes alışını duyduktan sonra bana yaklaştığını hissettim,
kulağımda sıcak nefesini hissedene kadar eğildi. İhtiyaçlarını karşı-
layabileceğini göstermek için onu saçlarından tutup omzuma atma
ihtiyacını azaltmak için yumruklarımı sımsıkı kenetledim.

Boğucu ve alaycı bir tonla, "İyi çocuk," diye fısıldadı.

Alt dudagım yine dişlerimin altında yuvarlanıp penisim kalın-
laşırken dudagımı sertçe ısırdım. Göğsümden derin bir hırıltı oluştu

* (İt.) Sana her şeyi vereceğim -çn

Sana karşı serbest bırakmamı istiyorsan serbest bırakmamı istiyorsan bili

ki ben de bir vuruşama varken ayakta bir kez daha
kalkıyordum. Her bir kende ve bunu görmeye ne kadar ıhtı
sım olduğunu fark etmemiştim.

Sana bir muzip gülümsemeye atarak "Bu şimdi bana ıvı dav
nızın anlamına mı geliyor?" diye sordu.

Yanaklarının tekrar seğırdiğini hissettim ama kendimi tutmayı
çerim. Ona her şeyi vermemi planlıyordum ama bugün değil.

Çerimi ona çeviterek, "Sana karşı asla ıvı olmayacağım, bella
para" diye vemin ettim. Eski puskı uşortunun altında meme uçları
est ve boynunun aşağısından yanaklarına kadar giden bir kızar
ma oluştu.

Avuklarını sıkıyordu, sanki bu onu daha az ıslak vapacakmış gibi
Rahibeler sana terbiye kurallarını öğretmedi mi?"

"Savgisızlığa tahammulleri yoktu. Ama benim de otoriteye ta
zımı yoktu. Karşılıklı saygıyla bir orta yol bulmamız uzun
vılar aldı."

"Şimdiye kadar," diye düzeltti. "Artık otorite benim."

Tek kaşımı kaldırarak, "Sen otoritesin," diye kabul ettim.

Benim sıkım serbest bırakılmak için yalvarırken, Sawyer ustunu
nızını düzeltiyordu.

"Seni rahibelerin buyutmesini hâlâ tuhaf buluyorum," diyerek
konuşmasına devam etti.

Dizlerimin üzerinde dururken omuz silktim. Henüz kalkmamı
istememişti.

"Tanrı'ya inanmıyorum ama rahibeler bana katlandıkları için on
ann aziz olduklarına inanıyorum."

Barnunu çekerek, "Ben de inanmıyorum ama eğer Cennet varsa,
aynılikle sana katlandıkları için yerleri cennettir. Sen doğal olarak
kaba birisin."

Gözlerinin ne kadar buyuduğunu gördüğümde ağzımın kenarı
tekrar seğırdi. Kalçalarının arasına yaslanırsam kokusunu alacağımı
çevordum. Bunu yapmak için mukemmel bir pozisyondaydım.

Ama yaralıydı ve dün onunla uğraşmam zaten işleri karıştırmıştı.
Doğuk bir ses tonuyla, "Doğal olarak," diye tekrar ettim.

Ellerini uşortuyla silip boğazını temizledi. Beni overek, "I h, bu

"...korkunç bir adandı. Enzo dedi. Ama şimdi u-
tersen kalkabilirsin."

Sesimden korkarak yavaş yavaş derin zıtlaslıyordu. Ben avaya kalkarken o
masaya oturdu. Kollarını kolları altına alarak zeminde gıcırdamasına ne-
den diye. O da ne kadar büyük olduğunu hatırlamak için bana
baktı. O da isigimden bakıyordu. Ayrıca onun için ne kadar sertleşmiş
olduğunu da. O da pembe vinaklarındaki o güzel kızarma derin-
leşmişti.

"Biri su alacağımı ve sonra... sonra uyurum ya da başka bir şey
yaparım. Ama varın. Tene isigim aramak istiyorum."

Çenemi eğdim. Anlaşmamızı yüksek sesle duymak için "İkimizin
de gitmesi için," diye ısrar ettim.

Avak parmaklarını elleri geri sallayarak dudaklarını yuvarladı

Sonunda, "Her ikimizin gitmesi için," dedi.

İtratımda vurduğunda sirtışımı biraz serbest bıraktım, yanım-
dan geçmek için neredeyse tekrar masaya çarpıyordu. Diğer taraftan
gıdınardı ve bolca veri vardı. O fark etse de etmese de benim ona
vaptığım gibi o da bana doğru yöneliyordu.

Üst kolundan tutup onu durdurdum. Onu sahip olmak için
içimdeki içgüdüsel arzu neredeyse dizlerimin üzerine çökmeme ne-
den olacaktı ve eğer buna venik düşsevdim, o benim ustumde dura-
caktı, amını dudaklarıma dayayacaktı.

Onu bu kadar yakınında hissedip ama onu becerememek, aç
olan ve bir parça venik için çaresiz olan bir avcıdan avına sirtını
dönmesini istemek gibi bir şeydi.

Sesimde danvevi bir duygudan uzak bir şekilde, "Uzan. Sana su
ve ilaç getireceğimi," diye emrettim. Ona tekrar göz attım. "Belki
ben yokken bir iç çamasırı bulursun. Aminin kokusunu buradan
alabiliyorum."

Ağız düştü. "Bu gece yerde uyuyorsun."

Onun için uyurdum.

...düşündüler. Ama Inceli okulu, daha çok kayboldum."

Yavaşça kimsenin varıncasına dondum ve ellerimi başımın altına, ... hissederek ıçını çekti ama ben yılmadım.

"Buyumek nasıl bir şeydi?

"Bu ilginç bir hikâye değil, bella."

Benim için ilginç, diyerek ona itiraz ettim. "Anlat bana."

Kasamın canması Enzo'nun kimsenin ona yaklaşmasına izin ... vermediğini merak etmemi sağladı. Kendisine zarar vereceklerini ... korkutak insanlarla hep mesafeli durmuştu. Ve onu incitmiş olmanın ... ıçından kendimi gözlerimden bıçaklama isteği doğurmuştu.

Mia madre beni merdivenlerde bıraktıktan sonra buyudugum ... okula gittiğimi Istituto Sacro Cuore'a goturuldu. Her gün önce ... planlanmıştı. Sabah 7.00'de dua etmek için kalkar, 8.00'de kahvaltı ... yapardım. 8.30'da okul başlardı. Daha sonra akşam yemeği ver ... ve yatmadan önce dua etmek için bir saatim olurdu. Bunları er ... gün tekrar yapardım."

Yukarıdan gelen bir gumbürtü, zıplamama ve kalbimin ağzına ... gelmesine neden oldu. Trinità hâlâ ağlıyordu ve kızmaya baş ... gibi görünüyordu.

İteredditle, sorumun onu kızdırabileceği korkusuyla, "Ya baba ... Annenin seni terk etmiş olması umurunda değil miydi?" diye sordun.

"Annem hamilevken olmuş. Bir balıkçıymış. O ve ekibi bir gece ... şiddetli bir fırtınaya vakalanmış. Dalgalar o kadar yükselmiş ki, tek ... nenin batmaması bir mucizeymiş. Ama bir dalga saniyeler içinde ... teknedeki altı adamı almış goturmuş. *Mio padre* bu adamlar ara ... daymış. Neredeyse ben de aynı şekilde olcecektim."

"Üzüldüm," diye fisıldadım.

"Üzulme. Onu hiç tanımadım ama en azından onun deniz aya ... bana geçti."

Yavaşça başımı salladım. "En azından okulda arkadaşın var mıydı?

Yüzünde hafif bir tebessüm vardı. "Vardı. Yaşam tarzına fazla be ... vesli olmayan birkaç kişi daha vardı."

Enzo'nun daha genç bir versiyonunun geceleri gizlice dışarı ca ... tığını, doğrudan şışeden likör ıçtığını ve kızaran kızların pencerele ... rinden içeri suzulduğunu hayal ederek, "Başın çok belaya girdi, de ... mi?" diye sordum.

... bir kiskanmanın nedeni oldu ama kiskanmanın ne
... onunla onu tanımadığından pencereden çıkıp gelme
... yoksa büyütken böyle şeyler yaşamadığını mı olup
... andan emin değildim

Kevin arkadaş edinmeme asla izin vermedi. Yaşamama bile asla
vermedi

Başınız çok belaya girdi. Ama istediğimden daha az "

kulağa sıradanmış gibi geliyordu.

Eğlenmekten gurleyen derin bir sesle mırıldandı "Sıradandı,
... yuzden harekete geçtim. Katoliklikte her şey gunahdır. Cin
... olarak baskı altındaydım ama uymayı reddettiğimi düşünürsek,
... kenlikle benden zevk almalarına da izin vermecektim. Gunah
... kartmalara savamayacağım kadar çok katıldım. At diledim ama
... gerçekten hiç istemeden "

Burnumu çektim. "Bahse girerim rahibeler seni seviyordu," diye
dalga geçtim.

Sevande bir neşeyle. "Benden nefret ediyorlardı. En azından
çoğu."

"Seni hangisi büyüttü? Yoksa hepsi mi?"

"Hepsi bir rol oynadı ama beni asıl yetiştiren kişi Caterina'ydı."

"Onunla iyi bir ilişkin var mıydı?"

"Orada olmak istemeyen bir çocukla elinden gelenin en iyisini
vaptı ve orayı iyi bilmemi sağladı. Bana iyi davranıyordu ama me-
suliydi. Benim olmadığım bir şey olmamı, anlayamadığım birine
inanmamı istiyordu. Onu hayal kırıklığına uğrattım ve o... benim
annem değildi."

Enzo'nun daha genç hâlini hayal ederken dudaklarım huzunden
aşağı indi. Kaybolmuştu, üzgündü ve kızgındı çünkü neden orada
olduğunu anlayamamıştı. Annesi için neden yeterince iyi olmadığını
anlayamamıştı.

Ona koşulsuz sevgi ve sıcaklık gösteren bir ortamda asla buyutul-
memişti bu yüzden göğsünde oluşan yara derinleşmişti.

"Kendini bir yük gibi hissetmişsindir," diye tahminde bulundum.

"Başka bir şey olmayı bilmiyordum," dedi.

Bu göğsüme bir yumruk gibi çarptı. Dudagımı ısırdım ve aşağı
azamıp parmaklarımı onunakilere geçirip sıkıca sıktım. El benimsin-
den çok daha büyüktü ve keşke sonsuza kadar ellerini tutabilseydim

...on hak etmiş olduğu, hak ettiği sıcaklığı ve sevgi göstermek istiyordum.

Ama satın almadığım acıyı ona vermek istemiyordum, ona tura mayacağı bir şey vermek istemiyordum.

Beni sıkıyordu ama benim sıkıma da itiraz etmiyordu ve ben, benim için yeterliydi.

"Hiç mutlu oldun mu?"

Hayır, diye mırıldandı. "Avustralya'ya taşınana kadar olmadım. Büyük beyaz köpek balıkları hakkında bir şeyler öğrendiğimde anırdılar onlar tarafından buyulendim hatta onları takıntı hâline getirdim. *Suor Caterina*, kendimi asla Ianri'ya vermeyeceğimi biliyordu bu yüzden bana avılabileceği kadar para verdi, vize almama yardım etti, ve on sekizinci yaş günümünden yaklaşık bir ay sonra beni Avustralya'ya gönderdi. Beni gerçekten umursadığını hissettiğim tek zaman o zamandı. Bir sem ve olta dükkanında iş buldum, kendimi üniversiteye verdim ve kıyımı vırtım. O o zaman en mutlu olduğum zamandı. Kırılmıştım, yalnızdım ama okyanusta sevdiğim şeyi yapıyordum."

Sonunda bana baktı ama ifadesi kilitlenmişti. Yukarıdan gelen ağlamanın durduğunu, verimi gergin bir sessizliğe bıraktığını ancak o zaman fark ettim. Bu beni tedirgin ediyordu ama Enzo yanımda, ken hiç bu kadar güvende hissetmemiştim.

Sordugum soruyu bana yönlendirerek, "Hiç mutlu oldun mu?" diye sordu.

Bu soru üzerinde düşünürken dudaklarımı büktüm.

"Küçükken, evet. Kevin değişmeden önce. Beraber oynarken eğlenirdik. O zamanlar bana karşı iyiydi ve henüz ailemi hayal kırıklığına uğratmamıştım."

"Niye hayal kırıklığına uğradılar?"

Sesindeki acıyla, "Ben o değildim," dedim. "Beni taciz etmeye başladığında geri çekildim. O mükemmel bir melekken ben asıydım. Tatlı kızlarını geri istiyorlardı ama beni kıranın tatlı küçük oğulları olduğunu söylediğinde beni dinlemediler."

Gözlerimi göremiyordum ama onlardan yavılan ofkeyi hissedebiliyordum.

"Olduklerinde neredeyse buna seviniyordum," diye itiraz ettim.

"Çünkü en azından artık onları yalancı olmadığımıza ikna etmem gerekmiyordu. Komik, sonunda Kevin'den uzaklaştığımda tam bir yalancı oldum."

‘Yine de o hala sana musallat oluyor.’

‘Sana onayladım.’ ‘İpki annenin sana musallat olması gibi.’

‘Şağında bir gamze belirdi.

‘Sana bir tane...’ ‘Nasıl? Bu vereceğimizi gösterebiliriz.’

‘Sana da en yüksek bir duygu selvi ve dudakların süzdüm. Hala...’ ‘Emin. Enzo’nun beni Kevin’in elinden kurtırabileceğine inanıyorum ama ben de o sa denemesine izin vermek istemiyordum.’

‘Sevme dokunmayan gozyaşlarımdan dolayı boğuk çıkarak, ‘Evet’ diyerek mırıldandım.

‘Yine tavana bakıyordu. ‘Şimdi seni mutlu eden sevgileri bana söylemeye başla.’

‘Ezileceğim’ dedim. ‘Seninle Suzy beni mutlu ediyor. Port Valen’e...’ ‘Geçtiğinde aldığım eski bir Volkswagen minibüsü. Onu Valen’in...’ ‘Kendini kamp alanında bıraktım ve sanırım ben donene kadar gitmiş...’ ‘Emin. Bu biraz acıttı, konuşmama devam ettim. ‘Simon da beni...’ ‘Emin ediyor. Kalçama dövmemi vapan oydu. Onu pek tanımıyordum ama o sahip olduğum ilk arkadaşım oldu.’

‘Bir süre sessiz kaldı, sonra, ‘Orada seni bekliyor olacaklar,’ dedi. ‘Öyle olduğundan emin olacağım.’

‘Gözlerimden gozyaşları dokunmak üzereydi, o yüzden onlar dokunmadan önce söyleyecek bir şey buldum.

‘Hey, Enzo?’

‘Hımm?’

‘Alaycı bir homurtuyla, ‘Huzur bulduğuna sevindim. En azından benimle tanışana kadar,’ diyerek konuşmamı bitirdim.

‘En yumuşak kıkırdaması ağzından çıkmadan önce bir süre durdu. ‘Bu da midemim takla atmasına neden oldu.

‘Haklısın. Hayatıma kaos getirdin.’

‘Ve sonunda, elini benim elimin etrafına sarıp sıkıca tuttu.

‘Bu kaosu sevdim, bella.’

“Aşağı bir tavırla, ‘Biki, fasulye taneleri seni kutsadı,’ diye mırıldandı.”

“Neyse çenemi” deyip kestirip attım. “Sett bir nefes daha vetererek çektiğin.” “Neyse boş ver, burada bir şey yok.”

“Aşağıdan kaymaya çalışırken, bu kesinlikle başardığım bir şey.” “Eğer kıymı onun aletine sürtmeyi de başardın. Ellerıyla kalçaları sıkıca kavrayıp onları sıkıca tutuyordu, beni rehin tutuyordu.”

Kalbim ağzıma fırlarken nefesim kesildi.

“Sende karanlık bir itadeyle, ‘Dikkat et, bella,’ diye uyardı.”

“Nenuz affetmemiş olabilirsin ama bunu istemek için bir sürü antemim var.”

Verdiğim tek cevap utanç verici bir hırıltıydı. Beni daha çok şok etti.

Aksanını daha kalınlaştırması sözcükleri daha mustehcen bir hâle getiriyordu. “Yine dizlerimin üstüne çöküp sana farklı bir tanrıdan gelen bir kutsama gösterebilirim,” diye mırıldandı.

Bu. Yasa. Dışı.

Oksijen ciğerlerimden boşaldı ve kelimenin tam anlamıyla nefes alamıyordum. Omzumun üzerinden küstah bir bakış atarak kolundan kıvrılarak kurtuldum. Ya da en azından denedim. Bacaklarımın arasındaki yoğun zonklama dikkatimi fazlasıyla dağıtmıştı.

“Beni burada boşaltmaktansa becermeye çalışırken beyin sarsıntısı geçireceksin.”

Omurgasını düzelttiğinde yüzündeki ifade soğuk bir mermere dönüştü.

Ah, kahretsin.

O, bu meydan okumayı başaramadan ben dolaptan fırladım. Enzo’nun ve koca aletin dikkatimi dağıtmasına izin veremezdim. Bu yıpranmış deniz fenerindeki enerji, yapı kadar hızlı bir şekilde bozuluyordu.

Sylvester ve Enzo birbirlerinden kesinlikle nefret ediyordu, birbirlerini en başından beri umursamıyorlardı ve Enzo etrafta olmadığından Sylvester, onunla kalmayı kabul etmişim gibi konuşuyordu.

Daha dün gece gitmeye karar verdim ama bunu ona nasıl söyleyeceğimi bilmiyordum. Bunu söyledikten sonra olacaklardan korkuyordum. Bu yüzden, gerçek Sawyer Bennett tarzında, çenemi kapalı tutup hayal kurmasına izin veriyordum. Bu hayaller kâbus olsa bile

Sylvester'in kolları Sylvesteri hayaletlere karşı ne kadar hayran bıraktı onları bahsetmekten hoşlanmıyordu. Belki de bu istisna onun cutları kendi elleriyle öldürdüğü içindi.

Bence için argununu, diye mırıldandı. "Bir süre sonra senin için çok fazla sorun olacağını sanmıyorum."

Merakla, "Sence onlara alışacak mıyım?" diye sordum

Bunun gibi bir şey. Bence sadece huzursuzlar. Ben onlara bakardım merak etme, diyecek dizimi okşadı. Nasırlı avucunun ağır altında gelmemeye çalışıyordum ama bu neredeyse imkansızdı. Sanki omurgamda sumuksu böcekler sürünüyormuş gibi hissetti, vordu.

Gurultulu bir şekilde gülererek, "Rahatla," dedi. "Benden korkmana gerek yok. Sana zarar vermeyeceğim."

Zorla gulümsemeve çalışarak dizimi elinin altından yavaşça kaydırdım.

Kibar olmaya çalışıyor olabiliyordim ama bu onun bana dokunmasına izin vereceğim anlamına gelmezdi. Sylvester şansını zorlayan tiplerdendi. Ben ona yapmamasını söyleyene kadar bana dokunmaya devam edecekti hatta daha sert dokunacaktı.

Enzo daha önce ona ellerini üzerimden çekmesini söylemişti ama yine de ısrar ediyordu.

Simon'un çizdiği iki kelimeyi, *Siktir Gır*, işaret ederek, "Neden böyle bir dövme yaptırdın?" diye sordu.

Aşağı baktım ve parmaklarımı siyah mürekkebin üzerinde gezdirirken farkında olmadan yuzumde bir gülümseme oluştu. Simon'u özlemiştim. Muhtemelen hiç kimseyi özlemediğim kadar.

Onunla sadece iki kez görüştüm ama benim ilk gerçek arkadaşım idi. Tek arkadaşım idi.

Guluşum hemen yok oldu. Muhtemelen isteyerek ortadan kaybolduğumu düşünüyordu. Eminim ki anlayacaktı ama ya onu bir daha göremezsem? Ya geri döndüğümde o ortadan kaybolmuşsa?

Simon bir kere kendisinin de gezgin bir ruh olduğunu söylemişti. Benim gibi bir yerde uzun süre kalamıyordu. Onu bir daha görememe düşüncesi gözlerimin yanması için yeterli oldu.

Basitçe, "Arkadaşım benim için yaptı," diyerek yanıtladım.

Memnuniyetsiz bir şekilde homurdandı. Huzursuzca kıpırdana-

"Pekala, sana bir soru sormak istiyordum," dedi. Kalbim atıyor-
tu konuşmanın nereye gideceğini biliyordum.

"Ben temizledim. Ellerim tansında olmadan sarıklı hareket
etmiyordum. Sağımdan tersortuma geçiyor sonra tekrar sağıma
ve bir şekilde dudığıma iniyordu.

"Ne?" Garip durumlarla başa çıkmakta çok kötüydüm.

"Burada kalmaya, tesme ve davet etmeye istedin." Garip bir
söz. Sonra, "Benimle kalmaya," diyerek konuşmasına de-
vetti.

"Sana yine boğazımı temizledim ama kulp atışımın sesinden
çok emin değildim. Neden bu kadar gergin olduğumdan bile
değildim. Sovlenim gereken tek şey, hayır, teşekkür ederimdi.
Çok kolaydı.

"Vay canna," diyerek nefes aldım. "Çok cömertsin."

Bunu zaten biliyormuş gibi başını salladı.

Gergin bir kıkırdamayla, "Mesele şu ki eve donup, ah, işlerimi
halletmem en iyisi olur," diyerek cümlemi bitirdim.

Kaşlarını çatıp gür sakalını okşadı.

"Bunun çok akıllıca olduğunu düşünmüyorum. Kendini kötü
bir duruma sokmuş gibisin. En iyisi burada kalman." Sanki karar
verilmiş gibi bacağıma okşayıp kalkıp gitti.

"Ah, peki, tavsiyen için teşekkür ederim ama ben gidiyorum,"
diyerek araya girdim. Duraksadı, sonra tekrar yerine oturdu. Harika
sadece kabul etmesini ve devam etmesini tercih ederdim.

İç çekip güya hayatımın gidişatını sonsuza dek değiştirecek olan
bilgeligini paylaşmaya hazırlanıyordu.

"Bu, özgürce yaşamak için hayatta bir kez elde edilebilecek bir
fırsat. Artık paraya bile ihtiyacın olmayacak."

Rahatsızlığım artıyordu. Dürüst olmak gerekirse, neden daha
once burada kalmanın iyi bir fikir olacağını düşündüğümü bilmi-
yordum. Bu düşünce şimdi tamamen midemi bulandırıyor.

"Evet, davetın için minnettarım ama sanırım iyi olacağım." Gü-
lümseyerek vurduğum darbeyi yumuşatmaya çalışıyordum ama on-
dan yayılan bir karanlık vardı.

Boynumun arkasındaki tüyler diken diken olmuştu ve ağursuz
bir duygu Sylvester ile aramızda olan kırılma barışı istila ediyordu.

Ne demek istiyorsun diye sordum. O bana baktı ve kalp atışlarını hızlandırdı.

"Sana söyleyeyim, sen bir şekilde çıkarıks. Eğer sen onlara kim olduğunu söylerim," diye beni tehdit etti.

Sakın çok konuşmaktan kasıtlı olarak kırıksıklığın derinleşmesini istemiyordum. Ne diyeceğimi bilemeden ağzım açılıp kapalıydı.

Sana kim geride bıraktığın kişiler iddia ettiğin kadar güçlüler, nerede olduğuna öğrenmekle çok ilgilenenlerdir. Kanundan kaçtığından sapheleniyorum ve seni tutuklayıp ulkene iade etmelerini engelleyecek hiçbir şey olmayacak."

Görüşüm o kadar azaldı ki sanki bir ıgne deliğinden bakıyordum, panik şaşkınlıkla karışmıştı.

"Neden bunu yapasın ki?"

"Burada kalmamı istiyorum. İzin verirsen sana rahat bir hayat sunabilirim."

Sınırlanarak "Bana şantaj yapıp mısın?" diye patladım. Çok kızgındım ve neden onu köşeye sıkıştırıp ısıramayacağımı düşünüyordum?

Sorumdan kaçarak, "Biliyorsun, başka herhangi bir kaçak böyle bir fırsat yakalamak için uğraşırdı," diye çıktı.

"Evet, öldürdüğün mahkûmlar gibi mi?" diyerek onunla alay ettim. "Sana benim bir kaçak olduğumu düşündüren ne?"

"Hadı ama, yaşlı ve zamanın biraz gerisinde olabilirim ama aptal değilim. Senin gibi genç bir hanımın geçinmek için yasa dışı şeyler yapmadığına inanmamı mı bekliyorsun?"

Tam cevap vermek için ağzımı açmıştım ki konuşmaya devam etti.

"Şüphesiz fahişelik yapıyorsun. Belki hırsızlık bile yapıyorsundur. Her iki durumda da gunahsız değilsin. Ve bahse girerim, polisler nerede olduğunu öğrenmekten mutlu olurlar."

Birkaç saniye boyunca yapabildiğim tek şey ona ağzım açık bakmaktı. Sylvester'in görüldüğü kadar arkadaş canlısı olmadığını biliyordum ama işleri bu kadar ileri götüreceğini hiç düşünmemiştim.

Mucadele etme ya da kaçış güdülerim harekete geçmişti ve durumu değerlendirmeye çalışırken bile ayaklarıma sürekli bakıyordum. Açıkçası, gitmeme izin vermeyecekti. Onun yalnızlığının derinlikle-

...ve yemeden gitmiştim çok aptal hissediyordum
...a delirtmişti ve çaresiz bırakmıştı

...sıxıca biliyordum emililer olan bir pispas olmadığina emin-
...kırantıya kısıtlanıyordum. Bu Kevin'in zor yoldan öğrendiği
...Sylvester'in de öğreneceği bir şeydi.

...kızın. Havatta kalmak için kötü şeyler yapım ve kesinlikle
...sağ değilim. Bu yüzden bir istisna olacağımı düşünme," diye
...hınladım

Sylvester'in atadesi şiddetli bir hal aldı, avaga kalkıp, vuzume eli-
...n tersiyle vurup beni yere savarmadan önceki tek uyarımı bu oldu.

Parmagını savurarak homurdandı. "Bu, kendi evimde bana son
...saygısızlığın olacak."

Ardından tahta ayagıyla hızlı bir şekilde merdivenlere hücum
...ettim. Başım donuyordu, gözlerimdeki karartıyı silmem bir saniyemi
...aldı. Yanağım alevler içinde yanarken ağızımda kan birikiyordu. Başı-
...ma korkunç şeyler gelmişti ama Kevin bile bana hiç böyle vurmamıştı.

Merdivenleri hızlıca çıkarken panikleyip, "Ne yapıyorsun?" diye
...haykırdım.

Ayağa kalkıp peşinden koştum, tam merdivenlerin tepesine çı-
...kınca tufegini kaldırdı ve yüzünde şiddetli bir ifadeyle koridorun
...ortasındaki Enzo'ya doğrulttu.

Bir şekilde yukarı çıkıp silahı kapmış olmalıydı.

Sylvester, "Odana dön, evlat," diye uyardı, sesi vahşi bir ayıyı vur-
...mamaya çalışıyormuş gibi sabitti.

Enzo açıkça Sylvester'i tehdit ederek silahın önkolunu çekmeye
...teşvik ederken, "Bu olmayacak," diye hırladı.

Yemin ederim, eğer ateş ederse ona kazığa oturtacaktım ve hiç
...pişmanlık duymayacaktım.

Kargaşadan rahatsız olmuş gibi Sylvester'in sözünü sürüklenen
...zincirlerin sesi böldü. Huzursuz ruh yerde ağır ağır yürürken, Sylves-
...ter tavana dik dik bakıyordu.

Omzunun üzerinden tükürerek, "Onları kızdırdın," dedi.

Şaşkınlıktan, "Ben mi?" diye sordum. "Deli gibi davranan sen-
...sin."

"Delilik gormemişsin, genç bayan. Şimdi içeri gir!" Son söz ağ-
...zından çıktığı anda, yukarıdaki ayak sesleri durdu, sesinin tınısını
...gök gürültüsü gibi yükseltiyordu.

Nereye gireyim?

Enzo silahla edasına doğru hareket ettiğini anlayınca sorum çabucak cevaplanmış oldu.

Gözlerim imkânsız bir şekilde büyüdü.

"Sıkır, havır," diye bağırdım. "Seninle kalmıyorum."

Enzo kaçık adama doğru bir adım attı ama Sylvester bunu fark edip silahını ona doğrulttu.

"Geri git! Lanet olası kafanı uçururum."

Sylvester'in omuzunun üzerinden bana bakarken, "Enzo, sadece git," diye bağırdım.

Sessizce ağzımı kıpırdatarak, "Mağara," dedim.

Kaçmak için bana güvenmek zorundaydı. En iyi olduğum şey buydu.

Enzo çenesini sıkınca kasları patlamak üzereydi. Gözleri obsidylene dönüşmüştü, yavaş yavaş odaya doğru geri dönerken bakışlarında ölüm vardı.

Son saniyeye kadar bakışlarını çekmedi. Sylvester yatak odamızın kapısını çarparak kapattı ve bir anahtarla kilitledi.

O silahı bana çeviremeden donerek merdivenlere doğru koştum.

"Lanet olsun, buraya geri dön!"

O kadar hızlı bir şekilde merdivenleri indim ki az kalsın yüz üstü düşecektim. Sylvester koridorda hızla ilerleyip arkamdaki basamakları çabucak iniyordu ama o, son basamağa ulaşmadan ben ön girişten çıkmıştım.

"Buraya geri gel!" Kapının kapanmasıyla bağırmayı kesti. Derin nefesler alarak, adrenalın ve panik kan dolaşımında bir boşluk bırakırken mağaraya doğru koştum.

Mağara kaçabileceğim tek yerdi.

Tek yapabileceğim şey, beni orada bulamayacağını ummaktı.

26. BÖLÜM

tu of iadu.

Bundun emin değildim ama böyle düşünmesine izin verecektim. Düşündüğünün aksine Sawyer savaşçı bir kadındı. Hayatının yarısından fazlasını savaşarak geçirmişti.

Hayatının geri kalanını bir yerde kapana kısılmış olarak geçirmemeve kararlıydı, zayıf, küçük bir kole olmayacaktı. Ellerine daha fazla kan bulaşması anlamına gelse bile, oradan siktir olup gitmek için elinden gelen her şeyi yapardı.

Lanet olsun, onu seviyordum.

Küçük hırsızın birçok şeye yeteneği vardı; onu bu pozisyona zorlamasının sonucu Sylvester'in ölümü olurdu.

Ama onu zorlamaya fırsat bulamayacaktı, ölümü benim elimden olacaktı. Sessiz kalarak merdivenlere ulaşip hızlıca yürüdüm, bu da Sylvester'in bana yetişmesini zorlaştırdı. Yetişmeye çalışırken one doğru tokezlediğini duydum.

Kelimenin tam anlamıyla iki saniyem vardı, kendi bölgesinde bir köpek balığını alt etmeye oldukça alışkındım. Gerçek bir bacak yerine tahta bir bacağı olan bir adamla başa çıkabileceğimden hiç şüphem yoktu.

Göz açıp kapayıncaya kadar korkuluğun üzerinden atladım, zemin yarım metre aşağıdaydı. Bir el ateş ettiğinde merminin sıcaklığı omzuma çarptı. Uzun namluyu tutup elinden çekerken mutfakta bir şeye çarptı.

Beni tutmaya çalıştı ama ben onun için çok güçlüydüm, o yüzden, "Orospu çocuğu," diye bağırdı.

Silahı ona doğrulttum, yüzü öfkeden kızarıırken donup kalmasının tadını çıkardım.

"Beni durdurmaya çalışma. Hadi, nasıl tökezlediğini görelim."

"Ben sadece..."

"Hayallerini duymakla pek ilgilenmiyorum, Sylvester. Acele et," diye atladım.

Homurdanarak en alt basamağa ulaştığında gür kaşlarının altından bana baktı. Etrafa bakınca halının ve masanın kenara çekildiğini fark ettim. Onların yerine bir mahzen vardı, kapı ardına kadar açıktı. Sanırım beni buraya hapsetmeyi planlamıştı.

Sylvester, "Bir adamı öldürebilecek birine benzemiyorsun," dedi. Bolca terliyordu, şapkasının kenarları kırlanmıştı.

Yanıliyordu. Can almayı bilen tek kişinin o olmadığını göstermekten mutluluk duyardım. İstedığı her şeye sahip olabilirdi. Sonuza kadar Raven Adası'nda kalabilirdi hatta öbür dünyada bile.

... çok uzun can atsam da kanımı ellerimde hissetme ihtu
... çok başımıza geleceklerle ilgileniyordum
... mahzene doğru işaret ederek, "İçeri gir," dedim.

... varamaz. Bu benim sorunum değil. Bana tekrar içeri gir de-
... diğer bacağına sıkarım. Böylece bacakların eşleşir."

... nı sattı. mahzene doğru sendeleyerek yururken bana başka
... attı

... ne geçince işini kolaylaştırmaya karar verdim. Bir ayağımı
... as doğrudan sırtına güç verip onu delikten aşağı yolladım.

... ıyordu ve her ne şekilde inmiş olursa olsun, bağırmasının
... bir kükremeye dönüştüğü düşünülürse pek hoş bir yere in-
... ırdı.

... ine. Bu benim problemim değildi.

... ağı baktığımda onu yaklaşık altı metre aşağıda sırtüstü uzanırken
... dam. ofkeden gözü donmuş bir şekilde küfürler savuruyordu.

... Ona karşı hiçbir sempati hissetmiyordum. Ona son bir bakış ata-
... kapıyı tutup sertçe kapattım. Kilitlemek için basit bir sürgülü
... ızma vardı, iyi bir kilit tercih etsem de şimdilik yapabileceği-
... nın en iyisi buydu.

... Sylvester, Sawyer'ın yaralanıp yaralanmadığını söylemedi ama
... ıumdaki her molekül artık Sawyer'a odaklanmıştı.

... Kapaıya doğru giderken, kanepede gelişigüzel atılmış bir battani-
... e terk ettim. Biraz üşütmüş veya bir yarayı sarmam gerekirse diye
... battaniyeyi aldım.

... Her saniyesi çok uzun sürmüş gibi hissetsem de mağaraya var-
... mam birkaç dakika sürdü.

... Tünelin girişinde durarak, "Sawyer!" diye bağırdım.

... Dolgun bir sesle, "Enzo?" diye cevap verdi. Ateş böceklerinin ol-
... ığu açıklığı ulaştığımda, teni maviye çalmış şekilde bana doğru
... ıtuğunu gördüm.

... Yüzü rahatlamadan dolayı gevşemişti ancak dişleri takırdıyordu.

... İçerisi buz gibiydi. Fırtınalardan dolayı sıcaklık önemli ölçüde
... düşmüştü.

... Tüfeği yere bırakıp onu incelerken, "Yaralandın mı?" diye sordum.

... ıstunde şortu ve tişörtü vardı, korkudan tüyleri diken dikendi.

... Ona bakarken zaten sorumun cevabını da almış oldum.

... Şışmış gözüne ve kanayan dudağına odaklandım. Kanım buz gibi
... oldu.

Üç kenarlı kokuşlu seftleste ve ona doğru giderken ellerim yumuşak bir şekilde. Bu adamı geri gitti. tıpkı engerek kadar hızlı bir şekilde. Elini dışarı fırlatıp enseme kavrayarak yüzünü benim yüzüme çevirdi. Fokezleverek kollarıma atladı.

Anında tişortuma kavradı ama beni itmeye mi yoksa tutmaya mı çalıştığını anlamadım.

Gogsum siddetle atıyor, otkemi kontrol etmemi zorlaştırıyordu.

Mamma meremete Yetkililer buraya geldiğinde nefsi müdaze, oldaguna söyleyecektim. Ellerin kadınının üzerine koymuştu. Eminim artık ona nefes bile aldirtmayacaktım.

Ona yaklaştığımda vücudu titriyordu ve gözleri kocaman olmuştu. Göz bebekleri itleşmişti ama bu sefer korkudan irileşmemişlerdi. İçlerindeki alevi karıştırmak imkânsızdı.

Dudaklarım onun kızarmış gözünün kenarını yumuşak bir şekilde okşadığında kısa bir iç çekti.

Fısıldayarak, "Enzo..." diye konuşmaya başlayınca yüzüne yumuşak bir opucuk kondurdum bu yüzden konuşmasını tamamlamadı.

Vucudumu saran soğukluk kelimelerimi titretirken, "Endişelenme bebekim," dedim. "Onun sonunu getireceğim. Ve senin bunu izlemene izin vereceğim."

Ellerini tişortumun içinde sıkarken titriyordu. Sesi ben daha ona dokunmadan bile boşalmanın eşiğindeymiş gibi, "Umarım yaparsın," diye homurdandı. Sonra, "Nerede o?" diye soracak kadar kendini toparladı.

Fenerden aldığım battaniyeyi omuzlarına sararak, "Yemek masasının altında saklamış olduğu bir mahzeni vardı. Şimdi onun içinde," diye açıkladım. Parıldayan gözlerle bana bakıyordu, sanki onu kurtaran benmişim gibi bakıyordu.

Lanet olsun, çok güzeldi.

"Bu...ilginç. Bunu beklemiyordum."

Elini tutup havuza doğru çekerken, "Bızım işimize yaradı," diye mırıldandım.

Yanıma oturtana kadar onu çekiştirirken, "Ne zaman hazır olursan geri dönebiliriz," dedim.

"Bu gece burada kalabilir miyiz? Çok rahat olmadığımı biliyorum ama sadece o deniz fenerinin dışında bir gece geçirmek istiyorum Deniz feneri fena hâlde boğucu."

* (İtl.) Yavaşça olacak -çn

Nasıl istersen, bella.

Ve ande acı bir itade oluştu "Yarın sabah, tekrar fener ışığını sava başlatacağız. Onu bulmalıyız. Burada kalmamız gereken-
daha fazla kalmak istemiyorum."

Bir kolumu ona sarıp göğsüne yaslarken, "Cevabı ondan öğrene-
cem," diye yemin ettim.

Başının garip açısına gülüyormuş gibi burnunu çekti

"Havatin boyunca hiç kimseye sarılmadın, değil mi?

Kısaca, "Hayır," dedim.

"Gergin olduğunu söyleyebilirim."

Ama deniyordum.

"Ne geçti aranızda?"

Sorumun üzerine bu defa gerginleşen o oldu. Bariz rahatsızlığı
göğsümde yanan ateşi körükliyordu. Ateş hiç sönmemişti ama lanet
olsun, ya ona bir şey yapmaya çalıştıysa...

"Onunla kalmamı istedi. Ben de hayır, dedim. Beni şantajla teh-
dit etti ve işler o zaman karıştı."

Çenemdeki kasları o kadar sıktım ki az kalsın patlayacaklardı.

Sıkılmış dişlerimin arasından, "Sana dokundu mu?" diye sordum.

"Bana sert şekilde tokat atmasının dışında mı? Başa çıkamayaca-
ğım bir durum değildi."

Sylvester'in ona vurduğunu hayal ettiğimde yumruklarımı sık-
tım. "Lanet olsun, bu ne anlama geliyor?"

"Bu, Sylvester'in bana el kaldırmayı her zaman düşündüğü anla-
mına geliyor ama bu, ona izin verdiğim anlamına gelmiyor."

Üst dudağım kıvrıldığında muhtemelen benden yayılan kara
ofkeyi hissederek yukarı bakıp yanağını omuzuma yasladı. Sıcak
nefesini boynumda hissedince Sawyer'ı üstüme çekme dürtüsüyle
savaştım. Karanlık içgüdülerim ortaya çıkmadan önce havuza odak-
landım.

Fısıltıyla, "Ne düşünüyorsun?" diye sordu.

"Benim olan şeyi istiyor." Sessiz kaldığında bakışlarımı ona çevir-
dim. "Sen, bella. Senin, benim olman fikrinden hoşlanmıyor." Sesim
o kadar derinden geldi ki ben bile sesimi tanıyamadım. "İzlemeye
zorlansaydı nasıl hissedeceğini hayal et."

"Enzo," diyerek nefes aldı.

Bu sefer uzağa bakamıyordum. Penisim sertleşirken vücudum
daha da ısınıyordu.

Sylvester'ı dayanılmaz bulduğu bir şeye katlanmaya zorlamak...

1. Adrenalinin bide adrenali doğrudan kalbime enjekte etmek
nedeniyle benim heyecanlı sarsılmama neden oldu.

"Ama o zaman ona gerçekten öldürmem gerekecek," diye sonucuna
vardım.

Anı kırsı ve o pembe ağız şaşkınlıkla aralandı. Kararsızlığına
rağmen gözleri tal tası gibi açılmıştı ve küçük şortu dilimin azerin-
den kayıp gidiyordu.

Neden? diye mırıldandı. Uzanıp o tatlı dudaklarını, hassas et-
dişlerine değene kadar okşadım.

İlk bir kelimenin beni bu kadar derinden etkileyeceğini kim bi-
lebilirdi?

Benim

"Çünkü benim olana bakan hiç kimse bunu anlatacak kadar ya-
şayamaz," diye mırıldandım.

Alçak bir sesle, "Ben bu muyum?" dedi. "Senin mi?"

"Her zaman ovleydin," diye mırıldandım. "Şimdi, tek mesele se-
nin kalman." Yine evet demiyordu ve yine onu sıkıca tutma ihtiya-
cına yenik düştüm.

Dili dışarı fırlayıp başparmağımın ucunu yaladı. Tüm vücudum
onun yaptığı şeye odaklanırken, aletim inanılmaz derecede sertleşti.

Başparmağımı dişlerinin arasına alıp sıkarken açlık içimi tırma-
lıyordu. " *Iu sei mia,*"* diye hırladım. Acıyı pek hissetmiyordum.
Sadece serbest bırakılmak için yalvaran o karanlık ve ilkel şeyi hisse-
debiliyordum. "Başka," diyerek bana cesaret verdi. "Bana asla söyle-
yemeyeceğin her şeyi söyle."

Ne istediğini biliyordum. Ona anlamadığı bir dilde itirafta bu-
lunmamı istiyordu.

Bu itiraftan benim yararına mı yoksa onun yararına mı olduğun-
dan emin değildim. Duygularımı ifade edebilmemin tek yolunun bu
olduğunu mu düşünüyordu yoksa kaçmadan dinlemesinin tek yolu
bu muydu?

İki parmağımı dudaklarının arasından dişlerinin üzerine geçire-
rek onu kendime yakınlaştırırken, " *E' impossibile odiarti quando mi
fai sentire così vivo,*"** diyerek konuşmaya başladım.

" *Ed è esattamente per questo che voglio odiarti. Prima di incontrare
te ero un sonnambulo. Cazzo, non ero pronto a svegliarmi.*"***

* (İt.) Sen benimsin -çn

** (İt.) Beni bu kadar canlı hissettirirken senden nefret etmek imkânsız. -çn

*** (İt.) İşte bu yüzden senden nefret etmek istiyordum. Seninle tanışana kadar
uyurgezerdim. Kahretsin, uyanmaya hazır değilim. -çn

Vermiş gibi bana bakıyordu. Başka bir dil konuşurken bile düşünüyordu.

"Dannato a dirti che eri debole. Sei così incredibilmente coraggioso che lo vedessi anche tu."

Ellemini serbest bırakınca elimi tişörtünün altından geçirdim, ısırdım. Aklımı yumuşak karnına sürtünce tamamen farklı bir neşeyi deneyimledim. Ben göğüslerinin arasından yukarı çıkarken kolları havalandırıyordu. Sabırsızlanarak, tişörtü başından geçirecek şekilde doğruldu, tişörtü kenara fırlatıp bana geri yaslandı. Ardından tişörtünü çıkardı.

Yazunu bana dönüp kucığımda kıpırdandı, battaniye üstünden kalkarken ellerini omuzlarıma koydu.

"Durma," diye yalvardı.

"Ti penso ogni ora, ogni minuto, ogni dannato secondo. Non so che fare."

Boynundaki ve belinin etrafındaki düğümleri çözdüm, üstünce kolları kayıp arsız göğüslerini ortaya çıkarınca dudağımla ısırdım. Göğüs pambesi meme ucuna eğilip nazik bir öpücük kondurmaktan kendimi alamadım. Nefesini tuttu, yalamamı istedi ve ben de onun bağımlılık yapıcı tadından dolayı inledim.

Ellerimi kalçalarının iki yanındaki düğümlere götürerek, *"L'oceano era l'unico posto in cui mi sentivo a casa."* diyerek konuşmaya devam ettim. Alt mayosu düştüğünde beyin hücrelerimin her birini etkileyen bir ham arzu oluştu. Cinsel heyecanının kokusunu alabiliyorken söylediklerime odaklanmakta zorlanıyordum.

"Era l'unica cosa che mi eccitava e dava pace. Hai rovinato anche questo. Sentirti su di me è meglio di immergersi nell'oceano. Nonostante con questa rivelazione so che fare."

Öne eğilerek meme ucunu ağızma çekip, sertçe emince alçak, boğuk bir inilti duydum. Bir kolumu ona sararak onu hareketsiz tutarken, diğer elim ise amının girişini zorlayıp cinsel arzusunu klitorisine kadar yayıp hafifçe daireler çiziyordu.

"(İl.) Sana zayıf dememeliydim. İnanılmaz cesursun, keşke bunu anlayabilseydin. -çn"

"(İl.) Her saat, her dakika, her kahrolası saniye seni düşünüyorum. Bununla ne yapacağımı bilmiyorum. -çn"

"(İl.) Okyanus, kendimi evimde hissettiğim tek yerdi. -çn"

"(İl.) Bana heyecan ve huzur veren tek şey buydu. Bana da benim için"

"ahvettin. Senin içinde olmak okyanusun içinde olmaktan daha iyi. Bununla ne yapacağımı da bilmiyorum. -çn"

Nele netes? Bir gün dedi. İtalyanca öğreneceğim ve ne dığımı tam olarak bileceğim."

Benim dilimi öğrenmesi, kendini kültürüme açması düşünce, coşumunda yükselen ıy, adasıl duygu ııklanamazdı. Sawyer, Roma'da Mercato Campo de Fiori'de yürürken, meydan'da sıralanan taze meyve ve sebzelerde merak dolu bir ifadeyle zivaret ederken, ory, tezgâhların gelmeye ikna etmeyen çalışan, kendisine seslenen ıı, ticellara gâumserken haval ediyordum. Mevve ve sebzelere hayran kalıyordu ve her birini, burnunun ucuyla koklayıp taze çiçeklerin ıışıklu aromasına voncuyordu. Saçlarına mavı bir ebegumecci cıceğ takıyordum, ebegumecinin rengi gözlerine rakıp olurdu.

Un giorno."

Onu güvende tutmama izin vereceğini söylemişti ama bunun ı, zım için ne anlama geldiğini bilmiyordum. Benimle kalır mı kalmaz mı bilmiyordum. O bir günün geleceğinden emin değildim ama bunları kendime sakladım. Kendi duygularımı incitmekle ilgilenmiyordum.

Cevap vermek yerine orta parmağımı ıslak amına batırdım, kendi iniltim onun ıığlığını örtüyordu.

"Cazzo quanto sei bagnata," diye mırıldandım.

Kalçalarını elime doğru vuvarlavarak, "Enzo," diye inledi. Ona doğru uzanırken, bir parmağımı da içine koyup kıvırdım. O tat, noktayı bulduğumda orayı ıstarla okşadım.

Klıtorisini ovmak için başparmağımı kullanırken daha yüksek ıığlık atıyordu.

İşortumu yırtarak, "Lutfen, daha fazlasına ihtıyacım var," diye valıyordu. İşortumu ıkıartmak için ondan uzaklaşmak zorunda kaldım ama soğuk hava ısınan tenime ıyı geldi.

Sonra şortum üzerinde çalışmaya başladı, biraz manevra yaptık tan sonra onları bacaklarımdan aşağı kaydirdi ve bir kez daha üzerime bindi.

Tam altımı içine sokmaya hazırlanırken onu durdurdum.

Ofkeyle mıyavladığında istemeden gülererek, "Aceleyle gerek yok bella," dedim.

Soluk soluğa kalarak, "Bana ışkence edeceksin, değil mi?" dedi. "Benden af dilemen gerekiyordu."

* Satıcıların mallarını satııı hareketli bir tezgâh -çn

** (İt.) Bir gün -çn

*** (İt.) Lanet olsun, çok ıslaksın. -çn

Nasıl bir ses tonuyla "Birlikte yaşayamaz mıyız bebeğim?"

...kalmıştı ama avakta durduğum için onu kollarımda
...Denim bir netes alarak hızla boynuma sarıldı. Sanki düş
...ne hiç izin vermeyecekmişim gibi sarıldı.

Benim için düşmediği sürece.

O'du havuza taşırken her adımında daha da sertleşiyordu.

Nasıl da kıvranıp o tatlı, küçük amcığı sıkını ovuştururken,
...dive uvardı. Ne demek istediğini düşünmesem de ona surtu-
...k homurdandım. Sesinde bir histeriyle, "Enzo," diye tekrarladı.
...bana bir daha yapma. Seni affetmemi istediğini sanıyordum."

Dizlerinin üzerine çokup, onu havuzun kenarına oturturken,
...sana acı çekirtmeyeceğim. O anıyı iyi bir şeyle değiştireceğim."
...vererek ona söz verdim.

Dudaklarımı çenesine surtup, vücudu nefis bir şekilde titrerken,
...teknede sana yaptıklarım için benden özür dilememi istedin, ben
...pışman olana kadar özür dilemeyeceğimi söyledim."

Pışman olmaya hazırım, bebeğim. Bana durmamı söylediğinde
dururum.

Kocaman, paniklemiş gözlerle bana baktı. Sawyer ve benim bir
...anımız olursa bana bir daha asla böyle bakmamasını sağlayacak-
...m. Yaptığım şeyi geri alamam ama yerine iyi bir şey koyacaktım.

"Ne yapacaksın?"

Açıklamak için, "Adrenalin bir afrodisyak etkisi olabiliyor," de-
...am. Korku ve olum olasılığı, yaşadığını hissettiriyor. Yaptığım şeyi
...ıpmamın bir nedeni de buydu."

Dikkati tamamen dağılmış olsa da şüpheyile, "Kopek balıklarıyla
...lamak seni tahrik mi ediyor?" diye sordu. Yüzündeki sırışı gor-
...meden önce sert vücudunu döndürdüm. Yüzü suya donukken göğ-
...sıma sırtına bastırıp, avucumu karnına yaslayıp kulağına fısıldamak
...ın eğildim.

Eğlenerek, "İşimin cinsellikle uzaktan yakından alakası olmadı-
...nı düşünürsek, hayır, tahrik olmuyorum," dedim. "Ama bana va-
...adığını hissettiriyor. Ve sana göstermeme izin verirsen sen de his-
...edeceksin."

X-ışını görüşüm olsaydı, beyninin iki yarısının birbiriyle savaş
...tandığını görürdüm. Korkuyordu ama aynı zamanda merak
...lıydı.

Nessizce, "Tahrik olacak mıyım?" diye sordu.

“...diyerek cevap verdim. ‘Daha önce hiç olmadığı kadar ‘cırı boşalacaksın.’

Etela düşünürken dudagını ısıtıyordu. “Bu büyük bir söz.”

‘O zaman bu sözü tutmama izin versen iyi olur.’

Bir an düşündükten sonra, çenesi en küçük yüklemeye içeri gir-
diğinde o ilkel, hayvani tarafım özgür kaldı.

Burnu sudan bir santimi uzakta olana ve yuvarlak kıcı havaya kal-
kana kadar sırtını aşağı iterek, “Egil,” diye emrettim.

Elimi sırtına koyup, sıkıca sarıp, “*Bellissima*,” diyerek güzelliğini
ovdum.

Havuzun kenarını o kadar sıkı tutuyordu ki parmak eklemleri
bembeyaz olmuştu. Ama ona guvence vermiyordum. Onun guvende
hissetmesini isterken aynı zamanda korkmasını da istiyordum.

Korkmalıydı.

Egildim, elimin yerine ağzımı koyup damlayan amına ıslak öpu-
cukler kondurdum. Ben yaklaştıkça nefesi daha da yükseliyordu.

Dilimi onun dar deliğine sokmadan önce, “Siktir, çok güzel ko-
kuyorsun,” diye inledim. Sawyer yüksek sesle inliyor, amını şevkle
emmeye başladığımda sesi tüm mağarada yankılanıyordu.

Kalçalarını bana doğru bükerken, “Enzo,” diye çığlık atıyordu
Dilimi klitorisine kaydırıp, bacakları titreyene kadar ısrarla üzerinde
dönüp duruyordum.

Bana daha iyi bir açı vermek için sırtını daha da kamburlaştırıp,
bacaklarını daha geniş açarak, “Ah, durma!” dedi.

Beni kendinden uzaklaştırmak için kendini havuza atması gere-
kecekti. Ona duyduğum bu açlığın, avının arkasından açlıktan ol-
mek üzere olan bir kopek balığından daha az vahşi olmadığını du-
şünüyordum.

Hızla ondan uzaklaştım ve sırtüstü yatıp başımı bacaklarının ara-
sına yerleştirdim. Ardından, amı yüzüme oturana kadar kalçalarını
indirdim. Omurgası düzleşmişti, onun sunduğu her damlayı ağzıma
alırken aynı gaddarlıkla ağzımı ona sürtüyordum.

Elleri göğüslerini kavrayıp sertleşmiş meme uçlarını kıvırdığında
başı geriye doğru savruldu ve ağlamaları çığlıklara dönüştü. Gor-
duğum en güzel manzaraydı. Beni uçurumun kenarına getirmeye
yetecek kadar güzeldi. Ağrı çekme ihtiyacımı giderene kadar sıkımı
sımsıkı tutup siktim.

“Aman Tanrım, Enzo, boşalacağım,” diye inledi. Kalçalarının

* (İtl.) Güzeli -çn

sevdiğimi hissediyordum ve tam boşalmaya başladığında
vukarıttım.

Yüzünde vahşi bir ifadeyle başı şokla vere yığıldı. Sanki kızgın bir
sıkı baskı olanı almak için oradaydı. Gözlerindeki ateş, yüzünü
sıcaklığı gibi kaplayan sarı bukleleri ve bir hırlamayla kıvrılan
dudakları.

Beni aşkına. Muhteşemliğiyle beni lanet olası ergen küçük bir çoc-
uk gibi patlamanın eşiğine getirmişti.

Bana kutretmesine fırsat vermeden iki parmağımı içine sokup
ce kavırdım. Çözölmeye başlayınca gözlerindeki alevler ıkız güneşe
donuştüğünde ağzı kapandı.

Artık intikam alma zamanın geldi, bella ladra. Seni bir kez boğ-
dum. Beni boğma sırası sende."

Her bir nefesi bir iniltiye dönüşüyordu, ben gözlerimi ondan
kaldırarak klitorisini emerken yeterince hava alamıyormuş gibi so-
ğuktu. G noktasına sıkı bir baskı uyguluyorken cinsel heyecanının
denimden taşmaya başladığını hissediyordum.

Sözleri anlamsız ve çarpıktı. "Ah.... Aman Tan...Bekle," derken
nefesi kesildi. Zevkten o kadar zayıf düşmüştü ki elini sanki tokat
ararmış gibi sertçe başıma koyduğunda gülmek mi yoksa klitorisini
mu ısırmak istediğini anlayamadım.

Ama sonra amını parmaklarımın etrafında sıkılaştırdığında göz-
lerimi kısarak kapatmak zorunda kaldım, parmaklarım yerine sikimi
sıkması olsaydı nasıl hissedeceğine dair düşüncelere kapıldım.

Bir iki saniyelik sessiz kaldıktan sonra patladı. Yüksek bir çığlık
navayı delip geçerken tüm vücudu ele geçirilmeye başlamıştı. Parmak-
larımı geri çektiğim an, sıvı üzerime aktı. Çabucak iki kolumu iki ba-
ğına doladım ve onu yüzüme bastırmaya zorladım, ağzımı kocaman
açıp avlardır denizde kaybolmuş bir adam gibi ondan içtim.

Adım yankılanırken, ağzımı menisiyle doldururken üstümde çır-
pınıyordu, menisi dudaklarımdan sızıyordu.

Ona doğru ilerlerken sanırım bana tekrar vurdu ama mutlulu-
ğundan o kadar uzaklaşmış, onun zevkiyle o kadar sarhoş olmuştum
ki, boğazımdan aşağı kayan menisi dışında neredeyse hiçbir şey fark
etmiyordum.

Orgazmı normalden daha uzun sürmüştü sanki ve gevşediği za-
man, onu sikme ihtiyacıyla titriyordum.

Uzaklaşmaya çalışırken, "Dur! Aman Tanrım, daha fazla dayana-
mıyorum!" diye yalvardı.

Çıkararak onu verdim ama sadece altından çıkıp onu önceki pozisyonuna geri getirmeme yetecek kadar uzaklaştırdım. Suyun üstünde, yüz üstü ve kıkı yukarıdaydı.

Nefes alarak, "Bekle, beni henüz altına koyma," derken nefesi durgun suyu rahatsız ediyordu gibiydi. "Bırak beni, hâlâ nefes alamıyorum."

Bebegimi, içinde olduğum surece asla nefes alamayacaksın," diye karşılık verdim. Sikimi amının girişiyle aynı hızaya getirip yavaşça onu içeri ittim, artık etrafımı sarmadan bir saniye bile ilerleyemiyordum.

Oturmak için hareket ederken, "Ah, kahretsin," diye bağıırıyordu.

Çırpınırken, ensesinden tutup onu geri çekerken, "Ah, ah, sana hareket edebileceğini söylemiş miydım?" dedim.

Onu sıkıca sarıp içine batarken, boğuk bir sesle, "Bu çok fazla," diyerek inledi.

"İçine alabilirsin, bella. Amanın ağzının yaptığı kadar sikimi iyi yuttuğunu görmeme izin ver."

Tek cevabı boğuk bir iniltiydi. Sikimi sonuna kadar soktuğumda gözlerim mutlak bir mutlulukla yuvarlandı.

"Cazzo," diye mırıldandım. "Ne kadar iyi bir kız, bebeğim."

Parıldayan aletimi amının sıcaklığına uzunca batırıp yavaş bir şekilde geri çektiğimde, benim için nasıl sıırıslıklam hâle geldiğini görünce mest oldum. Ardından sertçe içine tekrar soktuğumda keskin bir nefes alıp adımı sayıkladı. Nefes alış bir uyarı gibiydi, bu durum yüzümde vahşî bir sırıtış oluşmasına neden oldu.

Kıkını daha yukseğe kaldırıp rahim ağzına daha iyi bir açıyla vurmamı sağladığında, "Ben..." diyerek nefesini tuttu.

"Bu... Bu benim sınıırım," diye cıyıkladı.

"O zaman seni yeni bir sınıra taşımama izin ver."

İtiraz etmeden önce buklelerini kavradım ve başını suyun altına ittim.

Titrerken kendimi dengelemek için sırtımı eğip, altına uzanıp klitorisini tokatladım.

Bana doğru sarsılırken içine tekrar bastırmak için kalçalarını geri çektim. Sudaki kabarcıklar yüzeye çıkıyorken amı neredeyse acı içinde sikimi sıkılaştırıyordu.

Onu bu tehlikeli sınıra zorlamak inkâr edilemez derecede erotikti. Elimin altında direndiğini hissetmek, ondan yaşam sıvısını almamı engelleyememek bağımlılık yapıyordu.

... sevmediği şey ise yaşamını her zaman elinde tuttuğum
... korumam için beni güvendiğini asla bilmediği idi
... kaldırdığımda duygusal olarak umutsuzca derin bir nefes

Nefeslerimi ona doğru vuyarlayarak, *Brava ragazza*. Çok iyi gi-
san... diyerek onu ovdum. "Seninle gurur duyuyorum."

Beglenmiş sözler mırıldanarak fıslıyordu. Ama kalçalarını tek-
bana doğru ittiğinde benden daha fazlasını istediğini anladım.

Ölümlü flirt etmek lanet olsun, heyecan veriyordu.

"Derin nefes al, bella."

Hareketlerimi hızlandırdıkça boğazından çıkan iniltiler nefes al-
masını zorlaştırmasına rağmen beni dinliyordu.

Daralan amımı hissederek, "Bekle... Enzo," diye bağırdı.

Sözünü bitirmesine izin vermedim. Başını geriye doğru bastır-
dığı anda muhtemelen su altında çılgılık attığı için su altından bir balon-
cuk dalgası yüzeye çıktı.

Bu seter oksijensiz kalmıştı ama öleceğini düşünürken onu sik-
mek istiyordum.

Klitorisinin üzerinde daha hızlı gıdıp gelirken, amımı tekrar sık-
tığında inledim, daha çok hızlanırken artık bacaklarım titriyordu. Pe-
nisim sertleşmişti ve hoşalmak üzereydim ama onu sikmeyi erkenden
bitirmeyi kabul etmiyordum.

Onun tatlı amında kendimi kaybetmeye başladığımda direni-
yordu. Paniklıyor ama çılgınca bana karşı çıkana kadar aletimi daha
fazla içine itiyordum. Boğulmak üzereyken zorla bir nefes daha aldı-
ğında başının sudan çıkmasına izin verdim.

Direnmeve çalışırken çıkardığı inlemeler ve tiz cesaret verici çığ-
lıklar arasında merhamet göstermeden hızlanıyordum.

"Beni affediyor musun, *piccola*?"*

"Yapamam... Enzo ben nefes..."

"Derin bir nefes al. Bu sefer içeride tut," diye emrettim. "Seni
daha uzun süre altında tutacağım ve bana ne kadar direndiğin umu-
rumda değil. Ölümün eşiğindeyken amın çok sıkılıyor."

Hıçkırıyordu ama dediğimi yapıp alabildiğince derin nefes aldı.

"Sakin ol, bella. Boğulmana izin vermeyeceğim. Sana yaşamının
ne kadar iyi hissettirdiğini göstermek istiyorum."

Başını salladı, bana olan güveni ona olan saplantısını güçlendir-
di. Ağzını kapattığında onu tekrar suyun altına koydum. Daha fazla

* (ld.) Bebeğim -çm

denge sağlamak için ayağımı sıkıca yere koyarak bir dizimi kaldırdım. Ona yeterince sert sıkıyordum, tenimuzden çıkan ses ve amının çıkardığı slak sesler onun suda çırpınmasından daha yüksek ses çıkartıyordu.

Omurgamdan aşağıya yoğun bir zevk oluşurken nefes almak için direnmesi bu zevki arttırıyordu.

Kabarcıkların hâlâ çıktığından emin olmak için suya odaklandım. suya çarpıp durmaktan korunmaya çalışıyordu. Titreşimler bir an vücudundaki her bir kemiğe çarptı ve bir an sonra tamamen hareketsiz kaldı.

Ve sonra patlarcasına boşaldı. Gözlerim şaşkınlıktan büyüyene kadar sıkımın etrafını sıktı. Yukarıya çıkmasına izin vermek için başını bıraktım ama sıkımın etrafında kıvranırken etrafımda olup bitenlerin farkında değildim.

Kendi orgazmım içimi parçalarken, onun üzerine yığılıp dişlerimi omuzuna geçirdim. "Siktir, siktir, siktir, Sawyer," diye mırıldandım. Ağzımdan İtalyanca ve İngilizce daha fazla kelime çıkıyordu. Ne söylediğim hakkında hiçbir fikrimi yoktu, sadece şimdiye kadar inandığım tek duaydı.

Spermilerim içine dokulürken hiç bitmeyen iniltiler çıkıyor ve gorusum kararıyordu, spermier amını doldurarak dışarı akıyordu.

Daha da boğulan bir sesle, çırpınarak, "Aman Tanrım! Aman Tanrım, Enzo," diye bağıırıyordu.

Duygu yoğunluğu fazlalaşınca aletimi özgür bıraktı. Bacağımdan akan sıvı, göğsumde hayvansı bir hissin yükselmesine neden oldu

Nefesi kesilip donup bana baktığında, dudağıımı ısıtıp iki parmağıımı kullanarak sıkımi bacağından alıp amının içine geri ittim.

"Bu benim," dedim. Sonra İtalyancasını söyledim. "*Questa mia*"

Parmaklarımı geri çekip başparmağıımı içeri daldırmadan önce sıkışmış kucının üzerine daire çizerek spermimi yaydım. Hızla spermierimi emdi.

"Enzo," diyerek tısladı.

Onun her parçasının benim olduğunu bilmem gerekiyordu. Her tarafında olmalıydım. Amundan damlayan her damlayı toplayıp adımı tenine yazdım.

"Artık adımı alabilirsin," diye mırıldandım. Omuzunun üzerinden bana bakarken yanakları kızarmış, gözleri büyümüş ve pembe ağzı aralanmıştı.

Onu tutmak istiyordum. Onu tutacaktım.

Nası ben duymuş ve onaylıyormuş gibi, "Sen şimdi affediyordun tıksılamadan önce dudğındaki tuzlu sıvıyı emdi.

Yine de şevtanı bir his vardı. Saçlarını tutup, onu suyun altında suyun ortasında sıkımın içine gömüldüğü zaman hissettiğimle aynı

Ona, "Yine de bunu istemekten asla vazgeçmeyeceğim," dedim. "Sen tapmaktan asla vazgeçmeyeceğim."

Karanlık, tenime çarparken dişlerimi göstererek onu tekrar kavradım.

Sen nefesini verene kadar benim olacaksın, Sawyer. Ve seni yüzün altında tutan ve ölümle tanıştıran yine benim elim olacak."

Parmaklarımı amına sokup tekrar çıkartıp onları ağzıma koyarken yüzünü bana doğru çektim. Yüzüne üflerken spermler ıslak buklelerine dağıldığında sersemleşip bağırdı.

"Ma solo quando sono pronto a venire con te. Annegheremo insieme, bella ladra."**

* (tl) Ama sadece seninle boşalmaya hazır olduğumda. Birlikte boğulacağız, güzel
hımız. -çn

27. BÖLÜM

Savaş

"Piccola, uyan."

İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı.
dım.

İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı.
İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı.
İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı.
İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı.

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

"İkinci kez bu sesle "Piccola" diye uyardı."

Bir kısıtımın alev alev yanmasına, yolumda bir gülümseme da bu akımı dememe neden olur. Senin elinde boğup n, diyebilirdim.

Bu berbat bir şeydi. Gelişti donduğunda bir terapist bulmam

... endişeyle kaşlarını çatarak, "Sylvester gitmiş," dedi.

Gitmiş gittiğine biraz kızarak, "Bensiz mi gittin?" diye sordum. Nereye gitti? Oradan nasıl çıkmış?"

Başını salladı. "Bilmiyorum. Mahzenin kilidi açıktı, kilidi açana kadar ona kurcaladı mı yoksa başka bir şekilde mi çıktı, bilmiyorum. Nereye gitti, kontrolü ele alıp, o lanet fener ışığını bulup gelip bulması için birileriyle iletişime geçeceğiz."

Huzursuzluk tüm sistemimi altüst etmişti.

Ortadan kaybolması beni daha iyi hissettirmiyordu. Nerede olarsın, olursun, hâlâ bu adadaydı. Sylvester adayı bizden çok daha iyi biliyordu.

Gitmemişti. Saklanıyordu.

Ama sonsuza kadar bu mağarada kalamazdık. Yemeğimiz ya da suyumuz yoktu ve mesanem bana çok kötü işlemem gerektiğini hatırlatıyordu. Ve mağaranın bir köşesine çömelebilirken, fasulyeler beni geçmeve karar verdiğinde bu tam olarak bir seçenek değildi.

Ve mağaranın bir köşesine çömelebilirken, içimdeki huzursuzluk bunun iyi bir fikir olmadığını söylüyordu bana.

"Muhtemelen bir silahı da vardır," dedim. Sylvester'in birkaç silahı vardı ve Enzo onun kaçma olasılığını tahmin edebilseydi, o silahların deniz fenerinde bırakılmayacağını bilirdi.

Burada kalmasını istediğim için kendimi çok kötü hissediyordum. Burada kalmasaydık Sylvester asla kaçamazdı.

Enzo başını salladı. "Olan oldu. Ama bu gece dikkatli olmamız gerekiyor."

Ayakta dururken yüzüm buruştu ve "Tamam," diye mırıldandım.

Tanrım, sırtım çok ağrıyordu ama bu benim hatamdı. Sonuçta ben burada kalmak istemiştim. Ve kaldığım için pişman değildim. Uyurken ateş böceklerinden birinin ağzıma düşeceğinden endişe etsem de farklı bir yerde uyanmak ferahlatıcıydı.

Doğrulduğumda Enzo yine bana deli gibi bakıyordu.

"Ne?"

Neti bu şekilde, "Acı çekiyorsun," dedi.

Ona vandan bakarak, "Evet, yani?"

Altımdaki kaya sırtımın ağrımına neden olmuş da onu yumruklamayı düşünür gibi yere baktı. Sonunda battaniyeyi ve tüfeği kapıp başını kaldırdı ve "Bununla sonra ilgileneceğim. Hadi gidelim, bebek."

Enzo'nun burunduğu veni hâlini garipsediğim için bir anlığa tereddüt ederek, vuzumde acı çektiğimi belli etmeyerek arkasından ağır ağır vurumeye başladım. Genelde beni becerdikten sonra baktığı gibi, sanki her an olu bir orumcek gibi eğilmemi ve kıvrılmamı beklivormuşçasına bana bakıp duruyordu.

Deniz tengerine yaklaştıkça kalbim hızla çarpmaya başladı. Gök-vuzu kovu gri rengindeydi, fırtınalar sanki Raven Adası'ndan alacağı bir intikam varmış gibi sürekli adaya musallat oluyordu.

Bu kapalı hava deniz fenerini daha uğursuz gösteriyordu, binanın etrafındaki yontulmuş kırmızı ve beyaz halkalar adanın atmosferini karartıyordu. Sanki o korku video oyunlarından birinin içindeymişim gibi hissediyordum. Korkunç yere girmek zorundaydım çünkü oyundan çıkmamın tek yolu buydu. Ama orada bir şeyin beni öldürmeye çalışacağını biliyordum. Her adım korkuyla doluydu ve bana doğru gelen kıyamet kalbimi daha da ağırlaştırıyordu.

Enzo tüfeği hazırlayıp sessizce ön kapıyı açarken menteşelerin yüksek gıcirtısı sessizliği bozdu.

İçerdeki enerji ağırlaşmış bir battaniye gibi yoğundu. Ama bu ağırlık sizi sıcak ve güvende hissettiren türden değildi.

Enzo, "Sessiz ol," diye fısıldadı. Bana bakmasa da başımla onayladım ve kapıyı olabildiğince sessizce kapattım. Menteşeler farklı bir yüzyıldan gelmiş ve hiç yağlanmamış gibi ses çıkardığı için çok sessizce kapatamadım.

Enzo, hızla mutfağa gidip Sylvester'in balıkları kesmek için kullandığı büyük bıçağı kapıp bana getirdi.

"Burada kal. Gittiğinden emin olmak için her odayı kontrol edeceğim. Onu görürsen bıçakla."

Bıçağı bakıp onu sallamaya başladım, Enzo'ya geri vermeye çalışırken neredeyse kendimi yaralıyordum. Silahı almayı tercih ederdim.

Sesim gergin ve düzensiz bir şekilde çıkarken, "Hayır, teşekkür ederim," dedim.

Enzo sordu: "Savvet, seni korumasız bırakmıyacağım. Onu

Savvet gülmeye başladı: "Hiç korku filmi izlemedin mi? Aytil-
len senin için bir tiki olmamıştır. Ve sen burada olmazsan vurulma
tehlikesiyle karşı karşıya kalabilirim."

Savvet onu kavravıp elime bastırarak, "Yine de almanı istiyorum,"

Savvet dedi. Yüzüm rahatsızlıktan buruştu ama ona itiraz etmedim.

Savvet matematik problemini çözmeye çalışıyormuş gibi beni yakın-
ca izlerken neredeyse eleştirel bir şekilde inceledi. Sonunda, ben arkadan
dönüp ederken donup merdivene doğru yöneldi.

Savvet adımları atmaya çalışıyorduk ama on kapıdan çıkan ses ka-
rşımıza gelmiyordu. Biz ilerlerken demir merdiven ağırlığımız altında ses
çıkartıyordu.

Yukarıdaki hava daha yoğundu. Bir an için yeterince derin bir
nefes alamıyormuşum gibi hissettim. Önce küçük dolabı, sonra oda-
mızı, banyoyu ve son olarak Sylvester'in odasını kontrol ettik.

Onu hiçbir yerde bulamadık. Burası olümcül derecede sessizdi
ve hiç ses çıkarmadan bu yerden geçmek neredeyse imkânsızdı. Bir
nefel gibi hareketsiz durmadıkça ses çıkarırdı. Burada değildi.

Bunun beni daha iyi hissettirdiğinden emin değildim. Sylvester'la
yaşamak rahat olmaktan çok uzak olsa da yanımızdayken nasıl bir
tehlikeyle karşı karşıya olduğumuzu bilirdik. Şimdi nerede olduğu-
nu bilmediğimiz için ne tür bir tehlikeyle karşı karşıya olduğumuzu
da bilmiyorduk.

Deniz ışığına giden yeri hâlâ bulamamıştık ve kaza yaptığımız
günden beri Sylvester'in ona erişiminin olduğunu biliyorduk bu yüz-
den hâlâ burada olma ihtimali vardı, sadece görebildiğimiz hiçbir
yerde değildi.

Enzo sessizce, "İçeri girmesin diye bütün kapıları ve pencereleri
kapatmalıyız," dedi. Ses tonu korkularımı doğruluyordu. Sanki Syl-
vester bizi duyabilirmiş gibi konuşuyordu.

"Ya kapattığımızda onu da bizimle burada kilitlersek?" diye sor-
dum.

Gözlerinin etrafında kırışıklar oluşana kadar sıktı. "Hızlı bir kaçış
volumuz olduğundan emin olacağız."

Daha nasıl emin olacağımızı sormadan Sylvester'in odasına gidip

derin bir kıpır sınırdı. Ardından askılarıdaki gıvilleri ve üst rafta du-
ran fazla çarşafı vırtmaya başladı.

Kollarımız yarık kumaşlarla dolduğunda yatak odamıza dönüp
kapıyı usulca kapattı.

Kumaşları bir iple bağlamaya başladığında ne yaptığını bir sani-
vede anladım.

"Bu her zaman yatağımıza bağlı olacak," diye açıkladı. "Eğer bir
şey olursa, bu bizim çıkış yolumuz olacak."

Kaşlarımlı çattım. Pencere çivisiyle kapatılmış "

"Havır, çiviyle kapatılmamış."

Gözlerimi kırıştırdım, pencereye bakmaya gittiğimde kaşlarımı
çattım. Buraya geldiğimizde pencerenin çivilerle kapalı olduğunu
net bir şekilde hatırlıyordum.

Ancak şimdi kontrol ettiğimde çivilerin çıkarılmış olduğunu
gördüm.

"Ne zaman..."

"Buraya geldiğimizde onları çıkarmaya başladım."

Ağzım aniden açıldı. Bunca zamandır onları çıkartıyormuş ama
ben hiç fark etmemiştim. Sylvester de fark etmemiş olmalıydı. Fark
etseydi, kesinlikle bunu dile getirirdi.

Sırıtarak ona, "Seni gidi sinsi kopek," diye mırıldandım.

Bana keskin bir bakış attı. "Onun kurallarına göre oynadığın iz-
lenimini vermiş olabilirim, bella ama birinin beni mahkûm etmesine
asla izin vermem."

Bana doğru yaklaştığında bakışlarından dolayı felç olmuş gibi
hissettim. Çomdip kumaşları iple bağlamaya başladığında hemen
önünde durduğumu fark ettim.

Kalbim karnında atıyormuş gibi hissedince hemen bir adım geri
çekildim. İpi yatağın kenarına bağlayabilmesi için ona yer açarken
dışarıda kalan kumaşları yatağın altına yığdım.

"Pencerenin etrafındaki çivileri gevşetmek için birkaç kez gizlice
odaya girdim. İlk başta zorlandım ama sorun olmadan çıkabilmemiz
gerekliyordu," diyerek açıklamada bulundu. "Her ihtimale karşı ön-
lem olarak."

Fek başına kaçma senaryosunu sevmедim. Ama hazırlıklı olmak
akıllıcaydı bu yüzden ellerimi pencereye koyup yukarı ittim. Açmak
emek istiyordu ama yapılabilirdi.

"Benim için ağrıtmadan önce, iyi dedi. Hadi yiyecem bir şey
alım, daha sonra burayı tahtayla kapatmaya başlayacağım."

"Ben de vand..."

"Keserek, "Senin dinlenmen gerekiyor," dedi

"Sırtım ağrıyorsa ilk kez sırt ağrısı çekiyorum. Enzo Çoruk bir

"Sırtım ağrıyorsa dama doğru gelerek çenemi parmaklarının arasına aldi

"Kesip omurgamdan aşağı bir urpertı hissettim.

"Sırtım ağrıyorsa bir kadın olduğunun fazlasıyla farkındayım, Sawyer

"Seninle ilgilenmeyeceğimi anlamına gelmez."

"Sırtım ağrıyorsa ama hiçbir şey söylemedim. Beynimde tutarlı bir

"Sırtım ağrıyorsa Gözlerime bakıp hiçbir şey görmediğine, salak bir

"Sırtım ağrıyorsa farksız görünmediğime emindim.

"Sırtım ağrıyorsa dudaklarıma kayıp tekrar bana odaklanma-
dan önce birkaç saniye orada kilitlendi.

"Capito?"

"Ne istediğini anlayarak, "Evet," diye mırıldandım.

"Eğilip alıma yumuşak bir opucuk kondururken sesindeki onay
tonuyla, "İyi kız," diye mırıldandı.

"Kalbim aşırı ısınmış, fırında patates gibi görünüyor olabilirdi.
Am vucudum kızarıırken göğsumde patlıyordu.

"Onun onayı beni gururlandırmamalıydı ama işte, gururlandır-
mıştı. Bana dopdolu bir bakış daha atıp kapıya doğru başını salladı
ve ardından kapıya doğru sinsı sinsı ilerlerken onu takip etmemi
öklüyordu.

"Bir tarafım, ayaklarımı sınırsız orada tutmamı söylüyordu. Bu-
nunla birlikte, alıma aldığım opücüklerinden bir tane daha alma
tutivacı, nihayetinde onu takip etmemi sağladı.

"Sylvester yemek porsiyonları konusunda oldukça katıydı ama
konuk olduğumuzu düşünürsek Enzo da ben de bunu umursamı-
yorduk, normalde ona bir ay yetecek olan yemek üçe bölünmüştü.
Sadece yemek yediğimiz için minnettardık.

"Bu durum mutfak dolaplarını karıştırmamızın kısıtlandığı anla-
mına geliyordu ve buna saygı duymaktan mutluluk duyuyorduk.

"Dolaplara baktığımızda Sylvester'ın söylediğinden daha fazla yi-
yecek depoladığını gördük. Bunun için onu gerçekten suçlayamaz-
dım. Bu adada tek başıma yaşasaydım ve unutulma ihtimalim ol-
dukça yüksek olsaydı, muhtemelen ben de aynısını yapardım.

Banu ihmalı düşünerek Enzo ile akşam yemeğini abartmadık. Tek bir patates ve terbiye edilmiş bir tavukgoğsu yedik.

Dolaptaki bir suru enerji içeceğini içmekten daha iyiydi.

İkımız da bir verlerde çalışan bir telsiz bulabileceğimizden veya kargo gemisinin eninde sonunda geleceğinden emindik. Ancak burada uzun süre kalma olasılığına da hazır olmalıydık.

Tek bildiğimiz, o geminin Sylvester'in söylediğinden çok daha seyrek geldiğiydi. Yiyecekleri muhafaza etmek daha iyiydi.

Enzo kanepayı işaret ederek, "Uzan," dedi. İç çekerek, tartışacak enerjim olmadığından dediğini yaptım. Aramızdaki bu barış canlandırıcıydı ve gerçekten iyi birisi olduğu için bunu bozmak gibi bir niyetim yoktu. Barışı bozmak aptalca olurdu.

Ben kanepeye uzanırken o küçük şömineyi yakmaya çalıştı. Rahatladığımda, yuzunde ciddi bir ifadeyle tüfeği bana uzattı.

Kocaman gözlerimle ona bakarken tereddüt ederek silahı elinden aldım.

"Sylvester mutfağa odun depolamamış bu yüzden gidip arkadan odun getirmem gerekiyor. Birkaç dakikadan fazla sürmez. Güvende olman için bunu kendine yakın tut."

Mırıldanarak, "Tamam," dedim. "Zaten hangi cehennemden odun getirmiş ki? Burada bitki bile yetişmiyor."

"Her şey gibi odunları da satın almıştır. Isınmak için kütükleri ve ince tahtaları var. Görünüşe göre onları stokluyor."

Bunun üzerine biraz rahatladığımı hissederek başımı salladım. Bu, geminin geldiğinin bir başka kanıtıydı ve bu adadan çıkacağımızın kanıtıydı. Buradan çıkıp gitmeden önce ne kadar süre korku içinde yaşamamız gerektiği bir sorundu.

O zamana kadar birçok şey olabilirdi.

Enzo ön kapıyı arkasından kapatır kapatmaz, sessizlik daha da ağırlaştı. Yutkunmaya çalışıyordum ama karnımda bir korku çukuru oluşmuştu.

Kahretsin. Bu çok ürkütücüydü.

Tam kumandaya uzandığım sırada yukarıdan bir şey gumburdedi. Korkudan göğsüm hızlıca atmaya başladı, az kalsın kalp krızı geçiriyordum.

Ah, kahretsin.

Beni daha az savunmasız hissettirdiği için ayağa kalktım. Daha fazla ses duymak için kulaklarımı kabarttım.

Enzo'ya sonra, zincirlerin belugun çesili sesi başladı baslamaz
göğsüde. Kulaga ne kadar uzaktan gelirse gelsin, her zı
kırı gıgı seslerin uçan en kurtu geldiğine enundini. Ama bu
bana guvende hissettirmiyordu.

Neser'den ve korku, kan dolaşımına tehlikeli bir kokteyl olana
kayıp kalp krizi geçirmemi sağlayacak kadar bütün bedenimi
dolaşıyordu.

Enzo'nun acele etmesi için hafifçe inlevererek ayakta zıplayıp daru-
cım. Bir dakika içinde geri gelmezse, buradan çıkacaktım.

Neser aniden durdu, sessizlik seslerden daha korkunçtu. Ses gel-
diğinde en azından hayaletin nerede olduğunu anlayabiliyordum.
Ses her yerde olabiliyordu.

Davduğum her neyse ciğerlerimi sıkıştırıyordu. Aldığım oksijen
az olduğu için göğsüm ağrıdı. Doğru nefes alıp vermekten kor-
kuyordum. Daha doğrusu, beynim korku tarafından ele geçirilmişti
ve artık vücudumun geri kalanına sinyal gönderemiyordu.

Lanet olsun, o şey kendini belli edene kadar tüm organlarım tü-
kenecekti ve sanırım bundan memnun olmuştum.

Ama sonra, yukarıdan bir tak sesi geldi.. Kulaklarımdaki uğultu
vuzunden onu duymakta zorlanmıştım ama birkaç saniye sonra bir
tıkırtı sesi daha geldi.

Sanki... meraklıydı. Yeni komşusunu taze pişmiş bir güveçle kar-
şılama için kapıyı çalan biri gibiydi.

Asla açıklayamayacağım nedenlerden dolayı ayaklarım beni mer-
divenlere doğru götürdü. Merdivenlerin önünde durduğum sırada
bir tak sesi daha geldi. Bu sefer daha yüksek ve doğrudan bir sestti.

"Merhaba," diye seslendim.

Hiç kimse cevap vermeyince kendimi aptal gibi hissettim. Ama
sonra, sanki biri yumruğunu tahtaya vuruyormuş gibi yüksek bir
gumbürtü çıktı. Yerimde zıplayıp korku içinde bir çığlık attım.

"Sorun ne?"

Bu sefer daha yüksek bir çığlık attım. Çabucak kapının önünde
duran, endişe içinde kaşlarını çatmış Enzo'ya doğru gittim.

Bana doğru koşarak geldi ama kelimenin tam anlamıyla hareket
edemiyordum ya da nefes alamıyordum.

Yaralanıp yaralanmadığımı kontrol etmek için bana dikkatlice
bakarken, "Ne oldu?" diye sordu.

Kesik kesik konuşmayı başarak, "Hayalet. Tıkırtı. Korkutucu. Deniz polisini ara."

Rahatlayıp omuzları gevşedi. Bakışlarını tavana çevirdi, çenesindeki damarlar atıyordu.

"Sorun yok. Sana zarar veremez."

"Bunun doğru olmadığından oldukça eminim. Hiç Korku Senansı ni izledin mi? Ya da başka bir paranormal korku filmi? Oradaki insanlar kesinlikle zarar görüyorlar. İnsanlar ölüyor. İblisler seri katiller gibiler, Enzo."

Kulaga aptalca geldiğini biliyordum ama hâlâ beynimi tekrar çalıştır duruma getirmek için mücadele ederken, emin olduğum tek şey yukarıdaki her ne ise bana zarar verebilecek olmasıydı. Yumruğunu yere vurabiliyorsa, aynısını yüzüme de yapabileceğinden emindim.

"Onlar iblis değil, ruhlar," diye hatırlattı bana.

Omuz sıktım. "Bu ruhlar yaşayan kötü insanlardı. Sana öldükten sonra kötü olmadıklarını düşündüren nedir?"

Bana baktı.

"İyi bir noktaya parmak bastın," diyerek söylediklerimi kabul etti. "Bir hayaletle savaşmam gerekirse, savaşırım. Şimdilik arkana yaslan."

Kesinlikle Enzo'nun yumrukları ona zarar veremezdi. Ama düşüncesi asıl bir düşünce olduğu için susup kanepeye doğru ilerledim. Enzo, Sylvester'in mutfaktaki bir dolapta sakladığı küçük alet kutusundan birkaç çivi çıkarıp işe koyuldu.

Kapılara ve pencerelere ikişer ikişer çivi çakarken kendimi gitgide daha fazla klostrofobik hissettim.

Bu deniz fenerinin mağaraya kıyasla daha güvenli olması gerekirdi. Ama hayatım denizde kaybolduğum zamandan daha fazla tehlikeydi.

Suda bir köpek balığı vardı ama okyanustayken onun bölgesindeydik.

bu ne diye fısıldadım, ağızından çıkan kelimeler sürekli devam eden varus sesi yüzünden zar zor duyuluyordu.

Sanki sesimi duymuş gibi duraksadı.

Enzo'nun kollarımı sıkıca kavraması, onun hâlâ orada olduğunu anlamamı sağladı. Aksı taktirde Enzo'nun sessizliği benim yalnız olduğumu hissetmeme neden olurdu.

Aniden kapıdan gök gurultusunu andıran bir ses yükseldi. Bu sefer sanki biri kapıyı tekmelemiş ya da omuzuyla vurmuş gibi hissettirdi.

Tipki tavandan çıkan sese verdiğim tepki gibi ağızından bir çığlık yükseldi. O şey tekrar kapıya çarptığında şiddetle titreyerek elimle ağızımı kapattım.

Enzo sessiz bir şekilde, "Gıdip kapıyı açacağım," dedi.

Ellerim tişörtünün yakasına giderken, "Hayır!" diyerek nefesimi tuttum. Ama tişörtü yoktu bu yüzden tırnaklarım derisine saplandı.

Bileklerimden tutup sıkıca kavrayıp, sıkılı dişlerinin arasından, "Bunu yapmasına izin veremeyiz," dedi.

"Ya bu Sylvester ise?" diyerek mantık yürüttüm.

"O olsaydı ya bağıırdı ya da ateş ederdi, biliyorsun bunu."

Fısıltı ve bağırtı arasında bir ses tonuyla, "Peki, ne yapacaksın?" dedim. "Kapıyı açıp sakın olmasını yoksa ona tokat atacağını mı söyleyeceksin?"

"Boyle yapmaya devam edersen sana bir tokat atacağım," diye çıkıştı.

Tehdidini gormezden gelip, farklı bir açıdan bakmaya çalışarak, "Onu içeri davet edeceksin," dedim. "Zaten içeri girmek istiyor ve sen... ona izin vereceksin."

Hüsrana uğramış bir şekilde, "O lanet olası bir vampir değil, Sawyer," diye çıkıştı. Belli ki hiçbirimiz hayatımız boyunca kötü ruhlarla uğraşmak zorunda kalmamıştık ve ikimiz de ciddi şekilde donanımsızdık. İkimizin de yanında kutsal su ve İncil yoktu. Ve Sylvester da dindar olduğuna ve bu şeylere sahip olduğuna dair hiçbir belirti vermemişti.

Sonuca vararak, "Beklemekten başka yapacak bir şey yok," dedim.

GÜM!

Gürültü o kadar korkunçtu ki Enzo'nun altına atlayıp orada sinip kaldım. Kığı sıkıştırarak türden bir gürültüydü.

...ada bir şey vardı ve içini girmek için tüm gücünü

...görmekten gelme fikrinden emin kalmamıştı.

...vavartılarak, "Lanet olsun bu adaya," diye mırıl-

...gince uşudum, nedense kendimi daha fazla savun-

...Daha çok korkuya maruz kalmıştım.

...eddetmemesi için deli gibi dua ederek yan döndüm ve başı-

...ne vassladım. Tereddüt bile etmedi. Kolu beni sarıp kendine

...nde garip bir ağlama isteği vardı. Ağlamak yerine burnumu

...tenine surtup, gözlerimi kapatıp yalnız olmadığım için Tan-

...sukıttım.

...atında bir şey kıpırdanıp içinde kaybolduğum huzursuz uyku-

...Boktan bir uykuydu ama sahip olduğum tek şeydi.

...urultulu vuruş gecenin derinliklerine kadar sürdü ve sonunda

...adığında gökyüzü maviye çalmıştı. Uyumak için elimizden gele-

...en ıvısını yaptık. Ancak ikimiz de tamamen başarısız olduk.

...kıkırdayıp sırtüstü döndüm. Sırtım hâlâ bok gibi ağrıyordu ama

...ecek bir yatakta yatmak gerginliğimin bir kısmını azaltmıştı.

Enzo hayal kırıklığından dolayı iç çekiyordu, onun ekşi tadını di-

...nde hissedebiliyordum. Dürüst olmam gerekirse, benimki de daha

...atlı değildi.

Harika bir gün geçireceğiz.

Oturup bacaklarını yatağın üzerinden attı ve boynunu yuvarla-

...arak derin bir iç çekti. Bir an için orada sessizce oturup nefes aldı.

Küçük çocukların oyuncak mutfak takımlarında kullandıkları kör

plastik bıçaklardan biriyle gerilimi kesebilirdim.

Sonra ayağa kalkıp kapıya çivilenmiş tahtalara doğru ağır ağır yü-

...rdü. Duvara dayalı çekici alıp çiviye çabucak çıkarttı. Çivi çıkınca

tahta diğer ucunda çivilendiği yerden sallandı.

Omuzunun üzerinden hızlıca bana bir bakış atıp çekici bırakıp

...üfegi aldı, sonra sanki bütün gece kapıyı kırmaya çalışan bir şey

yokmuş gibi kapıyı hızla çekti.

Diğer tarafta bir şey yoktu.

Sessiz ve soğuktu, sanki suratına bir tokat vuruluyormuş gibi his-

...tiniyordu. Neden uyku zamanında bizi taciz edip uyanma vaktin-

de durmayı seçiyordu?

İğrenç derecede kabaydı.

Az önce korkarken sırtımdaki ağrıdan dolayı dilimi ısırđım. Vucudumu çürümeye zorlayınca acı o kadar keskindi ki ağzımdan bir miktarın çıkmasına engel olamadım.

Ağrıdan biraz basını döndüğü için tekrar odaklanmada zorlaştı, sonra şortumu giydim.

Enzo çok dikkatli bir şekilde bana bakıp kızgın bir şekilde kaşın yaptı, sonra dikkatini kapımızın karşı tarafına çevirdi. Kaşlarını çatarak sorunun ne olduğunu görmek için ona yaklaştım.

Bana mı yoksa kapıya mı kızmıştı anlayamadım ama yine de anında savunmaya geçtim.

Hemen anında kapıdaki derin oyukları ve omuzun çarptığı yerin nasıl parçalandığını fark ettim.

Ağzım düştü. Pençe sesini hatırlamıyordum bile. Uykusuzluktan deliye döndüğümde olmuş olmalıydı.

Oyuklardan birine parmağımla dokunduğumda, "Lanet olsun" diye mırıldandım.

Enzo sessizdi ama kulaklarından kızgınlıkla çıkan dumani hisse debiliyordum.

"Ruhlar bunu yapamaz," dedi.

Ona kötü bir bakış attım. "Bunu nasıl bilebilirsin ki?" diye mırıldandım. "Uzman gibi gözükmüyorsun."

Bana sabıtleğiği bakışı kahtrolası Antarktika'yı eritebilirdi. Ama ondan uzaklaşmadım. Şıddetli uykusuzluktan mı, tüm sırtımda zonklayan ağrıdan mı yoksa korkudan dolayı bu kadar bıtkın olduğumdan mı emin değilim ama bugün ölsem bile umurumda olmazdı, orta parmağımla gösterip onu itip geçtim.

Orada durup fizik yasalarına meydan okuyan bir hayalet hakkında tartışmayacağım. Etrafım beş penisle çevrili bir porno yıldızmışım gibi zamanımı kafein içmekle geçirmeyi tercih ederdim.

Pencerelere ikişer ikişer tahta çivilenmiş olmasına rağmen sabah ışığı çatlaklardan içeri sızıp alt katı masmavi bir renkle sarıyordu. Güneş ışınlarında toz zerrecikleri dans ediyordu ve sanki bir şey başaracakmış gibi elimi onlara doğru salladım. Havadaki pislik görüntüsü beni her zaman urkutmuştu. Her gün bazı iğrenç şeyler soluduğumu hatırlatıyorlardı bana.

Sadece sonra Enzo merdivenlerden indiğinde birbirimizi gören geldik. Kızgınlığına rağmen ikimiz için sahanda yumurta kızartma test yaptı, ben de kabul edip ona bir fincan kahve koy-

tu. Mutfak mutfağı sararken, dün yemek yapmak için kullandığım bıçağın kavıp olduğunu fark ettim. Yatmadan önce mutfak masasına koyduğuma net olarak hatırlıyordum. Enzo benden sorduktan sonra bu yüzden onu nasıl alabildiğini anlamıyordum. Şimdi bilmem bıçak yaladı mı düşüncesi, bir kapıyı çizmesinden daha ilginçti.

Enzo'ya kavıp bıçaktan bahsettiğimde sadece homurdandı ancak benim keskinleştiğini ve daha dikkatli hâle geldiğini fark ettim. Yemeği bitirdikten sonra nihayet ağzını açtı.

"Bugün fener ışığını aramamız gerekiyor," dedi.

"Annet olsun. Başka ne yapmamızı bekliyordu ki? Burada oturup yemek için super gizli bir el sıkışması mı bulmamızı umuyordu?"

"Tamam, açıkçası yemek ve kafein ruh hâlimi pek düzeltmemişti.

Cevap vermeye tenezzül bile etmedim. Bunun yerine, sandalyeyi yerde eğreç bir şekilde gıcırdatıp Enzo'da şiddetli bir göz seğirmesi-
ne neden olarak ayağa kalktım.

Hâlâ fener ışığının girişinin altı katta bir yerde olduğuna inanı-
lıyordum. Ama tıpkı üst katta olduğu gibi, kapının gizlenebileceği çok fazla yer vardı.

Duvarlardaki herhangi bir yeri yumruklayarak, içi boş bir nokta arayarak işe başladım.

"Yukarı bakmaya devam edeceğim," diye mırıldandı.

Sağlam olup olmadığını kontrol etmek için duvara tekrar vur-
du. "Böl ve fethet, harika bir fikir gibi," dedim.

Hayaletlerin bana yaptıkları gibi onları uyutmayarak iyiliklerinin karşılığını umarım verebilirdim.

Ben uyuyamıyorsam ölümler de uyuyamazdı

...na değiştirmek kalın tırtım vardı mı. Neon vesili
...maya başlamıştı.

...ben ve Enzo olduğumuza göre iç çamaşırı giymem
...vondu. üzerime büyük bir tişört giymeye karar verdim.

...ve ma neden odaya geri dönmek istemediğimi hatırladım.
...daydı ve her ne sebeple olursa olsun, o anda ondan nefret

...can.

...şeyler kimiz de pislik gibi davıyannmışık. Bu kadarını tutat ede
...Burası bizi çılgına çeviriyordu ve burada ne kadar uzun

...o kadar çok bir şeyleri bıçaklamak istiyordum. Enzo'nun
...vakın şey olması onun için büyük bir talihsizlikti.

...çekerek mayomu giyip şort ve gömleği orada bıraktım. Sylves-
...er'in dolabından yeni bir üst alacaktım.

Ama kapıda Enzo'yla neredeyse çarpıştığımda kısa süreliğine dur-
...sam.

Her vere taşıdığı pompalı tüfekte yatak odasından çıkıp aşağıya
doğru vola çıkarken tıpkı benim gibi donup kaldı.

Uzun ofkeli bir adam tarafından neredeyse ezilmek üzere oldu-
ğum için ona şok içinde bakarken, o gök gürültüsü gibi bir ifadeyle
ters ters bana baktı.

Yavaşça gözlerini yarı çıplak vücudumda gezdirip sonra üst du-
dağını hırlayarak kıvırdı. Sanki o tüfeği göğsüme dayayıp da çekmek
istemiş gibi iğrenerek bakıyordu.

Merdivenlere doğru yoluna devam ederken ağzım şaşkınlıkla ara-
landı.

'Kahretsın, giyin, Sawyer. Görmek istediğim bu değil.'

Gözlerim doldu ve sözleri karşısında nefesim kesildi.

Bunu bana söylemiş olamazdı.

Ben nasıl cevap vermem gerekiyor diye düşünürken o çoktan git-
mişti.

Bu. Lanet olsun. Pislik!

Yeni incinmiş egomla ve onun çok boktan bir şey söylemesinden
duyduğum öfkeyle, Sylvester'in odasına dalıp dolabındaki askıdan

bir tişört yürütecektim. Dolapta neredeyse hiç tişört kalmamıştı, ço-
ğunu ip yapmak için kullanmışık.

Tişörtü giymeden önce odadaki boy aynasının önünde durdum.
Gözyaşlarım yüzünden görüşüm bulanıklaştığı için kendimi iyi gö-
remediğimi fark etmem bir saniyemi aldı.

Gözyaşlarımı kolumla silip yıllar sonra ilk kez aynadaki yansıma-

Enzo'yu kırım arasında kaçıtırıyor olsam da inceledim. Kev o an görün, istevebileceğim son şeydi.

Kokuları tekrar geri gelmeye başlamıştı. Biraz daha kilo vermiş olsam da eskisinden çok farklı görünmüyordum. Aniden bana bozuk süt kokusu almış gibi bakışına neden olacak ne görmüştü?

Kaşlarını çatarak sonunda kendi bakışlarımla karşılaştım. Gözlerimin altında koyu halkalar vardı ve kesinlikle yorgun görünüyordum ama o kadar da kötü görünmüyordum.

Haksız mıyım?

Kev oradaydı, bana başını sallıyordu.

Ne zaman bu kadar kırılğan oldun, ufaklık? Seni kırmak çok kolay
Enzo da daha önce bana böyle demişti.

Her neyse. Onun canı cehenneme, Kev'in de canı cehenneme ve kendimi sorgulamama neden oldukları için ikisinin de canı cehenneme.

Tam uzaklaşıyordum ki aynanın yanında yerde yığılmış tuhaf bir şey fark ettim.

Ustune ince uzun beyaz bir hortum sarılmış şeffaf plastik torba yığınıydı.

Gözlerimi kırptım. Ne için olduklarına dair hiçbir fikrim yoktu ama o kadar gereksiz görünüyorlardı ki sadece onlara bakabildim.

Sonunda bedenim hareket ederek, tişörtü başımdan geçirip zarsız bir hortum yerine üzerlerine kıvrılmış bir yılan gibi görünen plastik çanta yığınına yaklaştı.

Üzerlerinde ne işe yaradığını gösteren hiçbir şey yoktu ama daha yakından incelediğimde, bir borunun yerleştirilmesi için yapıldığını düşündüğüm küçük bir delik dışında poşetlerin birbirine dikildiklerini fark ettim.

Her plastik poşetin aynı görünüp görünmediğini anlamak için geri kalanları karıştırdım. Kesinlikle el yapımıydılar ve dikişleri biraz düzensizdi ancak boru için yapılan cep dışında hepsi hava geçirmezlerdi.

Ne olduklarına şaşırarak başımı salladım ama acil durumlar için yararlı olabileceklerine karar verdim. Feneri boşaltmamız gerekirse, onları suyla doldurup geçici su matarası olarak kullanabilirdik.

Çantaları ve hortumu alıp yatak odamıza, yatağın altına koydum.

Gecenin geri kalanını burada geçirmeye tamamen hazırdım ama midem gurulduyordu ve alt kattan yemeklerin kokusunu alabiliyordum.

Enzo'nun varlığına bir saniye bile katlanmak yerine bir oğun at
sık beni öldürmezdi ama bunun pek akıllıca olmadığının farkın-
dım. Guvende değildim ve alabileceğimi tüm enerjiye ihtiyacım
saktı. Özellikle kapının dışında çok yüksek bir öfke nöbeti geçi-
rirdim. Bu ruh tarafından uyanık tutulmak yaygın olmaştı.

İç çekerek, Enzo'nun çırkın sözlerini kafamda tekrar ederek mer-
divenlerden indim.

Görmek istediğim bu değildi

Elbette, ikiniz de son derece olaylı, boktan bir gece geçirmiş ve
çakusuz kalmıştık ama nasıl birdenbire bana karşı tavır alabilirdi?
Özellikle lanet dizlerinin ustune çöküp o şey için benden af diledik-
ten sonra! Benden açıkça nefret ettiğinde bile, beni hiç bu kadar
çırkın hissettirmedi. Çok istenmeyen biri olarak.

Eğer o değil de Kev bana o şekilde baksaydı onu öldürürdüm.
Bana anestezişiz bir kısırlaştırma ameliyatına katlanmaktan daha faz-
la arzu edilmezmişim gibi davranmıştı.

Öfkem yeniden ortaya çıktığı için Enzo'ya bakmadan yemek
masasına oturup sanki göğsümdeki derin ağrının suçlusuymuş gibi
ahşaba baktım.

Birkaç dakika sonra, Enzo'nun çevremde dolanıp bana yaklaştı-
ğını gördüğümde gerilen kaslarım hayatta kalma durumuna geri
döndü.

Çorba kâsesini neredeyse masaya fırlatıp sert bir sesle, "Ye," diye
emretti. Kâse kayıp göğsüme çarptığında sıcak çorba üzerime do-
küldü.

Acıdan yüzüm buruştuğunda artık yiyecek durumda olmadığım
için kâseyi kendimden uzaklaştırdım. Gözlerim bedenime kaydığın-
da guvensizlik hissi yükselip boğazımı yaktı.

Arkamı döndüğümde yuzünde kararlı bir ifadeyle bana bakıyor,
dışlerini gıcırdatırken çenesindeki kas atıyordu.

Fısıldayarak, "Aç değilim," dedim.

Başını eğip güldüğünü duyduğumda boğazımda bir yumru oluş-
tu, sesi mizahtan yoksundu. Utançtan midem bulandı, o kadar ça-
buk ayağa kalktım ki sandalye devrildi. Kaçmak için döndüğüm gibi
başını yukarı kaldırdı. Yine gözlerimden yaşlar süzülüyordu ve ağla-
maktan çok yorulmuştum.

Masanın üzerinden atlayıp saçımı tutmadan önce sadece bir adım
atabilmişim. Güçlü bir şekilde geriye doğru savrulup tahta masanın
üzerine düştüğümde acıyla bağırdım.

A... slantı sındırmeye çalışırken şoktan donup kalmıştı.
A... kocasının gözlerle ve ağızla açık olarak
k... bakmak oldu. Baş aşağı bile korkunç görüne
vordu.

Söyle beni belli ladra, penisimin seni ne kadar derinden de
derinden ulaştırmayacak kadar tutulmaz mıyım? Yoksa katar
vurdun ve kahrolası aklını mı kaybettin?"

Ne demek istediğini bile anlamadan başını salladım ve sustum.
Onunki sözlerinin beni incittiğini anlayarak, "Demek istediğin
şeyi yanlış anlamışsın," dedi.

Gözlerimi kıptım. "Sen..."

"Lanet olsun, ne dediğimi biliyorum, Sawyer."

İçindeki öfke veniden ortaya çıkınca bağırarak, "O zaman neden
söyledin?" dedim.

Eğildiğinde gözlerinde esen fırtına bizi bu aptal duruma sokan-
dan daha şiddetliydi.

Ses, yalnızca denizin derinliklerinde bulunan bir karanlığa de-
rinleşerek, "Çunku seni her defasında daha fazla istemem beni sinir-
lendirdi," diye homurdandı.

Elini saçlarıma daha çok doladığında saç tellerim az kalsın kafa
derimden kopuyordu. Çığlık atıp, sırtım kavisliyen tırnaklarımı
çaresizce acıyı dindirmek için koluna batırdım.

Mucadelçerimi görmezden gelen gözleri vücudumu taradı, göz-
lerinde sanki okyanusun ortasında bir yanardağ patlamış gibi bir
öfke vardı. "Sana bakmaya dayanamıyorum. Gördüklerimden hoş
lanmadığımdan değil, Sawyer Bana hissettirdiklerinden nefret edi-
yorum."

Beni masanın üzerinden sürükleyip yüzümü ona dönene kadar
kendı etrafında döndürdü, beni dik durmaya zorlarken ağzından
derin bir nefes çıktı. Başım dönüyordu ve yönümü şaşırmıştım bu
yüzden sadece dizlerimin arasına girdiğinde ona bakabiliyordum.

Ne dediğini anlamaya çalışıyordum ama ela gözlerindeki yıldırım
ve yüzündeki sert ifade beni hipnotize etmişti.

"Bugün ne olduğunu anlamıyorum. Artık acımasız olmayacağını
söylemiştin."

Bir şey almak için arkasına uzanıp ince ve altın renkte bir kart
çıkardı.

Bir kredi kartı.

Onun adına açtığım kredi kartı. Kartı suratıma vururken benim-
le alay ediyordu

...varkı varışlarını vıkanmak için çıkardığımda şiltenin altında
...varkı en ağızını açtım ama o halâ konuşmaya devam edi-
...varkı benden saklıyordun. Neden bu başka bir kahrolası
...varkı geliyor, Sawyer?"

...varkı bir şekilde. Yemin edeni kullanmak için saklan-
...varkı diye yemin ettim. "Beni tekneye goturduğunda arka ce-
...varkı ve bir şekilde kazada kaybolmadı. Buraya ilk geldiğimizde
...varkı mıştım ve ben... henüz ondan kurtulmadım."

...varkı söz ağzımdan çıkarken, bunun kulaga ne kadar aptalca bir
...varkı gibi geldiğini fark ederek sındım. Yalan soyledigimi düşün-
...varkı ama ilk kez gerçeği söylemişim. Artık ona yalan söylemek
...varkı vıyordum. Bütün çırkın gerçeklerimi gormesini ve yine de beni
...varkı kabul etmesini istiyordum.

"Onu okyanusa atmalıydım. Neden yapmadığımı bilmiyorum,"
...varkı ederek itirat ettim. "Ama tekrar kullanmak gibi bir niyetim yoktu."

İnce plastik kartı masaya, yanıma atıp yumruklarını kalçalarımın
...varkı vanına yerleştirdi. Yüzünü yüzüme yaklaştırdı.

Tehlike alarmı çalıyordu ve ciğerlerimde depoladığım tüm oksijeni
...varkı boşalmıştı.

Yüksek sesle, "Sana neden inanayım?" diye sordu ama cevap ver-
...varkı memi beklediğini sanmıyordum.

"Sana inanmak istemiyorum, Sawyer. Çünkü son kez sana inan-
...varkı dıgımda lanet olsun, canımı acıtmıştın."

Dudağım titriyor, suçluluk ve utanç beni o kadar derinden sarı-
...varkı vordu ki sanki DNA'm yeniden yazılıyormuş gibi hissettım. Sebep
...varkı olduğum zararın dışında hiçbir şey hissedemiyordum. Sadece En-
...varkı zo'ya değil, birçok masum insana zarar vermişim.

Gözümünden bir gozyaşı dökülürken, "Özür dilerim," diye hıçkır-
...varkı dım. Gözyaşını takip ediyordu, çenemden çıplak bacağıma düşüşü-
...varkı nu izledi. Tişörtüm açıldı ve hâlâ altında mayomu giyiyor olsam da
...varkı kendimi hiç bu kadar çıplak hissetmemişim.

Çabucak yüzümdeki gözyaşı kalıntıları nı sıldım.

Bana, "Ağlayacak kişi sen olmamalısın," dedi. "Beni mahveden
...varkı sendin o yüzden sen ağlayamazsın."

Gözyaşlarıyla dolu gözlerimi kırpıştırarak, "Haklısın. Bunu sana
...varkı ben yaptım," diyerek kabul ettim. Kendim için ağlamıyordum. Artık
...varkı kendime bile acımıyordum.

Yaşadıklarım ve yaptıklarım hayatta kalmak için seçtiğim yola

nafrat olmazdı. Batın vukumu başkalarının omuzuna koymuş ve sabanları beni güvende tutma sorumluluğu yüklemiştim.

Bunu her zaman biliyordum ama neden olduğum yıkımla ilk kez yüzleşmek zorunda kaldım. Sanki bir canavar kontrolü ele geçirmiş ve stratejimdaki her şeyi yok ederken ben de içinde kaybolmuştum. Ve şimdi, sonunda ofke azalmıştı ve kendimden başka suçlayacak kimsem olmadan yıkımın ortasında kalakalmıştım.

"Çok özür dilerim," deyip özrümün içtenliğini görebilmesi için dua ettim.

Enzo tekrar yalan söyleyip söylemediğimi anlamak için yüzümü yakından inceleyip her ifademe bakıyordu.

"Uzgun olduğumu biliyorum," diye mırıldandı. "Ama henüz seni affetmek istemiyorum."

Başımı salladım, onu anlıyordum ama yine de ondan nefret ediyordum. Yaptıklarından da nefret ediyordum ama bir daha asla o kişi olmamaya da kararlıyım.

Bu da ona Kev hakkındaki rüm gerçeği söylemem gerektiği anlamına geliyordu.

"Anlıyorum," diyerek kabullendim, sonra itirafım için doğru kelimeleri düşünürken duraksadım. Nasıl söyleyeceğim hakkında hiçbir fikrimi yoktu ama nasıl söyleyeceğimi düşünürken, sanki boyun eğiyormuş gibi başını sallıyordu.

"Ama affedeceğim. Artık sana kızmak istemiyorum, Sawyer. Acımasız olmayacağıma yemin ettim ama şimdi anlıyorum ki sözümü tutabilmem için seni affetmem gerekecek. Ve sana güvenmek zorunda kalacağım. Sana hak ettiğin her şeyi vereceksem, o zaman sana her şeyimi vermek zorundayım."

Çenesini aşağı indirirken yüzündeki ifade ciddileşti. "Bunu yapabilir miyim, bella? Sana her şeyi verebilir miyim?"

"Evet," diyerek yemin ettim, bu kelime ağzından aniden çıkmıştı. "Sana bir daha asla zarar vermeyeceğim. Yemin ederim, Enzo."

Sanki anlaşmaya varmışız gibi başını salladı. Sonra gözlerinin derinliklerinde yayılan farklı bir şey varken tekrar bana bakmadan önce içini çekerek başını indirdi.

"Sen kahrolası bir deniz kızısın ve ben de senin tadına bakmak için seve seve boğulacak bir aptalım. Açlıktan ölüyorum, bella ama bu gece yemek yiyeceğim ve aç olduğum tek şey sensin."

Bu sürpriz düşüncelerimi bulanıklaştırdı. Gözlerimi kırıştıtırıp, onu doğru duyduğumdan emin olmak için tekrar etmesini isteye-

Omurgamda dudaklarım be benim cüd, klaram bas

Ben kalanın dili ve dışını vurup, dudaklarımı
ben süsümü sağadı. Sok ve da içgüdüsel olarak ağzımı açıp
benim verdim, bir elim mavıı kavrarken diğer elim
kavradı

ve benim elektrik kesintisinden çıkan bir şehir gibi aydınla-
dudaklarımna sahip olurken sınırlarım elektrik akımlarıyla
ben

Ben her hareketiyle içimde oluşan tüm o çirkin duygular
ben o kadar yoğun bir şekilde tüketyordu ki beni istemeyi
kırına nasıl inandım, bilmiyordum.

Dudaklarımı tekrar yakalamadan ağzımın içine, "Siktir," diye mu-
sade. Elleri yüzümü kavrayıp, saçlarıma doğru kaydı ve beni daha
benine çekti.

Sanki kalbim göğsünden fırlayacak gibi atıyor, sevgilisiyle kaç-
tirmek için, özgür olmak için can atıyordu.

Oksijenim bittiğinde geri çekilmek zorunda kaldım ama gitme-
me izin vermedi.

"Non ancora," diye hırladı "Sana daha çok ihtiyacım var"

Sonra beni bir kez daha kendine çektiğinde nefes alma isteği-
ni unuttum. Dili şehvetli bir şekilde benimkilere doğru kayıyor ve
sanki bir talihsiz âşıklar türküsünde sallanıyormuş gibi onu dansa
zorluyordu.

Omurgamdan aşağı, bir elektrik akıntısı oluşurken her öpücükte
vanıyor gibi hissediyordum. Biz mükemmel bir fırtınaydık; o gök
gurultüsüyken ben şimşektim.

Kalçalarımın tutup beni sertçe sallarken sert sıkı uyluklarımın
arasında girdi. Kendini bana bastırırken zevkten bir ınlı çıkardı.
Bacaklarımı beline dolarken daha fazlasını isteyerek kalçalarımı ona
doladım.

Eğer ben bir deniz kıızıysam, o da parmak uçlarının altındaki ok-
vanusmuş gibi vücuduma hükmeden öfkeli bir tanrı olan Poseidon
olmalıydı.

Kendini bana öyle sert bir şekilde bastırıyordu ki masa gıcırıyor,
bacakları tahta zemine sürtünüyordu. Saniyeler içinde ihuyaçtan de-
liye dönmüştük.

Kendini dudaklarımdan çekip kopardığında şehvetten kor ol-

' (Itl.) Henüz değil -çn

... Döğreçliyle bikini altımı çekerken ipler çekme gücünden hemen açıldığında beni masaya yasladı.

İç bir hareketle kaçılarımlı kaldırdı, bacaklarımlı omuzlarına koyduğunda sırtım pürüzsüz masanın yüzeyinde sürünerek kavdı. Ağızmda olan az oksijeni çalarak, ağız amıma inmeden önce dudaklarımlı arasından bir nefes daha çıktı.

Bir kez daha ona sardım, dilı içimde bir mızrak gibi dolaşırken gözlerim yuvarlandı. Bir hırıltı çıkararak dilını düzleştirip amımın tamamını valadı, dilını klitorisim üzerinde döndürüp, onu yalayıp emerken kendimden geçtim.

Saçları, kavramak için çok kısa olmasına rağmen elimi saçlarına daldırıp, "Enzo!" diverek haykırdım. Tırnaklarımlı kafa derisine geçirdiğinde hırladı, titreşimler dilının altından çıkardığı zevkı daha da artırıyordu.

Bir adada mahsur kalmış, yiyeceksiz kalmış bir adamın sanki yiyeceğı bir tek ben kalmışım gibi beni yiyip bitiriyordu.

Orgazm yavaş yavaş ilerledi ve sonra birden, orman kedisinin uzun süre takip ettikten sonra avına saldırması gibi içimde hızla sürmeye başladı.

Enzo iki parmağıını içime sokup ben çözülürken onları derinden kıvırıyordu. Kendimi buna hazırlamamıştım ve daha başka bir nefes alamadan mutluluk içimi parçaladı.

Güçlölkle ağızmdan bir çığlık çıktı ve gözümde parlak renklı ve ışıklı yıldız patlamaları oluştu. Sanki ruhum bedenimden çıkıyor, 'Lanet'ının eli beni cennete taşıyor gibi hissettim.

Ama her zaman ısrar eden şeytan, parçalanan ruhumu kontrol altına almak için savaşıyordu, beni dünyaya ve dışlerinin arasına geri çekiyordu.

Enzo'nun yüzünün ve uyluklarımlı sırlıklam olduğunu ancak görüşüm netleştğinde fark ettim.

Nefes nefese kalarak, "Her zaman bana bunu yaptırmayı nasıl başarıyorsun?" diye sordum. O üzerime çıkıp orgazm olmamı sağlayan ilk erkek değildi ama lanet olası Pavlov'un köpeğı gibi hissediyordum, bir şekilde emir vererek amımın onun için salya akıtması için eğitmişti.

Masadan inip beni de kendisiyle birlikte kenara çekerek, "Sen normalsın, bebeğımi. Sadece şimdiye kadar hiç kimse doğru düğmeye basmamış," dedi.

Şortunu çıkarıp beni becermesini bekliyordum ama bunun veri-

ve kollarımdan tutup beni tekrar dikleştirdiğinde, dilimden bir inilti çıktı. Benimkinden sadece birkaç santim ötedeki dudaklarına alıştı. Beni opme fikriyle flört ediyordu, ağzını benimkilerle surup yapmaya çalışıyordu. Benimkinden tadına varmamı engelleyerek beni çaresiz bırakıyordu. Düşünceyi tutmak için mücadele etmeye hazırlanmış gibiydim. Kendi kendime uzaklaştı.

"Dilimin üstüne çok, bella ladra. Sana istediğin her şeyi vereceğim."

Yükunarak titrek bir şekilde masadan aşağı kaydım ve bunu yaparak sen onun vanan bakışlarına tutunarak kendimi yere indirdim. Ne kadar çok aşağı inersen, gözleri o kadar ateşli oluyordu.

Onu test etmek istercesine çenemi yukarı kaldırdım.

Dilimi dışarı çıkarmadan, ağzımı kapalı tutarak bir sonraki hamlem beklerken, "Öyleyse istediklerimi yap," dedim.

Yüzüne bir gülümseme yayıldığında her iki gamzesi de tüm ihtişamıyla ortaya çıktı.

Gülümsemesi nefes kesiciydi ama aynı derecede ürkütücüydü. Gülümsemesi uğursuzluktan başka bir şey getirmiyordu ama kahretsin, bu gerçek bir gülümsemedir.

Eğilip başparmağının ucunu dilimin üzerinde gezdirdi.

"Ne kadar pis ve küçük bir kız," diye mırıldandı. "Nasıl bu kadar rahat olabiliyorsun?"

Hiçbir cevap veremedim ama o da bir cevap beklemiyordu zaten.

"Çıkar onları," diyerek emretti. Kemerine uzanarak şortunu aşağı indirip sikini serbest bıraktım. Sikini görünce ağzım sulandı ve bundan utandım. O tapılacak bir şeye sahipti.

Başparmağını alt dişlerime geçirdi ve ağzımı bir damla spermin olduğu penisinin ucuna kadar yaklaştırdı.

Yaklaşmaya çalıştım ama dişlerimi tutarak beni hareketsiz bırakmıştı.

Ona bakarak bekliyordum, konuşmıyor ve hareket edemiyordum.

Sessizce mırıldanarak, "Sözlerin kelimelerden başka bir şey değil," dedi. "Ama sessizliğin dürüst ve ben cevaplarımı her zaman orada buluyorum. Söylemediğin her şeyi orada duyuyorum."

Uzaklara bakmak, saklanmak istiyordum ama kendimi onun gözlerine bakmaya zorluyordum.

"Daha fazla söz yok, Sawyer," diye emretti. "Bana göstermeni istiyorum."

Yavaşça baskımlarımı ağızından çıkardı, beni tamamen bırakmadan önce alt dudakımı sertçe aşağı çekti.

Beni sınıyordu ve ona istediğini vermek için can atıyordum

Saklama, Sawyer.

Kaçma

Sadece ... Kal.

Oyuyse kalacaktım. Bakışlarımı kaçırmadan öne eğildim ve penisimin ucunu ağızma aldım. Tısladı ve sikinin dilimin üzerinde bıraktığı tuzlu tatla gözlerim tıltırdı ama onları kapatmadım. Verdiği zevkten ve histen sarhoş olmuş bir şekilde onu yavaşça yaladım

Kolayca sıkını boğazımdan aşağıya kaydırabilmek için ıslatıp onu daha derine çektim. Bana saygıyla bakarken ağız, açılıp kaşları çatırdı. Ve şimdi tek bir bakışla ne kadar çok şey soylenebileceğini anlamıştım. Enzo kim bilir benimle ne kadar zamandır konuşuyordu ama onu dinlemek için hiç durmamıştım. Ama o başından beri beni dinliyordu.

Coşku, yanaklarımı içine çekip dilimi çevirirken boğazıma kadar gelip göğsümü doldurdu. Dudaklarım pelvisini öperken sıkını daha sert emerek onu tamamen yuttum. Vucudunda bir ürperti dolaşıyorken ağızından küfürler dokülüyordu.

Hiç öğürme refleksim olmadı ama yine de öğürme isteği oksijen eksikliğinden gözlerimi sulandırıyor. Birkaç dakika sonra yavaşça dilimi surukleyerek geri çekildiğimde birkaç güzel kelime daha kazandım. Çıktığımda bile gözlerimi yukarıda tutmaya devam ettim.

Kendimi iğrenç hissetmeden zevk alabildiğim ilk erkek olduğunu söylediğini duyabilir miydi? Onunlayken bir erkeğin içime girmesi hayatta kalmak için bir araç değil de bir seçim olduğunu duyabilir miydi? Daha az kırılmış hissetmemi sağladığı için ona teşekkür ettiğimi duyuyor muydu?

Duymuş olmalıydı çünkü buklelerimi avuçlayıp, başımı geriye doğru itip vahşi bir öpücük kondurmak için dudaklarımı kendine doğru çekti. Geri çekildiğinde yine sikine uzandım. İşim bitmemişti, onu memnun etmeye devam etmek istiyordum ama o benden kaçtı.

Ayağa kalkmama yardım edip beni tekrar masaya itince, "Seni nerede tamamlayacağımı seçtim," diye hırladı. Dizlerimin altından tutup ayaklarım masanın kenarına basana kadar onları kaldırdı.

Penisi anımın etrafında kayınca kontrolsüz bir şekilde kalçalarımı baktım, kollarımı boynuna dolayıp altında kalacak şekilde pozisyon aldım. Tüm vücudum titriyordu ve sadece sessizken söyle-

...m sebeplerden dolayı ona yakın olmamı gerekiyordu. Onu
sevmeye ihtiyacım vardı.

Kağalarını amımın girişiyle aynı hızla gelmesine yetecek kadar
sen çekti ve sonra alt dudagımı dişlerinin arasına alırken yavaşça
sen daldı.

Herken ağlama dürtüsü boğazımı yakıyordu. Sessizliğimi vap-
sarımla değil, asıl kim olduğumu görmesi için bağırıyor ve yalva-
yordu.

Kendini tamamen içime gömerken daha derinden opüyor, çığ-
ına dilyle vakalıyordu. Bir eli saçlarımda gezinip boynumun
arkasını tutarken, diğer eli belime dolanarak beni tamamen onun
bedenine yapıştırmıştı.

Yavaşça içime girip çıkarken, uzun nefesler veriyor ve hızlı ham-
leler yaparken çenem titriyordu. Bu beni çılgına çeviriyordu ve daha
derine inmesi imkânsız olsa da yaklaşması için onu tırmalıyordum.

İkimiz de nefessiz kalınca dudaklarımı bıraktı, alnını alnıma yas-
layarak nefes alırken sanki daha güçlü bir şey bu durumu parampar-
ça edecekmiş gibi sessiz iniltiler çıkararak derinden nefes alıp verdi.

"Göster bana bella" diye hırladı. "Bana nereden incindiğini gös-
ter ki seni en çok nereden seveceğimi bileyim."

Gözlerimde yine yaşlar birikmişti ama hiçbir şeyin onu görme-
ni engellemesini istemediğimden onların akması için uğraştım.
Gozyaşlarımı tekrar içime çekerken kaşlarım çatıktı ama kalmak için
nasıl mücadele ettiğimi görmesine izin verdim.

Kalmaya değer olduğunu görmesine izin verdim.

"*Mostrami come amarti*,"* dedi. Ses, o kadar derin ve çekiciydi
ki, omurgamdan aşağı bir ürperti oluştu. Söylediğinin ne anlama
geldiğini bilmiyordum ama kulağa çok güzel ve yürek parçalayıcı
geliyordu.

Temposu daha sert ve hızlı, bakışlarıysa daha parlak olmaya baş-
lamıştı. Ter vücudumuzun her yerini kaplamıştı, vücudumuzun her
bir teması bir çıra gibi yanıp bizi daha fazla yakıyordu.

Çorba kâsesi yere düşerken, masanın bir tarafı halının üzerinden
kayıp her bir itişte yeri gıcırdatmasına neden oluyor, sessiz kalmayı
giderek zorlaştırıyordu.

Enzo iyi hissediyordu ve sıkı içimde öyle bir yere çarptı ki göz-
lerim yuvarlandı. Başım arkaya düşerken boğazımdan bir hıçkırık
koptu. Kalbimin mağdur olduğunu hissedebiliyordum ama bunu
durdurmak için yapabileceğim bir şey yoktu.

* (İt.) Seni nasıl seveceğimi göster. -fn

Karşısındaki mememi ısırmadan önce dişleri boynuma sirtundu ()
emerken coşkudan titredim.

Enzo bazalmayı yakındım. Puruzlu parçaları görüp de kanama
olmayacağına karar vermesinden korkuyordum.

Aç ve zeytin birleşimiyle çıkan bir ses tonuyla, "Enzo," diye ba
ğırdım.

Nefes alarak, "İşte bu," dedi "Adımı böyle kullanmanı istiy
rum."

Enn. ensemden indirdi ve bedenlerimizin arasında kaydıldı
Funvevi ateslemek için klitorisime parmağıyla birkaç kez vurması
yeterliydi.

Bacaklarımı kalçalarına dolarken onu öyle bir sıkıyordu ki, bir
santım bile geri çekilemeden patladım.

Goğsunde bir hırıltılı gümburdedi ama içimde boşalan patlama
lar dizisinin ötesinde hiçbir şey hissetmiyordum.

Tekrar masanın üzerinde suruklenip beni kaldırdığını ve içime
doğru girmeye devam etmesi için ihtiyaç duyduğu açığı sağladığını
zar zor hissettim.

Ona tutundum ama bileklerimden kavrayıp onları başının us
tunde zorla tuttu. Dalga dalga üzerimde yuvarlanmaya devam eder
ken sırtım kavis çiziyordu.

Daha fazla dayanamıyordum ama dalga geri dönene kadar klito
risime dokunarak tekrar orgazm olana kadar pes etmedi.

Havayı delen bir çığlık çıktı ama Enzo'nun dudakları tarafından
yutuldu. Elini aramızdan çekip kalçamı kavradı. Kendini kıvrırken
boğazımdan vahşi bir hırıltı yankılandıktan sonra sakinleşti.

İkimiz de omurgasız kalmadan önce ne kadar geçtiğinden emin
değildim. Beni ezmeden önce kendi ağırlığını kontrol etmeyi başardı
ama ezseydi de bu umurunda olmazdı. Zaten ruhumun sadece acı
ma duygusuna tutunduğunu hissediyordum.

Tam oturmaya gittiği sırada yüksek bir inilti ve ardından bir ça
tırtı geldiğinde aniden kendimi boşlukta hissettim.

Masa tamamen altımızda çöktüğü için korkudan çığlık attım. O
kadar hızlı oldu ki ikimizde doğru düzgün tepki veremedik. Çokme
si ciğerlerime giden nefesi keserken, Enzo küfretti.

Şaşkınlık içinde ve şaşkın gözlerle birbirimize baktık. Sonra ağ
zımdan bir kahkaha çıktı.

Kahrolası masayı kırmıştık. *Humpty Dumpty* düşüşü gibi. Tekrar
bir araya getirilemez hâldeydi.

...an ...ac ...olustu. Ve yine göğsüm çoktu nasıl nefes alacağımı
unuttum.

Sebe ...o o ursa olsun, beni affetmeye hazırdı. Ama henüz bunu
hak etmemiştim. Her şeyi öğrenene kadar olmazdı.

Atılacak vazamden kayıp gitti ve tavrımdaki değişikliği fark et-
tiğinde onun da yüzü düştü.

"Sorun ne, bella?"

"Onu öldurdum," diye fıslıdadım.

Enzo şok içinde geri çekildi. "Ne?"

Dudakımı ısırıp sahip olduğum küçük cesareti toparladım.

Tekrar ederek, "Kev'i öldurdüm," dedim.

Ağzı açıldı ama ne dediğimi anlaması için birkaç dakika düşün-
mesi gerekti.

"Senin peşinde olduğunu söylemiştin."

Tekrar gozvaşları arasında kalarak başımı salladım. "Polis peşim-
de, arkadaşları Kev beni bulmasın diye kimlik çalmıyordum, bir po-
lis öldürdüğüm için çalıyordum. İkiz kardeşimi öldurdüm."

30. BÖLÜM

Savaş

ALTE YIL ÖNCE

On kapının
Tasım, ben ve
salık vardı.

Sevmezlik
muda bir gaz
uyunda. Mendir
bulanıyordu.

Ken
mıcıkta
ipucu aradım.

Bir günün
Yarınları
gündü.

Ama eğer bir
bir vardiye
vardıysa almadı.

Katagında
kitabın ucuk
hacimi kaybolmuştu.

Ken
yon. Sokakların
la. Görüntü
görüldü ama
engel olamamıştı.

Osadaka
laha bir
değiştir.

Adanalin
arınan bir
başladı.

Ne oluyor
kape. Bu
sarıyordum.

ama ilgi go temek başka ki ne yok, değil mi?

Sadece

tediğin bu mu?" diyerek devam etti. "İlgi mi?"

"Evet."

Ben yatağa sürünürce kelimeleri boğazımda donup kaldı. Yüzünde
az bir galımsımeyle üzerime çoktugunde vücudum bir elmas ka-
dar bukulmez hâle gelmişti.

Boğazımdan tiksinti ve mide bulantısı yükselirken varlığımın her
anımına bir soğukluk yayıldı.

Bunu bana tekrar yapamazdı. Zaten vücudumu o kadar derinden
gal etmişti ki verecek hiçbir şeyim kalmamıştı. Başka ne isteyebilirdi ki?

Bir el yanığıma dokunuyordu ama ruhum bedenimi çoktan terk
etmişti. Beni yatağa geri zorlarken olanları yukarıdan izliyordum.

Ama eğilmedim. Sadece buz gibi bir öfkeyle bakabildim.

"Arkaya uzan, Sawyer. Direnmenin işe yaramadığı biliyorsun," diye
bırladı.

Gözlerimden yaşlar akıyordu ve nasıl olup da onlara bakıp kendini
goremediğini merak ediyordum. İkimiz de içten bu kadar oluyken nasıl
goremezdi?

Bedenimdeki titremeler sanki bir deprem bedenimi sarsıyor gibi ço-
galdığında, "Çekil üzerimden, seni iğrenç domuz," diye tısladım. Kar-
deşim şok içinde geri çekildi. "Bana bir daha dokunursan seni ölduru-
rüm, Kevin."

Sertçe üst dudüğünü ısırarak ellerini boğazıma doladı ve oksijensiz
kalana kadar sıktı.

Hem kararımı gözlerine bakıyordum hem de yukarıdan beni boğ-
masını izliyordum. Beni bırakması için çırpınırken gözlerim doldu ve
tenim morardı.

Yüzü kıpkırmızıydı, tüm gücünü boynumu avuçlarının arasında
ezmek için harcıyordu.

Hayatım hızla tükenirken, hiçbir şey görmeden elim yatakta bir şey-
ler arıyordu.

Bu noktaya geleceğini biliyordum. İliklerimde hissetmişim. Bir
uçurumun kenarındaydı ve her karşılaşmamızda Kevin beni daha da
ileriye itti.

Evin her köşesine bıçaklar saklamaya başlamıştım, tam olarak daha
kötüye gittiğimi kabul etmesem de bilinçaltım derinden anlamıştı.

Tam görüşüm azalmaya başladığı an sonunda elim yastığımın altı-
na saklamış olduğum bıçağı kaptı.

Bıçağı rastgele savurup ona sapladım, etine veya sinirlerine girdiğini
gormedim ama hissettim.

...ve onun sıcak ve ıslak bir şey sırtarken boğazım

ısladı

...ve o sırada tılsımın nefes almak, neredeyse acı verici bir

...ıyordu. Ama her uzerimde kıvrılırken, uzerime kır-

...ken bu rahatlamaya verinecek zamanım yoktu.

...ve o zamanın yanı sıra tılsımın saptanmış hem yarasından
hem de

... ..

... ..
fikirim yoktu

... ..
edebilirim.

O bana hiç güvenmemişti.

... ..
hiptim, bedeni hemen yanıma düşmüştü.

... ..
tulmam gerekiyordu.

... ..
yor, uyuşmaya başlıyorlardı.

... ..
rın arasında büyüyen kırmızı bir havuz...

... ..
retsin, kah-

... ..
gerektiği.

Kaç, Sawyer. Arkana bakmadan kaç.

... ..
rımı arıyor, bulamıyınca sıkıntı içinde mırıltıyordu.

Siktir et ayakkabıyı. Zaman yoktu.

İfala yapabiliyorken kaçmam gerekiyordu.

Çünkü bir kere başlarsam bir daha asla duramazdım.

31. BÖLÜM

Konu takip bu

kurşun Düşünce

New garden plants

Bonus book: *Getting a handle on*

Başını kaldırıp gözlerini bulandıranlar, "Bu işi kimler yaptı?" diye soruyorlar. "Bizim kuzumuzu beklediğini biliyorlardı."

Bir bakana: 17.000 TL

Neuman, 1982

Ala yal övür. Övür, he he he. Vah, vah, vah deydi. Çaldan
den yeri mezar. Minnet, minnet hep övür, he he he. Minnet. Minnet
ni öğrenince yitirdiler. Kedi kedi on kildir ama ülke. Pol
kadasından bazıları kabadon ülke. Ağladı. Çaldan bulana kadi
dinlenmeyeceklerini söz verdiler. Hep bir ekile. Hayatın o devan
deceklerini anımsatmışlar. Çaldan kadasından biri hafa bana ad
ak e-posta gönderiyor.

Yazın bir acele tuttuğu yazın kalkması ve dönüşümlerle aygıt kalkmasına vardım. Eline kendinden çok emek gördüm. Yordun onu tahakküm etmek istiyordum ama henüz doğru kelimeleri bulamıyordum.

Ora kızıgı eldivanım çünkü Kr. 'ın gözlerinde bayana ahenk görmek istediğini nasıl söyleyebilirdim ki? Oana asıl bayana son eldivanını görmek istediğini - muhtemelen daha sonra onu alması gerebileceğini - nasıl söyleyebilirdim ki?

Keskin cam parçalarından meydana gelen kırıklara karşı önlem alarak, kırık camları etrafından dikkatlice alarak, cam parçalarını alırken mutlaka ellerimize baskınlı bir şekilde tutarak parçaları

... seni sevdiğim için. İşimiz bittğinde, tuttuğu alıp ona yukarı vatak odamıza götürdüm.

Çok yavaş ve bearsız bir şekilde, "Enzo?" diye sordu.

Avustralya'da bir şeyler geçerken elimi yüzümde gezdiriyordum.

"Bu nerede oldu?"

"Amerika'da, Nevada'da"

Keşke... "Avustralya seni ABD yetkililerine teslim eder," dedim. "Ama diğer ülkeler teslim etmez."

Başımı salladı. Asla Avustralya'da kalmayacaktım, Enzo. Son altı yıl Amerikanın farklı eyaletlerinde saklanıyordum. Sonunda pasaport alıp ABD'den ayrılmak için kimliklerden birini kullanma cesaretini topladım bu yüzden Endonezya'ya bir uçak bileti aldım. Ama tanıdığım biri havaalanında uçuş beklediğimi gördü, beni açığa çıkartacaktı bu yüzden bir saniyelik bir karar vermek ve uçuşları değiştirmek zorunda kaldım. İlk uçuşa bileti aldım ve Avustralya'ya geldim. Şimdilik burada kalıyorum ama her zaman buradan ayrılmayı planlıyordum."

Her zaman buradan ayrılmayı planlıyordum.

Ona izin verebilir miyim, bilmiyordum.

"Bak, yaptığının yanlış olduğunu biliyorum ama..."

Başımı onunkine çarptığında bir an durdu. Benim ifademde ne gördüyse dişleri kapanıverdi.

Göz açıp kapayıncaya kadar yuzu avuçlarımin arasında vardı ve sanki korkması gerekip gerekmediğinden emin değilmiş gibi bana bakıyordu.

"Ne kadar kıskanç olduğumu biliyor musun? Keşke daha sonra seni ödüllendirmek için orada olsaydım. Ve sonra, bunun için asla yakalanmamamı sağlasaydım."

Sawyer kafası karışmış bir şekilde başımı salladı. "Nasil üzgün olmazsın? Birini öldürdüm. Soğuk kanlılıkla."

"Bebeğim, son altı yılını buna sevinebilecekken pişmanlık duyarak geçirdiğin için üzgünüm."

Pembe dudaklarına odaklandım. Bunları tatmak için çok beklediğim için de üzgündüm.

Odağımı yeniden bebek mavimsi gözlerine çevirdiğimde şaşkın şaşkın bana bakıyordu.

“...nada mı öldürdün. Bacıklardan bir berr kızığa mı
ka başka bir şey mi oldu? Bu gerçek olamaz.”

“...erken onun gözleri buyumusa. Aman lanrım. Ben
...nın olmanı mı istiyorsun?”

“...edi ama bu havır, soru gibi geldi bana. Sanırım nor
... tepkisi sok olundu, sonra da so guya çekerdi ve sonra
...vayesvayes vardı.”

“...dedi n hattı burada 911 değil, 000. Ve bizim telefonumuz
...Onları arayamayız.”

Gözlerini devirerek elimden kurtuldu.

“Sadece senin mutlu olman beklemiyordum.” diye it raf etti.

“...vakından inceledim. Gözlerinde hafif bir rahatlama vardı
...vine de emin değildi.

“Olalgu için mutluyum ama bu durumumuzdan mutlu oldu-
...arlamına gelmez.” diye düzelttim. Başın çok büyük belada ve
...o belalardan çıkarmak zor olacak.”

Kaşları çatı. “Enzo, beni kurtarmanı beklemiyorum.”

“Çünkü hiç kimse seni kurtarılmaya değer bulmamış.” Agzı dü-
...ş sözlerimden dolayı alındığında iki parmağımı, alt dışlerine ke-
...erlevip onu kendime çekme fırsatını yakaladım. Neredeyse göğsü-
...ne doğru düşüyordu. “Yanlış yapmışlar, bebeğim. Sen kurtarılmaya
...değersin.”

Küçük dışlerini parmaklarıma geçirdiğinde sırtarak onu serbest
...ırdım.

Gözleri alev alev yanarken, “Kendimi kurtarabilecek kapasitem
...var.” dedi.

Baş parmağımla yanağını sevgiyle okşayarak, “Var tabii ” dedim.

“İstismarcının hayatına son verdiğinde bunu zaten kanıtladın.
Ama artık yalnız değilsin. Artık adalet ararken sana hizmet edecek
...biri var.”

Gözlerini kırıştırdı. Alçak bir sesle, “Bu düşündüğüm gibi git-
...medi,” diye itiraf etti. Yine korkmuş görünüyordu; bu sefer biliyor-
...dum çünkü umutlanmak istemiyordu.

Pes edip dudaklarını usulca öptüm. “Kalp kırıklığından başka bir
...şey bilmedik. Belki bu sefer birbirimize farklı bir şey gösterebiliriz,
...değil mi?”

Davakarı hafifce yukarı kıvrıldı, sonra başını sallayıp, "Evet," diye fısıldadı.

"Ve bunu birlikte çezeceğiz. Öncelikle, bu adadan sıkır olup gitmemiz gerekiyor."

İktar başını salladı, mavi gözleri her zamankinden daha parlaktı.

"Katmin olmuş olarak onu bıraktım ve alt kattan birinin hareket ettiğini duyduğumda duş almak için banyoya gidiyordum."

Sadece ayak sesleri değil, sürüklenen zincirlerin sesini de duydum.

"Bu ses de ne?" diye fısıldadı.

"İçerde biri var. Artık yalnız değiliz."

Sawyer, "Enzo," diverek beni engelledi. "Aşağıya inme."

Omuzumun üzerinden, "Sadece bir hayalet, değil mi?" diye sordum. "Bana zarar veremez."

Hayal kırıklığıyla homurdanıp sessizce yanıma doğru süzüldü. "Ve biz bunu aştık. Katı bir nesneye çarpabiliyorlarsa, size de vura bilirler, sonuç olarak biz de başka bir katı nesneyiz. Yani, gerçekten, Enzo. Daha çok film izlemelisin."

"Sahte bunlar," diyerek itiraz ettim.

Fısıltıyla bağırış arasında bir ses tonuyla, "Ama bazıları gerçek hikâyelere dayanıyor!" dedi.

"Çok abartılıyorlar."

Küçük yumrukları havadayken bana kaşlarını çatarak bakıyordu. Her neyse, bir şeyleri hareket ettirdiğinde oldukça sevimliydi ve dikkatimi başka yöne çekecek kadar gürültülüydü.

Tüfeği alırken onun küçük hayal kırıklığını görmezden gelerek, "Burada, yukarıda kal," diye mırıldandım. Sessizce merdivene yöneldim.

Tabii ki Sawyer durmayıp adım adım arkamdan geliyordu. Sırtıma yapıştı, silah elimde aşağı inerken neredeyse bana çelme takıyordu.

Gergindim ve en alt kat görüş alanıma girdiğinde bakışlarımı her santiminde hızlıca gezdirdim.

Burada kimse yoktu.

Odadaki durgun enerjiyi hissederek en alt basamakta durakladım.

Sawyer ayaklarının üzerinde kıpırdanarak altımızdaki metalin inlemesine neden olurken, "Ah, dostum. Bu berbat," diye sızlandı. "Yukarı çıkabilir mi..."

"Sana lanet çeneni kapat."

Aslında bu maddandırı ama daha sonra gereksiz hiçbir yorum

...seni önce ortadan kaybolabileceğine emin avarak, mutlaka
...na odasının her santimini inceledim. Haa ve kırık masa
...astundeydi bu yüzden saklanacak çok fazla yer yoktu ve
...da içinde, burada olanla artık olmadığı gerçeği ni kabul
...anda kaldım. En azından görebileceğim bir yerde değildi.
...içeri girdiğinde soğuk, sonmuş şömineye bakarak oturma
...nda duruyordum.

Haa o şeyin geri döneceği konusunda endişeli olarak gergin bir
...de etrafına bakıyordu.

Gerisi donsevdı büyük bir şans olurdu, umarım dönerdi. Etrafta
...mekâna ve akıl sağlığınıza zarar veren görünmez bir ruh
...olmadığını kendim görmek istiyordum.

Omurgası dikleşiyor ve tüm tereddütleri saniyeler içinde ortaya
...ıyordu. "Anh. Banu gordun mü?" diye sordu Sawyer. Bakışlarını
...ederek kanepenin karşısındaki duvara dayalı iki kitap rafına
...aktım.

Bir tanesi kıpırdamış gibiydi. Düz değil, aralanmıştı.

Sanki bir kapı gibiydi.

Onlara doğru hızla giderken, "Mutfaktaki el fenerlerini tut," diye
...emrettim.

Ben çarpık kitaplığı çekiştirmeye başladığımda, o da onları ayır-
...mak için aceleyle yanıma geldi. Küçük bir çabayla gıcırdayarak açıl-
...dı, buraya gelmeden önce duyduğumuz sese çok benzıyordu.

Biz kapkara sonsuz derinliğe bakarken duyduğumuz tek şey Saw-
...yer'in nefesiydi. Kitaplık kahrolası bir kapıydı ve onun arkasında dö-
...nen taş bir merdiven vardı.

El fenerini yakıp önümde ilerlerken, "Fener ışığı," diye fısıldadı.

"Sawyer, arkama geç. Daha iki saniye önce korkuyordun "

Omuzunun üzerinden bana bir bakış attı.

"Şimdi çok heyecanlıyım. O yüzden sen benim arkama geç. Er-
...kek olman seni özel yapmaz. Son baktığımda katil bendim, sen de-
...ğil."

Kaşlarımı kaldırdım "Bunu bile yapmaktan mutlu olacağım,
...bella."

Gözlerini devirerek ilerlerken alaycı bir şekilde, "Erkekler," diye
Sylvester'e seslendi. Onu bu ve bundan verinceyi umutmuştu fazla
güçlü değil, zayıf ve yavaş, bundan umesine izin verdim.

Erkeklerdi. Kurtarılmaya ihtiyacı yoktu ama bu onu korumayacağı
ve bundan bu ve kesinlikle Sylvester dışarı birlarsa diye
silahı omzuna doğrultmaktan beni alıkoyamazdı.

Yavaş, çok yakın ikimiz de yavaş adım atıyorduk, sonsuza dek
kaybolacak bir şey bir etmen bir yapının etrafında donuyorduk
ve bu sığındı heyecanla çığlık atmadan önce bir saniyelik bir
durakladı.

Ses olmasaydı dediğini bildiği halde, "İşte teneer ışığı!" diye hay
kırdı.

Nasıl bir karesel ilana adım attım. Neredeyse tamamen camla
kaplı olan odanın etrafında tirabzana açılan bir kapı vardı. Yukarıda
bir teneer sığına çıkan metal bir merdiven gordum.

Sawyer tavuğuna geniş bir sirtitiş yayıldı ve bana zevkle baktı.

Odanın varisini bir kontrol paneli sarmıştı. Ve en sol tarafta bir
telsiz vardı.

İlk tepkim otkevdı. Bu telsiz Sylvester'in başından beri bize ya
lan söylediğini tevit etmişti. Bizi bilerek burada tutmak, hapsedmek
istemmişti.

Bunu hiç yüksek sesle söylememiş olsa da bunu yalnız, boktan
bir adam olduğu için ve Sawyer'ı burada tutmak istediği için yapı
ğına dair en ufak bir şüphem yoktu.

Mavi gözleri umut ve heyecanla parlarken, nefes alarak, "Bura
dan çıkabilirsiniz" dedi. Gözleri karanlıkta bile yanmayan fenerden
daha parlaktı.

Panele koşarken tam ona doğru bir adım attığımda, yukarıdan
hafif bir uğultu sesi geldi. Donup kaldım, Sawyer düğmelere basıp
radvoyu kurcalarken dikkatle dinledim. Heyecanına yenik düşmüş
tü. sesi duymamıştı.

Sevinçten, "Bence çalışıyor!" diye bağırdı ve kısa bir süre sonra
telsizin alçak sesi geldi.

Ancak yukarıda artan katgaşaya fazla odaklanmıştım.

Sertçe, "Sawyer," diye fısıldadım. Bana dönünce kaşları endişeyle
çatıldı. Ağız açıldı, bir şey söylemeye hazırlandı ama sonra tavanda
yavaş bir sürüklenme sesi duyuldu.

Sanki sesler sanki ışık ve tonda vuruyormuş gibi bir dans
ken kalp atışlarım hızlandı.

Ayrıca olan şimdi burada, vuku idaydı, beki de kitaplığın
beim bilmamız için bilerek açık bırakmıştı. Fener ışığını
çok odaklanmışım ve o şeyin bizden önce buraya gelmiş
eğini hiç düşünmemiştim.

Enni için elimi uzatarak, "Buraya gel, bella," dedim. Elimi tu
gibi onu arkama çekip silahı yeniden omuzuma aldım.

Fener sesleri merdivenin olduğu yerdeki cam tarafında tekrar or
tıkmadan önce bir anlığına durmuştu. Solgan bir kadın ayağı
eğinde sistemime adrenalini doldu ve ardından diğer ayak be
rdi.

Her bir ayak bileğinin etrafına iki kalın metal bağlanmıştı, arala
ndan uzun bir zincir sarkıyordu.

Sawyer, "Enzo," dedi. "Onu vurmali miyiz?"

Ona hatırlatmak için, "Hayaletlerle savaşılamayacağımızı mı du
lundun?" dedim. Yavaş yavaş merdivenden indiğinde bir kız olduğu
nu anladık. Etrafında dalgalanan uzun beyaz bir elbise ile inanılmaz
derecede zayıf görünüyordu. En alt merdivene ulaştı ama başı eğikti
ve uzun sarı bukleler yüzünü kapatıyordu.

Sawyer, "Aman Tanrım. Bu okyanusta gördüğümüz kız olmalı,"
dedi.

"Bu.. mantıklı değil," diye mırıldandım, Sylvester'in yalanlarını
bir araya getirmeye çalışırken kafamda düşünceler dolanıyordu.

Zincirlerin yıllar önce öldürdüğü mahkumlara ait olduğunu,
ruhlarının deniz fenerine musallat olduğunu söylemişti. Kızının
kendini öldürdüğünü de söylemişti ama eğer bu onun ruhuysa...
neden zincir takıyordu?

Kalbim çarparken yüz hatlarımın gevşediğini hissettim.

Kızın yavaşça kapıya doğru ilerlemesini, metal halkanın yüksek
sesle sürüklenmesini izlerken, "Sawyer," dedim.

Sanki beni duyuyormuş gibi başını kaldırdı ve tüm benliğim
dondu. Sawyer'ın arkamdan soluduğunu zar zor duydum hem ken
dinden geçmiş hem de rahatsız olmuşum.

Ağzı yoktu. Daha doğrusu, eskiden ağzının olduğu yerde kalın,
siyah dikişler vardı.

Sylvester o günde neredeyse şiddetle uçuşuyorken kız bize yaklaştığında kim zede geri adımı attık. "Sawyer," diyerek tekrar konuşmaya başladım. "Bu bir havalet değil. O gerçek bir kız."

Arkam zıydı, gözleri dumdüz onde ve ağzındaki tuhaf kalın ıplarla dolunırken onu izledik.

Sawyer, "Ne?" diyerek çığlık attı. "O gerçek bir kız derken ne demek istedin? Bu daha mı iyi daha mı kötü?"

"Sanırım mahkûmlar hakkında yalan söyledi bu yüzden onlarla ilgili bir belge bulamadık. Sylvester burada iki kızı olduğunu söylemişti, hatırladın mı? Raven ve Kacey buradan ayrılırken, Trinity'nin kendini penceremizin dışına astığını iddia etmişti. Ya hiç gitmediyse ya Kacey hiç gitmediyse..."

"Yani burada hiç havalet olmadığını mı söylüyorsun? Baştan beri sadece o mıydı?" diye sorduğunda titrediğini hissettim.

Sarıya kız kapıya ulaştığında, "Sanırım," diye mırıldandım. "Muhtemelen Sylvester mahzenden bu şekilde kurtulmuş. Kız onu dışarı çıkarmış."

"Sıktır," diye fısıldadı Sawyer.

Kapıyı açtığı anda ruzgâr uğuldadı, başını yana eğip bir kez daha saklandı. Kız içeri girip kapıyı arkasından kapatırken Sawyer'ın arkamdan çıktığını hissederek silahı kıza doğrulttum.

Bir an için hiçbirimiz hareket etmedik hatta neredeyse hiç nefes almadık. Sonra çenesini kaldırdığında ona yapılanların acımasızlığı şok etti. Midemi bulandırmaya yetti.

Giydiği beyaz elbise daha çok sarıya çalıyordu ve ondan yayılan çürük bir koku vardı.

Ama yuzu .. başlangıçta düşündüğümde çok daha kötüydü. Siyah kalın ıpları ağzından yanaklarına kadar uzanıyordu. Sanki yara çurumuştı, etrafındaki et katarmış ve çürümüş gibi görünüyordu.

Sulu, geniş ve soluk gözlerle bize bakıyordu. Bir dakika içinde yaprak gibi titrediğini fark ettim.

Sawyer onume geçtiğinde elim içgüdüsel olarak onun bileğine gitti.

Duraksayıp bana baktı ve "Sorun yok," dedi.

Gitmesine izin verdim ama silahımı indirmeyi reddederek arkasına geçtim. Kızın amacının ne olduğu hakkında hiçbir fikrim yoktu. Yardım istiyor olabilirdi veya kötü niyetli de olabilirdi.

Sawyer, Sylvester'in kızlarından biri misin?"

Birkaç dakika boyunca ona baktı.

Benimciydim ama Sawyer sabırla bir cevap bekleyerek ona baktı. Sonunda kız başını salladığında sanki göğsüne bir yumrukladı.

Yavaşça, "Adın, Trinity mi?" diye sordum.

Gözlerime bakınca damarlarımda karanlık ve uğursuz bir his

yaşadım. Bu hissin onun yüzünden mi yoksa temsil ettiği şey yüzünden mi olduğunu anlamadım.

Havir anlamında başını salladığında ben de, "Kacey?" diye sordum.

Bir duraklamadan sonra yine başını salladı.

Tanırım

Bu, belki de Trinity'nin kendini tamamen keder ya da delilik içinde kaybolup asmış olmasının mümkün olduğunu ve Sylvester'in Kacey'nin gitmesine asla izin vermediği anlamına geliyordu. O kadar çaresizdi ki onu burada tutmak için zincirlemiş ve kilit altında tutmuştu. Hatta bir ziyaretçi geldiğinde ses çıkarmasın diye ağzını bile dikmişti.

Peki nerede uyuyordu? Burada bulunduğumuz süre boyunca bir yerde kapana kısılmıştı. Bu, Sylvester'in bizi neden odaya kilitletiğini ve onu sadece Sylvester'in koridorda serbestçe dolaşmasına izin verdiği gecelerde duyduğumuzu açıklıyordu. Yere hatta kapımıza vurup baştan beri dikkatimizi çekmeye çalışıyordu.

Sawyer'in eli ağzının üzerinde geziniyordu ve onun da benim gibi bunların farkında olduğunu biliyordum.

Sawyer yavaşça, "Bu adadan gideceğiz. Bizimle... gelmek ister misin?" diye sordu.

Kacey ciddi bir tavırla Sawyer'a doğru bir adım attığında elimde olmadan Sawyer'ın kolunu tutup onu göğsüme geri çekmeden önce parmağımı tetiğe geri koydum. Durup bana baktı. Gözlerindeki duyguyu okuyamıyordum ama onun da benim onu incelediğim kadar dikkatle beni incelediğine şüphe yoktu.

Sawyer dikkatimi ona çekmem için yumuşak bir gülümsemeyle omuzunun üzerinden bana bakıp, "Her şey yolunda," dedi.

Yolunda mıydı?

Bu durumla ilgili hiçbir şey yolunda değildi.

"Bu saldıran tekni Kacey'e çevnerek kontrol panelindeki telazı
değnir ve bu işi üstet ettim ve onu, "Yardıın çağırınak için o telazı
kullınmalınız," dedim.

Kacey başını salladı ve bizi durduramayacağını göstermek için
vana doğru adım attı.

Sawyer'i tesvik etmek için, "Devam et, bebeğim," dedim. Telsizle
doğru koşup ttekansları karıştırmaya başladı, aralıklı olarak hopar-
lardan *me/ba* diyerek bir cevap almaya çalıştı. Güvenliğini sağla-
mak için tam arkasında duruyordum.

Kacey'nin bize saldırmayacağına inanmak istesem de zihinsel du-
rumundan şuphe ediyordum ve kafasında bizimle ilgili tam olarak
ne geçtiğini bilmiyordum. Tek tanıdığı Sylvester'dı ve ona yaptıkları-
na rağmen ona sadık olmas, tamamen mümkündü.

Sawyer'i incelerken ona dikkat ediyordum.

Beklerken ona, "Sylvester'in nereye gittiğini biliyor musun?" diye
sordum. Bana bakmayı kesti, gözlerini bu kadar çabuk çekmesi sınır
bozucuydu.

Oyalanmaya devam ederken Sawyer'a bakarak başını salladı.

"Burada tutulan başka biri var mı?"

Yine başını hayır anlamında salladı.

Soru sormaya devam ederek, "Baraya ayda bir gemi geliyor mu?"
diye sordum.

Kacey başını salladı. Bu konuda yalan söylemeyecek kadar akıllı-
lıydı. Çünkü sahip olduğu yiyecek ve erzakı bir yerden alması gere-
kiyordu, nasıl olsa yıllarca dayanacak kadar yiyecek ve erzak depola-
mak için alanı yoktu.

Açıkça, "Annen adadan hiç ayrıldı mı?" diye sordum. Bu soruyu
sormanın iyi bir yolu yoktu, ama iyi bir tahminim olmasına rağmen
Raven'a gerçekten ne olduğunu merak ediyordum.

Bir anlığına yere baktı, soru onu üzmüş gibiydi ama tekrar bana
bakarak başını salladı. Hayır.

"Onu öldürdü," diye sonuca vardım.

Başını salladı.

Tanırım. *Sapevo che lo stronzo stava mentendo*. Ama gerçeğin bu
kadar berbat olacağını hiç düşünmemiştim. Başını sallayarak bunu

* (İtl) Pıslığın yalan söylediğini biliyordum. -çn

...sözümde yükselen karnı otkevi sakımlıydım eve pek var
...ce.

...vassadığın için üzgünüm. Ama artık burada onunla kal-
...emeyecek ve neye ihtiyacın olursa sana vardım etmekten
...k duyacağız."

Kacey konuşmаса da gözleri yumuşamıştı.

Sesler telsize seslenmeye devam ediyordu. "Merhaba? Orada biri
... Merhaba? Raven Adası'nda üç kış tehlin tutuluyor. Lutten,
...na ihtiyacımız var."

Ama telsizden sadece vızıltı geliyordu. Kacey bakmaya devam
...ken, aynı şeyleri tekrarlamaya devam ediyordu.

Ait kattan yüksek bir çatırtı gelene kadar bir dakika böyle devam
...ses Sawyer'i korkutup, agzından bir çığlık kaçmasına neden
...sa Kacey'nin gözleri dehşetle açılıp dikkatle merdivenlere baktı.

Sonra benim gözlerime baktı, hiçbir şey söylemeden ne demek
...ediğini anlamıştım.

Geri dönmüştü.

32. BÖLÜM

Sarıyer

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum. Ben buraya gelirken doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

Beni buraya getiren doktorun bu ilacı benim için doğru olan bir ilaç olduğunu düşünüyordum.

... hissettiriyordu. Hoşça kal kelimesini kim yaratmışsa kaybetmesi için bir his olduğunu hiç bilmemiş. Beni bırakıp gitme şeklinde boş bir şey yoktu.

Sen ikna etmek için, "Onun olabileceğinden çok daha güçlü yır-
... karşılaştım. Ve şimdi o benimle karşılaşacak," dedi, alçak sesi
... garıdan aşağıya kadar ürpertiler gönderdi.

Başımı sallamaya çalıştım ama tutarsız olarak sallandı.

Başparmağını dalgın bir şekilde alt dudağıma sürttü. "Seni sevi-
... am," diye mırıldandı, bu beni kızdırdı çünkü bu bir aşk sözün
... daha çok bir veda gibi hissettirdi.

Bende seni seviyorum ama bunu şimdi soylemesen olmaz mı?
Endişelenmeme neden oluyor."

Kendini çaresiz kollarımdan kurtarıırken o gamzesi yanıp söndü.
Kendine iyi bakabilir misin?"

Başımla onayladım. "Evet, iyi olacağım."

İkna olmamış gibi, sanki yüzünde gamze hiç var olmamış gibi
kaşlarını çatarak Kacey'e baktı.

Ona, "Sana güveneceğim," dedi, sözleri biraz tehdit gibi gelmişti
Bana yaklaşmayacağını teyit etmek için bir adım geri giderek başını
salladı.

Kafasında hâlâ soru işaretleri vardı, merdivenlerden inmeden
önce bana bir kez daha baktı.

Endişeden midem bulandı ama o, hayatını tehlikeye atarken bu-
rada durup hiçbir şey yapmadan durmayacaktım

Telsize dönüp, başka bir frekansa geçip sesimin sessiz ama net
olmasını sağlayarak yardım çağrımı tekrarladım.

Kacey arkamda hareket edip, görüş alanımdan çıktığı anda ka-
fanda bir alarm çaldı. Ona döndüğümde yavaşça basamaklara doğru
süzüldüğünü gördüm.

Ona, "Burada kal," dedim. Enzo'yu takip etmesini istemiyor-
dum. İçimden bir ses, beklenmedik bir şekilde Enzo'nun arkasında
belirirse, bunun ölümcül olabileceğini söylüyordu.

Onunla ilgili ters olan bir şey vardı. Kesinlikle onunla ilgili ters
olan bir şey vardı. Tüm hayatı boyunca bu yerde kapana kısılmıştı.
Ağız dikişle kapatılmıştı.

Nasıl yemek yiyordu ki?

Sonra aklıma geldi. Sylvester'ın yatak odasındaki beyaz borulu

Enzo'nun poşetleri bir anda anlam kazandı. Onlar beslenme için vardı. Onu beslemek için midesinin bir yerinde bir delik açmış olmasının gerektiği anlamına geliyordu. Ayrıca dolaplarda neden o kadar *Ensure** şişesi olduğunu da açıklıyordu.

Midem sıkı bir ip gibi kıvrılıp bukuldu. Düşündükçe midem bulanıyordu. Bu zavallı kızın nasıl bir işkenceye katlandığını hayal bile edemiyordum.

Kacey bana doğru dondu. parçalanmış ağzını her gördüğümde daha çok şaşıırıyordum. Bu manzaraya alışmak imkânsızdı. Sanki doğrudan bir korku filminden çıkıyordu, bir şekilde bir korku filmine girmeyi başardığım hissini pekiştiriyordu.

Sanırım kızamıyordum bile. Evren o anda kesinlikle kendi kaderini çiziyordu ve onu gerçekten suçlayamıyordum.

Konuşamıyordu ve iletişim kurmak için başka bir yöntemi yok gibi görünüyordu bu yüzden birkaç rahatsız edici saniyenin ardından arkasını dondu ve merdivenin tepesinde durup siyah uçuşuma baktı.

Huzursuzluğum, Enzo için artan endişem ve henüz kimsenin çağrısına cevap vermediği endişesiyle birlikte büyüyordu.

Ama dakikalar geçtikçe kan dolaşımında zaten fazlasıyla güçlü olan bu duygulara yeni bir duygu girdap gibi girdi: Korku.

Ters bir şey vardı ve Enzo muhtemelen tehlikedeyken, telsizin başında gevezelik edip cevap alamamaktan dolayı giderek daha fazla kendimi işe yaramaz hissediyordum.

"Belki biz..." Sessizliğin içinde yüksek bir patlama sesi gelince konuşmamı kestim. Nefesim kesildi, telsiz hoparlörünü düşürüp kocaman gözlerle merdivene baktım. Bir süre sonra başka bir silah sesi geldi, sanki kalbim boğazımdan çıktı gibi hissettim.

Enzo muydu yoksa Sylvester miydi? Kimin direndiği belli değildi.

Sesim düzensiz ve tedirgin olarak çıkarak, "Tamam, şimdi gidip kontrol etmeliyiz," dedim.

Kacey yavaşça bana döndü. Odadaki enerji değişmişti ve artık onun bizim tarafımızda olduğundan emin değildim.

Dudaklarım kurumuş gibi hissediyordum ve o bana doğru adım atarken dilim damağıma yapışmıştı.

* Bir milkshake markası -çn

... diye onu uyarmışa dırdı. "Sen merdivenlere gideceğin bir
... ma benimle oyun oynarsan incitirim."

... vana salladım ve anladığım kadarıyla bunun ne anlamı
... bilmiyor olabiliyordu. Son derece iyi koordine oluyordu.
... Ama kafa karışıklığından çok, tutumu neredeyse
... vandı. Akşam vemesinden önce kurabiye vıyemediği için
... anan bir çocuğu yatıştırmak gibiydi.

... doğru bir adım daha attığında beni düzelttim.
... tersine, gözünü korkutmaya çalışıyordu. Tüm hayatım bo-
... sadece hayatta kalmak için savaşmıştım. Savaşmaya da devam
... edecektim.

Hâlâ hareketsiz görünüyordu, daha niyetinin ne olduğunu an-
... maadan önce yüksek bir patlama sesi, ardından sanki Kacey'den
... an boğuk bir bağırış sesi geldi.

Baş merdivene çarptıktan birkaç dakika sonra yavaşça tekrar bana
... aktı. Sanki kalbimi boğazımda atıyordu, şiddetle atıyordu. Beynim
... katatını nereye odaklayacağını karar veremiyordu. aşağıdan gelen
... argasaya ve Enzo'nun içinde bulunduğu tehlikeye mi yoksa bana
... doğru gelen ağzı çürük kıza mı?

Onu kontrol paneline çarpıp yolumdan çekilmesine ve merdi-
... enlere doğru koşmamı sağlayacak kadar zamanım vardı.

Lanet olsun.

Burada kalıp görüldüğü kadar ılsal olmayan yarı ölü bir kızla
... kavga etmeyecektim.

Merdivenlerden iner inmez sanıyeler içinde karanlığa gömül-
... dum. Beni kovaladığını belirten ayaklarındaki zincir seslerini du-
... vamiyordum ama korkudan durup da beni takip edip etmediğini
... kontrol edemiyordum.

Alt merdivenlere yaklaştıkça kalbim daha hızlı atmaya başladı.
... kapının ardından artık hiçbir ses gelmiyordu. Ve bu sessizlik gü-
... rultüden daha rahatsız ediciydi. Gürültülü olunca, en azından En-
... zo'nun hayatta olduğundan emin olabilirdim.

Tereddüt etmeden en alt merdivene ulaşp hemen oturma odası-
... na geçtim.

Sylvester, kucağında bir pompalı tüfekte kanepede oturup tahta
... bacığını sehpaye dayamıştı.

A k l s n korkudan ol ce kt m. Hemen ba ş ı m ı mutfağa do ğ ru  v r ı p  ı l g ı n c a Enzo'y u ar ad ı m.

Bu r a d ı d e ğ i l d i . *L a m e t o l s u n , n e r e y e g ı t m ı ş o l a b ı l ı r d ı ?*

Sylvester a ğ ı r a ğ ı r ko nu ş a r a k , " B i r ş e y m ı a r ı y o r s u n ? " d i y e s o r d u .

Kal b ı m bo ğ a z ı m d ı g ı b ı h i s s e d e r e k a y r ı o l d u ğ u m u z i k i d a k ı k a d ı n e b o k d o n d u ğ u n ı a n l a m a y a  a l ı ş ı r k e n b a k ı ş l a r ı m ı S y l v e s t e r ' a d ı k t ı m , g o ğ s u m p a t l a y a c a k g i b i y d i .

" N e v a p t ı n ? " d i y e b a ğ ı r d ı m .

Sylvester ı n e l i s a k a l ı n a u z a n ı p a l a y c ı b i r e d a y l a s a k a l ı n ı o k ş a d ı .

" N e d e m e k ı s t ı v o r s u n ? " d i y e s o r d u " E v ı m d e , k a n e p e m d e o t u r u y o r u m v e g u z e l b i r s o ğ u k b i r a i  i y o r u m . "

B a h s e t t i ğ i b i r a ş ı s e s i , k a p a ğ ı s ı k ı c a k a p a l ı o l a r a k s e h p a d a d u r u y o r d u .

A l a y c ı t a v r ı n ı g o r m e z l i k t e n g e l e r e k , " E n z o n e r e d e ? " d i y e s o r d u m .

Sylvester s a n k ı t u m b u d u r u m y a n l ı ş b i r a n l a ş ı l ı m a v e r a h a t s ı z l ı k m ı ş g i b ı i   e k t i . S a n k ı b e n i b u r a d a k ı l ı t l ı t u t m a y a  a l ı ş m a m ı ş v e h a y ı r d e d i ğ i m d e , s ı n ı r l e n i p a k l ı n ı y ı t ı r m e m i ş g i b ı d a v r a n ı y o r d u .

S a n k i e n b a ş ı n d a n b e r i b i z e y a l a n s o y l e m e m i ş v e b i z i b ı l e r e k b u r a d a t u t s a k e t m e m i ş g i b i y d i .

"  o k t a n b i r l e r i y l e i l e t i ş i m e g e  t u m , " d i y e r e k o n u u y a r d ı m . " B u r a d a o l d u ğ u m u z u v e r e h ı n t u t u l d u ğ u m u z u b i l i y o r l a r . "

S o y l e d i k l e r i m g e r  e k l i k t e n u z a k t ı a m a t a m a m e n s a v u n m a s ı z o l d u ğ u m u z a ı n a n m a s ı n d a n d a h a i y i y d i .

Sylvester y u k s e k b i r g ü m b ü r t ü  ı k a r ı p t a h t a b a c a ğ ı n ı s e h p a d a n ı n d ı r d ı ğ ı n d e ı r k ı l d ı m . H o m u r d a n a r a k a y a ğ a k a l k t ı ğ ı n d a ı  g u d u s e l o l a r a k b i r a d ı m g e r i  e k i l d i m .

H a f ı f b i r h a v a e s i n t i s i n i e n s e m d e h i s s e t m e m , t ü y l e r i m i n d o n m u ş b i r k e d ı n ı n t ü y ü g ı b ı d ı k e n d ı k e n o l m a s ı n a n e d e n o l m u ş t u .

D o n m u ş t u m , S y l v e s t e r g o z l e r i n d e ş e y t a n i b i r p a r ı l d a m a y l a s ı r ı t ı y o r d u . E l i n i k a l d ı r ı p a r k a m ı ı ş a r e t e t t i .

" S e n i y a n ı n d a t u t a c a ğ ı ı  i n  o k h e y e c a n l ı . "

K a s l a r ı m k o r k u d a n k a s k a t ı k e s ı l m ı ş t ı , a r k a m ı d ö n e m i y o r d u m .

" O n a b u r a d a o n u n l a k a l a c a ğ ı n ı s o y l e d i m . Y e n i b i r a r k a d a ş ı o l d u ğ u ı  i n  o k h e y e c a n l ı . "

Y u t k u n m a y a  a l ı ş t ı m a m a k u r u b i r  u b u ğ u y u t m a k t a n d a h a z o r d u .

" Ö y l e y s e n e d e n b i z i f e n e r ı ş ı ğ ı n a g ö t ü r d ü ? N e d e n b i r  ı k ı ş y o l u b u l m a m ı z a y a r d ı m e t t i k i ? "

Bakışları omuzumun üzerinden geçti, gözlerini kapatmadan önce
sırtı bir otke patladı. O küçük zaman diliminde, ruhunun ol-
ması gereken yerde bulunan boş mezarda her türlü deliliği görmüş-
tum.

"Kacev bazen yalnızlaşıyor. Her zaman burada olmaktan hoş-
lanmıyor. Eninde sonunda ortaya çıkıyor ama arada sırada hareket
ediyor."

Kendi kızına yaptıklarını tiksinererek hatırlatarak, "Ağzını bu yuz-
den mi diktin?" diye sordum. Ona başka ne yapmış olabileceğini
düşünmek midemi bulandırıyordu.

Ensemde bir parmağın kaydığını hissettiğimde kan dolaşıma
sumuksü bir his sızıp tüylerimin diken diken olmasına neden oldu.
Dokunuşu güneye doğru hareket edip sonra ayırt edemediğim bir
düzende donmeye başladı. Sırtıma bir şey çiziyordu ama ne olduğu
hakkında hiçbir fikrim yoktu. Bir kelime yazıyor gibi geliyordu ama
o kadar panikle miştim ki emin olamadım. Sanırım Z-E-N diye bir
şey yazdığını hissettim ama beynim onu yorumlamayacak kadar hızlı
çalışıyordu.

Sylvester önüme geçmek için masanın etrafında dolaştığında,
"Hepimiz sonuç olarak acı çekiyoruz, canım," dedi. İkisi arasında
sıkışıp kalmıştım ve Enzo'yu nasıl bulacağım, bizi buradan nasıl çı-
karacağım hakkında hiçbir fikrim yoktu.

"Çığlık atmaya başladığında erzaklar düşüyordu. Daha önce yar-
dım çağırmaya çalıştığında dilini kesmiştim ama bu birinin tuhaf
olsa bile can sıkıcı sesler çıkarmasını engelleyemiyor. Beni bunu yap-
maya zorladı."

Midem bulanıyordu, asit boğazımı yakıyordu.

Sesim boğuk ve pürüzlü çıkarak, "Burada kalmak zorunda de-
ğildin," dedim. "Yalnız kalmamak için bu kadar çaresiz hissediyor
olsaydın, öylece gidebilirdin."

"Kızlarım burada doğup burada büyümüştü. Fenerde yıllarca
hizmet ettim. Bütün hayatımı buraya adadım. Bu kadar emeği çöpe
atamazdım."

Mantık yürüterek, "Çünkü bu seni deli ediyor," dedim. "Böyle
yaşamak zorunda değilsin."

Ellerini sıkıp açarken sessiz kaldı. Ne düşündüğü hakkında hiçbir
fikrim yoktu ama bunun önemi yoktu. Gitmeyecek ve beni bırak-
mayacaktı. Bundan emindim.

Ve vardım ermeve istekli olabileceğini düşündüğüm kişi sadece iskence görmüş ve muhtemelen beyni yıkanmış, kırılmış bir ruhtu. O ölmek isteyen bir vani olduğunu biliyordum çünkü kitaplığı bulmamız için kapıyı açık bırakıp umutsuzca dikkatimizi çekmeye çalışıyordu. Ona bu konuda benim kadar umutsuz hisseden başka bir vani vardı ve yalnız kalmak da istemiyordu.

Sylvester sonandı. "Sanırım burada iki kızım la mutlu olacağım," dedi. "Arkadaşın artık yok, ondan çoktan kurtuldum. Ailen yok, arkadaşın yok. Görünen o ki başını da büyük bir belaya sokmuşsun. Seni burada tutarak sana bir iyilik yapıyorum."

Panik astun gelince ve başlayınca dışımı sıkarak, "Ona ne yaptın?" diye bağırdım.

Kan yoktu, değil mi? Çılgınca onu ararken gözlerim bulanıklaşmıştı. O ölmes olamazdı. Buna inanmak istemiyordum.

Sylvester, "Henüz ölmedi," dedi. "Ama ölecek."

Umutsuzluk derinleştikçe gözlerimden akan yaşlarla başımı salladım.

Kev ile hiçbir çıkış yolu göremediğim bir duruma katlanmak zorunda kaldığım o evi hatırladım. Söylediğim sözleri ve çığlıklarımın boşa aktığı zamanları. Benden başka beni kurtaracak kimse yoktu. Hayatımı geri aldığım gün yaşamaya başladığım gündü. Hayatta kalabilmek için yaşamımın parmaklarımın arasından kayıp gitmesine izin vermem gerekiyordu.

Ve hayatımda ikinci kez kendime bir kez daha sordum: Hayatta mı kalmak istiyor? Yoksa yaşamımı çöpe atmak mı?

Ama yaşamadan hayatta kalmak ne anlama geliyordu, acısız bir ölüm nasıldı?

Hayat bir ruhun doğduğu ve o ruhun öleceği boş, çatlak bir kabuktu.

Artık o kabuk olmak istemiyordum. Artık sadece hayatta kalmak istemiyordum, yaşamak istiyordum. Ve günlerimi kapının eşiğinde oturan, yaşlı bir köpek gibi ölümü bekleyen içi boş bir varlık olarak, bırımın kapıyı açıp onu içeri davet edeceği günü bekleyerek harcamazdım.

Bu yüzden yapmayı düşündüğüm tek şeyi yaptım. Sylvester'i testisinden tekmeledim.

Ah, diye bir ses çıkardıktan sonra ağzından acı dolu bir çığlık çık-
Kacey'in tepki veremeyecek kadar atılladığını varsayıp Enzo'nun
baskınarak mutfaga fırladım, az kalsın kırık masanın altındaki
çakılıyordum.

Elasta olamazdı. Sylvester'in onu tacitecek ve onu dışarıda bir
saklayacak kadar vakti olmadığından emindim, bu yüzden hâlâ
kız fenerinde olmalıydı.

Cevap vereceğini umarak, "Enzo!" diye bağırdım. Ama cevap ver-
medi.

Sylvester bağırtarak Kacey'e bir şey söylerken mutfaktaki bıçakla
aramaya başlamıştım. Çekmeceyi açıp hızla bir bıçak kaptığımda
başka bir bıçak elimi kesti. Ağzı dikili bir kız çenesi aşağıda ve kaş-
arının altından kötü bir bakış fırlatıp sakince bana doğru yururken,
acı neredeyse hissedilmiyordu.

Elim şiddetle titrerken bıçağı çektim. Bedenim adrenalinle dol-
muş olduğu için bir plan yapmakta, odaklanmakta zorlanıyordum.

Tekrar, "Enzo!" diye bağırdım. Umutsuzca, hangi cehennemde
olabileceği konusunda kafam karışmış bir şekilde bakışlarımı oda-
nın diğer ucuna doğru çektim. Sylvester'in Enzo'yu alt etme ihtimali
voktu. Bu da onu bir şekilde şaşırtmış olması gerektiği anlamına ge-
liyordu.

Kacey yaklaştığında dikkatimi ona çevirdim.

"Yaklaşma, Kacey. Sana yardım edeceğimizi söylemiştim. Seni ta-
ciz eden ve işkence eden kişiye hiçbir sadakat borcun yok."

Daraksayıp heyecandan anlamadığım bir duyguyla bana baktı.

Sylvester tahta bacağıyla ayağa kalkmaya çalışırken yuzu acı ve
ofkeden morarmış bir şekilde, "Onu getir!" diye bağırdı. Kütürler
savururken ağzından tükürükler saçıyordu ve tükürükler sakalına
yapışıyordu ama Kacey onu dinlemiyordu.

Boğuk bir sesle, "Kacey, lutfen," diye yalvardım. "Seni buraya
tukt ve birçok yönden sana zarar verdi. Seni sevmiyor, sadece sana
sahip olmak istiyor."

Gözleri donuklaştı ama Sylvester tekrar ayağa kalkıp yere daya-
dığı tahta bacağının gazabıyla yankılanarak ona doğru hücum etti.

"İşe yaramaz kahrolası..." dedikten sonra durup saçını tuttu, ar-
kadan ona vurarak yere fırlattı. Kacey gumbürtüyle yere düştüğünde
Sylvester bana doğru gelmeye başladı.

Aynı an bir an donup kaldım. Korku, zehrini doğrudan kan dolaşımına enjekte eden ve kaslarımı felç eden bir parazitti.

Ama yumruğumu geri çekip ofkesi yüzünü buruşturduğu an, sanki zaman yavaşladı. Vücudumun kılıdı açılıp içgüdüsel olarak hareket ettim. Tam yumruk atacakken eğilip geri çekilince doğruldum. Boğazımı tutup sıkıca sardı ama o sırada elimdeki bıçağı karnına sapladım. Kan tıskırdığında bıçağın sapını daha yumuşak tutmaya başladım.

Buyumuş gözlerle aşağı bakıp durdu. Bıçağın tamamı karnına girmişti ve ellerimi kaplayan kanının kaygan, sıcak hissi boğazımda kusma hissi yarattı.

Bu çok tanıdık gelmişti. Tıpkı o bıçağı Kev'in boğazına batırdığım zamanki gibi, yaradan kıpkırmızı köpükler fışkırıp elimi ve yüzümü kaplıyordu.

Asla bir can almak istemedim. Ama işte, başka bir can almak üzereydim.

Hırlayıp bileğimden tutup sıkıca sıktı. Çığlık atarken içgüdüsel olarak bıçağın sapını bıraktım.

Yuzu hem oskeyle hem de acıyla buruşurken, "Bu aptalcaydı," diye homurdandı.

Ben daha fazla tepki veremeden yumruğu tekrar bana doğru uçurdu. Bu sefer tepki veremeyecek kadar yavaşım ve hatırladığım tek şey bir acı patlaması ve ardından gelen karanlıktı.

33. BÖLÜM



Kapıyı açtıkça, bir şey kokuyordum. Gözlerimin arkasından keşkin bir ışık kaplandığında, dışarıyı merak ederek incedim.

Önceki bölüm

Nerede olduğumu ve kafamda olanların nereden geldiğini anlamak için çaba harcadım.

Kapıyı açtıkça parçaları birleşiyorduk. Benim için ve ardından belsizi bir şeyler. Kacın, önce çıkın, sonra dikiliye. Sylvester için gülmeye başladım. Kacın, önce çıkın, sonra dikiliye. Tüfegim hazır hâlde, kapıyı açtım ama kumanyayı bulamadığımı hatırlıyordum. Tek fark, mahzen kapısının tekrar açık olmasıydı.

Mahzen, sanki anı yaklaştığını ve ardından arkamdan bir silah gelmeden hemen önce ön kapının girdiğini hatırlıyordum. Kızın, önce çıkın, sonra dikiliye. Tüfegim hazır hâlde, kapıyı açtım ama kumanyayı bulamadığımı hatırlıyordum. Tek fark, mahzen kapısının tekrar açık olmasıydı.

Çizim

Ölümün yükselmesi, gözlerimi açmaya ve vücudumu hareket ettirmeye yarıyor. Neredeyse zifiri karanlık, neak nemli ve pis gibi hissediyordum. Sanki bir şey sürüyor gibiydi.

Başımı kaldırıp baktığımda, Sylvester mutfağa yavaşça yürüyor. Her ayak tahtaya parlıyor, üzerime tozların düşmesine neden oluyor. Önümde, banyolarının arasından sızan küçük ışıktan Sylvester'in gölgesini görebiliyordum.

Sanki Sylvester tarafından söylenen bir dizi anlaşılmaz kelime duydum. Sawyer'ın mı değil mi bilmiyordum ama bu damarlarımıza güçlü bir doz daha adrenalini enjekte etmeye yetti.

Ellerimi etrafımda dolandırdığımda ince bir katman kir ve altımda bir battaniye olduğunu düşündüğüm şeyi hissettim. Daha fazla doğrularak elim sağlam bir şeye çarpana kadar aramaya devam ettim. Soğuk ve sert bir şeye elim çarptı ve bir dakika sonra bunun bir kutuk olduğunu anladım. Onu tutup, aşağıda bir ışık kaynağı olarak kullanabileceğim bir şey bulmayı umarak aramaya devam ettim.

Birkaç şey bulmam birkaç dakikamı daha aldı. Sonunda gazlı bir fener bulup açtım onu ama birkaç santimetrelilik alanı zar zor aydınlatabiliyordu.

Düz vukarı çıkan, tahta merdiveni olan pis bir çukurdaydım.

Ayaga kalkıp etrafa bakındığımda kendimi bir mezarlıkta buldum. Her birinin önünde haç şeklinde biçimlendirilmiş çubuklar ve toprak yığınlarıyla dolu bir alan vardı.

Tanrım, kahretsin.

Sylvester'ın kaç kişiyi öldürdüğünü anlamaya çalışırken nefes almakta zorlandım. Hepsi rehin mi tutulmuştu? Kacey dışında hepsi çılmıştı. İntihar mı etmişlerdi? Yoksa ona karşı çıktıkları için onları öldürmüş müydü?

Mezarların yanı sıra köşede, içinde insanların eşyaları olan bir kova vardı, kovanın içinde battaniye ve düz bir yastık olan küçük bir bebek karyolası, bir oyuncak sırt çantası, bir ilk yardım çantası, su şişeleri ve birkaç boş plastik poşet vardı.

Sylvester zaman zaman Kacey'i burada tutmuş olmalıydı. Geldiğimizden beri, günün içinde sesi fener ışığından duyulabilir ve bizi doğrudan lanet olası bu mezarlığa, mahzene yönlendiremeyeceği için onu burada tutmuş olmalıydı.

Hayalet hikâyelerinin, yukarıdan veya salondan gelen ayak seslerinin huzursuz ruhlardan başka bir şey olmadığına inanmamıza yol açacağını biliyordu.

Başımı salladım, geceleri neden koridorda olduğuna dair kafamdan her biri diğerinden daha rahatsız edici farklı senaryolar geçiyordu. Tuvalet dışında, gitmesi gereken diğer tek yer Sylvester'ın yatak odasıydı ve zincirlerin sesini göz önünde bulundurduğumda tam olarak oraya birçok kez gidip geldiğini anladım.

Onu öldürecektim...ama yavaşça Sırt çığlık attırmak için kahro-
ağını dikerek başlayacaktım. O durumda bakalım ağzını kapalı
tutabilecek miydi yoksa acıdan dikişleri tamamen açacak mıydı?

Bir elimle feneri tutarken diğer elimle de merdivenden tırmanı-
yordum. Beklediğim gibi mahzen kapısı kilitliydi ama konuşmayı
bana net duyabiliyordum.

"Aptal. küçük kaltak beni iyi kandırdı ama senin yaşlı adamının
tavatı bir şeye vuramayacak kadar fazla büyük göbeği var," diye ho-
murdandı "Şuradaki makası bana ver, tatlım."

Bir metal takırtısı ve başka bir dizi homurtu ve mırıltı duyuyor-
dum. Sesinden anladığım kadarıyla Sawyer onu bir şekilde yarala-
mıştı ve şimdi yarayı dikiyordu.

İşte benim kızım.

"İlk başta mutlu olmayacak, biliyorsun sen de olmamıştın, ha
tırıyor musun? Fırında sonunda alışacak ve çok geçmeden küçük
ailemiz mutlu olacak."

Goğsümün derinliklerinde bir hırıltı oluştu ve Sawyer'la lanet
olası bir gelecek planlamasından kaynaklanan öfke daha da alevlen-
di. Kendi kızını öldürebilecek ve tacız edebilecek biriyle bu adada
hapsedilmesinden oluşan bir öfkeydi. Onu incitecek ve büyük olası
lıkla vücudundan yararlanacaktı. Tek başına bu düşünceler kendimi
kaybetmeme yetmişti

Yumrugumu kapıya vurmamak için kendimi zor tuttum. Kapıya
vurmam hiçbir şeyi değiştirmeyecekti hatta kapıyı açmayı başarsam
bile Sylvester'in silahı vardı ve beni hemen vurabilirdi.

Bir süre sonra Sylvester konuşmaya devam ederek, "Yaptığın şey
için seni cezalandırmayacağımı biliyorsun," dedi. "Sırtım incindiği
için gittim ve üstünlük sağlamam gerekiyordu. Adanın karşı ucun-
daki şu küçük mağarada kamp yapmak zorunda kaldım. Ateş bö-
cekleri oraya sık sık geliyorlar. Bacağımın o mağaralara tırmanacak
kadar iyi olmadığını biliyorsun ama onları tekrar görmek için seni
almaya gelecektim. Artık bunu hak ettiğini düşünmüyorsun, değil
mi? Hayatın boyunca sana iyi baktım ve sen de onlara telsiz gösteri-
rek bana iyiliğimin karşılığını verdin."

Uzun bir sessizlik oldu.

"Buraya gel, Kacey."

Öfkeden vücudum tır tır titrerken gözlerimi kapattım. Bağır pırlama seslerimi de fark etmezdi ya beni kalıcı olarak susturacaktı ya da devam edecekti çünkü onu durdurmak için hiçbir şey yapamayacağımı çok iyi biliyordum.

Banka kemiklerimde şiddetli bir okyanus dolanıyordu ama akıllı olmam gerekiyordu.

Keskin bir şaklama sesinden sonra yumuşak, karmakarışık bir ciğlik sesi vukseidiğinde sessiz ama olabildiğince hızlı bir şekilde merdivenlerden indim. O kızın daha fazla tacize uğramasına izin vermem mümkün değildi. Ve bu lanet olası delikte daha fazla kalamazdım.

Büyük bir risk alarak çıkmak için mahzeni yakmaya karar verdim.

Önce ilk yardım çantasını karıştırdım, içinde alkol pedleriyle birlikte küçük bir şişe alkol buldum. Battaniyeyi kapıktan sonra birkaç parça kopardım onları sıkı ıpler hâl ne getirerek sıvıya batırdım. Bıttırdığımda gaz lambasını ve yastıkları da alıp merdivene vone. Sessizce tırmanırken, etin ete çarpma sesi devam ederken saç diplemimde terler oluştu.

Merdivenin başına ulaştığımda merdivendeki cam feneri kırmak için keskin bir şaklama bekledim, ses hak edilmemiş bir ceza tarafından bastırıldı.

Sonra durup Sylvester'in beni duymadığından emin olmak için bekledim. Bir süre sonra vuksek sesli bir şaklama sesi daha geldiğinde pedleri çabucak açıp tavandaki ahşap kalasların arasına ıttım. Cezasıyla dikkati dağıldığı için çok geç olana kadar bunu fark etmemesini umdum. Neyse ki fark etmedi, başka bir şaklama sesi geldi. Terlemiş ve öfkeden neredeyse kör olmak üzereyken battaniyenin yırtık parçalarından birini tutuşturdum.

Parça bir anda tutuşup parmağımı yaktı. Tutuşmuş parçayı kalasların arasına yerleştirdim. Başka bir parça daha alıp onu da tutuşturdum. Ateş, alkolü pedleri iyice tutuşturup hemen yayılmalıydı.

Sonra Sylvester'in yanan bezi gördüğünde ya da kokusunu aldığı anda aşağı inip kendimi bir köşeye sıkıştırdım.

Hızla yayılan ateşe yaklaşıp, tekme atarak, "Orospu çocuğu" diye böğürüyordu.

Önce kilidi daha sonra mahzenin kapısını açıp iki el ateş etti, silah sesi küçük odada yankılandı.

Ama yangın buvuyordu ve Sylvester deniz fenerinin vanmasına
vermezdi.

Raven Adası'nı kaybederse her şeyini kaybederdi.

Yangına yangını söndürmeye çalışırken ağzından kufurler dökü-
lürdü.

Katibeler içinde merdivenden çıktığımda, Sylvester'i botuyla
denizin üzerinde tepinirken buldum, bu sırada Kacey'in gözlerle
denizi parıltıya bakıp kıpırdamadan izliyordu.

Beni fark ettiği anda Sylvester'a doğru hucuma geçip, onu yere
atarak yüzüne tek bir yumruk indirdim, sırtını elinden alıp kabza-
nın burnuna sokmaya yetecek kadar onu sersemletmişim.

Birincini kaybettiğini anlar anlamaz hemen merdivenlere doğru
incedim.

Sawyer ve ikinci katta ya da fener ışığının bulunduğu katta olma-
lıydı ama her ikisine bakacak zamanım yoktu.

Sylvester bayıldığı için yangın yayılmaya devam edecekti ve bu da
ona ulaşmamı engelleyebilirdi.

Basamakları hızla tırmandım, koridordan aşağı gıdip ortak oda-
mıza girdim. Ama boştu.

Sylvester'ın odasından gelen anlaşılmas bir ses duyduğumda ne-
dedirse yere yığılacakken, "Sawyer!" diye bağırdım. Hızlıca koridora,
basamaklardan yukarıya gıdip yatak odasına koştum.

Sylvester'ın yatağının yanında yerde oturuyordu, bileklerindeki
metal kelepçelerin aralarından zincirler sarkıyordu. Zincir yatağın
avagina dolanmıştı, bu da kaçmasına engel oluyordu. Sol eli kuru
muş kanla kaplıydı, kolundan aşağı kan izleri vardı. Ağzına bir parça
koli bandı yapıştırılmıştı, gözyaşları güzel yüzünden aşağı süzülmüş-
tü ve mavı gözleri parıldayan safirlere benziyordu.

"Adı herif," diye tıslayıp tüm yatağı kaldırınca zinciri yatağın al-
tından kaydırıldı. Zincirleri çekmiştir olmalıydı çünkü minik bilek-
leri tahriş olmuş, kanamaya başlamıştı.

Kalkmasına yardım ederek, "Bebeğim, kendine böyle zarar vere-
mezsin," diye mırıldandım.

Tek seferde bandı yırttı, keskin acıdan dişlerini gıcırdattı.

"Senin için endişe ettim," dedi.

"Ben iyiyim, bella. Seni incitti mi?"

"Yanlışlıkla elimi kestim ve bileğim kırılmış olabilir ama bunun

dışında tıvım. Bir süre burada kalıp ne yaptığımı düşünmem gerek-
tiğini söyledi.”

Kolunu nazıkçe tutarken içimde bir karanlık vardı. Daha yakın-
dan inceledikten sonra, elinde ince bir kesik ve bileğinin etrafında
hafif bir parmak izi vardı. parmak izi göğsümün derinliklerinde bir
hırıltı oluşmasına neden oldu

Dikkatimi ona vermem için nazıkçe, “Hey, hey,” diye seslendi.
“Sorun yok, onu bıçakladım ve sonucu bu oldu. Kesinlikle buna
değerdi.”

Onu bırakarak başparmağımı dudağına sürttüm. “Onun kanına
boyanmışken ne de güzel görünüyorsun! *È il colore che preferisco su
di te*”

Yanan odun kokusu bize ulaştığında hemen dönüp komodininde
fazladan mermi aradım, mermiler komodinde bulunan bir saat, tak-
ma dişler, resimler ve eski bir dolap kasasının arasındaydı.

Tufeye mermileri doldurup, bazılarını şortumun cebine koyar-
ken Sawyer burnunu kırıstırarak, “Bu duman mı?” diye sordu.

“Evet. Beni mahzene tıkmıştı, oradan çıkmak için yaratıcı ol-
mam gerekiyordu.”

Burnunu kırıstırdı. “Yaratıcı, bunu ifade etmenin bir yoludur.”

“Hadı gidelim. Yangında tıkilip kalmadan buradan çıkmalıyız.”

Elini tutarak onu sessizce koridordan aşağıya, merdivenlere doğ-
ru yönlendirdim.

Kalın siyah dumanlar yükseliş gözlerimi ve ciğerlerimi yakıyordu.

“Gerçekten derin bir nefes alıp ağzını kapatmalısın. Tutabildiğin
kadar nefesini tat ve mümkün olduğunca az nefes al.”

Tereddüt etmeden burnunu ve ağzını kapatmak için tişörtünün
yakasını kaldırıp, bana başını sallayarak gitmeye hazır olduğunu işa-
ret etti.

Ona dokunmam gerektiği için alnını öpüp yavaş yavaş merdiven-
lerden inmeden önce tufegimi kaldırıp derin bir nefes aldım.

Aşağı indikçe duman yoğunlaşıyordu ama yangın söndürülmüştü,
bu da ya Sylvester’in kendine geldiğini ya da Kacey’in yangını söndür-
düğü anlamına geliyordu. Mutfakta bir ışığın hareket ettiğini görünce
kapiya doğru koştuğumda zincir seslerini net olarak duydum.

* (It.) Sende en sevdiğim renk -çn

Sylvester ortava çıkmadan bir saniye önce çevremde başka bir ışık parladı. Sylvester elinde bir çekiçle savaş narası atarak bana vurmaya çalıştı.

Tam Sylvester çekiç başına doğru salarken Sawyer, "Enzo!" diye çığlık atıp, yakamdan tutup beni geri çekti

Ben geri çekilince Sylvester tokezledi ve ben de tüfegin namlu-
suna ona tamamen aşağı ittim. Yere çarpıp bir homurtuyla sırtüstü
yatarlandı.

(Oksurup, "Lanet, orospu," diye hağınca onu çevirdim ve tışör-
tünün önünü tutup mutfağın ortasına doğru sürükledim. Mahzenin
kapısı hâlâ açıktı ve Kacey dumanın yoğunluğundan görünmüyordu.

Mahzende, içimde kavnayan öfke hâlâ kaynıyordu. Tek düşü-
nebildiğim onun Sawyer'a yaptığı, neredeyse ona yapacağı şeyler-
di. Onu kaçırmaya çalışmıştı, onu sonsuza kadar burada tutacağını
umarak yatağına bağlamıştı. Sawyer'ı ağzı dıkılmış, üzgün ve boş
gözlerle baktığını hayal edince heynim ahşap döşemedeki yanıklar
kadar karardı

Sondurülemez bir öfke gogsumu kırletip kemiklerime işlerken
ona doğru eğildim.

Beni yumruklamaya çalıştı ama o zayıf, yaşlı bir adamdan başka
bir şey değildi. Rengârenk hakaretler savurmakla ciğerlerini kurum
doldururken bilgisayar korsanlığı yapmak arasında gidip geliyordu.
Bana bir taraftan farklı küfürler savuruyor diğer taraftan ciğerleri du-
manla dolarken vurmaya çalışıyordu.

Tüfegi indirip bileklerini tuttum, onları hızla aşağı indirip bal-
dılarımın arasına sıkıştırdım. Kancadaki bir solucan gibi altımda
kıpırdanırken sertçe sıkıyor ve yüzüne ardı ardına yumruklar savuru-
yordum. Ona defalarca vururken parmaklarımın üzerindeki derinin
yarıldığını hissediyordum

Yana düşmeden önce belli belirsiz garip, tiz bir çığlık duydum,
sanki kollarım ve bacaklarım gövdeme dolanmış gibiydi. Kafam ka-
rışmıştı.

Sylvester'in dizlerinin üzerine çöküp tüfegi almasına yetecek ka-
dar uzun süre kafam karışmıştı. Tüfegi kaldırdığı anda, Sawyer arka-
sında belirip ellerindeki zinciri boğazından geçirerek sımsıkı çekti.

Onu tüm gücüyle geri çekerken boğazından bir savaş çığlığı do-
kaldı, ikisi birlikte geriye düşerken yüzünde acılı bir ifade belirdi.
Tufek Sylvester'in elinden düşüp onlardan bir adım uzaya kaydı.

Kacey'ı üzerimden atmaya çalışırken, "Kacey!" diye bağırdım. Onu incitmek istemiyordum. Yıllarca beyni yıkanmıştı ve en acımasız şekilde bile olsa babasını koruması öğretilmişti. Ama yıllarca masum insanlara acı ve işkence çektiren adamı öldürmeme engel olmasına izin vermeyecektim. Ve özellikle kızıma dokunduktan sonra.

Bu asla cezasız kalmayacak.

Kendimi Kacey'nin elinden kurtarmayı başardım, ağzının yanıldığını, dikişlerinin dudaklarının etrafındaki eti yırttığını gördüğümde dehşete düştüm. Ağız açılırken kararmış dişleri ve kopmuş dili görünüyordu, çığlık atarken çenesinden aşağı kan akıyordu.

Çenesinden tutup kendine daha fazla zarar vermesini engellemeye çalıştım.

Mıdım onun çürüyen etinin, düşünmek bile istemediğim vücut sıvılarının ve ondan gelen keskin kokunun tuhaf hissinden dolayı bulanarak, ofkeyle, "Onun için canını yakmana gerek yok," dedim "Artık gerek yok."

Hem onun için hem de ona karşı savaşıyordu.

Sevgi böyle komikti işte. Onu defetmek için elinden gelen her şeyi yaptığınızda bile devam ederdi. Sadece istediğini talep ederken kendi arzuları dışında kimsenin kölesi olmayı reddederdi. Sevgi güçlü olmasına rağmen bu bencil arzular sevgiyi zayıf kılırdı.

Sevgi, aldatan bir sevgilinin özürlerini kabul etmektir.

Sevgi, sana kalkmış olan bir ele tekrar ve tekrar dönmektir, ta ki o el öldürücü olana ve seni öbür dünyaya götürene kadar.

Sevgi, seni hiç istemeyen bir anneye sarılmak ve bir gün o kütse merdivenlerinde ortaya çıkacağını ummaktır.

Sevgi, bir babanın ya da tacizcinin elini yakalayıp yavaş yavaş bu el kayıp giderken çığlık atmaktır.

Sevgi, bir yalancıya, bir hırsıza âşık olmak ve seni bir daha incitmemesi için dua etmektir.

Kacey başını iki yana salladığında, acılı, kederli bir çığlık, dikişlerinin yanından geçip doğrudan göğsüme çarptı. Sawyer ve Sylvester hâlâ mücadele ediyordu ve Kacey'nin ne kadar teselliye ihtiyacı olsa da benim buna kahrolası zamanım yoktu.

Bize yardım etmesi kendine yardım etmesi anlamına geldiğini anlaması için dua ederek ona son bir bakış atıp boğuşan ikiliye döndüm. Sawyer, Sylvester'in altında, yerde onu zincirle boğmaya çalışıyordu.

Her ikisinin de yüzü kıpkırmızıydı, Sawyer'ın yüzünde bitkinlik gözüküyordu. Gücü azalırken Sylvester kendini onun elinden kurtarmaya başlamıştı.

Tam onlara doğru bir adım atmıştım ki Sylvester kurtulup silaha doğru hamle yaptı, silahı kapıp direkt olarak bana doğrulttu. Ama benim tek odak noktam Sawyer'dı ve o piç ona ulaşmamı engellemek istiyorsa tetiği çekmesi gerekiyordu.

Sawyer, "Hayır!" diye çığlık atıp sırtına atladı ve dengesinin bozulmasına neden oldu. Bir el ateş ettiğinde bir silah sesi geldi, mermi tavana çarpınca başımızın üzerine talaşlar düştü.

"Sawyer," diyerek çıkışıp hemen onların yanına gittim. Sylvester dirseğini onun yüzüne vurunca başı ger, ye doğru savrulup ağzından kan fışkırdı.

Öfkeden gözlerim kıpkırmızı olmuştu, birinin beni yandan iteklediğini görmekten çok hissettim. Bir silah sesi daha geldiğinde tökezleyip acının etkisini göstermesini bekledim.

Bedenimi delip geçen ve ruhumu da beraberinde gotüren bir kurşunun şiddetli baskısını hissetmey, bekliyordum.

Ama hiçbir şey hissetmedim. Doğrulup ne olduğunu anlamaya çalıştım. Sawyer ve Sylvester kocaman gözlerle bana bakıyorlardı, her ikisinin de yüzünde korku vardı.

Ama aslında bana bakmıyorlardı. Benim yanıma odaklanmışlardı. Kafamı çevirdiğimde, Kacey'i önceden olduğum yerde, çenesi aşağı eğik dururken buldum. Ona bakarken göğsünden fışkıran, avaklarının altında yerde biriken kanı gordum.

Sylvester ayağa kalkıp Kacey'e doğru gitmeye çalışırken alnındaki damarlar dışarı fırlamış hâlde, "HAYIR!" diye bağılıyordu.

Düşme etkisini azaltmak için onu yakaladım. Sylvester tüfeği yerde unutarak bize doğru sürünüyordu. Bu zavallı kızın benim için kurşun yediğini anlamaya çalışırken başım hareketsizdi.

"Uzak dur!" diye bağırdım. Sanırım kızın, onun yüzünden gözlerinin önünde ölmesinden dolayı şoktaydı, bunun dışında hiçbir şeyi fark etmiyordu. Durup, kocaman gözlerle ona baktığında olanlara inanamıyordu.

Kacey'nin yanağını kendime çevirerek, "Hey, bana bak," diye mırıldandım. Parlak gözleriyle bana bakması birkaç saniye sürdü.

Dışlar mı sıkılmışım, ondan yayılan huzur dışında bir şey görmüyordum.

Gözünden bir yaş düşerken başparmağımı kanlı yanagında gezdirip, "*Sei così dolce. Sei un angelo,*" diye mırıldandım.

Sylvester, "Hayır, hayır, hayır, hayır," diye haykırdı, sesi her hayır dediğinde daha da gerginleşmişti.

Bana bakıyordu, gülümseyemese de küçük eli çenemi tutarken gözleri gülümsüyordu. Ölüirken bile beni teselli etmeye çalışıyordu.

Bakışları, sanki yüzümdeki sert tüylerin hissinden etkilenmiş gibi, sakalıma hafifçe dokunurken parmaklarına odaklandı. Sonra gözleri yavaşça kayıp kapandı. Kollarımda yatanın bir kadına dönüşmesi yıllar almıştı ama sadece saniyeler içinde kayıp gitmişti.

Sylvester yumruğunu yere vurarak tekrar, "HAYIR!" diye bağırdı "Bu senin haran!" diyerek yüzüme bağırdı. Sawyer dız çöküp, Kacey'e hüznle bakarken gozyaşları yanaklarından süzülür

Onu nazikçe yere bırakıp ayağa kalkarken hissizleşmişim. Tüfeği yerden alarak gaz sobasına doğru yürüyüp onu açınca, alevler çıktı.

Sonra tüfeğin namlusunu alevlerin içine soktum. Silahlar ısınmak için yapılmıştır, bu nedenle metalin parlak, yakıcı bir kırmızıya dönmesi birkaç dakika sürer. Bu süre zarfında Sylvester'in kaybının acısını çekmesine izin verdim. Yaptıklarıyla yüzleşmesine izin verdim.

Tüfeğin namlusu yeterince kızarıncaya ağlayan yaşlı bekçiye doğru ilerledim. Düşüncelerimde sesler yankılanıyordu, karnına tekme atarken vücudum saf içgüdüyle hareket ediyordu, sırtüstü donduğunda ona iğrenme duygusuyla baktım. Öksürüp oturmaya çalıştı ama onun göğsüne alev alev yanan namluyu bastırarak geri ittiğinde acı bir çığlık attı.

Sylvester hırıltılı soluyup oksururken, Sawyer ona doğru sürünüp kırmızı ve sulu gözlerle yaptıklarına odaklanmıştı. Namlusu göğsünden boğazına doğru götürdüğümde hemen yanık et kokusu geldi.

"Şimdi bir adamı öldürmek için gerekenlere sahip olduğumu mu düşünüyorsun?"

" (Id.) Çok tatlısın. Sen bir meleksin. -gn

Sylvester'in gözleri bağulanmıştı, dişlerini gıcırdatarak yakıcı metali boğazına saplarken, onun acılı feryatlarından zevk alarak homurdandım.

İki eliyle namluyu yakalayıp boğazından çıkarmaya çalıştığında tufegin kabzasına yaslanıp tüm ağırlığımı verdim. Namlu yavaş yavaş boğazına batmaya başlamıştı. Namlunun ucundan kan kabarcıkları çıkarken, Sylvester çığlıklar atıp direnmeye devam ediyordu.

Kivrandıkça namlu daha da içeri batıyordu. Omurgasına vurduktan sonra ondan uzaklaşıp namluyu çekip çıkardım.

Sylvester tavana bakarken kendi kanında boğuluyordu. Çatlakların arasında Tanrı'yı görebileceğini mi umuyordu? İğrenç suçlarını işlemekten önce sahip olabileceği şeylere bakıyor gibiydi.

Eğer bir Tanrı varsa, donup ona bakmayacağından emindim. Arail'in elleri Sylvester'a uzanıp onu Raven Adası'ndan daha yalnız bir vere sürüklerken, gözlerinin Kacey'e çevrildiğini hayal ettim.

Yorgun bakışlarımı Sawyer'a kaydırduğimde onun zaten bana baktığını gördüm. Kırmızı olan gözlerindeki beyaz kısım, mavı gözbebeklerini daha da parlak hâle getirmişti. Ve bu hüzünlü küçük safirler, aşkın bu kadar zayıf olmasının nedeniydi. Onların bir bakışıyla yıkıldım.



"Merhaba? Orada kimse var mı? Tekrar ediyorum, hâlâ orada birileri var mı?"

Sesin kaydolması biraz zaman aldı. Ses uzaklara dalmış, çarpık ve dağınık düşüncelerime zar zor nüfuz ediyordu.

"Merhaba? Yardım isteyen bir ileti aldık. Tekrar ediyorum, orada kimse var mı? Yardım etmek için buradayız."

34. BÖLÜM

[illegible]

17. "Böylece, 'Ben' diye düşünmüştün."

İniz büyük bir cesaretle içinde bakıyordum. Ete yende kan
zede. Ete marmel kızıllıkta. Ete davarlara ucranmış. Ete yem
le kan. Ete rihadaya.

İki damla birleşip ağzında yavaşça tadıyla banyo yapar.
Kırmızı dudakların sağ köşeye çekerek kaşılamış ve
Gözleri kapalıdır. İnce tükürük ağzında küçük kan damlaları

Sorun bu kadar kolay değil. Çünkü bir kavganın sonu kraliçe ile, doğrudan doğruya bir krala benzeyen bir krala benziyor.

[illegible]

Wiederholungsfragen

...indirerek gözlerini baktı.

1993 Yılında Olacanın Biliyorsun

İstanbul'da Sabit güvenlik geliyor

...kaderiyle birlikte geliyor" diye tekrarlardı. Ne bir kaçak bulacak

İstediğim şu: eğer bap-
rın bir daha bu görmemem gerekecek. İlk baş-
ta bu kadar şiddetli bir ne kadar üzücü olsa da rahat-
lıkla karşılanılabilecek bir durum. Bundan sonra bu-
yuklukla karşılanacak kadar değil bir durum.

[illegible]

tanılabileceğim bir yerde tutulma riskini asla almak ve başka birinin benim yalan gırdabıma girmesini istemedim.

Enzo'nun yüzündeki ifadeye bakılırsa, benim yalan ağımı kapmaya ve ipleri kendi etrafına sarmaya hazır görünüyordu. Ama onlardan sadece bir ilmiik yaratabilirdi.

Ona âşık olduğumu söylemek çok basit geliyordu. Belki de onu çok az zamandır tanıdığım ve cehennemi birlikte yaşamış olduğumuz içindi. Belki en başından beri güçlü bir bağımız olduğu içindi ama aramızdaki her şey o kadar içten ve acı ve öfkeyle beslenmişti ki dönüştüğü her şey basit, tatlı bir aşkın ötesindeydi.

"Bunu hak ettim," diye mırıldandım

Parmağıyla çenemi kavrayıp tekrar ona bakmam. sağ. adı.

Enzo beni ensemden kavrayıp, beni sabit tutarak gözlerimin içine bakana kadar çenesini aşağı indirdi.

Dilini yavaşça alt dudağında gezdirmeden önce, "Yaptığın şey için en kötü cezayı hak ediyorsun," diye hırladı.

Hipnotize edilmiş bir şekilde onun hararetli sözleri tenimin derinliklerine inip beni alev alev yakınca dudaklarım aralandı.

"Sana benden daha fazla acı çektirebilecek kimse yok."

İçimde onun kötü imasına normal olarak tepki veren mantıklı bir yanımdı vardı. Korku ve adrenalin hissetmem gerekiyordu. Ama her zaman en kötü kararları alan daha büyük bir yanımdan dolayı istemesem de heyecanlanmadan edem.yordum. Heyecanlıydım

"Tanet olsun, Sawyer, beni bırakamazsın. Hapse girmeyeceksin. Hiçbir yere gitmiyorsun. Suçların.n bedelini ödemek mi istiyorsun? İyi. Sana ödetmekten mutluluk duyarım. Gitmene izin vereceğimi düşünüyorsan, o zaman sana benimle nasıl kapana kısıldığını göstermek için sabırsızlanıyorum.

"Hak ettiğin pek çok şey var, bella ladra ama tutsak olacağın tek hapishane benim tarafımdan yapılandır. Eğer aşkım bir hapishaneye, öyle olsun."

Ağzım açık bir şekilde ona bakarken kalbim onun şeytani sözlerinden dolayı çarpıyordu. Sözleri çok insafsızca ama bir o kadar da cezbedicilerdi.

"Öyle olsun," diye mırıldandım.

Döşeme tahtalarının altından başlayan ateş bir şekilde gözlerinin derinliklerine taşınmıştı. Isı kemiklerime yayılırken acaba fazla du-

man solumaktan olmeden önce bir rüya mı görüyorum diye merak ettim. Bu bedenimin artık yaşayanlar arasında olmadığını söylemek miydi? Buna tek cevabım, daha önce hiç bu kadar canlı hissetmediğim olurdu.

Enzo'nun dudakları yumuşak bir şekilde benimkilere değince kirpiklerim onun bağlılığının kalıntılarına yenik düşerek kapandı.

Dudaklarıma doğru, "Benden çaldığın gün hayatımın en güzel günüydü," diye fısıldadı. "Çünkü o zaman benim hayatım oldun ve onu geri istemiyorum. Lanet olsun, onu geri almayacağım."

Titremeye başladığımda alt dudağımı dişlerinin arasına alarak içimde yükselen duyguyu hissetti. Beni o kadar güçlü bir öpücüğün içine çekiyordu ki, sanki ateş beni tüketmiş ve avuçlarının altındaki ahşabın çatlaklarında eriyormuşum gibi hissettim.

Beni daha da yakınına çekip dudaklarını vahşice benimkilerin üzerinde gezdirirken hafiflemiştim.

Ama çok erken bitti ve pişmanlık duymadan kendini beni içine çektiği girdaptan kopardı.

Dudaklarını tekrar içime çekmek için uğraştığımda başımı eğdi ve dudaklarını alnıma bastırırken ona yaslandım.

Telsizden gelen belirgin ses aramızdaki kalıcı gerilimi kesti.

Sesim hâlâ boğukken, "Ne yapmalıyız?" diye sordum. "Beni yetkililere teslim etmeyecek farklı bir ülkeye gidebiliriz. Ama bunu senden asla isteyemem. Tüm hayatın ve kariyerin buradayken isteyemem."

Kacey ve Sylvester'a bakmak için başını çevirip uzun bir süre öyle kaldı. Bana döndüğünde gözlerinde bir pişmanlık ve kararlılık kıvılcımı belirdi.

"Hiçbir yere gitmemize gerek yok."

"Öyleyse ne yapacağız?"

"Hayatının geri kalanında özgür yaşamak istiyorsan Sawyer Bennett'i öldürmelisin."

Ağzım şaşkınlıkla aralandı. Bu soylemesini beklediğim son şeydi.

"Ah, adamım. Lütfen bunun beni de öldüreceğini soylemenin boktan bir yolu olmadığını söyle!"

Yüzü kızgınlıktan düştü. "Hayır, bebeğim. Burada, Raven Adası dışında bilinmeyen bir kız olduğunu söylüyorum. Bu kız sen de ola-

zilsin Sawyer Bennett yıllar önce bu adada düşmüş, sadece kendi canına kıymış talihsiz bir ruh olabilir.”

Kaşlarını çatıldı ve ağzından çıkan saçma sapan şeyleri algılamakla başını salladım. “Yani, Trinity olduğumu iddia etmemi mi istiyorsun? Sawyer Bennett’in rehlin alındığını ve öldüğünü mu söyleyelim?”

Yavaşça başını salladı.

“Yalan söylemek zorunda kalacaksın, Enzo. Benim için yalan söylemek zorunda kalacaksın,” diye devam ettim.

Bana bakış şekli midemin içinde bir heyecan yaratıp içimdeki kanatlı canavarları salıverdi. Sanki kendisine özgürlük sunulmuş ancak hapsedilmiş, işkence görmüş bir adam gibi görünüyordu ve özgürlüğü almasının tek yolu onu benden alması gerekiyormuş gibiydi.

“Senin için öldürebildiğim kadar kolay yalan da söylerim. Senin iyiliğin için dünyadaki en kötü şeyi yapmam gerekse bile yaparım. Hayatta hiçbir şey istemen gerekmeyecek, bella ladra.”

Yutkundüğümde ağzım kurudu. İlk defa Enzo nun tam olarak hak ettiğim kişi olduğunu hissediyordum ve buna karşılık vermeye kararlıyım.

Sesim duygu yoğunluğunda kısılmış bir şekilde, “Benim için bir daha asla yalan söylemek zorunda kalmaman için elimden geleni yapacağım,” diyerek yemin ettim.

“Biliyorum, bebeğim,” dedi. Cesetlere baktıktan sonra tekrar bana odaklandı. “Hiç parmak izi vermedin, değil mi?”

Başını sallayarak, “Hayır,” diyerek onayladım. “Hiç içeri alınmadım.”

“Güzel, o zaman seni teşhis edemeyecekler. İki cesedi görünce soruşturma başlatacaklar o yüzden bir hikâyeye ihtiyacımız var. Onlara gerçekte kim olduğunu söylemek yerine, onlara Raven Adası’nda doğup büyüdüğünü ve kız kardeşin Kacey’nin yanında kendi isteğiniz dışında burada kapana kısıldığınızı söyleyeceksin. O gün benimle olduğunu kimse bilmiyor, o yüzden teknem batınca yuzerek buraya kendi başıma geldiğimi söyleyeceğim. Sylvester’in ikimize ne yaptığını öğrendiğimde beni öldürmeye çalıştığı ancak onun yeri ne yanlışlıkla Kacey’i vurduğunu söyleyeceğiz, en azından bu kısım doğru olacak. Bu yüzden kendimi savunurken onu öldürdüğümü söyleyeceğim.”

Bogazın rutegin namlusuyla yakmak biraz şüpheli olmaz mı sence? Normal insanlar böyle öldürmez.”

Tek kaşını kaldırdı “Birincisi, normal katil diye bir şey yoktur. Ve sana Kacey’nin yüzünü hatırlatmama gerek var mı? Onun yuzunu de gorecekler. Onlara silahın namlusunun ateşin içinde olduğunu ve mermi olmadığını, bu yuzden doğaçlama yapmak zorunda kaldığımı söyleyeceğim Beni bırakacaklarını düşünüyorum.”

“Ya ben? Trinity olmayan gerçek ben?”

“Sylvester’in aşağıdaki mahzende bir mezarlığı var. O mezarlar dan birinin içinde gerçek sen olacaksın.”

Şok içinde arkamı dondum. Sanki göğsüme uzanmış ve kalbimi paramparça etmiş gibi hissettim. Kim bilir Sylvester ne zamandır insanları öldürüyordu. Yük gemilerinden gelenler veya belki de fırtınadan korunmak isteyenlerdi. Ve o., onları öldürmüştü.

“Ya iskeletlerin hiçbirisi eşleşmezse? Ya hepsi erkekse ya da başka bir şeyse? Dişlerinden tanınabilirler mi?”

“Öyleyse Sylvester’in cesedi başka bir yere attığını varsaymalarını umacağız Ama gerçek Sawyer sensin ve burada olduğuna dair kanıt ihtiyacımız var.”

Dudaklarımı bukererek bunu düşündüm. Onları burada olduğuma ikna edersem özgürlüğüm kısa sürerdi ama onları Sawyer olduğuma ikna edebilirim kurtulurdum.

Gözlerim yerde yatan Kacey’e kaydı, cansız ve her geçen dakika vücut ısısı düşüyordu. Onunla acı çekmişiz gibi yapıp bana ait olmayan bir hikâyeyi sahiplenmem gerekiyordu.

Ama özgürce yaşamak ve başka bir ülkede, Enzo’dan uzakta, yenisinden başlamak zorunda kalmak istemiyorsam tek çıkış yolum buydu.

Belki de bu yapmak zorunda kalacağım son boktan şey olacaktı Enzo’ya odaklanarak omuzlarımı indirip başımı salladım.

“Tamam, yapacağım. Ben Trinity olacağım. Sawyer da diğerleriyle birlikte ölmüş olacak.”



Dondurucu okyanus suyu bacaklarıma çarpınca tüylerim diken diken oluyordu. Soğuk su geri çekilince altındaki kum ilaç gibi geliyordu. Güneş bir saat içinde doğacaktı ama hava hâlâ çok soğuktu. Yine de güneşin parlak fener ışığının altından parladığını görebiliyordum.

Enzo arkamda kollarını kavuşturmuş ve yaklaşan sahil güvenlik botuna bakarken kaşları çatıktı. Sanki bu adada yirmi dört gün değil de yıllar geçirmiş gibi hissediyordum.

Gıgışimde acı veren bir hüzün vardı. Kacey de burada olmalıydı. Yanımda oturup kurtarılmayı bekliyor olmalıydı.

Enzo, ben üşümmeden sudan çıkmamı için son beş dakikayı benimle tartışarak geçirmişti. Ona yakar top oyununda çok iyi olduğuma söylediğimde gozü seğirmeye başlamıştı, ona soğuk bir hava geldiğini görürsem eğileceğime söz verdim.

Bunun komik olduğunu düşündüm.

Sawyer Bennett'in Raven Adası'nda yaşayıp olduğuna dair tek kanıt olan mektubu elimde çevirip darıyordum.

Bir kumsalda oturup sigara içtiğim ve adını hiç öğrenmediğim bir adamla olmayı dilediğim zamanlar çok uzun zaman önceymiş gibi geliyordu.

Şimdi buradaydım, bir kez daha kumsalda oturuyordum ama artık sigarayla ilgili hiçbir şey istemiyordum ve arkamda asla unutamayacağım bir adam vardı.

Bütün bunlara rağmen hâlâ aynı şeyleri düşünüyordum: Ölüm — kanser—her şeyin tadı bok gibi.

Teknenin bize ulaşması on dakika daha sürdü ve bize ulaştığı an, yoğun bir duygu dalgasına girdim. Gözlerimden yaşlar akıyordu ama gozyaşlarımın ranatlamadan mı yoksa endişeden mi olduğundan emin değildim.

Birçok kez başka biri gibi davranmak zorunda kalmıştım. Ama bu sefer gerçekten başka biri olabilirdim.

35. BÖLÜM



Sahit güvenliklerde. Kar çektiğim diğer anda Enzo'nun yaralarını kontrol ederken Enzo bana "diye dedi. Seni için büyük bir travma ekibi düşünmüştük ama bu zarafa bakmadılar. Avustralya'da kayıtlarında bile yoktu."

Enzo'nun ağız aralığındaki yaralarıyla ilgili ama her zamanki gibi çok sakin görünüyordu.

Bileğin altına bindiği protez ağız için tekrar yaralanmıştı. Bu eden için güvenlik görevlisi geldi.

Tasckında Jason dedi.

Enzo, bavyerlerin cesetinde kelepçeleri anahtarlarını bulmuştu. Ancak elinde bir cep telefonunu kurtarıp elinde kalmıştı.

Sahit güvenlik görevlisi. Düzgün tonda edilmiş için seni hastaneye götürüyoruz. diye bana dedi.

Bizimdeki doktorlar çoktan karar etmişti ama Enzo ve ben onları dinlemeyi seçtik. Sadece şüpheli görüneceğine karar vermiştik. Seni görmeye bile büyük ihtimalle hastanede görecektik.

Bana Sydney'de kızı bir tıyaz olduğunu söylemeye karar verdim. Özellikle göynenin profesyonel olmadığını düşünerek bu tıyazın. Çünkü ill. dönmeyen arabasındaki bir adam tıyazda papiloması ile bu kadar sevinmemiştim.

Kayıpların tekrar ortaya çıkma sessiz kalmaya karar verdim. Rahatsızlığın üzeri Jason, önceki beninle konuşuyordu. Bana dönmeyen arabasındaki kızı ve kulagındaki kanseri tanımlayan bir anı. Jason'ın nasıl yaşadığını anlatı.

Herzaman da tıyazdan hemen sonra karakola girmeniz gerekiyor.

Sesime toplayabildiğimi kadar güven aşılayarak, "Tamam," dedim. Kaçma durttum yine açığa çıktı ama onu geri ittim. Artık korkudan sınımek ve saklanmak istemiyordum.

Enzo ve benim hayatta kalmak için son kez yalan söylemek zorunda kalacaktık.

Polis kadın kaşları endişçyle çatılmış şekilde, "Bir soyadın var mı, tatlım?" diye sordu.

Güçlü bir aksanı ama yatıştırıcı bir sesi vardı. Beyaz saçlı, yumuşak kahverengi gözlu ve yumuşak elleri olan yaşlı bir kadındı. Bunu neden hatırladığımı bilmiyordum... Elimden tutup artık güvende olduğumu söylediğinde odaklanabildiğim tek şey bunlardı.

Güven.

Daha önce gerçekten hiç hissetmediğim bir şeydi. Enzo ile tanışana kadar, Sylvester'a karşı birlikte hareket ettiğimiz zamana kadar ve memur Bancroft avuçlarımı onun avuçları arasında tuttuğu zamana kadar kendimi hiç güvende hissetmemiştim.

Ona yalan soyluyor olmamdan dolayı kendimi daha kötü hissettim.

Ağzımı açıp kapattım. Aslında bu sorunun cevabını bilmiyordum.



Port Valen'in karakolundaydık. Önceki günün tamamını hasta nede geçirmiştik, orada bileğim alçıya alındı ve dumandan zehirlendiğim söylendi. Enzo, sarsıntısının yanı sıra dumandan zehirlendiği için de tedavi gördü. Sylvester tüfikle yüzüne vurup onu o deliğe attığından dolayı yuzunde, sırtında ve sağ omzunda morluklar vardı.

Bu sabah sorgulanmak üzere bizi karakola göndermeden önce kimizin de geceyi orada geçirmesine izin verdiler.

Yanaklarıma kan hücum ederken, "Emin değilim," dedim sesizce.

Memur Bancroft bunun utanç verici olduğunu düşünebilirdi ama gerçekten emin değildim çünkü bu işi manvetmekten çok korkuyordum. Bunların hiçbirini kafama oturmuyordu. Sylvester'ın kızları, yaşadıklarının takdir edilmesini hak ediyorlardı ama kendi çıkarım için onlardan birinin hayatını bencilce alıyordum.

Bu midemi bulandırıyor.

Nazikçe, "Tamam," dedi. "Enzo ilk geldiğinde neler olduğunu biraz anlatabilir misin?"

Boğazını temizleyip sanki duvarlarda yazılı cevabı bulacakmışım gibi etrafa bakınıyordum. "Ba...babam onu sahilde baygın hâlde yattarken gördü. Bize saklanmamızı söyledi, sonra el telsizinden pilleri çıkarıp E-Enzo'nun gelmesini bekledi."

Bu kadar gergin olmanın tek iyi yanı, bir adada tecrit altında büyümünün sosyal beceriksizliğe yol açmasıydı ve ben bunu tüm gücümle kullanıyordum. Utanç vericiydi çünkü aslında küçücük bir adada büyümemişti ama en azından o bunu bilmiyordu.

"Pilleri neden çıkardığını biliyor musun?"

Ellerimi oyalamak için boş boş kolumu kaşırken rahatsızca kıpırdanıyordum.

Soruya cevap vermek yerine, "Enzo'yu ne zaman görebilirim?" diye sordum. Ben güvenilir biri değildim ama Trinity'nin yanında kendini güvende hissettiği tek kişi Enzo'ydu. Babası hakkında konuşmaktan da çekiniyordu. Tek bildiği Enzo'ydu.

"Yakında görebilirsin, tatlım. Sadece benim için bazı soruları cevaplamamı istiyorum, tamam mı?"

"Tamam," diye mırıldanırken omuzumun üzerinden kapağa bakıp hemen girmeme ve onu bulmama izin verip vermeyeceklerini merak ettim.

"Bize..."

Sözünü keserek. "Başı belada değil, değil mi?" dedim.

Beni sakinleştirmek için nazıkçe, "Ona sadece bazı sorular soruyorlar," dedi.

Soruma cevap vermemesi dikkatimi çekmişti.

Sesi yumuşak ve sabırlı çıkarak, "Babanın pilleri neden çıkardığını biliyor musun?" diye tekrar sordu.

Hayır kurumlarına bağışta bulunuyor ve hafta sonları aşevinde gönüllü olarak çalışıyor olmalıydı, kadın bir azizdi. Ama ben sabrımı çoktan kaybetmiştim.

"B...babam beni ve kız kardeşimi bulması konusunda endişeliydi ve bizi bulursa diye telsize erişmesini istemedi."

"Enzo'nun erişiminin olmasını neden istemediğini biliyor musun?"

Omuzumu silkip tekrar kolumu kaşıdım. "Arkadaşı olmasını sever."

Memur başını sallayıp not defterine bir şeyler yazdı.

"Babanın kaç arkadaşı oldu?"

Buna cevap vermek istemediğim için dudagımı ısırđım. Trinity babasını ispiyonlamak istemeyebilirdi ama açıkçası mahzene kaç ceza gömüldüğü hakkında hiçbir fikrim yoktu.

Bancroft, bakışlarımı yakalamak için çenesini eğerek, "Artık sana zarar veremeyeceğini biliyorsun, değil mi?" dedi.

Yerimden kıpırdanarak sesimi kısık bir şekilde, "Evet..." dedim. "O, ah, hepsini görmeme izin vermedi. Bilmi.. bilmiyorum Bilmiyorum"

Panığımı görünce, "Tamam, tamam," diyerek beni yatıştırdı. Kalbim çarpıyor, saç diplerimde ter bırıkip yavaşça sırtımdan aşağı doğru iniyorlardı.

"Yani babam Enzo'nun orada olduğı süre boyunca ikimizi de sakladı mı yoksa sadece Kacey mi sakladı?"

"Önce, ikimizi de."

Başka bir şey söylemeyince, "Ya sonra?" diye sordu.

"Sonra bir gece babam, Kacey ve benim biraz temiz hava almamız ve biraz temizlik yapmamız için okyanusa gıtmemize izin verdi. E-Enzo beni pencereden gördü ve ertesi gün kim olduğumu sorgulamaya başladı. Babam ertesi gün beni dışarı çıkarmak zorunda kaldı ve kızının yabancı bir adamın yanında olmasından rahatsız olduğunu söyledi."

"Ya Kacey? Kacey'i gördü mü?"

Kolumu daha sert kaşıyarak başımı salladım. Memur Bancroft masanın üzerinden uzanıp elimi tutarak beni durdurdu. Elleri çok yumuşaktı.

"Kendine zarar vereceksin, tatlım."

Kendimi onun ellerinden kurtarmak istediğimde hemen elimi çekmeme izin verdi.

"Devam et. Artık guvendesin," diye tekrarladı.

Artık güvende olmam durumu tartışmalıydı.

Boğazımı temizleyerek devam ettim. "Kacey kapıya çok yakın olduğı için görmedi sanırım. Enzo başka bir kız gördüğünden hiç bahsetmedi ve babamın Enzo'nun ona ne yaptığını görmesine izin vermesine imkân yoktu. Şanslıydı, sanırım..." Son sözü kısık bir sesle söylemişim.

Memur, "Trinity," dedi ve sonra durakladı, sanki doğru sözleri

bulmaya çalışıyor g.biydi "Neden Sylvester Kacey'nin ağzını dikti de seninkini dikmedi?"

Rahatsızlığı kemiklerimde hissederek aşağı baktım. "Beni daha çok seviyordu," deyince seviyor derken ki ima yüzümü buruşturdu. "O, ah, tercih etti.. Benden farklı şekilde hoşlanıyordu. Yani... bizi farklı şekillerde cezalandırdı."

Yüzü gevşerken gözlerinde tiksinti ve öfke birbirine karışmıştı. Ama korkunç ve çırkın hikâyeye, benim olmayan hikâyeye, tepkisini gizlemek için çabucak aşağı baktı.

Memur Bancroft'un not defterine bir şeyler karalaması sanki küçük küçük bocekler sınırlarımı kemiriyor gibi hissettirmişti, o yazdıkça bocekler daha saldırganlaşıyor gibi hissettim.

Enzo'nun söylediğinden farklı bir şey söylemiş miydim? Hikâ yemde bir boşluk .nu bulmuştu, ne kadar yalancı olduğumu mu yazıyordu?

Yazmasını bitirip başını kaldırdı ve bana sevecenlikle gülümsedi.

"Mahzende gömülü birkaç ceset olduğundan bahsetmiştin. Bu insanların kim olduğunu biliyor musun?" diye sordu. Bulunan cesetlerle ilgili bir kez daha soru sorunca tekrar panikledim.

Aşağı bakıp bu sorunun ne kadar önemli olduğunu düşünmek başımı dondurmeye yetmişti. Enzo ve ben, telsizdeki o aramayı cevapladıktan sonra Sawyer Bennett'i öldürme konusunu uzun ve çok düşünmüştük. Tekrar arkamı kollamadan yaşamak istiyorsam onun ölmesi gerektiğini biliyordum.

"Enzo'nun tek... teknesi bu sularda batan ilk tekne değildi. Birkaç tane daha vardı. Ve babam...onların gitmelerine izin vermedi. Biz... biz onlardan uzaktaydık bu yüzden onları hiç görmedim, bırı hariç hiçbirini görmedim."

Bancroft öne eğilerek dikkatle dinliyordu.

Yutkunarak konuşmaya devam ettim. "İyi uyum sağlayamıyordu ve babam varlığımın yardımcı olabileceğini düşündü. Sanırım bir şekilde yardımcı oldu ama o benden daha az sefil durumda değildi..."

Parmaklarımı dudaklarımın üzerinde gezdirip bir parça kopardım.

"Sorun yok," dedi Bancroft. "Bunu söyleyebilirsin."

Tamam demek için başımı salladım. "Adı Sawyer'dı. Sawyer Bennett. Sanırım, biz .. arkadaştık. Bana hayatı hakkında çok şey anlattı

...ama o... o her zaman ağlıyordu ve bırakılmak için çığlık atıyordu
ve gece çığlık atmayı kesti ve onu bir daha hiç gormedim."

Alt dudagım titrerken gözlerimden yaşlar suzuluyordu. Aglama
cebim yalan olsa da eskiden kim olduğumu gerçekten öldürüyor-
casım gibi hissediyordum. Adını koymakta zorlandığım bir duy-
guydu.

Sanırım bu duygu kederdi.

Belki de ayrıca rahatlamaydı.

Ellerimin titremesini durdurmak için onları sıktım

"Babam bize ne olduğunu anlatmadı ama onu kaybettiğim için
albim kırılmıştı bu yüzden nedenini bulmak için onun eşyalarına
bakım," dedim, bunları söylerken dokülmeyen gözyaşlarım yüzün-
den sesim boğuk çıkmıştı. "Eşyalarının arasında bunu buldum."

Elimi arka cebime atıp bir mektup çıkardım ve titreyen elimle
memura uzattım.

Kalbim o kadar hızlı atıyordu ki, bunu kulaklarımda hissedebi-
liyordum. Mektubu açıp okumaya başladığında Bancroft'un kaşları
çatıldı.

YALAN HİÇBİR ZAMAN GÜNAHLARIMIN EN KÖTÜSÜ
OLMADI. SADECE GÜNAHLARIMIN İLKİ OLDU. EBEVEY-
NLERİME KEVIN JAMES BENNETT'İN BANA TECAVÜZ
ETTİĞİNİ SÖYLEDİĞİM GÜN, ANNEM YÜZÜME BİR TO-
KAT ATTI. VE BABAM YALAN SÖYLEDİĞİM İÇİN ÖZÜR
DİLEMFMİ İSTEDİ. ÇOK İĞRENÇTİ. SANKİ İSTİSMARCI
BENMİŞİM GİBİ BANA BAKTILAR. MÜKEMMEL KÜÇÜK
AİLEMİ NASIL AŞAĞILIK YALANLARLA MAHVETMEYE
CURET EDERDİM? MÜKEMMEL KARDEŞİMİ BÖYLE BİR
ŞEYLE NASIL SUÇLAYABİLİRDİM?

DAHA ÖNCE YALAN SÖYLEMEZDİM AMA SONRA
SÖYLEMEYE BAŞLADIM. BAŞIM EĞİK, YANAKLARIM-
DAN AŞAĞI GÖZYAŞLARI DÖKÜLÜRKEN KARDEŞİMİN
ÖNÜNDE DURUP SUÇLAMALARIM İÇİN ONDAN ÖZÜR
DİLEDİM. ANNEM VE BABAM ONDAN ÖZÜR DİLEDİ-
ĞİMDEN EMİN OLMAK İÇİN KOLLARINI KAVUŞTUR-
MUŞ, KAŞLARI ÇATIK HÂLDE ONUN DİĞER TARAFINDA
DURUYORLARDI.

ÖZÜRÜM BİR YALANDI.

NE ZAMAN REHBER ÖĞRETMEN VE DİĞER ÖĞRETMENLER BENİM İÇİN ENDİŞELENİP EBEVEYNLERİMİ ARASA, SORUNUMUN NE OLDUĞU SORUYORLARDI. HER ZAMAN, "İYİYİM," DİYORDUM. ONLARA EV HAYATIMIN İYİ OLDUĞUNU SÖYLERDİM. ANCAK GERİ ÇEKİLDİĞİM İÇİN DERSLERİM KÖTUYE GİTMEMEYE BAŞLAMIŞTI. VE ZATEN SAYILARI AZ OLAN ARKADAŞLARIMI DA KAYBETMİŞTİM. SAÇIMI KESİP TORBA GİBİ BOL KIYAFETLER GİYMEYE BAŞLAMIŞ. GÜLMİYİ KESMİŞTİM. GÜNEŞ GİBİ PARLAYAN SAWYER GİTMİŞTİ. ONUN YERİNE ÇABUK KIZIP PARLAYAN SAWYER GELMİŞTİ.

EBEVEYNLERİM ÖLDÜKTEN SONRA KEVIN DAHA KÖTÜLEŞTİ. BAĞIMSIZLIĞIMI REDDEDİYORDU. YEREL BİR KÜTÜPHANEDE ÇALIŞABİLMEK İÇİN ONA YALVARMIŞTİM. O ZAMAN BİLE BENİ TAKİP ETTİĞİNİ BİLİYORDUM. KENDİNİ ÜSTÜN GÖRÜYORDU. ÇÜNKÜ BİR POLİS, KORUYUCU OLACAKTI.

AMA DAHA FAZLA GÜÇ ELDE ETTİ GÜÇLÜ ARKADAŞLAR EDİNDİ. ONU ÖLDÜRMEK GÜNAHLARIMIN EN KÖTÜSÜ DEĞİLDİ AMA EN KANLISIYDI. ŞİMDİ BU ESKİ FENERDE BENİ KEVIN'IN İNCİTTİĞİNDEN DAHA AZ İNCİTMEK İSTEMEYEN BİR ADAMLA OTURURKEN, BU KARAR SONUNDA BENİ BURAYA GETİRMİŞ OLSA BİLE ONUN HAYATINI ALMAMAKTAN PİŞMANLIK DUYMUYORUM.

TEK PİŞMANLIĞIM BU YOLDA İLERLERKEN ZARAR VERDİĞİM İNSANLARDIR. KEVIN'IN KANI ÜZERİMDE. O ESKİ EVİMDEN AYRILDIĞIMDA SADECE AYAĞIMDA ÇORAPLAR VARDI. AMA ACI OLAN, HAYATIMI BAŞKA İNSANLARIN HAYATLARINI ÇALIP, GÜNAHLARIMI HİÇ GÜNAHI OLMAYAN İNSANLARIN HAYATINA TAŞIYOR OLMAMDİ.

İŞTE...İŞTE BUNU YAPTIĞIM İÇİN PİŞMANIM.

YETERİNCE HAYAT ALDIM AMA BU GECE ALACAĞIM HAYAT SON OLACAK. VE HAYATIMDA İLK KEZ HUZURLU HİSSEDİYORUM.

SAWYER BENNETT.

Okumayı bırktığında havaya yayılan huzanle başını salladı.

"Kendini öldürmüş," dedi.

Bir damla gözyaşı gözümde suzulup yanağımdan aşağı inerken
sıma salladımı. Kendimi öldürmüştüm ama onun daşındığı şe-
ce değıl

Cesedi mahzende mi bilmıyorum ama oradaydı. O vardı.'

"Bu ne kadar önce oldu?"

Dudagımı bukererek, "Ben...Ben emin değılim. Orada zaman
aldı. Ama sanırım beş doğum günü önceydi."

Bancroft başını salladı. "Bunları delilerin arasına koyacağım."

Bogazımı kurumuştı ve kâğıda bakıp büyük bir nata mı yaptım
ve düşünmekten kendimi alamıyordum. Sawyer Bennet'i ve suçu-
na kabul etmemi soruşturacaklardı. Sonunda, arandığımı ve havaa-
nında uzaktan akrabamın beni gördüğünü öğreneceklerdi. Büyük
başlıkla, Sawyer Bennett'in havaalanında olmadığı çünkü beş yıl
önce Raven Adası'nda öldüğünü kayıtlara geçireceklerdi.

On dört yaşındayken, elimde bir Noel hediyesi i.e kanepede
beceriksizce otururken ki fotoğrafımı göreceklerine emindim. Ben
kaçtıktan sonra her yerde yayınlanmıştı.

Kev'i öldürene kadar doğal koyu kahverengi saç rengimi, yüzüm-
de kalın düzleştirilmiş kâkülleri olan bir erkek çocuk gibiydim. O
zamanlar ağır siyah makyaj yapıyordum ve çivili bir kolye takıp gotik
bir dönemden geçiyordum. Kev'in beni daha az çekici bulması umu-
duyla bu şekilde takılıyordum ama ne kadar uğraşırsam uğraşayım
bu asla işe yaramadı.

Bulabıldikleri tek fotoğrafım oydu. Ailem, mutlu küçük ailemizi
belgelemekte pek iyi değıldi ve Kev'in istismarı başladığında, onlar-
la fotoğraf çekitmeyi bir yana bırakın, onlara yakın olmamak için
elimden gelen her şeyi yapıyordum.

Şanslıysam, kötü saç kesiminin ve ağır makyajın altındaki kızın
karşılarında oturan kızları olduğunu anlamayacaklardı.

Konuşurken, takılırken, kızarken ve Enzo'yu görebilir miyim
diye sorarken, memur sabır ve anlayış göstererek bir saat daha sorgu
lamasına devam etti.

Bana birçok soru sormuştu. Nasıl yetştirildiğimi, Sylvester'in
bize deniz fenerinde eğitim verip vermediğini, eğitim almış oldu-
ğumu anladığı için eğitim verdiğini söyledim, Kacey'e ne yaptığını..

neden yaptığını insanlar kaza yaptığında veya yük gemisiyle adaya geldiğinde bizi onlardan nasıl sakadığını ve son olarak Sylvester ve Kacey'nin nasıl oldukları hakkında sorular sordu. Son soruyu sordugunda göz yaşlarına boğulmuştum, üzüntüm işe yaramış olsa da aslında gerçek duygularımdı. Kacey'yi bir iki saatten fazla tanımamıştım ama hınavesi ve olumu yürek parçalayıcıydı ve kendisine yapıları hak etmemiştir.

Sonunda, tutuklu olmadığımı ancak soruşturma ilerledikçe yine de soru sormaları gerekeceğini söyledi. Beni sorgu odasından çıkartıp masasına doğru götürürken resmi kimliğimi alana kadar kalacak ver seçeneklerinden bahsediyordu.

Masasının yanındaki dosya klasorlerini karıştırıp konuşurken durup bacaklarıma baktı.

Midem bulanıyordu ve gözlerim anında onun baktığı yere kaydı. Dövmem.

Hâlâ dövmemi tamamen gösteren kot şortu giyiyordum.

Kalbim hızla atarken yüzümde hafif bir gülümsemeyle çarpık siyah harflere parmağımınla sevgiyle dokunuyordum. Umarım, saklamaya çalışmadığımı görmesi onu şüpheden kurtarırdı.

"Bunun için başım belaya girdi ama pişman değilim."

Kaşları çatıldı ve daha yakından bakmak için eğildi.

"Bu da neyin nesi böyle?"

Beceriksizce, "Ben, şey, bir dikiş iğnesi ve mürekkep buldum, kendime bir dövme yaptım," diye açıkladım. "Babama o kadar uzun zamandır kızgınlım kı, ona isyanımı gösterdiğim birkaç yoldan biri idi."

Böyle özel bir anıyı çirkın bir anı ile bozmak zorunda kalmaktan nefret etmişim ama en azından gerçek olanı biliyordum. Hayata tutunmam için Simon her zaman orada olacaktı.

Memur Bancroft kıkırdadı. "Beğendim. Ama bunu bir daha yapma. Kendine ciddi bir enfeksiyon bulaştırmış olabilirsin."

Yumuşak bir gülümsemeyle, "Tamam," dedim.

"Yani seni kabul edecek birkaç sığınma evi var ama..."

Sozünü keserek, "Enzo ile kalmak istiyorum," dedim.

Dudaklarını sıktı ve yüzündeki ifade sinirlerimi yeniden alevlendirdi. "Lutfen, o beni korudu. Benim hayatımı kurtardı. Ben-ben onun başını belaya sokmasını istemiyorum..."

Tatlım, şu anda onu sorguluyorlar Enzo ile güvende hissettiğini sana bir bağ kurduğunu biliyorum ama neden sana günün her anı bakım sağlayabilecek bir yer bulmuyoruz? Kultur şoku yaşayarak ortama alışmakta zorluk çekeceksin bu yüzden iyi olduğundan emin olmamız çok önemli.”

Kan dolaşıma bir doz adrenalin salındı ve tekrar paniğe kapılıp başladım. Bu durum sürekli oluyormuş gibi hissetmeye başladım.

Bir sığınma evine gitmek istemiyordum Oraya gitmem yeniden güvencesizliğimden vazgeçmeye zorlanıyormuşum gibi hissettiriyordu.

Bir adım geriye giderek başımı salladım. Yüzümdeki sıkıntıyı fark edince usulca iç çekti.

İkimiz de bir şey söyleyemeden koridorun sonundan bir kapı açıldı ve Enzo yüzünde fırtınalı bir ifadeyle dışarı çıktı.

Gözleri hemen beni görünce omuzları biraz gevşedi. Bakışlarımız buluştuğu anda hemen bana doğru gelip yüzümü avuçlarının arasına aldı. Çenesini indirip gözlerimi ağına düşürmeden önce yüzümü inceledi.

“İyi misin?”

Başımı salladım. “İyiyim,” diye mırıldandım.

Ellerini bırakıp Memur Bancroft’a odaklanmadan önce birkaç saniye daha bana baktı.

“O benimle kalacak.”

Yüzü ofkeyle kaplandı ve dürüst olmak gerekirse, benim ve Enzo’nun bağlantısını bir travma bağından başka bir şey olarak görmeyi biliyordum. Bazı yönlerden doğru olabiliyordu. Ama bundan çok daha fazlasına sahip olduğumuzu biliyordum ve bu asla açıklayabileceğimiz bir şey değildi.

“Ona iyi bakacak iyi bir sığı...”

Enzo sert ve keskin bir sesle, “Hayır,” diyerek sözünü kesti. “Onunla onlardan daha iyi ilgilenebilirim.”

Bu konuda iyi hissetmemeye çalışarak ama bunu yapmamanın imkânsız olduğunu düşünerek dudagımı ısırdım.

Enzo’yu sorgulayan memur, Memur Jones, Bancroft’un yanında durmuş keskin bir gözle ikimizi inceliyordu. Daha genç ve daha az etkilenebilir bir tipti. Bu beni tedirgin ediyordu ama Enzo’yu serbest bırakıyorsa suçlayıcı bir şey bulamamış olmalıydı.

Henüz.

Bancroft tekrar içini çekti ama yumuşamıştı. Hepsine girmedikçe sürece beni bir yerde kalmaya zorlayamazdı. Enzo'nun inatla dik duran keskin çenesi ve parlayan gözleri memurları tartışmadan alıko-yuyordu. Şiddetli koruyuculuğu inkâr edilemezdi ve açıkçası beni bırakmaya hiç niyeti yoktu.

Jones, "Gıtmekte özgürsünüz," dedi. "Ama ikinizin ülkeyi terk etmeye izniniz yok. Birbirimizi tekrar göreceğimizden şüpheleniyorum, Bay Vitale."

Enzo hiç endişeli görünmeden bakışlarını Jones'a kaydırdı. Bu sırada ben de Enzo'ya yapışmıştım.

"Ve kimliğinin basından gizleneceği konusunda anlaştık, değil mi?"

Jones, "Elbette," diyerek onayladı. "Onu koruyacağız."

Ama söylemediği bir şey vardı

Bu sizi koruyacağımız anlamına gelmiyordu.

36. BÖLÜM

Seniye

Kabınede tıpkı küçük yumruklar parı ve göğüs kafesine vurup
gür kalmak istiyorlardı.

Etrafının üzerinde banyo bakarken paragında hafif bir
parı ile önünde duruyordu. El gözlerinden neye bakıyordu
onlara dokunmak için parı yapıyor. Sesim tıpkı histen
bilmesem gibi uyaklayarak. Tanrı olan Seniye Sür nece parı
bilmesem üzerinde duruyor. Tanrı önünde güney sığın. Kendi
mıldırın büyük. En Volkswagen minibüsünü görkemli de
mıydı.

Kanun kaldırdı. Neden bu tını seçtiğini de söylemedi. diye
tek konuya değışirdi.

O'na olan bir cıvırsız ve kahrolası huysuz. O'ndan burada

Çünkü bir olduğı bir burası. Ait olduğı bir burası.

Kızlardan yavaş akarken alt dudakımı dişlerimin arasına
kırdım.

Kulak tırmalayın. Neden bir de konuyla. Onu nasıl bul-
dım" diye sordum.

Rastgele amırsızın ilke. Sen hastanede kırıyıkaldıktan sonra
bir beşer telefonuna kullanmamı istedi. Her minibüsün
halkı Valide Bend'de park edilmiş durumda olup olmadığı öğre-
mek için beni aradı. Oradaydı bir yüzden arkadaşları. Ben
benim için ona buraya gelmesini istedim.

Buldım çünkü gülmeyi de ağlayacak. Nereye park ettiğin
hastanede hastanelerimin patlamasına yemin.

Beni kapmak istedi. değil. Bu mızıldandı.

Sen hastanede söylemedi. Benim için söylemedi. Ben
da aynı. Benim için. Benim için. Benim için. Benim için.
vap verecek değildi.

Alt dudağım titreyerek, "Beni mutlu eden şeyler listeme seni eklemek için çok mu geç oldu? Önemli değil, yine de seni ekliyorum," dedim.

Yanağında bir gamze belirdi ve bana bunu zaten biliyormuş gibi baktı. Başıyla evini işaret ederek, "Gel, bella," diye mırıldandı.

Eklemelerim kilitlenmeden önce tek bir adım attım, ayaklarım yere yapıştı ve hareket edemedim. Benim hareket edemediğimi fark ettiğinde diğer yanağındaki gamzesi belirdi.

Eve bakarak, "Komik olan ne?" diye mırıldandım.

"Evimize girmek için neden bu kadar gerginsin? Benim gergin olmam gerekmez miydi?"

"Hayır," diye homurdandım. Koltuk altlarımda ter birikmeye başlamıştı ve beynim *bizim evimiz* demesine takılmış ve orada sıkışıp kalmıştı.

Açıkçası, beni buraya en son getirdiğinde yaptıklarımın dolaylı hâlâ çok utanıyordum. Ve bu durumla ilgili daha da rahatsız edici olan şey, onunla kalmamı istemesiydi.

Çünkü kahrolası bir nedenden dolayı, Enzo sevmeye değer biri olduğuma karar vermişti. Sanırım tekne kazası geçirdiğimizde o kadar sert kafasını vurmuştu ki aklını kaybetmişti ama ben onu bırakmayacak kadar bencildim.

O gün ikimiz de bir parçamızı kaybetmiştik. Ama o deniz fenerinde takılıp kaldığımız zaman diliminde geriye kalan dağınık parçalarımızı yavaş yavaş birleştirdik, ta ki birlikte olmamızın ayrı olmamızdan daha anlamlı olduğuna anlayana kadar.

Enzo'nun sevmeye değer olduğuna şüphe yoktu ve bu beni korkutsa da artık ondan kaçmak istemiyordum.

Ön kapının önünde durup gözleri güneş ışığından parıldarken tamamen bana döndü.

Sıcaklıktan yoksun olsa da pat diye, "Ne?" diye sordum.

Yüzünde bir sırıtış belirdi ve göğsüme çarpan eller dondu. Kalbim ve vücudum gerçekten sinir bozucu olan bu basit hareketle felç oldu.

"Seni affettiğimi biliyorsun, değil mi?" diye sordu.

Burnumu çektim. "Bu kelimeleri söylediğini hiç sanmıyorum ama evet."

Bana doğru bir adım atıp, iki parmağını ağzıma sokarak beni kendine çektiğinde ciğerlerimdeki oksijeni kalbimle birlikte durdurdu.

Seni affediyorum, bella. Ve şimdi senin kendini affetmen gereki-
yor. Bunu benim için yapar mısın, bebeğim?"

Eridim. Bu sözler karşısında eridim.

Dilim tutulmuş bir şekilde başımı salladım ve beni bıraktığında
omuzlarımı gevşettim.

"Guzel, şimdi gidip gerçek su basıncıyla sıcak bir duş alalım ve
sonra istediğiniz yerden paket siparişi verelim."

Beklenmedik bir şekilde, neredeyse boğazımdan bir hıçkırık ko-
pacaktı. Sadece duş ve yemek demuştü ama bu bile beni cennete gö-
rüyormuş gibi hissettirmişti.



Enzo'nun elleri saçıma daldı ve saç derime masaj yaparak şampu-
anı saçlarımda köpürttü.

Basıncılı suyu özlemiştim. Bütün günü karakolda geçirdikten son-
ra asla rahatlayamayacağımı düşünmüştüm. Ama şimdi, kemiklerim
sıvılaşıyordu ve suyla birlikte neredeyse kanalizasyona girecektim.

"Tam burada ve şimdi ölseydim," diyerek konuşmaya başlayınca
son sözüm kanayarak inlemeye dönüştü. "Aslında üzülürdüm. Ken-
dinle gurur duymalısın. Tekrar yaşamayı istememi sağladın."

Sözlerimin bu kadar çok ağır olmasını istemedim ama Enzo bunu
kolayca omuzlardı.

İpek gibi yumuşak ve derin bir sesle, "Görünüşe göre ödeştik,"
dedi.

Kollarımdan tutarak alçılı bileğimi uzakta tutmaya çalışırken,
beni suyun altına çekti. "Eğer istersen, yarın sana laboratuvarımı
göstermek isterim," diyerek konuşmasına devam etti. Köpükleri du-
rularken çenemi yukarı kaldırdım.

Ellerini saçlarımda hissederken tekrar inleyerek, "Çok isterim,"
diye mırıldandım.

"Bana köpek balıklarının neden bu kadar çok sevdiğini söylediğini
sanmıyorum."

Beni bırakıp bir lif aldı ve üzerine biraz duş jeli sıktı. Vücudumun
her santimini yıkarken düzenli olarak konuşuyordu.

"Sanırım ilk başta onlar gibi olmak istediğim içindi. Onlar ok-
yanustaki en vahşi yaratıklardan. En azından bildiğimiz kadarıyla
öyleler. Ve büyürken kendimi hep çaresiz hissettim. Sanki sürücü
koltuğunda başka biri vardı ve nereye gittiğim üzerinde hiçbir kont-
rol hakkım yoktu. Köpek balıkları güç ve özgürlüğü somutlaştırdılar.
Bunlar, uğruna çabaladığım her şeydiler."

“Daha da büyüdükten sonra büyülenmenin dışında takıntı hâline geldiler. Tam olarak ne olduğunu açıklayamam ama beni hep mutlu ettiler. Okyanus beni mutlu ediyor.”

Dudağımı ısıtıp ona dondum ve lifi ondan aldım. Sağlam elimle, beceriksizce göğsünü ovaladım.

“Sana zarar vereceklerinden hiç endişelenmiyor musun?”

Beni izlerken bakışları alev alev yanıyordu ve siki tamamen sert olmasa da tamamen yumuşak da değildi. Aramızda hiç konuşulmamış bir anlaşma varmış gibi bu gece sadece birbirimizin arkadaşlığından zevk alacaktık. Konuşmak için hiç gerçek bir şansımız olmamıştı.

“Suya her girdiğimde artık besin zincirinin tepesinde olmadığımı anlayarak gırıyorum. Onlara saygı duyuyorum ve çoğu zaman onlar da bana saygı duyuyorlar. Ama hayatımı tamamen sona erdiremeyeceklerini düşünmek aptallık olur.”

Göğsümde bir sancı vardı ve bunu kaygı olarak tanımladım Enzo’dan onlarla yüzmeyi bırakmasını istemeyi asla düşünemezdim ama onun bir gün eve hiç gelmemesi beni korkutuyordu.

Utangaç bir şekilde gözlerimi işime odaklayarak ve inceleyen bakışlarından kaçınarak, “Artık seni evde birinin beklediğini bilerek suya girsen iyi olur,” dedim.

Bileğimi tutarak usulca, “Bana bak,” dedi “Kaçma.”

Dudağımı ısıtıp ona baktım. Daha önce hiç âşık olmadığınız da büyüyen bazı acılar yaşarsınız. Son altı yıldır hayatımı bencilce yaşamıştım ve hayatta kalmamı tehdit eden her şeyden kaçmıştım. Biriyle kapana kısılmış olmamın kurtuluşuma neden olması, neredeyse şiişeldi.

Bu henüz alışkın olduğum bir şey değildi ama yakında Enzo’yu sevmenin onun okyanusu sevmesi kadar doğal geleceğini biliyordum. Beni sevme şekline alışacaktım.

Yaralı bileğimin farkında olarak beni kendine çektiğinde aramızdaki havaya bir enerji dalgası girdi.

“Bunun için asla endişelenmene gerek yok. Bir köpek balığının ağzını daha erken açarım eğer bu eve, sana geleceğim anlamına geliyorsa.”

Cevap veremeyecek kadar tıkanmıştım, parmak uçlarımda üzerinde yükselerek dudaklarımı dudaklarına götürdüğümde etrafımdaki enerjinin alev alev yandığını hissettim. Uzun boylu olduğu için uzanmam için eğildi.

Ağız benim ağzımın üzerinde ustaca hareket ederken bu hisleri kaybettim. Enzo öpmüyordu, tıpkı birlikte yüzdüğü canavarlar gibi yutuyordu.

Dili ağzıma daldı, benim dilimi okşamadan önce dişlerimin arkasına kıvrıldı. Parmak uçlarımda karıncalanmalar başlayıp iç organlarıma durağan hâle gelene kadar her santime yayıldı.

Ona daha çok ihtiyacım vardı. Aramızda arzu dışında hiçbir şey kalmayana kadar bana yaklaşmasına ihtiyacım vardı.

Sol kolumu boynuna dolayıp kaygan vücudunu kendi vücuduma göre şekillendirdim. Yumuşamış vücudumun her bölgesinde onun vücudunun her kıvrımını ve parçasını hissediyordum ve bu histen dolayı titriyordum.

Penisi inanılmayacak kadar sert ve kalındı, karnımın alt kısmına doğru kaydığında tam *siktir et seks yapmama olayını* demeye hazırken, geri çekildi.

O kadar hayal kırıklığına uğramıştım ki utanmayarak çocuklar gibi sızlandım.

“Uzun bir ay geçirdik, amore mio. Hadi karnını doldurup rahatlayalım, olur mu?”

“Karnıma başka bir şey sokmakla ilgili çok kötü bir şakam var ama şimdilik kalsın.” Bu kelimeler dilimden dökülürken gözlerim kocaman açıldı. “Vay canına, sikini kastetmiştim ama bunu yüksek sesle söyleyince kulağa oldukça kötü geldi.”

Kıkırdarken sesi derin ve lezzetliydi, omurgamdan aşağı bir ürperti inmesine neden oldu.

Suyu kapatıp bana bir havlu uzattığında, “Bebek istemiyor musun?” diye sordu. Belki aksanından kaynaklıydı ama bu soruyu sorunca sesi biraz suçlayıcı çıkmıştı.

Sanki bir ateş kelimenin tam anlamıyla kıcıma çarpmış gibi hemen oradan çıktım.

Saçımı sıkmadan önce yüzümdeki suyu silerek, “Tanrım, hayır,” dedim.

O duştan çıkarken sağa döndüm, bronzlaşmış teninden su damlaları akıp göğsündeki ince tüylere yapışıp karnındaki boşluklarda kayboluyordu. Ağzım kurudu.

“Tamam, *belki*.”

Kısık gözlerinin altından bana bakarken her iki gamzesi de tam olarak ortaya çıktı.

“Tek gereken hafif bir vuruş, bella.”

ettiği için ona vurmak mı yoksa onu becermek mi istediğimi söyleyemezdim ama onu bunun için sevdiğimi biliyordum.

Yakıcı bakışlarım karşısında güzel dudaklarında bir sırıtış belirdi, sanki dünya umurunda değildi. Bu galuşu sonra düzeltecektim.

Troy'un boğazından gümbür gümbür bir kahkaha kopunca başı geriye düştü. Ama bu kahkaha dikkatimi Sawyer'dan başka yöne çekmeye yetmedi, yumruklarım ve çenem onu aralarına alma arzusuyla kenetlendi.

"Ah, onu sevdim," diye kıkırdadı.

Sawyer'ın yaramaz sırıtışı büyümuştü. "Senile Suzy'yi kurtardığın için teşekkürler. Arabayı yolun karşı tarafında kullanmaya alışık değilim, o yüzden belki bana öğretebilirsin," dedi ve gözlerindeki parıltıdan, bunu tenimin altına girmek için yaptığını çok iyi biliyordum.

Lanet olsun, yaptığı işe yarıyordu.

Direkt ona bakarak, "Bu olmayacak," diye hırladım. "Dikkat et, bella. Onu da öldürmekten korkmuyorum."

Hiç etkilenmeyen Troy ona göz kırpıp sessizce, "Sana çok iyi öğreteceğim," dedi.

Bu ikisi birlikte benim ölümüme neden olacaklardı.

Sinirlenmiş bir hâlde asansörü işaret ederek, "Yürü. Sana yolda olanları anlatacağım," diye hırladım.

"Kahretsin, Sawyer. Tam bir baş belasısın."



Troy'a tekne kazasının kısa bir özetini anlattım. Sylvester, deniz feneri ve Kacey hakkında kısa bir açıklamayla ve nihayetinde Sawyer'ın adını, gerçekte kim olduğunun gizli tutulması gerektiğini anlattım.

Troy'a bir bakış attım ama o benim kızıma bakmakla meşguldü. Az kalmıştı, yumruklarımı boğazına indirecektim ama yaklaşan ölü mü sezmiş olmalıydı çünkü başka tarafa baktı.

Asansörle inerken, Sawyer yüzünü tamamen cam pencerelere yapıştırmış, okyanusa inişimizi hem büyülenmiş olarak hem de dehşetle izliyordu.

Üç yıl geçmesine rağmen hâlâ manzaradan bıkmamıştım. Geniş,

mavi bir denizden başka hiçbir şey yoktu. Bu, yüzeyin altında koca bir evren ve muhtemelen gezegenimizin dışındakinden daha büyük bir gizem vardı.

Merkezin içine girip durduğumuz an, bir dakika oturabilmesi için onu doğruca küçük mutfaga gotürdüm. Zaten yorgundu ve onu tekrar yatağa atabilmem için acele etmek istiyordum.

İltifatı geçiştirerek, "Bunu söylemeyeceğim," dedi. Ben konuşurken o bir bardak su içiyordu, otuz dakikaya sığmış hayatımızın en uzun günlerini dinliyordu.

Araştırma ekibimin geri kalanı uçümüzün özgürce konuşabilmesi için evlerine gitmişti.

Troy kendinden emin bir şekilde, "Ben söylerim," dedi.

Ben de söyledim.

İlgiden rahatsız olan Sawyer, bardağını bırakıp bana baktı.

"Gerisini görmeye hazırım," dedi.

Troy yüzünde geniş, kendinden geçmiş bir gülümsemeye ellerini çırpıyor, heyecanla birbirine sürtüyordu.

V.O.R.S' inşa edilirken, mümkün oldukça okyanusla iç içe olmasını istemiştım. Yani, merkezin yüzde seksen beşi saf camdan oluşuyordu. Nükleer bombadan başka hiçbir şey burayı yok edemezdi ancak suyun altında olan, önemli bir güce sahip bir şeyin yanına bırakıldığında ölüm tuzacağına düşmüş gibi hissetmek kolaydı.

Sawyer'ın elini tuttum ve onu mutfaktan çıkarıp ana odaya doğru götürdüm. Koridorda kısa bir yürüyüşten sonra sağa saparak geniş alana çıktık.

Sawyer kocaman gözlerle açık okyanusa benzeyen bir şeye doğru yavaşça yürürken nefesi kesilmişti.

Orası ekibin ve benim araştırmamızı yürüttüğümüz yerdı. Alanın çoğunu, monitörler ve ekipmanlarla dolu masalar kaplıyordu. İşin bir kısmı köpek balıklarını izlemek, ölçüm yapmak ve olgunluk düzeylerini ve davranışlarını incelemektir.

Dalışa çıkmadığımız zamanlarda zamanımızın çoğunu bilgisayar ekranlarına bakarak geçiriyorduk.

"Kutsal bok anası," diyerek nefes aldığında Troy'dan bir kıkırdama çıktı.

Ayakları üzerinde dönerken başı bir ileri bir geri dönüyor, yuvarlak gözlerini tek bir şeye sabitleyemiyordu

Solumuzda bir mavı çizgili balık sürüsü belirdi ve saniyeler içinde Sawyer'ın yüzü yeniden cama dönüp, küçük bir sarı balığın yüzerek geçtiğini izledi.

"Aman Tanrım, uzanıp onları sevebilirmişim gibi geliyor."

Sırıttım. "Amaç buydu."

Gözleri çocuksu bir merakla yuvarlanmış ve pembe dudakları aralanmış bir şekilde bana döndü.

"Ya şimdi bir megalodon çıkarsa? Bu boku kırabilir mi?"

Kaşını kaldırdı. "Bunu görmek isterdim."

Troy ürperdi. "Ben istemezdim."

Heyecanla dolup taşmış bir şekilde, "Hâlâ varlar mı?" diye sordu.

Ona, "Bu imkânsız değil," dedim. "Bence ihtimal yüksek. Köpek balıkları milyonlarca yıldır varlar. Çabuk adapte olabilen varlıklar ve hayatta kalmak için yeni bir yol bulduklarına inanıyorum."

Camdan dışarı bakmak için döndüğünde, "Birini o kadar çok görmek istiyorum ki," dedi. "Deniz kızlarını da görmek istiyorum."

Ona "Bazı insanlar megalodondan daha korkunç olduklarını söylüyorlar," dedim.

"Yani onlar gerçek mi?" diye fısıldadı.

Nefesi camı buğuladığında sırtarak omuz silktim. "İmkânsız değil."

Bir palyaço balığının binanın diğer tarafına yüzüp dikkati dağılmadan önce, "Çok havalı," diye mırıldandı.

Heyecanla çığlık atarak, "Bu Nemo," dedi.

Troy beni inceliyordu ve yüzümün yan tarafının ne kadar derinden yandığını hissettiğimde bakışlarıyla karşılaştım.

Keyiflenmiş gibi görünüyordu ama ifadesinde başka bir şey daha vardı. Rahatlama gibi bir şeydi. "Onu yanında tut."

Sanki bir mıknatısla tutulmuş gibi başımı binanın etrafındaki palyaço balıklarını takip eden Sawyer'a çevirdim.

"Bunu planlıyorum."

Suda suzularken, sırt yüzgecini yakalayıp sıkıca turunca debeleliyordu.

Onu yeterince tedirgin etmiştim bu yüzden merdivenin yanında yüzdüğünde, onu bırakıp metal basamaklara tutundum, o başka bir yöne doğru hareket ederken dışarı çıktım.

Kafamı dışarı çıkardığımda, Memur Bancroft ve Memur Jones'u Troy'un yanında beklerken, Sawyer'ın da diğer tarafta durup rahatsızca kıpırdandığını gördüm. Tekneleri çalışır durumda iskelede duruyordu.

İyi. Demek ki burada fazla kalmayacaklardı.



Sawyer daha fazla soru yanıtlamak için karakola gitmişti ve onu almam için beni aramalarını bekliyordum. Yalnız gitmekte ısrar etmişti ve ben bundan hoşlanmasam da geçmişini yalnız bırakma ihtiyacına saygı duydum.

Gorunüşe göre onu bana getirmek için inisiyatif almışlardı.

İnsanların her zaman baktığı gibi tipik bakışla suya bakan Memur Jones, "Söylemeliyim ki, Bay Vitale, siz olağanüstü bir adamınız," diye seslendi- *bahsettiği kişi ben olamazdım.*

"İnsanlarla ilgili hiçbir şey olağanüstü değildir," diye cevap verdim. Troy iyi görünmek için yere bakıyordu, bu benim kafamı karıştırmıştı çünkü bu duruşunun ne anlama geldiğini bilmiyordum.

Jones soğuk bir sesle kıkırdadı. "Sanırım haklısınız."

Kaşlarını çatarak platforma adım atıp gruba doğru ilerlerken vücudumdan su dökülüyordu. Son üç haftada onları yeterince görmüştüm ve yüzlerinden oldukça sıkılmışım. Sawyer'ın yanaklarında küçük kırmızı noktalar oluşmuştu, gözleri kısa bir süreliğine donup ardından hızlıca başka tarafa baktı.

Dudaklarımın kenarlarında bir sırtış belirdiğinde Sawyer hızlı bir bakışla bu sırtışı gördü. Sonra, bakışları katılaşmış bana yapışmadan önce kendine takılıp düştü, ben yaklaşırken o çilek gibi dudakları ayrıldı.

Kahretsin, küçük hırsızımı seviyordum.

"Bay Vitale?" Aniden gelip araya giren ses dikkatimi dağıttı ve gülümsemem hemen gitti.

"Ne?"

Troy sesim karşısında bıkkınlıkla iç çekti.

Jones dudaklarını kıvrarak, "Görduğum kadarıyla hâlâ terapiyle

"anmıyorsanız," dedi. Birini öldürmenin neden olduğu etkiler bir terapistle görüşmem için beni sıkıştırıyorlardı ama uyku so- na yaşamadığım için bunu neden istediklerini anlamıyordum.

"Ne işe yarayacak?"

Jones bana cevap vermeye tenezzul etmedi, bunun yerine kuru bir kahkaha attı.

Bancroft araya girerek, "Trinity için iyi bir rol model olmuyorsunuz," dedi. "Eğer terapiye giderseniz kendinizi daha rahat hissedersiniz."

Grubun önünde durup iki memura kaşlarımı çatarak baktım. Sawyer, kendisine tahsis edilen birine girmek istemediği için şimdilik terapiyi erteliyordu. Size kâbuslar yaşatan her şeyi gömmek zorunda kaldığınızda ve bunları başka birine asla söyleyemediğinizde yardım istemek zor oluyordu.

"Neden buradasınız?"

Sawyer başını bana doğru sallayıp bana bir gülümsemeyle karşılık verdi.

"İncelememelerimiz sonunda bu davada önemli ölçüde meşru müdafaa olduğuna dair kanıtlar görüldü. Artık şüpheli olmadığınızın iyi haberini size vermek istedik."

Kollarımı kavuşturup bir süre onlara bakarak, "Bunu zaten biliyordum," dedim.

Troy'un gözleri küçülmüştü. Polisten korkuyordu ve ona göre polislere saygısızlık etmek, başbakana saygısızlık etmekten farksız değildi.

"Biliyor muydunuz?"

Omuz silktim. "Cesetleri istiflediği düşünüldüğünde bu barizdi."

Sawyer bana bir bakış attı ve hemen araya girip, "Bunu duyduğuna çok sevindi," dedi.

İkna olmuşlar gibi görünmüyorlardı ve açıkçası bu umurumda bile değildi.

"Trinity'ye mali yardım ve topluma alışmasına yardımcı olabilecek programlar hakkında bazı broşürler verdik. Umarım onu kendi bağımsızlığını bulması için cesaretlendirirsiniz, Bay Virale," diye açıkladı Bancroft. Ama son cümleyi sert ve otoriter bir tonla söylemişti.

Çocuğunun otuz yaşına kadar bodrumunda yaşamak yerine üniversiteye gitmesini bekleyen bir ebeveyn gibi bir kaşını kaldırdı.

Beni büyüten rahibeler ondan çok daha korkunçtu.

Bahsedilen broşurler Sawyer'ın elindeydi ve daha sonra yakmayı planlıyormuş gibi onlara bakıyordu.

Sabırlı bir şekilde, "Trinity zaten bağımsız, efendim. Umarım ona daha fazla güvenmeyi öğrenirsiniz," diye cevap verdim.

Hak vererek gülümsedi.

Bancroft, Sawyer'a dönerek, "Adını değiştirmek istediğinden bahsettin, bu süreçte sana yardımcı olabilecek bir avukat ayarlayabiliriz. Oradan bir kimlik de çıkarabileceksin," diye konuşmaya devam etti. "Adının ne olmasını istediğine karar verdin mi?"

Birkaç çift göz ona bakarken Sawyer'ın gözleri büyüdü. Adını, gerçek adını kullanmak istiyordu ama bunu polise açıklamaya çalışmak konusunda gergindi. Kimseye bir şey açıklamak zorunda değildi.

Boğazını temizleyerek, "Şey, ben, bu garip gelebilir biliyorum ama Sawyer'ın adını almak istiyorum. En azından ilk adım olarak. O... bana çok şey öğretti ve ona hayran kaldım. Ve o bir hayatı hak ediyordu."

Bancroft çok duygulanmış gibi gözüküyordu.

Yumuşak bir şekilde, "Bu çok tatlı," dedi. "Ayrıca güzel bir isim. Zavallı kızın çok sıkıntılı bir hayatı olmuş. O şeytani kardeşi hakkın da bir sürü kötü haber çıktı. Sanırım dünyaya bir iyilik yaptı."

Sawyer'ın ağzı açılıp sonra kapandı, yüzünde bir şaşkınlık belirdi. Kardeşine karşı daha fazla kanıt bulunmasına ve Sawyer'ın bunu asla bilmemesine şaşırtarak kaşlarını çatıttım. Sanırım, ne pahasına olursa olsun onunla ilgili hiçbir şey öğrenmek istememişti.

"Haber?" diye tekrarladım.

Bancroft bana döndü. "Ah, evet. Kardeşi genç kızlara tacizde bulunuyormuş. Birçoğu ölümünden sonra ortaya çıktı."

Sawyer gözle görülür şekilde solgunlaşıp yüz ifadelerini kontrol etmekte zorlanıyordu.

Jones ortağına bir bakış atıp, "Pekâlâ, dedikodu yapmayalım," dedi.

Bancroft tekrar Sawyer'a bakıp onu rahatlamak için bir elini Sawyer'ın koluna koydu.

"Bir konuda yardıma ihtiyacın olursa haber ver. Bay Vitale ile emin ellerde olduğunu eminim ama bana ihtiyacın olursa bir telefon kadar uzağında olacağım."

Sawyer gülümseyerek memurlara teşekkür etti. Onların gitmesini

ıziyip Troy ve Sawyer'a tekrar baktım. Troy biraz hasta gibi görünen Sawyer'a bakıyordu.

Troy gerçeği bilecek tek kişi olacaktı. Herhangi birine bir şey söylecek olursa onu paramparça edeceğimi ve bir kopek balığının yemeği olacağını biliyordu. Sylvester'ı öldürdüğümü düşünürsek, bana inanmaması için hiçbir nedeni yoktu.

Endişeden kaşlarını çatarak Sawyer'a, "İyi misin?" diye sordu.

Sawyer kendini ikna etmeye çalışıyormuş gibi başını hızla salladı.

"Evet," diye hırladı. Sonra tekrar başını sallayarak, "Aslında, hayır. İyi değilim," dedi.

Troy'u geçip kolunu tuttum ve onu kendime çektim. Bir yaprak gibi titriyordu.

Gözüne bakmak için başımı eğerek, "Başka kızları taciz ettiğini biliyor muydun?" diye sordum. Bakışlarını benden kaçırmak için başını eğdi.

Çenesini parmaklarımın arasına sıkıştırarak bana bakması için onu zorladım.

Yanakları kıpkırmızı olmuştu. Bakışlarını kaçırarak, "Hayır," diye fısıldadı.

Troy, "Ne olursa olsun, dünyaya büyük bir iyilik yaptın," diye mırıldandı. "Dürüst olmak gerekirse, daha fazla kızın tacize maruz kalmasını önleyip onu öldürdüğün için kendini artık hırpalamamalıydın."

Sawyer başını salladı ama yine de kendini ikna etmeye çalışıyor gibi görünüyordu.

"Evet, bunun farkına varmadığım için kendimi aptal gibi hissediyorum."

Troy omuzunu silkti. "Nasıl farkına varabilirdin ki?"

Kaşlarını çatı. "Eskiden olduğum kişiyi öldürmem gerekiyor muydu?"

"Avustralya seni ABD'ye teslim eder. Ve eğer teslim ederse, mahkemeye gidip her şeyi yeniden yaşamak zorunda kalırsın ve onun tacizine rağmen suçlu bulunma ihtimalin çok yüksek," dedim. "Amerika'da tacize uğrayan kurbanlar için adalet neredeyse hiç sağlanmıyor. Bütün tacizcilerin ölüp gömülmesi daha iyi."

İçini çekerek, "Bu konuda haklısın," dedi.

Köpek balığı suda sıçradığında dikkatim dağıldı.

"Buradaki işimi bitireceğim. Sonra gidip adını değiştireceğiz. Adının zaten ne olmasını istediğimi biliyorum."

Mavi gözleri şaşkınlıkla benim gözlerime baktı.
Arsızca, "Ne olmasını istediğini biliyor musun?" diye sordu.
Ben sırıtırken Troy dramatik bir şekilde nefesini tuttu.
"Az önce gülümsedi mi?"
Onu görmezden gelerek, "Soyadını seçiyorum, bella" dedim.

39. BÖLÜM

2010年10月

BİR AY SONRA

[illegible]

[Faint, illegible handwritten notes]

1874

Trade talks between the U.S. and Mexico are being held in a "back channel" in the U.S. State Department, according to a senior administration official.

Beni bilen bütün dostlarım dudaklarından umuşak bir mitle
 "Eğer bu küçük kitaplar okunduma yayılan emniyet ardından emniyet
 içindeki sağ ve sol bir kırıntı göndermeye yetti. Dürüst olmak ge
 rekten bu edebiyatı benimseyen Yemil ederim bu çekiciliğini dünya
 literatürüne karşı başka bir şeyle karşılayabilirdi."

86. Bunking in aksaydi

Bayan Karmayagun Bayan Yhale

...albino gümbürdedi



İlk ziyasında bana kalan tek şey ilk adımdı. Enzo vurulduğunda doküldüğünde kulaga çok güzel geliyordu. Kabuğumun önünde bir kadeh güçlü bir bağ kurmanın becerisinde stabilirdi ama uzun süredir adımdan kaçıyor düşünülürse kullanabilmeyi de hissettiriyordu.

Yarın cevap olarak kabul sunuyordu. Çok kısa edis. Benkinden

Sadece bir soyadıydı

Benden bıksa bile, beni sonsuza kadar Enzo'ya bağlayacak bir addı

"Soyadını almam için neden ısrar ettiğini hâlâ anlamıyorum. Evli bile değiliz."

"Evlilik sadece bir kâğıt parçası. Bu soyadı kalıcı."

"Yanı, teknik olarak soyadım da sadece bir kâğıt parçası."

Homurdanıp vücudumu yana doğru çevirdi, üzerime yığılırken sırtımı zorluyordu. Yüzündeki sert ifadeye güldüm. Ortak ölüme yakın deneyimimize rağmen o daha nazık değildi.

"Sen tam bir vahşisin," diye dalga geçtim, ondan aldığım büyük beden tişörtü karnımdan yukarı kaydırıldığında gülümsemem kayboldu, kaba avuçları tenimde kayıyordu.

Tırtırıyordum, tek bir dokunuşun beni tereyağı gibi eritmesine hâlâ alışamadım.

Yaklaşıp dudaklarını boynum boyunca sürükledi.

"*Ti mangerei.*"

"Bu ne anlama geliyor," diye fısıldadım.

Boynumun kenarını tekrar ısıtıp, "Seni yiyebilirim anlamına geliyor," diye hırladı.

Sırtım bir sevgiliden gelen şehvetli bir parmak gibi omurgamdan aşağı yuvarlanıp istemsizce bükülmeye başladığında nefes nefese kalmıştım.

Yumuşak bir inilti çıkınca vücudum ne kadar itiraz etse de o üzerimdeyken kollarım boynuna dolandı.

Kulağımın altına ve sonra çeneme bir öpücük kondurup, "Yakında gitmemiz gerekecek," diye mırıldandı.

Ağzı yavaşça benimkine giderken gözlerim titreyerek kapandığında, "Nereye gidiyoruz?" diye sordum.

"Tekneye," diye cevap verince itiraz etmek için hemen gözlerim açıldı. Bu fırsatı değerlendirerek dilini ağızma daldırıp vahşi bir öpücükle dudaklarımı dudaklarının arasında aldı.

Lanet pislik, ağzını bir nükleer bombanın kırmızı düğmesiymiş gibi kullanıyordu. Ve benimkine her bastırıldığında, içimdeki patlayıcıyı serbest bırakıyordu.

Elini buklelerimin arasından kaydırıp, daha derinden öperken buklelerimi sıkıca tutuyordu ve dilinin her hareketiyle ruhumu çalıyordu.

Neden kimsenin tadına bakmasına izin vermediğini anlamıştım. Bağımlılık yapıyordu ve kendini onların pençelerinden asla kurtarmayacaktı.

Dişleri alt dudağıma kenetlendi, hassas eti ağzına çekip emdi. Dilini daha fazla ağzımda kıvırmak ve boğazımdan aşağı elektrik göndermek için dudağımyı serbest bıraktığında inledim.

Geri çekildiğinde oksijensiz kaldım, ağzımyın kenarını opmeye ve boynumdan aşağı inmeye devam ederken afalladım.

Ellerim yeni tıraş olmuş kafasında gezerken, nefes nefese, "Bence bugün tekneyi atlayıp yatakta kalmalıyız," dedim. Saçları yine kısa dikenlere dönmüştü ve avuçlarımyın arasında inanılmaz hissettiriyorlardı.

Durup, kafesinden kurtulmaya çalışan kalbimın takılmasına neden olan bir yoğunlukla bana baktı.

"O zaman yarın gideceğiz," dedi.

"Ah, lanet olsun," dedim. "Yarın bir işim var. Yağmur yağacak mı diye kontrol ettin mi?"

"Bella, bizi bir daha asla tehlikeye atmayacağım. Sana bir şey olmayacak."

Dudaklarımyı büktüm. Kazadan beri tekneye çıkmamıştım ve kendime zaman vermeye karar vermiştim. Kaderin henüz benimle işi bitmediğine dair bir korkum vardı ama daha da büyük bir parçam artık kaçmama izin vermiyordu.

Korkularımyla yüzleşmenin çok daha canlandırıcı olduğunu keşfetmiştim.

"İyi. Ama bugün öncelikle yapmak istediğim bir şey var. Ve sonra beni kalp krizi geçirerek öleceğim köpek balıklarına atabilirsin, tamam mı?"

Bu dramatik hâlime başını sallayıp geriye çekildi.

"Git şimdi. Öğlen seni limanda bekliyor olacağım."

"Pekâlâ, lanetleneyeceğim! Ve burada güvenilmez olanın ben olduğumu sanıyordum."



Ses, yüzümde aniden bir gülümsemenin oluşmasına ve farkına varmadan otobüs durağına koşmama neden olmuştu. Simon'a koşarken neon pembe parmak arası terliklerim kaldırımda tıkırdıyordu.

Haftalardır otobüs durağına bakıyordum ama onu görmemişim. Önce polisle olan durum düzelene kadar beklemem gerekmişti ve sonra kendime iyileşmek için zaman vermişim. Simon'ın beni yaralanmış ve kötü olarak gormesini istemiyordum, beni o adada kaza geçirmeden önceki hâlimden daha iyi görmesini istiyordum.

O başka bir şey söyleyemeden, bankta otururken kollarımyı boy-

nuna dolayıp, biraz eski baharat kokusuyla tuzlu okyanus kokusunu içime çekerken başımı omuzuna yasladım.

Kıkırdayıp ellerimi okşarken tüm vücudu titredi.

“Ben de seni özledim, küçük hanım.”

Uzaklaşarak, “Özür dilerim,” dedim. “Seni bir daha göreceğimi hiç düşünmemiştim.”

“Eh bu kasaba o kadar büyük değil. Sadece gidebileceğim çok fazla yer var ama aşağı gidebileceğim.”

Gözlerimi devirerek sırttım. “Cehenneme gitmeyeceksin, Simon.”

Homurdandı. “Eski eşim sana tersini söylerdi.” Burnunu kaldırarak arkasına yaslanıp bana bir büyüteçle bakıyormuş gibi bakıyordu.

“Sana ne oldu?”

Ne kadarını açıklamam gerektiğini düşünerek başımı kaşıdım.

“Bir surehğine kayboldum. Ama artık evdeyim,” dedim.

Bileğimdeki bağa bakarak, “Ya, ya,” dedi yavaşça. Bileğim neredeyse tamamen iyileşmişti ama hâlâ biraz zayıftı. Hem fiziksel hem de zihinsel olarak iyileşiyordum.

Çoğu gece, Enzo ve ben kimin bir beyin iblisi ile önce uyandırılacağı konusunda yarışıyorduk ama yardım isteyeceğimiz biri vardı yanımızda ve ikimiz de tam olarak iyileşmemiş olsak da yalnız değildik.

“Bir sonraki dövmen için hazır gibisin.”

Gülümserken o kadar çok ağzımı açtım ki tüm dişlerim görünüyordu.

“Bahse girerim böyleyim.”

Kıkırdayarak içinde mürekkep ve açılmamış iğne olan bir plastik poşet çıkardı.

“Bu güzel salı sabahı. nasıl bir dövme istiyorsun?”

Hangi gün olduğunu fark etmemiştim ve biraz dejavu yaşadım. Üç buçuk ay önce bir salı günü bu otobüs durağında Simon ile tanışmış ve ilk dövmemi yaptırmıştım. O zamanlar olduğumdan tamamen farklı bir insan olmam dışında dönüp dolaşıp aynı yere gelmiştim.

Üzgündüm, kırılmıştım ve zar zor hayatta kalıyordum.

Ve şimdi hâlâ biraz kırgındım ama artık hayatta olmak o kadar da kötü gelmiyordu. Ve başıma gelenler beynimin içine kazınmış olsa da en azından şimdi geriye bakmak yerine ileriye bakabilecektim.

Sonunda, “Bir kaktüs istiyorum,” dedim.

Duraksadı, kaşlarını kaldırarak bana baktı.

"Bir kaktüs," diye tekrarladı. "Neden bir kaktüs?"

Omuz sılıktım. "Güçlü ve dirençliler ve zor koşullarda hayatta kalıyorlar."

Arkadaşım bunu düşünürken alt dudağını öne çıkardı.

"Ah ve sen onlara zarar vermedikçe onlar bir sineğe bile zarar vermezler."

Bu Simon'un başka bir kahkaha atmasına neden oldu.

Başını hayretle sallayıp kıkırdayarak, "Bir kaktüs," diye tekrar etti.

"Şu anda olduğum kişi bu olmayı seçiyor. Bir kaktüs."

"O zaman ben de onu yapacağım," dedi. "Nerede istiyorsun?"

Bağı çözüp, kolumu uzatarak bileğimi işaret ettim. "Buraya, lütfen."

Gülümseyen Simon bileğimi tuttu ve bacağının üzerine koydu. İğneyi açıp ucunu ahtapot mürekkebi kavanozuna daldırdıktan sonra ipe koyuldu, ben de rahat bir sessizlik içinde yanlış anlaşılan bitkinin yavaş yavaş şekillenmesini izledim.

Çok acıyordu ama acı her zaman güzellikten önce gelirdi. Acısız güzellik takdir edilmezdi.

Yirmi dakika sonra, "Bitti," dedi ve bileğimi kontrol edebilmem için doğruldu.

Bileğimdeki şekilsiz kaktüse gülümseyerek, "Çok tatlı, Simon," dedim. "Keşke bunu bir kaktüs iğnesiyle yapabilseydin."

Kahkaha attı. "Buralarda kaktüs olabileceğini düşünme. Ama sen bir tane bul, bir dahaki sefere onunla yaparım."

"Ona ne yapacaksın?"

Gözlerim fal taşı gibi açıldı ve döndüğümde Enzo'nun kaşları çatık hâlde hızla bize doğru geldiğini gördüm.

Eli kurabiye kavanozunda yakalanmış bir çocuk gibi hissederek, "Burada ne yapıyorsun?" dedim.

"Yem dükkânına gıdıyordum ve bir otobus durağında oturan küçük sarışın bir hırsız gördüm."

"Hey, şimdi..."

"Sorun değil," diyerek Simon'un sözünü kestim ve elimi onun elinin üzerine koydum. "O bir huysuz ama o benim huysuzluğum."

Simon, Enzo'nun sert ifadesine geri bakmadan önce bana baktı.

Yüzümde parlak bir gülümsemeyle huysuz diyerek bileğimi gösterdim, bu adamın tek arkadaşımı kızdırmasına izin vermeye hiç niyetim yoktu.

“Simon bana başka bir dövme yaptı. Bir kaktüs.”

Enzo’nun ela gözleri bileğime kaydı ve ardından kolumu yakalayıp kendine yakınaştırdı. Dudağımlı ısırdım, onun sıkı tutuşundan dolayı vücudum daha çok kızardı.

Onun varlığına alışabilir miyim bilmiyordum ama bunu denemekten çekinmiyordum.

“Neden bir kaktüs?”

Ona Simon’a söylediğim şeyleri söyledim ama tepki vermedi. Kolumu bırakmadan önce birkaç saniye daha kaktüse baktı.

Sonunda, “Bu hijyenik değil,” dedi.

“Değil,” diye ona hak verdim.

Kaşları hâlâ çatıkken Simon’a baktı ve sonra tekrar baktı. Ne düşündüğü hakkında hiçbir fikrim yoktu ve her zamanki gibi kızgın olup olmadığını anlayamıyordum. Normal yuzu ve kızgın yüzü aynı görünüyordu.

Bir süre sonra Simon, “Eh, kendi başına mı oturacaksın yoksa ölü bir balık gibi bana bakmaya devam mı edeceksin?” dedi.

Enzo erkilenmeden tek kaşını kaldırdı. Ama beni şaşırtan bir şekilde, Simon’ın diğer tarafında oturup sessizce bileğini uzattı.

“Çabuk yap,” diye homurdandı.

Ağzım açık kaldı ve Simon yeni bir iğneyi açarken ben ölü balık oldum.

“Ne istiyorsun?”

“Bir köpek balığı.”

Simon, Enzo’nun kısa ve ani tepkilerinden rahatsız olmadan öne eğilip dövme üzerinde çalışmaya başladı. Ela gözleri bana bakıp sonra açık ağzıma düşüyordu.

Simon bana bir bakış atarak, “Ağzına bir sinek girecek,” siye seslendi.

Tek cevabım, “Ah,” oldu. Enzo sanki bana, *Eee? Ağzını kapatacak mısın yoksa kapatmayacak mısın?* der gibi kaşını kaldırdı.

Çenemi o kadar sert kapattım ki dişlerim gıcırdadı.

Sonunda Simon’a, “Garipsin,” dedim.

Simon gülümsedi.

“Sana uyuyor, değil mi?”

Enzo’nun bakışlarıyla tekrar karşılaşınca, “Sanırım, uyuyor.”

SONSÖZ

Enzo

İKİ YIL SONRA

Bana bekli ya da gövni dedi. Olayın diye falan demiyordum. Benim için bir mülki ile benim.

Kalabalık sığınma evi için bir tane banyo için geri kalanı gövni için verildi. Bizden sadece birkaç metre ötedeki banyo suyu suyu sallayarak yüzümüze okyanus suyu püskürttüğünde suya girerdik ilk bakışta banyo suyu düzeltirmeye çalıştım.

Bana suyu su karşıtı olarak ben daha son olarak banyodan bir tane daha çıkmasın diye dedi.

Bu bir saatte köpek balığı kafesindeydik. Kafesimizde dönen köpek balığı beyaz köpek balığı izliyorduk. Hepsini aynı kafesimizde bir köpek balığının ağzına tam karşıdaki görüntüsüne rafa rafa alıyorduk ama da bu altına işeycek gibi olmadığını anlamıyorduk.

Bugün ölmeyen için yüzünde rahatlamış bir gülümsemeye sahip ekipmanımızı çıkardığımız anda Bana ben kavrulmuş köpek balığı hâlâ soğuk okyanus suyunun içinde bulunan kafes geri gönderdi.

Metal parmaklığın üstü yüzü seviyesinden birkaç santim yukarıdaydı ve kapı açıktı. Köpek balıkları gerçekten suya girerler ve suya girerler. Muhtemelen suya girerler ve suya girerler.

Enzo yapmayacaklarından emindi ama bu tane banyo banyo banyo kurt yakalamak için havaya zıpladığını görmüştüm. Zıplayarak banyoya düşmeyeceklerini kim söyleyebilirdi.

Bacaklarını beline doğru yukarı çekerek salladılar. Kalbini ne kadar hızlı attığını hissedebilirler diye hissedirdi. Ben kurtu kurtu bakan tarafına baktırdı ama daha güvende hissetmiyordum.

Enzo kurtu diye uzlandı ama ben söylemedim. Bana

yerine, elini vücudumuzun arasına kaydırıp, içime girip çıkmaya devam ederken hünerli parmakları klitorisimi okşadı.

“Senin içini her doldurduğumda bunu hissediyorlar,” dedi. Sesi ortasında bulunduğumuz okyanustan daha derin ve bizi çevreleyen dalgalardan daha sertti.

Köpek balıklarından biri tekrar suda çırpınıp, başımızın üzerinden daha fazla su gönderdi.

Çevremde bir yüzgeç belirince titreyip, zorlukla solurken, “Bunu şimdi yapmak istemiyorum,” dedim.

Sinsi sinsi kıkırdadı.

Kulak mememi dişlerinin arasına alıp sıkıştırmadan önce, “Yine küçük oyunumuzu mu oynuyoruz? Yeteneğini kaybediyorsun, *mia piccola bugiarda*,” diye hırladı.

Sırtım yay gibiyken tırnaklarım bronzlaşmış omuzlarına değince derin bir nefes aldım. Damarlarımda pompalanan adrenalinden dolayı bacaklarımın arasına kadar gelen farklı hisler ve ağzıyla yaptıkları beni aşırı hıza sevk ediyordu.

“Amin beni çok sıkı tutuyor. O tatlı ağızdan çıkan bir söze inanaçağımı mı sanıyorsun? Bahse girerim şimdi dışarı çıkarsam, amin onu kaybettiği için ağlardı.”

Başımı salladım ama haklıydı. Sanırım şimdi dursa ağlardım.

“Söyle, Sawyer. Sıkım için ne kadar sürtüğ olduğunu ve etrafında boşalmak için yalvardığını duymak istiyorum.”

Neredeyse hiç düşünmeden boğazımdan kekeme bir, “L-lütfen,” çıktı. Büyüleyip baştan çıkarıcı bir varsa o da oydu. Basit bir komutla irademi büküyordu ve direnemeyecek kadar çaresizdim.

Orta parmağı klitorisimi daha sıkı okşadığında dişlerimi sıkıp, “Lütfen, Enzo,” diye ağladım.

Gözünde kötü bir parıltıyla, “Devam et,” diye beni cesaretlendiriyordu.

Enzo’nun tam arkasından bir köpek balığı ortaya çıkıp, kafesin etrafına çarpıp dişleri tam olarak ortaya çıkmışken, “Ben senin sıkının orospusuyum,” diye bağırdım.

Sözlerimi ürkütücü bir tiz ses takip etti ama Enzo pes etmiyordu, huzursuz köpek balıklarından rahatsız olmuyordu.

Etrafımızdaki titreyen kafese rağmen temposunu sabit tutup, “Bu yeterli değil,” diye mırıldandı.

* (İt.) Benim küçük yalancım. -çm

Köpek balığı tekrar kafese çarptığında, bağırıp hızlıca, "Lütfen, lütfen sikinin etrafında boşalmama izin ver," dedim.

Çılgınca sırtarak, "İyi kız," dedi. Lanet olsun, tam bir kaçıkta ama Tanrım, çok iyi hissettiriyordu.

"Şimdi beni sevdiğini söylediğini duymama izin ver."

Hızla nefes alarak, "Seni seviyorum," dedim. "Ve beni boşaltmanı seviyorum."

Boştaki eli boğazımdan yukarı kayarken iki gamzesi de belirdi, zevk vücudumun her hücresini işgal ederken boğazımı sıkıca sıkı. Her vuruşta görüşüm kararana kadar daha da sıkıyordu ve nabzımı kafatasımda hissedebiliyordum.

Başka bir köpek balığı kafese çarparak onu tekneye uçururken, hırlayıp temposunu hızlandırdı.

Vücudumu boyun eğmeye zorlayan adama bakarken gözlerim kocaman açıldığında bir çığlıkla boğuldum. Yanılmışım. Gerçek yırtıcı zaten kafesin içindeydi ve ben onun dişlerinin arasında sıkışıp kalmışım.

"Sana aşkımın cehennem gibi acıtacağını söylemişim. Söyle bana, bella ladra, acıtıyor mu?"

Sıkılmış boğazımdan anlaşılmaz bir ses çıktığında sanırım tırnaklarım etine iyice battı. Açlıktan ölmek üzere olan üç köpek balığı tarafından çembere alınmışken ondan kan gelmesini umursamayacak gücü kendimde bulamadım.

Hiçbir ölüm, onun beni boyun eğmeye zorladığı orgazmdan daha acı verici olamazdı.

Gözlerimi sımsıkı kapattığımda gözlerimin içinde yıldızlar patlıyordu. Dış dünya solmaya başladığında hissedebildiğim tek şey amcığımın onun etrafında kenetlenmesi ve klitorisimi uzmanlıkla nasıl çevrelediği.

Tırnaklarım boğazımdaki eli yakalayıp, beni daha yükseğe çıkarırken umutsuzca elini tırmalıyordum. Bilincim kaymaya başladı.

"İşte bu, bebeğim, bu çığlıkları atmak için savaş," diye hırlayıp kalçalarını yuvarlayarak gözlerimin doğrudan kafamın arkasına fırlamasına neden oldu. Penisinin ucu, sadece kendisinin nasıl ulaşacağını bildiği o lanet noktaya çarptığında boğazımdan çaresiz bir hıçkırık çıktı.

İçime daha sıkı girince saniyeler içinde sikinin etrafında patla-

dım. Boğazımı serbest bırakınca beynime akan kan dünyamın kendi eksenini etrafında dönmesine yetti. Eskiden okyanus olan şey artık uzay olmuştu.

Boğazımdan bir çığlık koptuğunda etrafımda tutunacak sağlam bir şey aradım ama beni bütün yapan her şeyi parçalayan dalgaların arasında kaybolmuş hissettim.

Belli belirsiz, Enzo'nun bir kolunu dizimin altına kaydırıldığını ve orgazm olmak için daha yükseğe çıkıp kontrolünü kaybetmeye başladığını hissettim.

Dişlerinin arasından mırıldanarak, "Tanrım, bu amcık çok iyi," dedi. Ve sonra bir inilti çıkarıp, kendini içimde bırakarak içimi spermiyle doldururdu.

Eli yanımdaki metal çubuğa çarpıp kalçalarını kesik kesik, düzensiz bir yuvarlanmayla hareket ettirdi.

Çok uzaklardan, "Lanet olsun, Sawyer," diye hırladığını duydum.

Uzayda hiçbir ses duyulmaz, değil mi? Konuşacak hava olmayınca ses de olmazdı.

Yavaşça, neredeyse isteksizce aşağı indiğimde Enzo'nun başını ağır bir şekilde benimkine dayanmış olarak buldum ve şimdi iki köpek balığı kafese girmeye çalışıyordu ve Tanrım, başım dönüyordu.

Suyun düşük sıcaklığı tekrar içeri sızmaya başladığında, "Resmi olarak bir budalayım, bu muhtemelen bana bir maya mantarı enfeksiyonu bulaştırdı ve o köpek balıklarının içeri girmesine iki saniye kaldı," diye tısladım. "Şimdi, dışarı çıkmama izin verir misin?"

Enzo kıkırdarken omuzları zıplıyordu ve sonra çenesini kaldırıp alnıma yumuşak bir öpücük kondurdu.

"Elbette, bebeğim."

Beni dışarı çıkardığında hemen kafesin üzerinden tırmandım, neredeyse The Ladr'a sürünüyordum. Enzo bu tekneyi onunla evlenmeye evet dediğim gün almıştı.

Gün batımında, suyun yüzeyinde parıltıyan ışıklar eşliğinde beni dışarı çıkarıp elmas yüzüğü hiç sormadan parmağıma geçirmişti.

Enzo içten konuşmalar yapmazdı ama o gece sesim kısılana kadar *evet* diye haykırmama neden olacak şekilde bana tapmıştı.

Üç gün sonra evlenmiştik, şahitlerimiz de Simon ve Troy'du. Zaten ihtiyacımız olan tek aile onlardı.

Tekneye benim adımla vermesinin kötü şans olduğuna hâlâ ina-

niyordum. Eşinizin adının dövmesini yaptırmak gibi, şüphesiz lanetliydi.

Henüz bir tekne kazası geçirmemiştik ancak bu tekneye adını veren hırsız olduğuna göre, o zaman mutlaka bir ya da iki can çalacaktı.

Enzo bana dramatik diyordu ama ben buna mantık diyordum.

Ayaklarım teknenin tabanına değdiği an, dizlerimin üstüne çöküp onu öpmek için can attım.

Dev, sinirli köpek balıklarının yol açtığı tekneyi ağır bir şekilde sallayan dalgalar yüzünden mayo altımı çekmeye çalışırken, "Hareket hastalığına yakalanmadığım için şanslısın," diye mırıldandım. Yemek yemeleri engellenmişti ve bu oldukça kaba bir davranıştı.

Enzo arkamdan tekneye binip şortunu kışına geçirdikten sonra, teknenin üzerinde asılı duran vincin kolunu iterek kafesi yukarı çekti. Vızıldayan mekanik ses, göğsünden çıkan derin kıkırdamayı maskeleyemedi.

"Bu bir meydan okuma mı, bella?"

Gözlerimi kıstım. "Eğer bu cinsel bir imaysa, o zaman seni köpek balığı yemeğine çevireceğim."

Kafes okyanustan çıkınca ve sadece sıçrayan sular duyulduğunda, "Bunun olmasını istemem," diye mırıldandı. "Sen ve o tatlı amcık bensiz çok yalnız olurdunuz."

Gözlerimi devirdim. "Hayatta kalırım, dostum. Her zaman hayatta kalırım."

Çenesini omuzunun üzerinden bükerek, "Gerçekten mi?" diye sordu şeytanca. "Sen ve fasulye tanrıları birbirinize arkadaşlık mı edeceksiniz?"

Ona orta parmağımı gösterdim ama hırlayarak bana doğru dönüp adım attığında anında irkildim. Yine kaçınca tuzlu havayı bir kahkaha doldurdu.

Bu sefer kaçmaya hiç niyetim yoktu.

BİTTİ.

Ben kimim?

Bu sorunun cevabını uzun zaman önce unuttum. O evden kaçmaya çalıştığımda sırtımda sadece giysilerim ve ayaklarımdaki çoraplar vardı. O günden sonra sadece çalınmış ayakkabılarla yürüdüm.

Hayatın anlamını, yüzü olmayan erkeklerde arayan bir kız olabilir miydim? Hepsi çok unutulabilir şeylerdi. Ta ki o gelene kadar. Beni bir şelalenin altına alıp adımları unutturdu ve karşılığında onun yerini ben aldım.

Enzo Vitale.

Denizin derinliklerini seven esrarengiz bir adam. Daha doğrusu, içinde yaşayan avcılardan birisiydi. Görünüşe göre beslediği canavarlardan çok da farklı değildi. İntikamını almak için beni okyanustaki bir balık gibi kandırıp teknesine bindirdi. Niyetini anlasaydım ve büyük bir fırtınanın bizi mahvedeceğini bilseydim, kaçırdım.

Şimdi, beni arzuladığı gibi nefret de eden bir adamla, yıkık dökük deniz fenerine sığınan bir kızım.

Artık mesele kim olduğum değildi,
hayatta kalabilecek miydim?



422*

